

Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda Svealand 2024



Innehåll

Bildas uppdrag	4
Uppfyllelse av mål och syfte	6
Våra profil- och kompetensområden	8
Samhälle, social innovation och integration	14
Klimat och hållbarhet	18
Kyrka och kultur	22
Konceptet ”Live at” – Från Örebro till Vretstorp	24
A Singing Generation – körsång för ungas hälsa	30
Existentiell hälsa	36
Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar	38
Stödfunktioner	42
Regionfakta 2024	44
Verksamhetsstatistik Bilda Svealand	46

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda Svealand 2024

Redaktör: Kristin Lundström

Layout: Kristin Lundström

Korrektur: Josefin Granström, Emmanuel Ingelsten

Omslag: Foto: Linnea Hjelm, bild på scout i scoutlägret Större

Bilder: Framsida: Linnea Hjelm, sid 3: Kristin Lundström, sid 9: Josephine Bejeryd, sid 10-11: Linnea Hjelm, sid 13: Andreas Myrin, sid 14: Kristin Lundström, sid 15: Unsplash, Kristin Lundström, sid 16: Lotte Lindgren, Josephine Bejeryd, sid 17: Privat, sid 18: Kristin Lundström, sid 19: Henrik Mill, Kristin Lundström, sid 20: Privat, sid 21: Privat, sid 22: Kristin Lundström, sid 23: privat, sid 24: Emmanuel Ingelsten, sid 25: Kristin Lundström, 26: Kajsa Wingård, sid 27: Unsplash, sid 28: Yirgalem Yacob, sid 29: Anders Jansson, sid 30: Projektbild, sid 31: Kristin Lundström, Emma Lado, sid 32: Johan Borehed, sid 34-35: Kristin Lundström, sid 36: Frida Torgeby, sid 37: Emmanuel Ingelsten, sid 38: Privat, sid 40: Privat, sid 41: Kristin Lundström, sid 45: Kristin Lundström.

Folkbildningen i en snabbt föränderlig värld

UNDER 2024 MÖTTE vi en ny verklighet med de nya bidragsgrundande reglerna från Folkbildningsrådet. Det var ett inskolningsår där vi på ett nytt sätt ställde om verksamheten mot tydligt uppsatta mål. Trots osäkerheter och omställningsutmaningar utvecklade vi och förmerade folkbildningen i Svealand. Vi har personal med en orubblig drivkraft att skapa mötesplatser för samtal, bildning och kultur och på det sättet göra skillnad i människors liv.

ÅRETS REGIONSTÄMMA samlade alla våra medlemsorganisationer och blev en startpunkt i den nya verkligheten. Tillsammans fann vi mening och förnyade vår övertygelse om att ingen växer utan möten. Det var en tid då vi med gemensamt engagemang såg hur den starka värdegrunden i folkbildningen ytterligare befästes – även under press.

Under året anordnades även digitala personaldagar samt att Bilda Svealand fick en ny styrelse med bred representation från våra medlemsorganisationer. Under höstens kickoff, som hölls hos vår samverkanspart Uskavigården, satte vi fokus på utveckling och framtid. Denna förnyelse har gett oss trygghet och stärkt insikten om vilken betydelse folkbildningen har för människor.

LÄGERVERKSAMHETEN är en viktig del i folkbildningens uppgift. Där möts unga människor och där skapas delaktighet och goda bildningstillfällen i demokrati och engagemang för varandra. Det är viktigt att möjliggöra för en ung generation att utveckla sitt samhällsengagemang och social delaktighet. Under det gångna året har vi prioriterat att lägga resurser på möten för unga genom det stora scoutlägret ”Större”. Genom lägret fick många unga scouter erfarva värdet av gemenskap och delaktighet – en viktig del i att bygga en hållbar framtid. Vi har varit delaktiga i läger i alla våra kyrkofamiljer under året, bland annat i frikyrkan, katolska kyrkan och i flera ortodoxa kyrkor.

Våra projekt gick också över förväntan. Under 2024 nådde vi rekord i projektfinansierad folkbildning med satsningar som Digitalisering för asylsökande (via AMIF), arbetsmarknadsprojektet i Degerfors, Familjekompis och projektet Funkisvägen. Dessa initiativ

stärkte asylsökandes digitala kompetens, mötte nya svenska familjer och möjliggjorde kulturutövande för personer med funktionsnedsättning. Våra samverkanspartner, såsom Filadelfiakyrkan i Örebro och andra, spelade en central roll i att driva dessa projekt framåt.

TILLSAMMANS MED VÅRA SAMVERKANSPARTER genomförde vi en rad studiecirkel och kulturarrangemang. Bland annat cirkel i Stästart, Köksstart och Vårdstart, som gjorde att många fick sitt första jobb i Sverige.

Bildas Funkisverksamhet visade återigen upp sin kreativitet genom att sätta upp en ny föreställning av Funk Is Up, som möjliggjordes tack vare Immanuelskyrkan i Örebro och som berörde publiken på djupet. Vi arbetade med flera olika kulturformer – musik, sång, dans, teater och digital produktion – samt med scoutverksamhet, smågrupper, konfirmationsundervisning och cirkelledarutbildningar. Det var ett år präglad av utveckling och möten som gav folkbildningen nytt liv.

EN POSITIV UTVECKLING UNDER ÅRET var att vi trots en inledande minusbudget lyckades nå ett överskott – ett tecken på vårt ekonomiska ansvarstagande.

TACK VARE vårt starka engagemang, kreativa lösningar och förmåga att anpassa oss i en snabbt föränderlig värld är vi redo att möta framtidens utmaningar med förnyad kraft. Ingen ger upp – vi fortsätter att skapa mötesplatser där folkbildningen blomstrar och människor får möjlighet att växa tillsammans. ●



Nikolas Demetriades
Regionchef



Lennart Bondeson
Styrelseordförande

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet ”Live at” – från Örebro till Vretstorp

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Bildas uppdrag

BILDA ÄR ETT studieförbund som skapar studiecirklar, kurser och evenemang tillsammans med organisationer, församlingar, föreningar och fria grupper. Med stöd och inspiration från oss får människor med olika bakgrund möjlighet att mötas, skapa och utvecklas.

Vårt syfte och uppdrag

Studieförbundet Bilda ska med kristen livsåskådning som grund bedriva folkbildningsarbete som:

- Svarar mot behov i kyrka och samhälle
- Värnar individens integritet
- Främjar människans förmåga
 - Till självständigt ställningstagande
 - Till skapande verksamhet
 - Till samarbete och gemenskap
- Stimulerar till ett ansvarigt engagemang i samhälls- och kulturliv. I bildningsarbetet betraktas studieförbundets och medlemsorganisationernas respektive identitet och uppdrag som gemensamma tillgångar.

Vår bildningssyn

Studieförbundet Bildas verksamhet vilar på folkbildningens grundsyn. Verksamheten är fri och frivillig och öppen för alla oavsett bakgrund och utbildning.

Verksamheten ska värna mångfalden och ett demokratiskt arbetssätt, stärka livslångt lärande och kulturell verksamhet samt stimulera till ett aktivt kunskapssökande. Det stärker individens möjlighet att påverka både sin livssituation och samhällsutvecklingen.

I Bildas folkbildningsverksamhet är också mötet mellan människor viktigt. Det är i det ömsesidiga erfarenhetsutbytet och i den gemensamma reflektionen som de verkliga bildningsprocesserna äger rum.

Vår vision

Tillsammans bildar vi för livet.

Vår verksamhetsidé

Bildas utgångspunkt är varje människas vilja och drivkraft. Hon längtar efter sammanhang, kunskap, skapande och livstolkning. Och efter gemenskap med andra.

Genom folkbildning vill Bilda möta behov i kyrka och samhälle samt bidra med att stärka människors möjligheter till lärande och delaktighet; stärka deras förmåga att själva påverka sina liv. Bilda menar att detta sker genom att erbjuda mötesplatser där mening skapas, personligheter formas och där bildningsprocessen stimulerar till samhällsförvandlande engagemang.

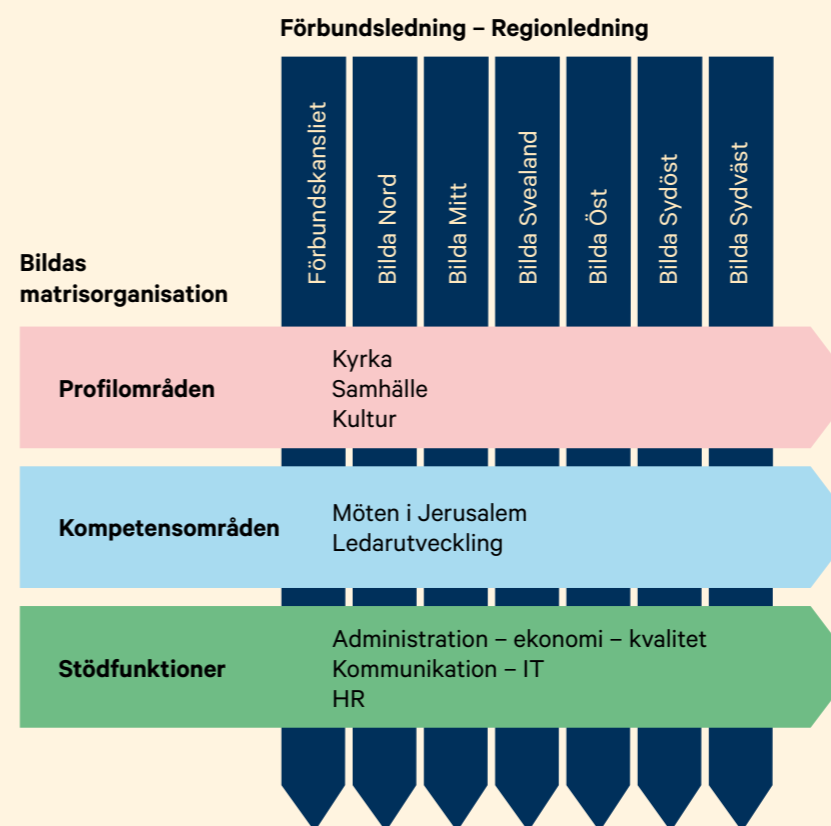
Bilda vill vara ett studieförbund som är berett att respektera olikheter och individers integritet och att låta detta färga organisationen.

Som studieförbund är Bilda genom sina medlemsorganisationer förankrat i tre kyrkofamiljer. Kyrkorna utgör en stor, mångfacetterad och livaktig rörelse i det svenska samhället. De är i sig rika bildnings- och kulturmiljöer, med olika former av spiritualitet. De är också aktiva aktörer i samhället med förmåga och vilja att möta olika behov hos människor – som gemenskap, livsmening och integrering i samhället. Bildas förankring i flera olika kyrkofamiljer utgör en del av Bildas särart och skapar unika möjligheter till möten och samarbeten över sociala och kulturella gränser.

Bildas organisation

Studieförbundet Bilda bildades 1947 och har sina rötter i de svenska folkrörelserna. Vi är en ideell, partipolitiskt obunden organisation med 9 249 aktiva ledare och folkbildningsverksamhet i hela landet, organiserade i sex regioner. Vi har ett förbundskansli i Stockholm och ett studiecenter i Jerusalem. Våra medlemsorganisationer finns främst inom frikyrkorna, ortodoxa och österländska kyrkorna och katolska kyrkan. Våra samverkanspartner verkar inom kultur, kyrka och samhälle.

Verksamheten utgår från de tre profilområdena kyrka, kultur och samhälle. I själva verket är verksamheten ofta överlappande, inte minst eftersom det sker mycket samhälls- och kulturarbete i samverkan med medlemsorganisationer och samverkanspartner inom de tre kyrkofamiljerna.



Kultur är en självklar del i människors bildning och livstolkning. Den har sedan studieförbundets grundande varit en viktig del i verksamheten. Bilda vill ge människor möjlighet och utrymme att skapa tillsammans med andra och att odla sin kreativitet genom kulturens mångfald av språk. Bildas kulturverksamhet har en stor bredd och mångfald. Den kommer till uttryck inom medlemsorganisationerna och i samverkan med en rad kulturaktörer och grupper.

Bilda vill med folkbildning möta konkreta samhällsbehov och främja det självständiga ställningstagandet som utgör fundament för vår demokrati. Genom folkbildning bidrar Bilda till att utjämna utbildningsklyftor, främja integration och skapa delaktighet. Denna verksamhet sker ofta i samverkan med medlemsorganisationer och andra aktörer i civilsamhället, men även med stat, kommuner och regioner.

Det är i den lokala verksamheten som folkbildningen gestaltas och tar form. Bilda har genom sina medlemsorganisationers och andra samverkanspartners lokala församlingar och föreningar en stark närvaro över hela landet.

Folkbildningen genomförs i hög utsträckning genom insatser av ideella ledare. Cirkelledarnas engagemang och folkbildningskunskap är omistliga. Bilda vill förvalta studieförbundets starka folkrörelsearv som präglas av frivillighet, gemenskap och personligt engagemang. Vi vill samtidigt vara öppna för nya sätt att organisera och genomföra bildnings- och kulturverksamhet.

Statens fyra syften med stödet till folkbildningen

Syftena med statens stöd till folkbildningen är att:

- Stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin,
- Bidra till att göra det möjligt för en mångfald människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen,
- Bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället, och
- Bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet. ●

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Uppfyllelse av mål och syfte

I Bilda Svealands verksamhetsplan för 2024 satte vi upp övergripande mål. Nedan följer **NÅGRA NEDSLAG** i vad som gjorts för att uppfylla dessa mål.

ETT AV VÅRA MÅL ÄR att ta ett fördjupat ansvar för vår värld genom att vara en positiv kraft för engagemang i klimat- och miljöfrågor. Under 2024 var vi med och arrangerade panelsamtalet ”Vår jord, vår tro – ett samtal om religion, samhälle och klimat för en gemensam framtid” i Örebro. Där diskuterades klimatansvar utifrån ett existentiellt och teologiskt perspektiv. Vi fortsatte också att erbjuda samtalsserier och studiematerial om hållbarhet, där deltagarna fick utforska hur individ och samhälle kan bidra till en bättre framtid.

FOLKBILDNING FÖR BARN OCH UNGA har varit ett fortsatt fokusområde under året. Scoutlägret Större blev en av årets största insatser, där 4 100 scouter och ledare samlades i Värmland för en vecka av gemenskap och lärande. Studieförbundet Bilda Svealand var medarrangör och bidrog med administration och stöd för en del av omkostnaderna. Lägret erbjöd en bredd av aktiviteter, från skaparverkstäder, till samtal om tro.

VI HAR ÄVEN FORSATT ATT UTVECKLA kulturverksamheten och skapa mötesplatser för människor genom musik och kreativt skapande. Vår satsning på verksamhet för personer med funktionsnedsättning fortsatte under 2024. En av de äldsta verksamheterna, Fredagskören, en funkiskör som samlar deltagare med olika funktionsnedsättningar, firade 10-årsjubileum i Hagakyrkan. Vi har också arrangerat ännu en föreställning av Funk is Up tillsammans med Immanuelskyrkan i Örebro och varit medarrangör i bland annat Funkis Under Bar Himmel och Funkismellon, två festivaler där tillgänglighet och kultur samverkar.

MUSIK HAR EN VIKTIG ROLL i folkbildningen, och under året har vi arbetat med musik inom kriminalvår-

den. På Hinseberg har körledaren Helena Balke lett sånggrupper för intagna, där musiken fungerat som ett verktyg för både psykisk och existentiell hälsa. Genom sång och gemensamt musicerande har deltagarna fått en möjlighet till självuttryck och gemenskap.

INOM KULTURVERKSAMHETEN HAR VI fortsatt att lyfta musikens roll i folkbildningen. Festivalen *Live at Filadelfia* återkom för andra året i rad och inspirerade till *Live at Kristallkyrkan i Vretstorp*, vilket skapade nya mötesplatser för frikyrkomusiken.

»Vi har fortsatt att arrangera mötesplatser för samtal om internationell rättvisa och fredsbyggande.«

FAGERÅS GOSPELFESTIVAL ÄR ETT annat exempel på när musik och kultur i kyrkan lyfts. Under 2024 firade Gospelfestivalen sitt 14:e år och samlade människor från hela bygden till en helg fylld av sång och gemenskap.

GLÄDJANDE UNDER 2024 VAR ATT VI dessutom återigen kunde arrangera Låtlägret i Sörmland, där unga fick utforska folkmusiktraditionen tillsammans med erfarna musiker. Det är första gången sedan innan pandemin.

ETT AV MÅLEN ÄR KOMPETENSUTVECKLING FÖR verksamhetsutvecklare inom folkbildningens pedagogik och metoder, inklusive digitala metoder. Under 2024 har vi därför satsat på utbilda verksamhetsutvecklare. Vi har även jobbat med att fortsätta implementera Bildas nationella ledarutvecklingsstrategi och stärka och inspirera cirkelledare genom Bildas Ledarresa. Vi har under året bland annat fokuserat på utbildningar för tigrinjatalande grupper, där vi översatt och hållit utbildningar i föreningsteknik för att stärka styrelsearbeten och årsmöten. Vi har också startat en satsning för hemgruppsledare i kyrkor, då smågrupper skapar rum för dialog och motverkar ensamhet.

EN MÅLSÄTTNING HAR VARIT ATT fortsätta att utöka vårt folkbildningsarbete med fokus utrikesfödda och integration. I Bilda Svealand har vi bland annat gjort det genom projektet Digitalisering för asylsökande, där vi har hjälpt nyanlända att få digitala färdigheter som behövs i Sverige. Vi har också drivit Tidiga insatser för asylsökande i Sörmland, där språkundervisning, cykelkurser och samhällsorientering gav deltagarna nya verktyg för att bli en del av samhället och haft olika språkcirklar och jobbstartcirklar i Svealandsregionen.

UNDER ÅRET HAR VI arrangerat mötesplatser för samtal om internationell rättvisa och fredsbyggande. Under hösten arrangerade vi föreläsningar med Daoud och Jihan Nassar från Tent of Nations i Betlehem, där de delade sina erfarenheter av att arbeta för fred i det heliga landet. Föreläsningarna gav en unik inblick i en av världens mest komplexa konflikter och skapade samtal om hopp och motståndskraft.

TROTS UTMANINGAR MED minskade bidrag har vi fortsatt att erbjuda en bred och meningsfull verksamhet under 2024. Genom ett starkt engagemang från deltagare, ledare och samarbetspartners har vi kunnat skapa möjligheter för fler att mötas, växa och utvecklas. ●

98%

Av våra ledare har genomgått grundledarutbildning

1745

Aktiva ledare i Svealand under 2024

99,6%

Av våra ledare har fått introduktionssamtal

98%

Rapporterar sin verksamhet digitalt

Statistiken för Bilda Svealand från Gustav och Förbundskansliet.

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet ”Live at” – från Örebro till Vretstorp

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda Svealand 2024

Våra profil- och kompetensområden

Bilda har tre förbundsgemensamma profilområden: *Kyrka, samhälle och kultur*. De här profilområdena avspeglar sig i **DEN VERKSAMHET VI GÖR**. I organisationen finns också två förbundsgemensamma kompetensområden: *Möten i Jerusalem och Cirkelledarutveckling*.

PROFIL- OCH KOMPETENSOMRÅDEN arbetar både med den långsiktiga strategin utifrån sin särart och utvecklar verksamhet i samverkan med övriga profilområden och kompetensområden.

Kyrka

Inom profilområde Kyrka utvecklar vi folkbildning inom kyrka, tro och religion i samverkan med frikyrkorna, ortodoxa kyrkorna och katolska kyrkan. Vi samarbetar med församlingar, föreningar och kårer kring bildning, kultur och kyrkans roll i samhället.

Under året fördes strategiska samtal om medlemsorganisationernas behov och hur vi bäst kan stödja dem. Dessa samtal ledde till nya satsningar och kommer att påverka prioriteringarna under 2025.

Årets verksamhet hade ett tydligt fokus på barn och unga. Vi arbetade för att skapa trygga och inkluderande miljöer, bland annat genom utbildningen Alla barn är lika olika och materialet Tryggare.

Vi såg ett ökat engagemang för organisering bland unga i kyrkor och arrangerade temadagen Hållbara organisationer med fokus på andlig, social och ekonomisk hållbarhet.

Vi fördjupade arbetet med kyrkans roll i områden präglade av utanförskap; exempelvis genom festivalen Kaleo i Alby, där Evangeliska Frikyrkan och den lokala pingstförsamlingen samverkade. Vi utvecklade även stöd för ungdomsledare som möter frågor om kriminalitet.

Projektet Existens gav unga verktyg för samtal om existentiell hälsa. Vi deltog i konferensen Det finns hopp om psykisk hälsa och bidrog med materialet Vara nere.

För att motverka äldres ensamhet skapade vi mötesplatser tillsammans med RPG och höll AI-utbildningar för personer med funktionsnedsättningar.

Kyrkorna bidrog också med ett rikt musikliv. I Göteborg startades projektkören Oktoberkören, och i Öst

arrangerades en kördag där körer från olika kyrkotraditioner möttes.

Vi deltog även i nätverket Prasso och konferensen Diakoni och samhällsförändring, där vi diskuterade kyrkans roll i välfärden och behovet av framtida bildningsinsatser.

Samhälle

Profilområde Samhälle har som uppdrag att utveckla Bildas folkbildningsarbete inom integration, hållbarhet, demokrati och folkhälsa. Detta sker i samverkan med medlemsorganisationer, offentlig sektor och andra aktörer inom civilsamhället. Genom folkbildning stärker vi individers möjligheter att påverka sin livssituation och delta i samhällsutvecklingen.

Dessa områden var i fokus 2024:

- Möjlighet till språkträning och samhällsorientering för ökad delaktighet och etablering.
- Arbetsmarknadsinsatser som Jobbstart och Butiksstart.

26

Så många studiecirkel anordnade Bilda Svealand i 2024 för att stärka möjligheterna på arbetsmarknaden.

- Demokratiutbildningar och stöd till föreningsliv, bland annat inom antirasistiskt arbete.
- Kurser i digital kompetens för asylsökande och seniorer.
- Folkbildningsinsatser för en hållbar samhällsutveckling.
- Genom samverkan och långsiktiga satsningar bidrar Bilda till ett mer inkluderande och hållbart samhälle.

Kultur

Bilda arbetar med kultur i olika former och gör kulturuttryck tillgängliga för fler. Under 2024 erbjöd vi workshops i orientalisk musik, initierade skivan Oriental Voices och arrangerade Musikschlaget. Vi stärkte unga arrangörer och hade omfattande dans- och folkverksamhet. En ny spelmannslagsledarutbildning startade, och vi deltog på Dansbandsveckan. Digitala satsningar fortsatte.

Möten i Jerusalem

Bilda fortsatte sitt folkbildningsarbete om Israel och Palestina med fokus på kristnas situation, mänskliga rättigheter och humanitär rätt. På grund av kriget pausades studieresor, men vi erbjöd digitala mötesplatser och webinarier. I samarbete med medlemsorganisationer, genomförde vi ickevåld-workshoppar och seminarier.

Projektverksamhet

Under året utvecklade och implementerade Bilda en struktur för projektfinansierad folkbildning. Ett internt utvecklingsprojekt avslutades i december, och förberedelser gjordes för framtida arbetsstrukturer.

Alla medarbetare genomgick en intern utbildning i projektbaserat arbetssätt. Bilda drev projekt för unga, cirkelledare, vårdnadshavare, äldre, kvinnor, asylsökande och minoritetsgrupper, med fokus på inkludering, kultur och social samhörighet.

Några av våra finansiärer är Länsstyrelser, regioner, kommuner, ESF, MSB, Allmänna arvsfonden, Socialstyrelsen, MUCF och Folkbildningsrådet.

Cirkelledarutveckling

Bilda lanserade under året Cirkelledarresan, ett koncept som tydliggör vårt erbjudande till cirkelledare. Webb och intranät uppdaterades med verktyg för ledarvård. Två nya fördjupningsutbildningar togs fram: Bildas fortsättningsutbildning och Konfliktantering. Vi utforskade AI för att översätta utbildningsmaterial. Målet 2024 var att alla cirkelledare skulle vara utbildade. •



Cirkelledarutveckling

Under 2024 har vi arbetat aktivt med cirkelledarutveckling och Bildas ledarresa i Bilda Svealand.

– Vi arbetar både regionalt och nationellt för att möta olika behov, säger Elin Kullingsjö, ledarutvecklingsansvarig.

Vi har bland annat fokuserat på utbildningar för tigrinjatalande grupper, där vår medarbetare Yirgalem Yacob har översatt och hållit utbildningar i föreningsteknik. Det har stärkt styrelsearbeten och årsmöten.

Under hösten startade vi också en satsning för att inspirera och skapa mötesplatser för hemgruppsledare i kyrkor, eftersom smågrupper skapar rum för dialog och motverkar ensamhet.

– Vi erbjuder utbildningar både fysiskt och digitalt och kan även hålla dem på olika språk, bland annat arabiska, säger Elin Kullingsjö.

Vi har även internutbildat kollegor för att stärka deras kompetens i ledarutbildningar.

Målet med ledarutveckling är att ge ledare tid och utrymme att reflektera över sitt ledarskap.

– Det är helt avgörande i en tid där allt går snabbt att få stanna upp och fundera över sig själv som ledare. Hur man skapar goda samtal i en grupp är något vi vill fortsätta utveckla. Vi vill vara en positiv plats som stärker människor i deras ledarroll, säger Elin Kullingsjö. •

Elin Kullingsjö

Ansvarig för ledarutveckling i Svealand

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet ”Live at” – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda Svealand 2024

SOMMAREN 2024 SAMLADES 4 100 scouter, ledare och volontärer i Värmland för att delta i Equmenias tredje nationella scoutläger, Större. Lägret, som ägde rum på Vägsjöfors Herrgård 27 juli–2 augusti, bjöd på en vecka fylld av *gemenskap, utmaningar och skapande.*



Scoutlägret Större i Värmland 2024

Innehåll

- Bildas uppdrag
- Uppfyllelse av mål och syfte
- Våra profil- och kompetensområden
- Samhälle, social innovation och integration
- Klimat och hållbarhet
- Kyrka och kultur
- Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop
- A Singing generation – körsång för ungas hälsa
- Existentiell hälsa
- Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar
- Stödfunktioner
- Regionfakta 2024
- Verksamhetsstatistik Bilda Svealand



Sommaren 2024 samlades 4 100 scouter, ledare och volontärer i Värmland för att delta i Equmenias tredje nationella scoutläger, Större. Lägre, som ägde rum på Vägsjöfors Herrgård mellan den 27 juli och 2 augusti. Foto: Andreas Myrin

[Se bildspel från Större här!](#) →

DET BLEV EN VECKA AV LÄRANDE och upplevelser när lägret Större erbjöd en bred variation av aktiviteter. Olika dagar hade olika teman, och scouterna kunde bland annat delta i skaparverkstäder, spel- och pusselaktiviteter, tävlingar, gaming, Escape Room och samtal om tro och existens. Spontanprogrammet gav scouterna möjlighet att själva välja sina aktiviteter under eftermiddagarna, vilket uppskattades av många.

En av veckans mest minnesvärda upplevelser var utmanardygnet, då de äldre scouterna lämnade lägerplatsen för att spendera ett dygn vid Lad tjärn. Där fick de möjlighet att delta i nattspårning, lägerbål och andra gemensamma aktiviteter, samtidigt som de fick tid att reflektera och umgås i en lugnare miljö.

Studieförbundet Bilda Svealand var medarrangör i scoutlägret och bistod med bland annat administration och hjälp med en del omkostnader.

Höjdpunkter

En annan höjdpunkt var Störstivalen, en festival fylld av uppträdanden, samtal och spännande möten. Bland annat arrangerades hinderbaneloppet Pulsruset, där deltagarna sprang för att samla in pengar till initiativet "Alla På Samma Kula", som stödjer utbildning för barn och unga.

Tillsammans för en större tro

Lägret genomsyrades av Equmenias värderingar kring tro och gemenskap. Genom dagliga morgonandakter, kvällssamlingar vid stora scenen och samtal i mindre grupper fick deltagarna möjlighet att reflektera över sin tro och sina värderingar.

Scoutlägret Större blev en oförglömlig upplevelse för alla som deltog. Lägre levde upp till sitt namn – det var en vecka av större upplevelser, större gemenskap och större tro. ●

4100

Så många deltagare, ledare och volontärer var med i Equmenias läger Större 2024.

»Lägret levde upp till sitt namn – det var en vecka av större upplevelser, större gemenskap och större tro.«

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Samhälle, social innovation och integration

Bilda Svealand arbetar aktivt för att nå personer som står långt ifrån arbetsmarknaden och samhället. När regeringen drog in riktade bidrag till dessa grupper avsatte vi eget kapital och sökte projektmedel för att kunna fortsätta arbetet. Under 2023 och 2024 beviljades Bilda Svealand *totalt 26 miljoner kronor i projektmedel*, vilket möjliggjorde nya satsningar på **INTEGRATION OCH INKLUDERING**.

Ett av de projekt som startade 2024 är Digitalisering för asylsökande, finansierat av AMIF (Asyl-, migrations- och integrationsfonden). Projektet syftar till att ge nyanlända och asylsökande de digitala färdigheter som behövs i Sverige. Projektledaren Yana Alsammour berättar om en utmanande start:

– **NÄR VI ANSÖKTE** om projektet fanns det fler asylsökande än när vi satte igång. Många var osäkra på sin framtid i Sverige och vissa, särskilt ukrainare, var tveksamma till att delta eftersom de inte visste om de skulle få personnummer i Sverige.

Under våren 2024 fokuserade Bilda på att planera och ta fram material. Först under sommaren och hösten ökade deltagarantalet, och tre personer anställdes i Sörmland för att arbeta direkt med målgruppen.

– Vi möter deltagare på väldigt olika nivåer. Vissa

»För dem som är analfabeter blir den digitala lärprocessen extra utmanande, men vi ser stora framsteg.«

Yana Alsammour, projektledare för digitalisering för asylsökande



Yana Alsammour
projektledare
Digitalisering

> Läs mer: www.bilda.nu/jobbstart

har aldrig använt en dator och behöver lära sig att skriva på tangentbordet, skicka mejl och ansluta till wifi. Andra har högre kunskaper och lär sig att använda AI-verktyg, skapa material i Google Dokument eller förstå den digitala arbetsmarknaden, säger Yana.

Projektet har även gett deltagarna verktyg för att navigera säkert i den digitala världen.

– Vi lär ut hur man känner igen bluffmejl och bedrägerier. Många nyanlända har aldrig haft en e-postadress och saknar kunskap om grundläggande internetsäkerhet.

En av de största utmaningarna har varit att anpassa undervisningen efter deltagarnas olika nivåer.

Yana beskriver ett möte med en 60-årig man som var analfabet men mycket motiverad att lära sig:

– Jag visade samma sak om och om igen. Han lärde sig trots det ganska lite, men hans vilja att försöka var inspirerande. ●

Körsång i kriminalvården

MUSIKENS KRAFT blev projekt inom kriminalvården



MUSIK HAR VISAT SIG ha positiva effekter på vårt välmående, och Bilda Svealand har arbetat med körverksamhet inom Kriminalvården som en del av ett projekt.

På kvinnoanstalten Hinseberg har körledaren Helena Balke lett körgrupper för intagna. Hon ser musiken som ett verktyg för både psykisk och existentiell hälsa.

– Att sjunga tillsammans med andra hjälper oss att släppa taget om andra tankar. Både musiken och texterna väcker minnen och känslor, hjälper oss att känna mening och att bearbeta olika upplevelser, säger Helena Balke.

Repertoaren har varierat från känslösa ballader som *Kärleksvisan* till peppiga sånger som *Glöm aldrig bort vem du är* och *Don't Worry, Be Happy*.

– Det är rörande att se hur musiken förenar och stärker deltagarnas självförtroende. Under kurserna vågade några sjunga solo och framföra det de övat på vid julfesterna.

Samarbetet med kriminalvården har varit värdefullt, och projektet fortsätter även under 2025.

– Musik förenar och bygger broar. Om fler fått möjlighet att ägna sig åt kultur tidigare i livet hade det troligt medverkat till att livet tagit en annan riktning., avslutar Helena Balke.

Genom detta och många andra insatser fortsätter Bilda Svealand att bidra till att bredda intresset för kultur, skapa delaktighet och större möjlighet att påverka sin egen livssituation. ●



Helena Balke
Körprojektledare
kriminalvården

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024



Många lärde sig cykla under integrationsprojektet Tidiga insatser för asylsökande som genomfördes i Flen under 2024. Foto: Lotte Lindgren

Språkträning på flera sätt i Sörmland

Studieförbundet Bilda har under 2024 arbetat med flera projekt som syftar till att stärka utrikesfödda personer som står långt ifrån arbetsmarknaden.

TIDIGA INSATSER för asylsökande var ett av integrationsprojekten som genomfördes i Sörmland. Målet var att nå 25 deltagare – men 62 personer deltog. Projektet innehöll språkundervisning, cykelkurser och samhällsorientering.

– Under året har vi övat svenska på många olika sätt för att möta människors olika sätt att lära. Vi har samtalat i stora och små grupper, spelat spel, lagt pussel, sett på film och promenat tillsammans. Under promenadsvenskan använde jag en liten whiteboard och skrev upp ord samtidigt som vi pratade om det vi såg och hörde, säger Lotte Lindgren, projektledare.

I cykelgrupperna tränade deltagarna inte bara på att cykla, utan också på språket. De lärde sig ord för cykelns delar, trafikregler och säkerhet.

Men framförallt fick de mer egenmakt när de fick möjlighet att lära sig cykla.

– Flera deltagare lärde sig cykla för första gången, medan andra blev säkrare cyklister. Det gjorde oss alla lyckliga, säger Lotte Lindgren. ●



Familjekompis ökar förståelse mellan människor. Under 2024 har Familjekompis arrangerats i flera olika städer, bland annat i Köping. Foto: Josephine Bejery

Jobbstart och Familjekompis

Yousef Hussin, handledare inom integration och projektledare på Bilda, har under året arbetat med flera initiativ för att stödja nyanlända.

– Våra Jobbstart-kurser är arbetsförberedande studiecirkel som främst riktas till långtidsarbetslösa, och de har varit väldigt uppskattade av deltagarna. Vi ser ett stort intresse för att fortsätta även 2025, berättar Yousef Hussin.

Ett annat initiativ var Familjekompis, som under 2024 pågick i flera städer, bland annat i Köping, där nyanlända och etablerade svenskar möttes för att lära känna varandra och skapa nya vänskapsband.

– Projektet blev en succé och nådde många deltagare. Vi är glada över att även Köpings kommunalråd, Astrid Lamprecht, deltog och fick uppleva hur viktiga sådana möten kan vara, säger Yousef. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/familjekompis

Om Familjekompis:

Familjekompis är ett integrationsprojekt där personer och familjer med olika bakgrund matchas för att umgås och utbyta erfarenheter. Syftet är att skapa naturliga möten mellan nya och etablerade svenskar i en avslappnad miljö. Projektet drivs av Studieförbundet Bilda tillsammans med Länsstyrelsen i olika län där vi verkar och i samarbete med kommunerna där projektet pågår.

58

Så många matchningar var det totalt i Familjekompis i Hagfors, Munkfors, Köping, Oxelösund och Örebro under 2024.



Astrid Lamprecht, kommunalråd i Köping var med i Familjekompis i Köping.

Hallå där... Astrid Lamprecht, kommunalråd i Köping, som deltog i projektet Familjekompis!

Varför valde du att vara med i Familjekompis?

– Jag var nyfiken på andra kulturer och ville träffa människor från olika bakgrunder.

Vad har du tagit med dig efter att ha varit med i Familjekompis?

– Det är jätteintressant! Jag träffade en tjej från Uganda som är utbildad dataingenjör, men där fanns inga jobb. Nu läser hon SFI i Sverige, och vi brukar träffas ungefär en gång i veckan. Vi fikar, promenerar, äter lunch och gör olika saker tillsammans. Hon har varit med mig på jobbet och följt med på en basketmatch. Det hon jobbar mycket med är att träna svenskan.

Vad tycker du om projektet?

– Det är intressant eftersom vi är två parter som väljer varandra. Första gången träffades vi på en fika som Bilda ordnade, sedan har vi själva bestämt hur vi vill hålla kontakten. Vi har inte känt varandra så länge, men det fungerar jättebra.

– Det bästa med Familjekompis är att det handlar om att vi alla hjälps åt att integrera människor. Jag kände att jag ville vara en del av det. Alla infödda svenskar borde prova på att vara med! Man lär sig så mycket, både om en annan kultur och om världen i stort. Jag frågar henne ofta om Afrika och särskilt Uganda. När man får en inblick i ett annat land och börjar hålla koll på nyheter därifrån inser man hur lite vi egentligen får veta om Afrika. ●

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Klimat och hållbarhet

Bilda Svealand har under 2024 arbetat med samhällsfrågor på flera plan. Genom föreläsningar, studiecirkel och annan folkbildning har vi kunnat bidra med **NYA TANKAR, MÖTEN OCH KUNSKAP** inom områden som *ungas hälsa, stöd till personer i kris, klimat och en kursdag för seniorer.*



"Vår jord, vår tro - ett panelsamtal om religion, samhälle och klimat - för en gemensam framtid" arrangerades onsdagen den 2 oktober i Örebro. Foto: Kristin Lundström



»Alla ska förvalta jorden, oavsett religion.«

Citat från en av paneldeltagarna

FOLKBILDNING SKER DÄR MÄNNISKOR MÖTS, samtalar och lyssnar på varandra, där erfarenheter och kunskap delas för en gemensam förståelse. Precis detta skedde under "Vår jord, vår tro – ett panelsamtal om religion, samhälle och klimat – för en gemensam framtid" som arrangerades onsdagen den 2 oktober i Örebro.

Det blev ett engagerande samtal om klimat och ansvar med Åsa Callmer från Örebro universitet, Björn Cedersjö från Örebro Kristna Råd, Caroline Edlund från Svenska kyrkan, Fatiha Montagu från Örebro Moské och Johanna Palm från Örebro kommun.

Kommunfullmäktiges ordförande Jan Zetterqvist inledde kvällen och samtalet leddes av Elin Kullingsjö från Studieförbundet Bilda. Hon guidade oss genom frågor om hållbarhet och normförändring. Panelens olika röster – från forskare och religiösa ledare till kommunala representanter – bidrog till en djup diskussion om vårt gemensamma ansvar för klimatet.

Några citat från kvällen:

"Det vi behöver är politiker som vågar ta långsiktiga beslut."

"Alla ska förvalta jorden, oavsett religion."

"För att politiker ska våga ta modiga beslut krävs att de känner stöd från sina väljare."

"Jag tror på möten. Att vi kan samarbeta över gränserna, inte att var och en jobbar för sig."

Kvällen visade hur viktigt det är att föra samtal där alla får delta och lyssna på varandra – en tanke som återkom i diskussionerna. Panelsamtalet, som arrangerades av Interreligiösa och interkulturella rådet i Örebro i samverkan med Studieförbundet Bilda, visade folkbildningens kraft och vikten av dialog för att skapa en hållbar framtid. ●



Tillsammans med Caroline Kyhlbäck, präst och aktiv i Kristna Fredsrörelsen, utforskade vi frågor om fred, rättvisa och ickevåld. Foto: Henrik Mill

Viktiga livsnära möten på Café Mosaic i Västerås

Under 2024 fortsatte Bilda, Ansgarskyrkan och Café Mosaic att anordna livsnära samtal i Västerås.

Dessa samtalskvällar tar upp teman där deltagarna får lyssna till en föreläsare och sedan samtala om existentiella och livsnära frågor.

En av samtalskvällarna hade temat "Hur läker vi en splittrad värld?". Den 21 april samlades deltagare på Café Mosaic i Västerås för att diskutera detta högaktuella ämne.

Tillsammans med Caroline Kyhlbäck, präst och aktiv i Kristna Fredsrörelsen, utforskade deltagarna frågor om fred, rättvisa och ickevåld.

Kristna Fredsrörelsen arbetar praktiskt för ett samhälle utan våld och för ett hållbart sätt att leva.

Kvällen, som arrangerades i samarbete mellan Café Mosaic, Ansgarskyrkan Västerås och Studieförbundet Bilda, visade vikten av samtal för att bygga en mer hållbar och fredlig framtid. ●



Roger Karlsson
Verksamhetsutvecklare

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024



Med utgångspunkt i sin bok "Pilgrimsfärd för rättvis värld" gav Sune Fahlgren, teologie doktor och författare, en fördjupad bild av den komplexa och aktuella situationen i Israel och Palestina.

Pilgrimsfärd för en rättvis värld – Föreläsning för en fördjupad bild av situationen i Israel och Palestina

I SEPTEMBER bjöd Sannerudskyrkan i Kil, i samverkan med Studieförbundet Bilda, in till en inspirerande eftermiddag och gudstjänst med Sune Fahlgren, teologie doktor och författare. Med utgångspunkt i sin bok *Pilgrimsfärd för rättvis värld* gav han en fördjupad bild av den komplexa och aktuella situationen i Israel och Palestina.

Under lördagens föreläsning fick deltagarna ta del av hans insikter och erfarenheter från regionen och efteråt fanns tid för samtal och frågor. På söndagens gudstjänst fortsatte samtalen om fred och rättvisa utifrån hans mångåriga engagemang i Mellanöstern.

Sune Fahlgren var direktor för Studieförbundet Bildas studiecenter i Jerusalem mellan 2008 och 2011 och har länge arbetat med frågor om fred och rättvisa.

Föreläsningen skapade en plats för reflektion och dialog, där deltagarna fick möjlighet att fördjupa sin förståelse för en av världens mest omdiskuterade regioner. ●



Hållbarhet – soppa och samtal om klimatet

Under 2024 har frågor om hållbarhet och klimat engagerat många, och Bilda har varit en del av samtalet genom studiecirklar, föreläsningar och lokala initiativ.

I GÖTLUNDA MISSIONSFÖRSAMLING i Arboga samlades deltagare i januari 2024 för en kväll med soppa och samtal om klimat och miljö.

Genom att lyfta både stora globala perspektiv och små, vardagliga förändringar skapades en meningsfull dialog om hur vi tillsammans kan ta ansvar för vår planet. Sådana initiativ visar att folkbildning är en kraft som kan inspirera till både reflektion och handling. ●



Daoud och Jihan Nassar från Tent of Nations i Betlehem delade med sig av sina erfarenheter och arbete för fred i det heliga landet under två föreläsningar i Svealand.

Vi ger inte upp – fredsbygge i det heliga landet

UNDER HÖSTEN ARRANGERADE Bilda Svealand två föreläsningar med Daoud och Jihan Nassar från Tent of Nations i Betlehem. De delade med sig av sina erfarenheter och arbete för fred i det heliga landet.

Föreläsningarna hölls på engelska och erbjöd en unik möjlighet att lyssna till deras berättelser om hopp och motstånd.

Föreläsningarna anordnades i samverkan med lokala samarbetspartners och ägde rum på Café Mosaic i Västerås den 20 november och i Betelkyrkan i Örebro den 21 november.

Fri entré gjorde det möjligt för alla intresserade att delta och ta del av deras viktiga budskap.

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Kyrka och kultur

Bilda Svealand strävar efter att skapa kulturverksamhet för alla intressen, oavsett ålder. Det kan röra sig om **HANTVERK, BAND, KÖR, MÅLNING ELLER DANS**. Under 2024 anordnades bland annat Låtläger för barn och unga i Sörmland för första gången sedan pandemin. Fagerås gospelfestival ordnade musik för hela bygden för fjortonde gången.



Fagerås Gospelfestival är viktig för hela bygden och bygger på samarbete. Foto: Kristin Lundström

GOSPELFESTIVALEN I FAGERÅS – en tradition som lyfter bygden. Den 12 oktober 2024 firade Fagerås Gospelfestival sitt 14:e år – en tradition där musik och gemenskap står i centrum. Besökare från hela regionen njöt av framträdanden från bland andra Jazzkartellen, Dag Bjaaland och Neighbourhood Gospel.

Ett samarbete i bygden

Festivalen är mer än bara en musikupplevelse – den bygger på samarbete mellan föreningar, kyrkor och

företag i Fagerås. Årets upplaga bjöd 11 grupper, 33 akter och stor uppslutning och en glädjefylld stämning.

– Vi visar att det är på landsbygden det faktiskt kan hända! Man är inte ensam, utan många gör det här tillsammans, och det är fantastiskt roligt att få vara en del av det, säger Ammi Näsman, körledare för Neighbourhood Gospel.

Studieförbundet Bilda Svealand har länge varit en del av festivalen och bidrar till att traditionen lever vidare. ●



Kulturåret i Sorbykyrkan – musik, konst och kreativitet

Under 2024 fylldes Sorbykyrkan i Munktorp av en rik och varierad kulturverksamhet. Med musik, konst, hantverk och gemenskap har kyrkan varit en levande mötesplats för både gamla och nya besökare.

Sorby Gospel har haft ett aktivt år i Sorbykyrkan med körövningar och konserter för både nybörjare och erfarna sångare. Året avslutades med en traditionsenlig midnattskonsert på julafton där kören och kompbandet skapade en stämningsfull musikupplevelse.

Kyrkan har också erbjudit kreativa kurser, som klädsömnad i återbrukade tyger, där deltagarna fått sy egna plagg med fokus på hållbarhet. Konstutställningar har prytt väggarna under våren, och vernissager har gett besökarna möjlighet att möta konstnärerna.

Musikcaféer med lokala och gästande artister har varit uppskattade inslag, där irländska toner, visor och gospel har skapat en varm atmosfär.

Genom ett brett kulturutbud har Sorbykyrkan fortsatt att vara en samlingspunkt där musik, skapande och gemenskap förenas. ●

33

Så många akter var med under 2024 års Gospelfestival i Fagerås.



Jerusalem låtskrivarresor – folkbildning som bär frukt flera år senare

Under 2024 släpptes låten *Herdens resa* på Spotify – en låt som har sitt ursprung i en av Studieförbundet Bildas låtskrivarresor till Israel och Palestina 2017.

– Folkbildning är inte något som bara sker vid tillfället för bildningen, utan något man bär med sig, säger Andreas Wistrand, processledare under resan och reseansvarig tillsammans med Petra Falk från Bilda.

Resorna har genom åren inspirerat deltagarna genom möten med människor, musiktraditioner och historiska miljöer. De har fått tid för reflektion, kreativitet och nyskapande, och många av låtarna som skrevs under resorna har levt vidare långt efter hemkomsten.

Texten till *Herdens resa* skrevs av Frida Elmgren vid Herdarnas äng under resan. Låten är ett exempel på hur folkbildning fortsätter att ge frukt över tid.

– Det är vackert att se hur resorna inte bara berikat deltagarna på plats, utan också lett till nya projekt, band, konserter och samarbeten, säger Andreas Wistrand.

Genom låtskrivarresorna visar Bilda hur folkbildning kan skapa bestående värden och fortsätta att inspirera långt efter att själva aktiviteten avslutats. ●

Lyssna på låten här!



Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Konceptet ”Live at” – Från Örebro till Vretstorp

Under 2024 återkom festivalen *Live at Filadelfia* i Örebro. Festivalens tanke är att uppmuntra etablerade och oetablerade artister och skapa en mötesplats för musikintresserade. Det gav ringar på vattnet och i november anordnades Live at Kristallkyrkan i Vretstorp. Festivalerna visade en mångfald på den **FRIKYRKLIGA SCENEN**.



Sophia Snow spelade under Live at Filadelfia tillsammans med gitarristen Simon Stenström. Foto: Emmanuel Ingelsten

»Vi ville visa att det går att arrangera en musikfestival här i Vretstorp.«

Johan Fogel, en av arrangörerna

NÄR LIVE AT FILADELFIA arrangerades för andra året i rad 16 mars 2024 blev det ännu en kväll fylld av musik, möten och gemenskap. Festivalen, som samlade både etablerade och oetablerade artister, visade återigen hur musik kan skapa starka upplevelser och föra människor samman. Med en bred repertoar, från gospel och visa till rock och jazz bjöds publiken på en musikalisk resa som sträckte sig långt in på natten.

Frikyrkomusikundret

Kristallkyrkan i Vretstorp inspirerades av Live at Filadelfia och arrangerade Live at Kristallkyrkan – en festival som samlade både lokala artister och barnkörer. Den 9 november fylldes kyrkan av musik och värme, där både nya och etablerade artister fick mötas på scen.

– Vi vill visa att det går att arrangera en musikfestival här i Vretstorp, säger Johan Fogel, en av arrangörerna.

Festivalen är en mötesplats för både etablerade och oetablerade artister och ger publiken möjlighet att uppleva musik av hög kvalitet.

Studieförbundet Bilda har varit en viktig del av båda festivalerna och stöttat arrangörerna i att skapa mötesplatser där musiken får stå i centrum. Målet är att stärka livemusiken och ge fler möjlighet att uppleva och delta i kulturlivet. Att Live at Filadelfia inspirerade till en ny festival i Vretstorp visar hur kultur kan spridas och växa när människor delar engagemang och idéer. Festivalerna är mer än bara konserter – de är en arenor för samverkan, kreativitet och gemenskap. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/liveatfiladelfia



Lekebergs gospelkör under ledning av My Kullsvik under Live at wKristallkyrkan. Foto: Kristin Lundström

Ett brett artistutbud

De båda festivalerna samlade över 30 akter med körer, band och soloartister.

Live at Filadelfia

Katarina Josephsson trio, Vasa Gospel, Mandy och Andy, By Grace & Daniel Stenbaek, Pär Lindberg, Benesser, Sophia Snow, Victor Lundberg, Cecilia Mellberg, Anna Fogel och Meadows var några av artisterna som uppträdde på scenerna under 2024.

Live at Kristallkyrkan

My Kullsvik, Sophia Snow, Lekebergs Gospel, Jonathan Lindner, Alexanderson & Dernånd med band, Barnkören Strössel och Viby Församlings barnkör, Alma & Ingrid, Stina Fogel med band, Pär Gunnarsson samt Staffan Åkerlund & Anna Franciska Reiske var några av artisterna från 2024.

Festivalerna är mer än bara konserter – de är en plattform för samverkan, kreativitet och gemenskap. Med den energi som fanns i både Örebro och Vretstorp under 2024 är det tydligt att detta bara är början. Vem vet var Live at-festivalen dyker upp nästa gång? ●

Se film från Kristallkyrkan här! →

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet ”Live at” – från Örebro till Vretstorp

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024



Låtläger i Sörmland – tillbaka efter pandemin

För första gången sedan pandemin anordnades Låtlägret i Sörmland – en efterlängtat mötesplats för unga folkmusikintresserade.

Under fyra dagar i juni 2024 samlades deltagare i Gilwellstugan i Sparreholm för att spela, sjunga och utforska folkmusikens rika traditioner. Lägret för ungdomar mellan 11 och 20 år erbjöd en inspirerande miljö där musiken stod i centrum.

Erfarna pedagoger som riksspelmannen Kristina Leesik, gitarristen och musiklejaren Albin Bryntesson samt stråkläraren Emma Tjernström deltog.

Efter flera års uppehåll blev Låtlägret återigen en plattform för unga musiker att växa, knyta kontakter och föra folkmusiktraditionen vidare. ●

Kursdag i nåltovning

Under en inspirerande kursdag fick deltagarna lära sig grunderna i nåltovning tillsammans med kursledaren Lotta Pettersson.

NÅLTOVNING ÄR EN KREATIV teknik där ull formas med hjälp av nålar för att skapa olika figurer och mönster.

Kursdagen bjöd på praktisk handledning och utrymme att utforska tekniken i egen takt. Allt material och redskap ingick, och deltagarna fick ta med sig sina skapelser hem. Genom kursen fick fler upptäcka glädjen i att arbeta med händerna och skapa i ull – en rofylld och kreativ process som lockade både nybörjare och hantverksintresserade. ●

Bokcirkeln som gav mod att läsa högt

Språket öppnar dörrar, men att våga tala kan vara en utmaning.

I en av Bildas bokcirklar i Kil deltog Zarifa Darvesh, en kvinna som länge lyssnade utan att själv läsa. Men en dag sa hon:

– Idag ska jag prova.

De andra deltagarna applåderade när hon läste högt på svenska. Orden kom långsamt och trevande, men hon gjorde det. Bokcirkeln blev en väg till både språkutveckling och gemenskap.

Språkverksamheten i Kil har under året skapat flera liknande mötesplatser. Genom kvinnocirklar, språkverkstäder och naturutflykter har deltagarna fått nya sammanhang. Utflykterna har inte bara gett kunskap om allemansrätten och naturens möjligheter, utan också stärkt deltagarnas trygghet och självförtroende.

I samverkan med kommuner i Värmland har Bilda dessutom arbetat med att nå personer som riskerar att hamna i isolering. Med stöd från volontärer och medlemsorganisationer fortsätter vi att skapa trygga mötesplatser där språk och gemenskap får människor att växa. ●



Zarifa Darvesh



I Trygga Händer är en utbildning som riktar sig till ideella och anställda ledare inom barn- och ungdomsverksamhet och förtroendevalda.
Foto: Unsplash

I Trygga Händer – utbildning för tryggare verksamhet för barn och unga

TRYGGHET FÖR BARN- OCH UNGDOMAR i olika verksamheter har Bilda Svealand jobbat med på olika sätt under 2024. En del i att skapa trygga miljöer för barn och unga är utbildningen I Trygga Händer.

Det är en utbildning som riktar sig till ideella och anställda ledare inom barn- och ungdomsverksamhet och förtroendevalda.

Studieförbundet Bildas verksamhetsutvecklare Elin Kullingsjö har utbildat sig till ledare för I Trygga Händer för att kunna sprida utbildningen vidare i de församlingar och organisationer Bilda samarbetar med.

Under 2024 höll hon två utbildningar: en i Vinteråsens frikyrkoförsamling och en i Korskyrkan i Örebro.

Då samlades ledare för att samtala om hur vi kan förebygga risker och stärka tryggheten i verksamheter för barn och unga.

Kursen, som bygger på barnkonventionen och kristna värderingar, ger verktyg för att identifiera, reagera och agera vid bristfälliga rutiner och beteenden. Deltagarna har fått nya insikter och reflekterat över hur styrelser och ledare kan skapa en säkrare verksamhet.

”Nya insikter om hur vi kan förebygga risker i vår verksamhet.”

”Bra för oss i styrelsen att få lyssna till utmaningarna i våra barn- och ungdomsgrupper.”

”Denna kursdag genomsyras av samtal där församlingar får tid för att skapa goda förutsättningar för en säker och trygg verksamhet.”

Utbildningen är till för att stärka ledarskapet kring dessa viktiga frågor. ●

Barndans i Skåre

BILDA SAMARBETAR MED en barndansgrupp i Skåre där barn i yngre åldrar fått utforska rörelse och rytm genom lekfull dans. Verksamheten har vuxit och blivit en viktig mötesplats för både barn och föräldrar.

Genom dansen stärks motorik, koordination och glädjen i att uttrycka sig med kroppen – något vi ser som en viktig del av folkbildningen. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/dansiskare



Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet ”Live at” – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024



Bildas verksamhetsutvecklare Yirgalem Yacob var med och ordnade både vardaglig folkbildning och firande med flera inslag av kultur och gemenskap under 2024.



Gemenskap och firande: Nyår och högtider i samarbete med Bilda Svealand

NYÅRSFIRANDET 2024 blev en festlig kväll fylld av musik, teater och gemenskap. Cirka 120 personer från Emmanuel International Church Örebro samlades i B-salen på Kulturhuset i Örebro för att välkomna det nya året tillsammans och flera inslag av folkbildning präglade kvällen.

– Vi firade med mycket musik och sång. Barn och tonåringar deltog i körer, teater, sång och dans. Det var en fantastisk kväll med många glada och engagerade deltagare, berättar Yirgalem Yacob, verksamhetsutvecklare på Bilda.

Under kvällen anordnades även en föreläsning om Bibeln, och samtal gav utrymme för både reflektion och gemenskap.

– Det blev en kväll fylld av skratt och viktiga samtal. Vi hade frågestunder där vi delade in oss i grupper, och det var både roligt och lärorikt. Vi fick också idéer om vad vi kan göra under 2025, säger Yirgalem Yacob. ●

Mötesplats för tro, kultur och gemenskap

DET PÅGICK EN OMFATTANDE verksamhet under hela året i samarbete mellan både de ortodoxa församlingarna samt frikyrkorna och Bilda Svealand.

Frikyrkoförsamlingen Emmanuel International Church hade körövningar och barnverksamhet.

Även den ortodoxa kyrkan hade verksamhet i Bildas verksamhetslokal regelbundet.

– På lördagar är det omfattande ortodox kör- och barnverksamhet i Bildas lokaler, berättar Yirgalem..

Med engagemang och kreativitet skapar Bilda, frikyrkoförsamlingar och de ortodoxa församlingarna en levande mötesplats där tradition, kultur och lärande får ta plats. ●



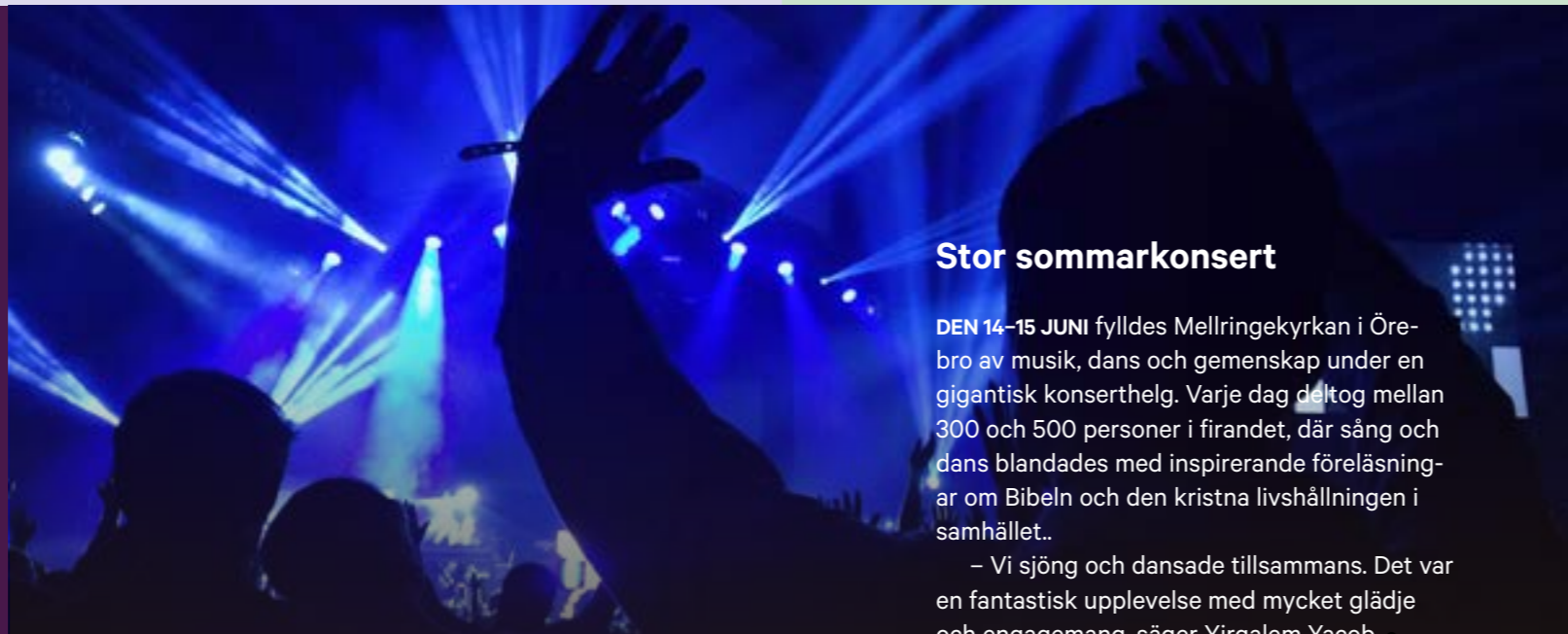
Ortodoxa firanden samlade hundratals deltagare

DE ORTODOXA församlingarna arrangerade firanden under början av 2024. Mellan 6 och 7 januari firades den ortodoxa julen, där över 130 personer samlades i B-salen i Kulturhuset i Örebro. Liknande firanden hölls även i Katrineholm och Karlstad.

– Det var fantastiskt att se så många samlas för att fira. Det var mycket musik, sång och uppträdanden, både för barn och vuxna. Föreläsningar och gemensamma aktiviteter skapade en fin gemenskap, säger Yirgalem Yacob.

En annan ortodox församling, som har en egen lokal, har drygt 300 medlemmar. Vid större högtider samlas mellan 400 och 1 000 personer.

– Jag blir så glad av att se hur många som deltar i firandena. Det betyder mycket för gemenskapen, säger Yirgalem Yacob. ●



Stor sommarkonsert

DEN 14–15 JUNI fylldes Mellringekyrkan i Örebro av musik, dans och gemenskap under en gigantisk konserthelg. Varje dag deltog mellan 300 och 500 personer i firandet, där sång och dans blandades med inspirerande föreläsningar om Bibeln och den kristna livshållningen i samhället..

– Vi sjöng och dansade tillsammans. Det var en fantastisk upplevelse med mycket glädje och engagemang, säger Yirgalem Yacob. ●

Med engagemang och kreativitet skapar Bilda och de ortodoxa församlingarna en levande mötesplats där tradition, kultur och lärande får ta plats. Både i vardagen och vid festliga tillfällen. ●



Light till Dark – en festival för genrefilm i Örebro

Den 6–9 november 2024 arrangerades den andra upplagan av filmfestivalen **Light till Dark** på Bio Roxy i Örebro.

FESTIVALEN, SOM HYLAR genrefilm, bjöd på en bred mix av internationella och svenska filmer inom skräck, science fiction och fantasy. Totalt visades 17 långfilmer och 14 kortfilmer, varvat med workshops och panelsamtal med filmbranschens experter.

Årets festival firade 40-årsjubileet av *The Terminator* (1984) med en exklusiv visning, och introducerade även konceptet "Underground Cinema" där experimentella filmer fick ta plats. Bland gästerna fanns stuntproffs från storfilmer som *Aliens* och *The Batman* samt regissörer och skådespelare från flera av de visade filmerna.

Festivalen innehöll även en familjevisning av den nordiska premiären av *Bookworm*, en äventyrsfilm med Elijah Wood i en av huvudrollerna. Dessutom fick publiken ta del av klassiker som *The Neverending Story* och Tim Burtons *Batman*, båda visade i jubileumsvisningar.

Light till Dark fortsätter att växa och etablera sig som en viktig mötesplats för filmälskare och kreatörer. Studieförbundet Bilda Svealand var en stolt samarbetspartner och bidrog bland annat med en workshop om nätverkande inom filmbranschen. ●

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda Svealand 2024

A Singing Generation – körsång för ungas hälsa

Under 2024 startade projektet A Singing Generation i Sverige, med målet att **FRÄMJA UNGAS PSYKISKA HÄLSA** genom körsång. Först ut var Örebro, där en nystartad kör välkomnade unga mellan 15 och 25 år att *sjunga tillsammans, fika och samtala om livet*.



BAKOM SATSNINGEN STÅR Svenska Gospelverkstaden och Studieförbundet Bilda, med stöd från Allmänna arvsfonden. Körprojektet är en del av Körsång för psykisk hälsa, ett treårigt initiativ där metoder utvecklas och testas på fyra orter i Sverige. Örebro var först ut.

Forskning visar att körsång kan minska stress och stärka det sociala välmåendet. Genom att kombinera sång med samtal och gemenskap vill projektet skapa en trygg plats där unga kan mötas och må bra.

I Örebro leddes kören av Lena Jurland, körledare, Karin Svärth, social ledare och Tobias

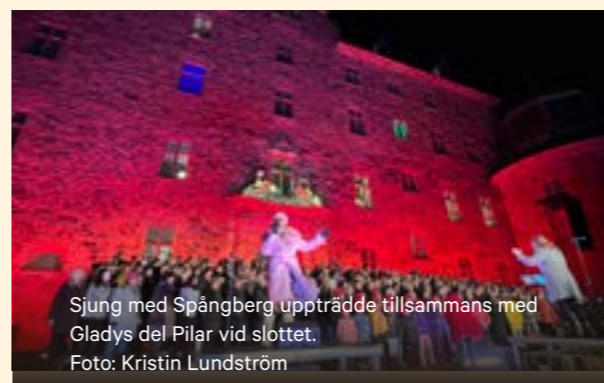
Lundgren, musikproducent, som har skrivit över 20 låtar till Melodifestivalen.

Kören var öppen för alla, oavsett tidigare sångvana, och låtrepertoaren blandade aktuella hits med klassiska körarrangemang.

Bilda bidrog även till att utveckla nätverksträffar och metodmaterial för körledare. Ambitionen var att projektets arbetssätt skulle leva vidare och inspirera fler att använda sång som ett verktyg för hälsa och gemenskap. ●

[Se klipp från SVT här!](#) →

Flera körer i Svealand



Sjung med Spångberg

SJUNG MED SPÅNGBERG, ofta kallad SMS-kören, är en av Örebros största och mest populära körer. Med sina 400 deltagare fyller kören Filadelfiakyrkan vid varje repetition. Under ledning av Anki och Magnus Spångberg bjuder kören på en repertoar av gospel, soul och pop.

2024 var inget undantag när kören bjöd på storslagna konserter. Vid "Stad i ljus" 1 november uppträdde kören tillsammans med Gladys del Pilar och Nikolaikyrkans barnkör vid Örebro slott, en tradition som samlar tusentals besökare varje år. I december fyllde de Hjalmar Bergman-teatern i Örebro med julstämning tillsammans med gästartisten Chris Kläfford.

> Läs mer: www.na.se

VÄSTERÅS SHOW CHORUS sjunger en blandning av pop, gospel och musikal och bjuder ofta på shower fyllda av energi och glädje. Under 2024 arrangerade kören flera öppna för prova-på-tillfällen, där nya sångare fick chansen att upptäcka glädjen i att sjunga tillsammans.

KÖREN GOTT OCH BLANDAT i Betelkyrkan, Örebro, har funnits sedan 1997 och erbjuder en bred repertoar. Under ledning av Mats-Olof Liljegren sjunger kören allt från pop och rock till gospel och klassiskt.

Höjdpunkten 2024 var julkonserten i Betelkyrkan den 15 december. Med stämningsfulla sånger och engagerade solister bjöd kören på en magisk stund för publiken.

EXEMPEL PÅ FLER Bildakörer är Sångcompaniet, Korsbandet, Vox Ansgars, Sorby Gospel och Beladonnakören, Karins Änglar och Cantabile.

ATT SJUNGA I KÖR FRÄMJAR både fysisk och mental hälsa och skapar gemenskap. Bilda samarbetar med många körer i hela Svealand för att stärka körsången. ●



Örebro Indiekör – en mötesplats för sång och gemenskap

Att sjunga i Örebro Indiekör har blivit en av veckans höjdpunkter för många av körens medlemmar.

KÖREN STARTADES VÅREN 2024 med stöd från Studieförbundet Bilda och leds av Jessica Jacobson. Idén kom från Jessicas vän, som driver en liknande kör i Malmö.

– Jag tänkte bara: jag vill också ha en kör! Med hjälp av Bilda kunde jag förverkliga min dröm, säger Jessica Jacobson.

Kören har snabbt vuxit och blivit en plats där musik, utveckling och gemenskap står i centrum. August Johansson, som tidigare bara sjungit hemma, har upptäckt glädjen i att sjunga tillsammans med andra.

– Jag har alltid älskat musik, men att sjunga i en kör är något annat. Har jag haft en dålig dag och kommer hit, går jag ändå härifrån gladare, berättar August.

För Elsa Söderling är torsdagskvällarna med kören en efterlängtat stund.

– Att sjunga tillsammans är det bästa. Det känns fint att få utvecklas, lära sig nya saker och känna sig duktig på något, säger Elsa.

Kören har redan hunnit uppträda på Live at Heart i Nikolaikyrkan, och responsen har varit fantastisk. Örebro Indiekör är mer än en kör – det är en plats där röster möts, uttrycks och stärks tillsammans. ●

[Se film från Indiekören här!](#) →

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda Svealand 2024

Funk
Is
Up

Funk Is Up levererade 2024

En av de största produktionerna under året var föreställningen Funk Is Up som spelades 3 april 2024. En föreställning av och med personer med funktionsnedsättning.
Foto: Johan Borehed

[Se film från Funk Is Up här! →](#)

Funk Is Up

DET BLEV ÄNNU ETT FULLSPÄCKAT ÅR för Bildas funkisverksamhet med skivsläpp och releasefest, föreläsningar, Musikslaget, Funkismellon, inspelning av en jullåt, Funkis under bar himmel och så den stora finalen med föreställningen Funk Is Up! Funkisverksamheten har även under 2024 spridit budskapet: "Vi är alla lika mycket värda"!

BILDA SVEALANDS FORTSATTE sin starka satsning på funkisverksamheten under 2024, som bjöd på en mängd inspirerande och inkluderande arrangemang. Bildas arbete syftar till att skapa möjligheter för personer med NPF (neuropsykiatriska funktionsnedsättningar) att utöva kultur på sina villkor. Verksamheten har vuxit sig ännu starkare genom samarbeten, föreläsningar och musikaliska initiativ.

103

Personer deltog i Bildas olika verksamheter kopplade till neuropsykiatriska funktionsnedsättningar (NPF) under 2024.

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024



Bildas nyaste funkissatsning är Coverkören som sjunger på torsdagar. Foto: Kristin Lundström

Musik och gemenskap

Funk Is Up – vår stora föreställning av och med personer med funktionsnedsättning – blev en succé även 2024. Immanuelskyrkan i Örebro fylldes nästan till bristningsgränsen när deltagarna bjöd på egenskriven musik, dans och teater. En av kvällens stora överraskningar var när artisten Boris René spontant gick upp på scen och sjöng ”Du och jag” tillsammans med funkisgänget.

Föreställningen möjliggjordes av samarbetet med Immanuelskyrkan och Bildas sponsor Nitton93. ICA Parkhallen, Lithells och Korvbrödsbagaren bidrog med sponsring. Även samverkan med Örebro kommun är viktig i allt arbete inom funktisverksamheten.

Till vardags har Bilda verksamhet för funkis tre dagar i veckan. Under våren 2024 anordnade Bilda även sångworkshop med sångpedagogen Åsa Bergfalk.

En annan musikalisk höjdpunkt var Funkis Under Bar Himmel, som arrangerades i Wadköping av Örebro kommun i samverkan med Bilda.

Bilda arrangerar också Musikschalet, där vinnaren av Örebros deltävling blev Martina Holmberg med låten *Starkare tillsammans*. Låten skrevs i Bildas

låtskrivarverkstad och var en hyllning till Martinas mamma. Johan Hellberg från Örebro var en annan deltagare som gick vidare till finalen och blev intervjuad i TV4.

Nya initiativ och samarbeten

En av årets nyheter var Coverkören, en kör för personer med funktionsnedsättning. Under sin första termin repeterade kören in ett antal låtar och avslutade med en uppskattad konsert inför fullsatt lokal. Kören leds av musikerna Lena Jurland och Johan Borehed och är en del av Bildas satsning Funk is Up.

Fredagskören tio år

Fredagskören, som leds av Linda Nordin Johansson, firade tioårsjubileum i Hagakyrkan 2024. Firandet samlade både nuvarande och tidigare körmedlemmar samt publik som ville hylla körens betydelse genom åren.

Föreläsningar och samtalsgrupper

Utöver musik har Bilda även fortsatt att skapa samtalsgrupper och föreläsningar för föräldrar till barn med NPF. En av de mest uppmärksammade

föreläsningarna var ”Sedd och hörd på rätt sätt” med verksamhetsutvecklaren Charlotte Ollward och funkisartisten Philip Jurland, där de delade med sig av sina erfarenheter av att arbeta med funkisverksamhet i både Bilda och Örebro kommun.

BILDAS SAMARBETE med Örebro kommun har fortsatt under 2024 och det är avgörande för att bedriva verksamheten.

Det innebär ofta att artisterna repar hos Bilda och uppträder vid Örebro kommuns olika arrangemang. ●

Fotnot: Bilda Svealand använder orden ”funkis”, ”funkisartister” och ”funktisverksamhet” eftersom målgruppen själva föredrar dem. Det stärker individers egenmakt och skapar en inkluderande dialog.

> Läs mer: www.bilda.nu/funkis

Se film från Coverkören! →



Låtsläpp och julsatsning

Under 2024 har Bilda arbetat för att släppa fler låtar från Funk Is Up som är gjorda av funkisartister.

Även Örebro kommun har gjort en satsning på nyskriven musik och spelade under sommaren 2024 in en jullåt i samarbete med Bilda. Det blev årets stora höjdpunkt när jullåten *Julen sprider hopp*, skapad av FunkisBro och inspelad med över 100 personer med funktionsnedsättningar, släpptes. Låten producerades som en del av Funkissommar och fick en stor publik både live och på digitala plattformar.

För att fira detta hölls en releasefest i Kulturhuset i Örebro den 20 november, där även låtar från Funk Is Up, Musikschaletet och Funkismellon 2024 släpptes. Bilda och Örebro kommun var arrangörer, och kvällen fylldes av musik, gemenskap och glädje. ●

Lyssna på låtar på Spotify →

Se film från inspelningen →

Se film från låtsläppet →

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet ”Live at” – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Existentiell hälsa

Markus Torgeby, som är författare, föreläsare och löpare, delade sitt perspektiv på hur vi kan skapa utrymme för mental återhämtning i en tid där vi ständigt matas med osorterad information. Foto: Frida Torgeby.

Mötesplats för samtal och inspiration

SENSOMMAREN 2024 arrangerade Andrummet Kreativ Friskvård och Bilda Svealand en mötesplats under tre helger vid Torp utanför Kumla.

BESÖKARE DELTOG i föreläsningar, konserter och kreativt skapande i en miljö som främjar existentiell hälsa.

En av de mest uppmärksammade föreläsningarna var *Att få huvudet att sitta på kroppen* med Markus Torgeby.

Markus, som är författare, föreläsare och löpare, gav sitt perspektiv på hur vi kan skapa utrymme för mental återhämtning i en tid där vi ständigt matas med osorterad information.

Andra föreläsare var Tomas Munkas Larsson, som

pratade om kreativitet och hopp, och Erika Bergman som belyste ämnet utmattning. Det hölls även föreläsningar om existentiell hälsa och välmående, såsom ACT som behandling och verktyg för en hållbar hälsa med Katarina Aadland Skogh och Johanna Ström.

Lars Johansson föreläste om människors längtan efter ett bättre liv och vilka hjälpmedel som erbjuds idag.

För många blev helgerna en möjlighet att stanna upp och reflektera över frågor som att hantera stress, finna balans och stärka sin inre hälsa. ●



Bilda Svealand var med och anordnade 44 seminarier på Torpkonferensen 2024. Foto: Emmanuel Ingelsten

Torpkonferensen bjöd in till fördjupade samtal

Torpkonferensens seminarieprogram bjöd på en variation av ämnen och perspektiv när 44 seminarier genomfördes under fem dagar.

BLAND RUBRIKERNA FANNS: "Vem skulle Jesus bomba?", "De marginaliserades gemenskap" och "Artificiell intelligens och människans framtid". Det skapade samtal som utmanade, inspirerade och öppnade för reflektion.

Bilda samverkade kring seminarieprogrammet för att skapa en plats för dialog där olika röster fick höras. Genom seminarierna utforskades teologiska, sociala och samhällsliga frågor, alltid med en öppenhet för olika perspektiv.

Seminarierna lockade många deltagare och bjöd in till samtal under och efter föreläsningarna. ●

44

Så många seminarier anordnade Bilda på Torp 2024.

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda Svealand 2024

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Under 2024 anordnade Bilda Svealand föreläsningar med Martin Lazar, polis och tidigare fritidsledare. Han delade med sig av sin **LIVSRESA**, från att som 15-åring fly från kriget i Irak till att idag arbeta som polis med *fokus på brottsförebyggande* insatser för ungdomar.



Polisen Martin Lazar föreläste på svenska och arabiska för ungdomar och föräldrar på St. Eskils gymnasium i Eskilstuna.

FÖRELÄSNINGEN, SOM HÖLLS på St. Eskils gymnasium i Eskilstuna, belyste bland annat utmaningarna med att komma till ett nytt land, riskfaktorer för unga, betydelsen av goda förebilder och vikten av att förstå barns och ungas utsatthet. Martin betonade vikten av relationer och tillit som verktyg för att skapa förändring och trygghet.

Två föreläsningar erbjöds: en för ungdomar på svenska och en för föräldrar på arabiska.

Arrangemanget var kostnadsfritt och besöktes av deltagare från olika bakgrunder som fick ta del av Martin Lazars inspirerande berättelse och viktiga budskap. ●



Rawa Abdo är ledare i verksamheten i St. Aprim-kyrkan.

Livsfrågor och gemenskap

I S:t Aprim-kyrkan i Eskilstuna får barn och unga en trygg mötesplats där de lär sig om tro, värderingar och gemenskap.

GENOM SAMARBETET MED Studieförbundet Bilda används bilder, teater och tävlingar för att levandegöra bibelberättelser.

– Vi uppmuntrar barnen att reflektera och diskutera hur de kan leva i kärlek och hjälpa varandra, säger Rawa Abdo, som leder verksamheten i en av barngrupperna.

Högtidsaktiviteter som ljusdekoration och målning ger barnen möjlighet att bidra genom att sälja sina alster till förmån för behövande.

Att stärka självförtroendet är en viktig del av verksamheten. Barnen uppmuntras att läsa högt, sjunga och delta i samtal.

– Vi vill fostra unga ledare som tar ansvar och bygger gemenskap, säger Rawa.

Kultur och integration är också centralt. Genom musik, sång och gemensamma måltider bevaras traditioner samtidigt som barnen får en naturlig väg in i

det svenska samhället.

– Många hittar vänner här som de behåller genom livet. Vi ser också att de utvecklar mod och självförtroende, säger Rawa Abdo. ●

120

Så många barn och ungdomar har deltagit i S:t Aprims verksamhet under 2024

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Scoutkår i Eskilstuna – en plats för gemenskap och utveckling



Scouterna i S:t Maria kyrka i Eskilstuna har stor verksamhet för barn och unga.

GENOM SCOUTVERKSAMHETEN i S:t Maria kyrka i Eskilstuna får barn och unga utvecklas och växa. Här skapas gemenskap, trygghet och möjligheter att lära sig viktiga färdigheter, från att göra upp eld till att ta ansvar och samarbeta.

– Vi vill ge barn verktyg för att känna sig trygga och hitta sin plats i samhället, säger Alisar Georgos, ledarassistent och sekreterare i kyrkan.

Scouterna delas in i olika åldersgrupper och träffas varje vecka. För äldre scouter finns utbildningar i ledarskap, första hjälpen och konflikt-hantering. Läxhjälp och sommarens Scoutskola ger extra stöd i skolarbetet och en meningsfull fritid.

MUSIKVERKSAMHETEN ÄR EN ANNAN viktig del, där barn får lära sig spela instrument och uppträda, vilket stärker självförtroendet.

– Det är fantastiskt att se deras stolthet när de uppträder, säger Alisar.



Scouterna är en viktig verksamhet för många ungdomar i Eskilstuna. Foto: Kristin Lundström

»Vi vill ge barn verktyg för att känna sig trygga och hitta sin plats i samhället.«

Alisar Georgos, ledarassistent och sekreterare i S:t Maria kyrka i Eskilstuna

Scoutverksamheten bidrar också till samhället genom att erbjuda feriepraktik för ungdomar.

– Vi vill visa att alla har något positivt att bidra med, och att engagemanget här kan ge möjligheter i framtiden, säger Alisar Georgos. ●



Hanan Akl
Verksamhetsutvecklare



Sausan Boya
Verksamhetsutvecklare



Ingrid Jonsson och Eivor Fransson deltog i hantverkscirkeln i Pingstkyrkan i Västerås 2024. – Det är mycket mer än hantverk. Deltagarna träffar vänner, gör nytta och lättar sina tankar, säger en av deltagarna. Foto: Kristin Lundström.

Se på film här!



Hantverkscirkel – så mycket mer än att sy

I Pingstkyrkan i Västerås samlas deltagare varje tisdag för att sy och sticka – men hantverkscirkeln handlar om så mycket mer än bara handarbete.

HÄR SKAPAS BÅDE GEMENSKAP OCH MENING.

Deltagarna lyfter hur viktigt det är att ha ett handarbete, att få träffa vänner och samtidigt bidra till något större. Det är också viktigt för hälsan, tror flera av deltagarna.

– Jag tror att behöver mindre sjukvård och blir mindre deprimerade. Här lättar vi våra tankar och trivs tillsammans, säger en av deltagarna. ●



Varje tisdag träffas de i sycirkeln i Pingstkyrkan i Västerås. Foto: Kristin Lundström

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda Svealand 2024

Stödfunktioner

Bildas stödfunktioner är viktiga för att verksamheten ska fungera. Det här gjorde de **UNDER 2024**.

HR

Under 2024 stödde HR-enheten fortsatt Bildas chefer och medarbetare under en tid av förändrade förutsättningar, omställning och nedskärning av personal. Året präglades av anpassningar till ett nytt verksamhetsåtagande och minskade statsbidrag, vilket ställde höga krav på ledarskap och medarbetarskap. Samtidigt introducerades AI i organisationen med policyutveckling och en introduktion vid personaldagarna i oktober.

Kompetensutveckling kopplat till verksamhetsåtagandet var i fokus. Personaldagarna, som genomfördes i hybridformat i oktober, erbjöd många kunskapsgivande föreläsningar och workshops. Chefsfrukostar och chefsdagar var viktiga forum för frågor som förändringsledning, svåra samtal, budgetpropositionen, AI och rehabiliteringsarbete. Under våren hölls en utbildning i praktisk konfliktlösning, inklusive en halvdag för fackombud, arbetsmiljöombud och chefer. I september inleddes en ny teamledarutbildning och i oktober erbjöds Ekonomi för icke-ekonomer för regioneconomier och chefer.

Arbetsmiljöarbetet stärktes genom kvartalsvisa avstämningar och tre pulsundersökningar om kommunikation och omställningsstöd. Arbetet med lönebildning har också utvecklats.

HR var fortsatt en drivande kraft för att skapa en trygg och utvecklande arbetsmiljö där personalen möter nya utmaningar och bidrar till Bildas långsiktiga mål.

Ekonomi och administration

Den förbundsgemensamma administrativa funktionen bistår regionerna och förbundskansliet med ekonomisk planering, uppföljning och analyser samt ombesörjer hantering av löpande redovisning, betalningar och bokslutsarbete. Inom funktionen ryms också

samordning, utveckling och uppföljning av Bildas systematiska kvalitetsarbete samt ett övergripande arbete med Bildas verksamhetsrapportering.

Fokus under 2024 var att utveckla och kvalitets-säkra de olika ekonomiska processerna, liksom rutinerna kring löneberedningen. Rapportutvecklingen i budget- och uppföljningsverktyget Hypergene fördjupades ytterligare. Folkbildningsrådets framtagande av nytt statsbidragsfördelningssystem och arbetet med Bildas verksamhetsåtagande för åren 2025-2027 skapade en tydlig riktning för utveckling och anpassning av de administrativa funktionerna. Under året arbetade funktionen intensivt med kvalitets- och systemstödsutveckling för att stödja Bildas verksamhetsuppföljning kopplat till verksamhetsåtagandet.

»Kompetensutveckling kopplat till verksamhetsåtagandet var i fokus.«

Kommunikation

Bildas kommunikationsarbete stödjer verksamhetsmålen och syftar till att synliggöra Bildas verksamhet och folkbildningens idéer och former samt bidra till förtroendefulla relationer.

Under 2024 fokuserade det förbundsgemensamma kommunikationsarbetet på kommunikationsstöd i det förändringsarbete som skett på grund av nytt statsbidragssystem och minskat statsanslag. Utöver

ledningsstöd har fokus under året varit att sprida berättelser från verksamhet för att öka kunskapen hos beslutsfattare och allmänhet om verksamhetens innehåll och betydelse.

IT

IT-enheten är Bildas stöd för utveckling, drift samt service och support inom IT och telefoni. Bilda ska vara en modern och effektiv IT-arbetsplats med kostnadseffektiva, säkra och hållbara systemlösningar och IT-tjänster.

Fokus under 2024 var att stötta organisationen i digitalisering och förvaltning, genom policyarbete kring AI och förberedelser inför en studieförbundsanpassad AI-applikation 2025. Nano-utbildningar för att öka kunskapen hos Bildas medarbetare om IT- och informationssäkerhet genomfördes. ●

9249

Så många aktiva ledare fanns i Bilda under 2024



Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Regionfakta 2024

Styrelsen

Regionstyrelsen för Studieförbundet Bilda Svealand har haft följande sammansättning sedan Regionstämman 2024-04-13:

Lennart Bondeson, ordförande, AU
Per-Anders Öhrn, vice ordförande, AU
Örjan Garpenholt, AU
Malena Bergroth, AU
Ann-Sofie Berg
David Gelinder
Niklas Nikolaos Hammarberg
Déborah Johansson
Bulent Oktay
Per-Olov Sveder Renklint
Ulf Schöier

Revisorer

Auktoriserad revisor: Ragnar Santesson, Winthers
Revisionsbyrå
Lekmannarevisor: Per Ager

Personal

Bilda Svealand hade den 31 december 2024, 48 personer anställda, 1 tjänstledig och en uthyrd till Nord.

Nikolas Demetriades, regionchef
Dan-Erik Sahlberg, enhetschef
Josefin Stålbart, enhetschef
Johan Stering, enhetschef
Susanne Lindholm (tjänstledig)

Johanna Lanngren, administratör
Josefin Granström, administratör
Jonas Halleby, administratör
Nisreen Al Kaassamani, administratör (uthyrd till Nord)
Hanan Akl, administratör/verksamhetsutvecklare

Jonas Hult, verksamhetsutvecklare
Andreas Wistrand, verksamhetsutvecklare
Elin Kullingsjö, verksamhetsutvecklare
Simon Ledstam, verksamhetsutvecklare
Yirgalem Yacob, verksamhetsutvecklare
Sausan Boya, verksamhetsutvecklare
Thorine Arenius, verksamhetsutvecklare

Charlotte Ollward, verksamhetsutvecklare Funkis
Tobias Lundgren, verksamhetsutvecklare Funkis
Lena Jurland, projektledare Funkis
Arkan Shamoon, verksamhetsutvecklare
Roger Karlsson, verksamhetsutvecklare
David Kempe, verksamhetsutvecklare
Emmanuel Ingelsten, verksamhetsutvecklare och kommunikatör
Kristin Lundström, kommunikatör

Personal Samhälle, social innovation och integration

Ida Eriksson, verksamhetsutvecklare, projektsamordnare
Aziza Radhi, verksamhetsutvecklare, projektsamordnare
Jenny Belin, administratör, projektkoordinator
Carla Zazi, administratör, projektkoordinator

Projektledare Samhälle, social innovation och integration

Helena Balke, körprojekt kriminalvården
Media Kazzaz, projekthandledare digitalisering
Yana Alsammour, projektledare digitalisering
Yousef Hussin, handledare integration, projektledare Familjekompis Köping
Kajsa Wingård, projektledare integration
Charlotte Lindgren, verksamhetsutvecklare och projektledare integration
Sirak Mensie, handledare integration
Ellen Kjellgren, projektledare digitalisering, familjekompis Örebro
Lucine Jarrah, handledare integration
Nadiia Blakh, handledare digitalisering
Mariia Karbovska, handledare digitalisering
Oksana Svantesson, handledare digitalisering
Kateryna Savoska, handledare digitalisering
Ulrika Gustafsson, projektsamordnare ESF
Gordon Langballe, projektledare ESF
Darja Kondratjeva, projektledare Familjekompis Hagfors Munkfors
Maude Jansson, projektledare Familjekompis Hagfors Munkfors
Angelica Patek, projektledare Familjekompis Oxelösund

Övrig personal

Britt-Lois Alzén, lokalvårdare i Karlstad



»Det är så fina kollegor på Bilda. Jag är tacksam över att jag är en del av den här arbetsgruppen.«

Hanan Akl
Administratör och verksamhetsutvecklare

48

Anställda i Bilda Svealand 2024.

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

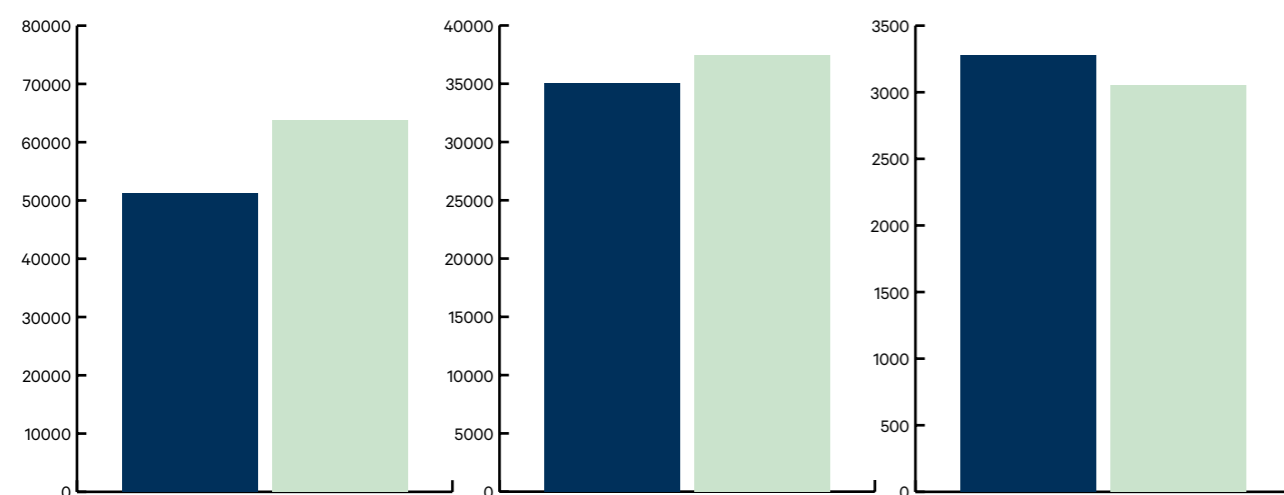
Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsvolym

	Antal arrangemang		Antal unika deltagare		Antal studietimmar	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Studiecirklar	1 679	1 301	7 665	5 909	63 832	51 154
Annan folkbildningsverksamhet	1 447	1 592	11 820	12 705	37 488	35 028
Kulturprogram*	3 050	3 277			27 450 **	29 493 **
Totalt	6 176	6 170	19 485	18 614	128 770	115 675

* För kulturprogram förs ingen statistik över unika deltagare.

** Kulturarrangemang räknas om till nio studietimmar per arrangemang.



Studiecirklar

■ Antal studietimmar 2023
■ Antal studietimmar 2024

Annan folkbildningsverksamhet

■ Antal studietimmar 2023
■ Antal studietimmar 2024

Kulturprogram

■ Antal arrangemang 2023
■ Antal arrangemang 2024

Verksamhetsfördelning

	Antal arrangemang		Antal unika deltagare		Antal studietimmar*	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Medlemsorganisationer	5 055	4 884	14 906	13 473	107 720	94 395
Därav frikyrkor	3 912	3 835	12 141	10 813	60 216	54 229
Därav ortodoxa kyrkor	671	574	1 676	1 558	34 973	28 198
Därav katolska kyrkan	205	223	757	783	9 946	9 632
Därav ekumeniska organisationer	267	252	332	319	2 585	2 336
Samverkande organisationer	719	750	1 138	1 181	10 716	10 687
Därav kulturföreningar	660	710	1 089	1 101	10 074	10 299
Därav samhälle/övriga	59	40	49	80	642	388
Fria grupper**	193	147	1 112	1 106	6 162	4 452
Övriga aktörer***	7	8	25	29	116	244
Verksamhet i egen regi	202	382	1 075	1 833	4 056	5 897
Totalt	6 176	6 171	18 256	17 622	128 770	115 675

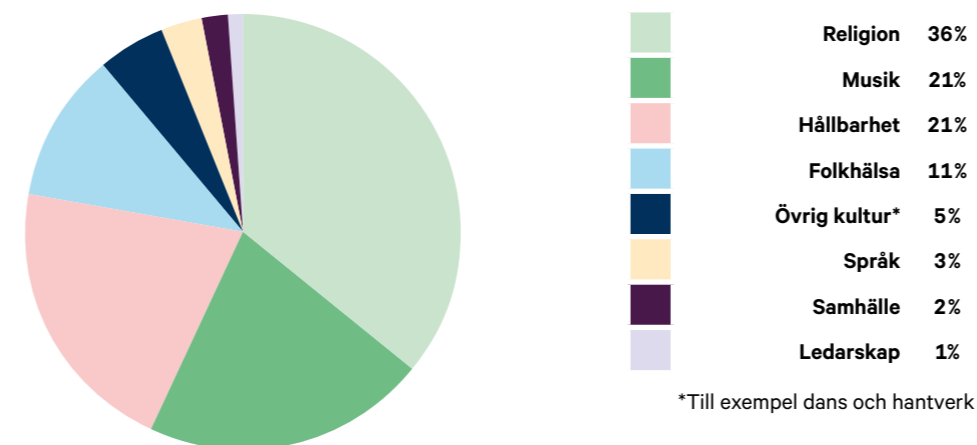
I denna redovisning summeras studiecirklar, annan folkbildningsverksamhet och kulturprogram i regionen.

* Kulturprogram räknas om till nio studietimmar per arrangemang.

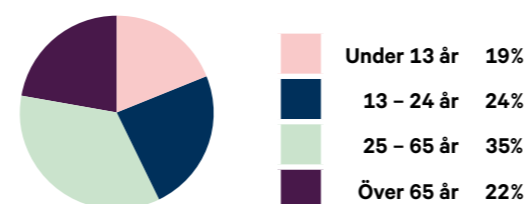
** Grupper som inte är kopplade till en församling eller förening.

*** Folkbildningsaktörer, offentlig samverkan, externt finansierade projekt.

Ämnesfördelning cirklar, annan folkbildning och kulturprogram



Åldersfördelning cirklar och annan folkbildning



Könsfördelning cirklar och annan folkbildning



Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Verksamhet fördelad på län och kommuner

Södermanlands län

	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Eskilstuna						
Studiecirklar	165	153	1 023	1 000	12 860	9 632
Annan folkbildningsverksamhet	133	90	1 549	992	6 881	4 385
Kulturprogram	61	57	4 901	6 447	549	513
Summa	359	300	7 473	8 439	20 290	14 530

Flen

Studiecirklar	11	3	94	33	339	116
Annan folkbildningsverksamhet	4	2	62	43	79	9
Kulturprogram	18	9	615	293	162	81
Summa	33	14	771	369	580	206

Gnesta

Studiecirklar	10	11	69	82	449	563
Annan folkbildningsverksamhet	5	5	119	126	63	62
Kulturprogram	5	3	455	383	45	27
Summa	20	19	643	591	557	652

Katrineholm

Studiecirklar	20	25	151	222	746	525
Annan folkbildningsverksamhet	29	23	257	268	404	250
Kulturprogram	3	35	635	968	27	315
Summa	52	83	1 043	1 458	1 177	1 090

Nyköping

Studiecirklar	25	23	204	198	745	861
Annan folkbildningsverksamhet	11	15	158	287	270	259
Kulturprogram	32	25	1 829	1 446	288	225
Summa	68	63	2 191	1 931	1 303	1 345

Oxelösund

Studiecirklar	1	0	9	0	21	0
Annan folkbildningsverksamhet	1	0	10	0	7	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	2	0	19	0	28	0

Strängnäs

Studiecirklar	11	11	88	101	288	358
Annan folkbildningsverksamhet	10	10	181	222	245	215
Kulturprogram	26	23	762	636	234	207
Summa	47	44	1 031	959	767	780

Trosa

Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	2	0	41	0	64	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	2	0	41	0	64	0

Vingåker

Studiecirklar	91	13	619	115	944	159
Annan folkbildningsverksamhet	296	385	2 679	3 393	2 998	3 811
Kulturprogram	29	27	1 843	2 899	261	243
Summa	416	425	5 141	6 407	4 203	4 213

Summa Södermanlands län

999 948 18 353 20 154 28 969 22 816

Värmlands län

	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Arvika						
Studiecirklar	31	19	279	158	864	547
Annan folkbildningsverksamhet	24	36	439	567	1 205	1 442
Kulturprogram	119	98	4 544	3 529	1 071	882
Summa	174	153	5 262	4 254	3 140	2 871

Eda

Studiecirklar	3	2	30	19	62	30
Annan folkbildningsverksamhet	1	0	7	0	6	0
Kulturprogram	13	13	293	273	117	117
Summa	17	15	330	292	185	147

Filipstad

Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Forshaga

Studiecirklar	4	2	36	15	96	48
Annan folkbildningsverksamhet	4	21	52	412	40	150
Kulturprogram	0	8	0	479	0	72
Summa	8	31	88	906	136	270

Grums

Studiecirklar	5	5	37	33	130	139
Annan folkbildningsverksamhet	7	5	139	76	182	183
Kulturprogram	31	34	457	757	279	306
Summa	43	44	633	866	591	628

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Hagfors						
Studiecirklar	8	7	53	42	188	204
Annan folkbildningsverksamhet	4	8	65	78	155	181
Kulturprogram	19	69	866	2 606	171	621
Summa	31	84	984	2 726	514	1 006

Hammarö						
Studiecirklar	4	4	25	25	73	91
Annan folkbildningsverksamhet	2	0	14	0	18	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	6	4	39	25	91	91

Karlstad						
Studiecirklar	112	102	909	850	3 348	3 212
Annan folkbildningsverksamhet	58	104	1 107	1 387	1 029	1 741
Kulturprogram	242	264	11 779	9 387	2 178	2 376
Summa	412	470	13 795	11 624	6 555	7 329

Kil						
Studiecirklar	29	28	237	246	564	703
Annan folkbildningsverksamhet	33	30	516	435	597	765
Kulturprogram	67	79	4 011	7 540	603	711
Summa	129	137	4 764	8 221	1 764	2 179

Kristinehamn						
Studiecirklar	17	18	160	180	686	613
Annan folkbildningsverksamhet	22	65	376	587	493	794
Kulturprogram	79	97	2 845	3 406	711	873
Summa	118	180	3 381	4 173	1 890	2 280

Munkfors						
Studiecirklar	1	2	6	14	79	132
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	3	0	71	0	27
Summa	1	5	6	85	79	159

Storfors						
Studiecirklar	0	3	0	27	0	86
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	3	0	27	0	86

Sunne						
Studiecirklar	17	11	140	109	469	327
Annan folkbildningsverksamhet	12	13	162	173	247	541
Kulturprogram	99	126	2 861	4 016	891	1 134
Summa	128	150	3 163	4 298	1 607	2 002

Säffle						
Studiecirklar	21	18	187	163	362	319
Annan folkbildningsverksamhet	18	26	208	334	394	608
Kulturprogram	94	104	3 579	3 980	846	936
Summa	133	148	3 974	4 477	1 602	1 863

Torsby						
Studiecirklar	217	14	1 765	115	4 468	415
Annan folkbildningsverksamhet	149	13	1 439	186	6 376	440
Kulturprogram	70	83	1 594	1 659	630	747
Summa	436	110	4 798	1 960	11 474	1 602

Årjäng						
Studiecirklar	14	10	106	66	357	265
Annan folkbildningsverksamhet	13	13	266	206	373	367
Kulturprogram	33	46	1 885	1 863	297	414
Summa	60	69	2 257	2 135	1 027	1 046

Summa Värmlands län	1 696	1 603	43 474	46 069	30 655	23 559
----------------------------	--------------	--------------	---------------	---------------	---------------	---------------

Västmanlands län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Arboga						
Studiecirklar	5	10	29	80	84	242
Annan folkbildningsverksamhet	3	6	34	73	24	42
Kulturprogram	3	3	73	94	27	27
Summa	11	19	136	247	135	311

Fagersta						
Studiecirklar	14	14	102	138	365	429
Annan folkbildningsverksamhet	1	4	14	64	4	67
Kulturprogram	22	23	634	570	198	207
Summa	37	41	750	772	567	703

Hallstahammar						
Studiecirklar	15	9	137	79	416	365
Annan folkbildningsverksamhet	1	2	19	35	5	22
Kulturprogram	1	26	700	1 013	9	234
Summa	17	37	856	1 127	430	621

Kungsör						
Studiecirklar	3	4	18	29	81	82
Annan folkbildningsverksamhet	8	5	109	88	114	135
Kulturprogram	14	17	750	693	126	153
Summa	25	26	877	810	321	370

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Köping						
Studiecirklar	16	20	98	125	835	1 429
Annan folkbildningsverksamhet	16	17	176	228	951	1 095
Kulturprogram	8	21	539	1 065	72	189
Summa	40	58	813	1 418	1 858	2 713
Norberg						
Studiecirklar	2	0	24	0	83	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	3	0	269	0	27	0
Summa	5	0	293	0	110	0
Sala						
Studiecirklar	19	17	144	129	592	459
Annan folkbildningsverksamhet	8	8	136	80	139	154
Kulturprogram	20	44	673	1 997	180	396
Summa	47	69	953	2 206	911	1 009
Skinnskatteberg						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0
Surahammar						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0
Västerås						
Studiecirklar	232	235	1 742	1 787	10 281	9 389
Annan folkbildningsverksamhet	100	121	2 016	2 110	3 263	4 675
Kulturprogram	278	297	18 527	19 190	2 502	2 673
Summa	610	653	22 285	23 087	16 046	16 737
Summa Värmlands län	792	903	26 963	29 667	20 378	22 464

Örebro län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2024	2023	2024	2023	2024	2023
Askersund						
Studiecirklar	8	5	66	46	219	164
Annan folkbildningsverksamhet	0	4	0	36	0	23
Kulturprogram	67	57	1 392	933	603	513
Summa	75	66	1 458	1 015	822	700
Degerfors						
Studiecirklar	19	21	139	203	757	562
Annan folkbildningsverksamhet	12	9	207	187	234	220
Kulturprogram	64	57	1 813	1 886	576	513
Summa	95	87	2 159	2 276	1 567	1 295
Hallsberg						
Studiecirklar	15	11	105	82	459	299
Annan folkbildningsverksamhet	9	10	177	181	121	186
Kulturprogram	41	38	1 219	945	369	342
Summa	65	59	1 501	1 208	949	827
Hällefors						
Studiecirklar	2	1	14	14	40	52
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	2	1	14	14	40	52
Karlskoga						
Studiecirklar	7	8	49	61	261	322
Annan folkbildningsverksamhet	4	4	68	57	81	114
Kulturprogram	168	167	3 737	3 587	1 512	1 503
Summa	179	179	3 854	3 705	1 854	1 939
Kumla						
Studiecirklar	40	32	280	244	809	737
Annan folkbildningsverksamhet	27	30	569	535	512	446
Kulturprogram	176	168	5 397	5 259	1 584	1 512
Summa	243	230	6 246	6 038	2 905	2 695
Laxå						
Studiecirklar	6	4	35	21	127	66
Annan folkbildningsverksamhet	2	3	32	83	17	22
Kulturprogram	15	14	557	639	135	126
Summa	23	21	624	743	279	214

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

Verksamhetsberättelse
Studieförbundet
Bilda Svealand 2024

Lekeberg						
Studiecirklar	1	1	19	14	18	18
Annan folkbildningsverksamhet	12	17	319	376	233	368
Kulturprogram	132	133	22 746	22 124	1 188	1 197
Summa	145	151	23 084	22 514	1 439	1 583

Lindesberg						
Studiecirklar	14	13	130	113	344	305
Annan folkbildningsverksamhet	13	28	257	434	342	513
Kulturprogram	56	64	3 150	2 402	504	576
Summa	83	105	3 537	2 949	1 190	1 394

Ljusnarsberg						
Studiecirklar	0	1	0	13	0	33
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	1	0	13	0	33

Nora						
Studiecirklar	9	4	83	31	217	79
Annan folkbildningsverksamhet	6	9	79	124	67	109
Kulturprogram	10	4	439	144	90	36
Summa	25	17	601	299	374	224

Örebro						
Studiecirklar	435	407	3 503	3 411	19 706	16 777
Annan folkbildningsverksamhet	387	451	12 175	13 706	9 255	10 634
Kulturprogram	932	942	70 945	64 741	8 388	8 478
Summa	1 754	1 800	86 623	81 858	37 349	35 889

Summa Örebro län	2 689	2 717	129 701	122 632	48 768	46 845
-------------------------	--------------	--------------	----------------	----------------	---------------	---------------

Totalt Bilda Svealand	6 176	6 171	218 491	218 522	128 770	115 684
------------------------------	--------------	--------------	----------------	----------------	----------------	----------------

» Medskapande, delaktighet och livstolkning är centralt i vår bildnings- och kulturverksamhet. Vår utgångspunkt är människors egna drivkrafter. «

Innehåll

Bildas uppdrag

Uppfyllelse av mål och syfte

Våra profil- och kompetensområden

Samhälle, social innovation och integration

Klimat och hållbarhet

Kyrka och kultur

Konceptet "Live at" – från Örebro till Vretstop

A Singing generation – körsång för ungas hälsa

Existentiell hälsa

Viktig föreläsning för ungdomar och föräldrar

Stödfunktioner

Regionfakta 2024

Verksamhetsstatistik Bilda Svealand

