

Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda 2022



Innehåll

Bildas uppdrag	6
Året i korthet	8
Kyrka	12
Kultur	20
Samhälle	26
Större offentliga arrangemang	32
Möten i Jerusalem	34
Cirkelledarutveckling	36
Digital utveckling	40
Bilda 75 år	42
Långsiktig verksamhetsinriktning	44
Stödfunktioner	46
Bildas systematiska kvalitetsarbete	48
Organisation	50
Verksamhetskommentarer	53
Verksamhetsstatistik	54

Verksamhetsberättelse för
Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Redaktion: Bilda
Layout: Karin Rosenberg, Nokoco
Omslagsfoto: Erik Brolin/Unsplash
Tryck: TMG, 2023

Tillsammans bildar vi för hållbart liv!

NÄR CORONAPANDEMIN SLÄPPTE GREPPET efter två år av restriktioner kunde vi äntligen återuppta den fysiska verksamheten. Studiegrupper kunde mötas, körer och band öva, konserter, seminarier och konferenser arrangeras och studieresor genomföras. Vilken lättnad och glädje!

Fokus för Bilda har under 2022 varit att på olika sätt underlätta och möjliggöra mötesplatser, studie-cirklar och arrangemang. Återstarten var dock försiktig, dels på grund av coronapandemin som fortfarande pågick, dels för att det ibland visade sig trögt att komma igång med aktiviteter som varit inställda under två år. Verksamhetsvolymen 2022 ökade med 26 procent jämfört med 2021.

Pandemin lärde oss att folkbildning också med fördel kan bedrivas digitalt. Även under 2022 hade vi stor andel digitala folkbildningsverksamheter och vi tror att de digitala mötesformerna och verktygen är här för att stanna och kommer spela stor roll även i framtiden.

Från historien till framtiden

Under 2022 blickade Bilda både bakåt och framåt. Bakåt i och med att vi firade vårt 75-årsjubileum. Framåt genom att förbundsstämman antog en ny långsiktig verksamhetsinriktning, *Hållbart liv 2023–2026*. För den som vill fördjupa sig i Bildas 75-åriga historia skildras den i jubileumsboken *Rum för möten*.

Vi vill här passa på att framföra vårt varma tack för de många gratulationshälsningar som lämnades från

företrädare för medlemsorganisationer och andra i samband med Bildas jubileum. Dessa vittnar om det breda engagemang som finns kring vårt gemensamma folkbildningsuppdrag.

Det gemensamma uppdraget tog sig konkret uttryck i arbetet med att skapa en ny långsiktig verksamhetsinriktning och än mer förtydliga vår grundläggande identitet. →

»De digitala mötesformerna och verktygen är här för att stanna och kommer spela stor roll även i framtiden.«



Cecilia Hjorth Attefall,
förbundsordförande och Samuel
Gustafsson, förbundsrektor.
Foto: Bilda

Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för
Studieförbundet Bilda för kyrka
och samhälle 2022

→ I det arbetet var medlemsorganisationer, förtroendevalda, anställda och andra i förbundets närhet engagerade. Vi är övertygade om att dokumentet *Hållbart liv* blir en utmärkt gemensam grund för Bildas verksamhet under de närmaste åren.

»Vi fortsätter envist att förmedla vår starka tilltro till folkbildningens kraft och att visa på folkbildningens betydelse genom konkreta exempel.«

Folkbildningen på agendan

Under året var studieförbunden föremål för politisk debatt och granskning. Fokus låg oftare på frågor om styrning och kontroll än på den viktiga roll som bildnings- och kulturverksamheten har i ett demokratiskt samhälle.

Vi fortsätter envist att förmedla vår starka tilltro till folkbildningens kraft och att visa på folkbildningens betydelse genom konkreta exempel. Givetvis ska frågor om kvalitet, transparens, regelefterlevnad och god styrning alltid stå högt på agendan, men det är centralt att alltid hålla de grundläggande samtalen om bildning och kultur vid liv för att öka kunskapen om vad den fria och frivilliga folkbildningen betyder för människor, för det demokratiska samhället och för en levande kultur.

Folkbildningsutredning och nytt statsbidragsfördelningssystem

Under våren tillsatte regeringen en folkbildningsutredning med uppdrag att utarbeta förslag till framtidens folkbildningspolitik, som ska vara klar i början av 2024. Parallellt pågår Folkbildningsrådets arbete med att ta fram ett nytt statsbidragsfördelningssystem som ska införas 2024 och som skickades på remiss i slutet av 2022. Bilda deltar aktivt i samtal och remissarbeten kring dessa processer.

Utmaningar och fokus

Det kommande året blir betydelsefullt på flera sätt. Vi kommer fortsatt verka för att stärka den fria och frivilliga folkbildningen och visa på den kraft som finns i kultur, skapande och livslångt lärande. Vi ska ha ungdomars engagemang i fokus för att engagera unga och tillsammans utforma folkbildningens framtida former. Den existentiella hälso-dimensionen är ytterligare ett av våra fokusområden. I tider av kris, oro och konflikt aktualiseras många av de stora livsfrågorna om liv, död, identitet, relationer och framtid. Bilda ska värna religions- och övertygelsefrihet och verka för ökad kunskap om kristen tro och religiösa rörelserns betydelse för människor och samhället. Folkbildningen i vår tid måste också rymma ett globalt förhållningssätt. Det gäller inte minst frågor kring klimatförändringar, migration, social och ekonomisk hållbarhet.

När detta skrivs målas vår samtid och framtid i mörka färger. Vi upprepar det vi skrivit i *Hållbart liv*, att i en tid av oro ställs existentiella frågor på sin spets, om hur vi värnar fred, frihet och förtröstan, hur vi är med och skapar tillit och gemenskap.

Vi är övertygade om att Bilda, med vårt folkbildningsuppdrag tillsammans med medlemsorganisationer, samverkanspartner och många goda krafter har mycket att bidra med kring dessa utmaningar. ●

Cecilia Hjorth Attefall

Förbundsordförande

Samuel Gustafsson

Förbundsrektor

Vi firar Bilda 75 år!

SEIDI KURT:

Ledare kör och diakonissor, Bilda

»Inom folkbildningen pratar man om likheter och olikheter, skillnader mellan både folk och samhälle, och vad man kan bidra med. Det är väldigt viktigt att man kan samlas och prata trots olika kulturer och bakgrunder. Att man får lära sig om världen och omvärlden. Det är bra att folkbildningen finns och att vi får möjligheten att få mötas och ha träffarna.«

> Läs mer: www.bilda.nu/artiklar/att-lara-for-att-utvecklas



JOSEFIN LÄMÅS

Icke våld

»En av de främsta ickevåldsfigurerna är Jesus. Jag använder ofta honom som exempel oavsett om jag pratar till folk inom kyrkan eller inte [...]. Jag tycker att vi alla har ett ansvar att agera och reagera när vi ser orättvisor och förtryck. Jag tycker också att det är coolt att vara snäll, det borde få en upprättelse.«

> Läs mer: www.bilda.nu/artiklar/vi-alla-har-ett-ansvar-nar-vi-ser-orattvisor-och-fortryck

BRITTA EINARSSON

Cirkelledare för "Rutan"

Sedan 30 år har Britta Einarsson varit ledare för studiecirkeln "Rutan". Deltagarna stickar och virkar rutor som sys ihop till filtar som skickas till behövande i andra länder.

> Se film med Britta: www.bilda.nu/artiklar/meningsfull-skapargladje



Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Bildas uppdrag

Bilda är ett studieförbund som skapar studiecirklar, kurser och evenemang tillsammans med organisationer, församlingar, föreningar och fria grupper. Med stöd och inspiration från oss får människor med olika bakgrund möjlighet att mötas, skapa fritt och utvecklas. **BILDA HAR SINA RÖTTER I FLERA IDÉTRADITIONER.** Här möts svenska folkrörelser, tusenåriga kyrkliga traditioner, kulturer med rötter i olika delar av världen och fritt skapande inom musik, dans, hantverk bland mycket annat.

Vårt syfte och uppdrag

Studieförbundet Bilda ska med kristen livsåskådning som grund bedriva folkbildningsarbete som:

- svarar mot behov i kyrka och samhälle
- värnar individens integritet
- främjar människans förmåga
 - till självständigt ställningstagande
 - till skapande verksamhet
 - till samarbete och gemenskap
- stimulerar till ett ansvarigt engagemang i samhälls- och kulturliv.

I bildningsarbetet betraktas studieförbundets och medlemsorganisationernas respektive identitet och uppdrag som gemensamma tillgångar.

Vår bildningssyn

Studieförbundet Bildas verksamhet vilar på folkbildningens grundsyn. Verksamheten är fri och frivillig och öppen för alla oavsett bakgrund och utbildning.

Verksamheten ska värna mångfalden och ett demokratiskt arbetssätt, stärka livslångt lärande och kulturell verksamhet samt stimulera ett aktivt kunskaps-sökande. Det stärker individens möjlighet att påverka både sin livssituation och samhällsutvecklingen.

I Bildas folkbildningsverksamhet är också mötet mellan människor viktigt. Det är i det ömsesidiga erfarenhetsutbytet och i den gemensamma reflektionen som de verkliga bildningsprocesserna äger rum.

Vår vision

Tillsammans bildar vi för livet.

Vår verksamhetsidé

Bildas utgångspunkt är varje människas vilja och drivkraft. Hon längtar efter sammanhang, kunskap, skapande och livstolkning. Och efter gemenskap med andra.

Genom folkbildning vill Bilda möta behov i kyrka och samhälle samt bidra med att stärka människors möjligheter till lärande och delaktighet, stärka deras förmåga att själva påverka sina liv. Bilda menar att detta sker genom att erbjuda mötesplatser där mening skapas, personligheter formas och där bildningsprocessen stimulerar till samhällsförvandlande engagemang.

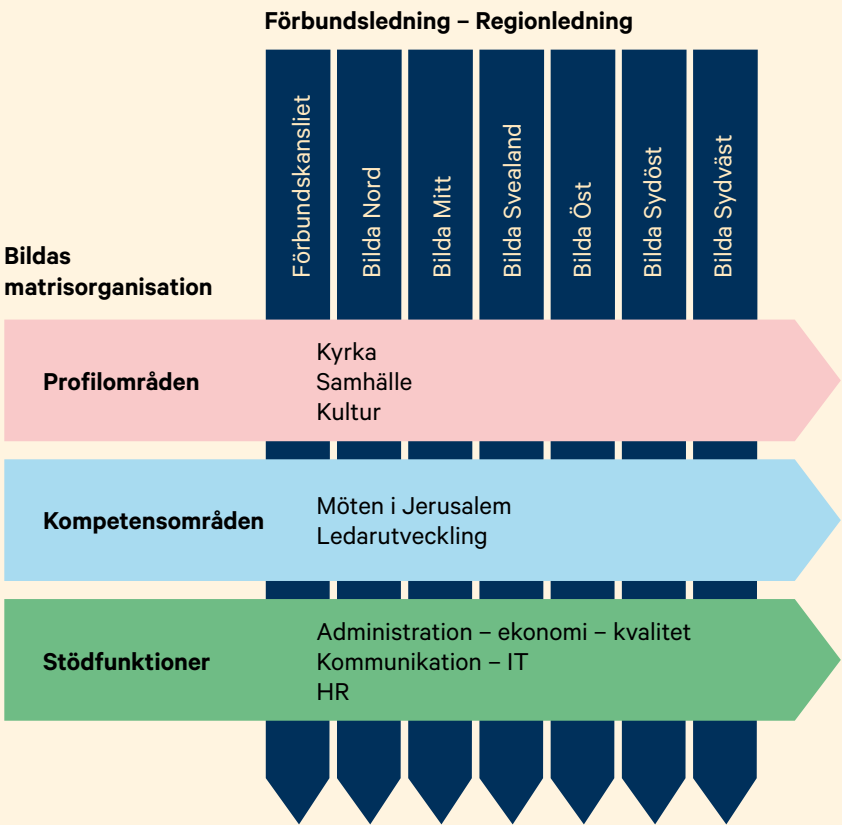
Bilda vill vara ett studieförbund som är berett att respektera olikheter och individers integritet och att låta detta färga organisationen.

Som studieförbund är Bilda genom sina medlemsorganisationer förankrat i tre kyrkofamiljer. Kyrkorna utgör en stor, mångfacetterad och livaktig rörelse i det svenska samhället. De är i sig rika bildnings- och kulturmiljöer, med olika former av spiritualitet. De är också aktiva aktörer i samhället med förmåga och vilja att möta olika behov hos människor – som gemenskap, livsmening och integrering i samhället. Bildas förankring i flera olika kyrkofamiljer utgör en del av Bildas särart och skapar unika möjligheter till möten och samarbeten över sociala och kulturella gränser. Kultur är en självklar del i människors bildning och

Bildas organisation

Studieförbundet Bilda bildades 1947 och har sina rötter i de svenska folkrörelserna. Vi är en ideell, partipolitiskt obunden organisation med 8 155 aktiva cirkelledare och folkbildningsverksamhet i hela landet, organiserade i sex regioner. Vi har ett förbundskansli i Stockholm och ett studiecenter i Jerusalem. Våra medlemsorganisationer finns främst inom frikyrkorna, ortodoxa kyrkorna och katolska kyrkan. Våra samverkansparter verkar inom kultur, kyrka och samhälle.

Verksamheten utgår från de tre profilområdena kyrka, kultur och samhälle. I själva verket är verksamheten ofta överlappande, inte minst eftersom det sker mycket samhälls- och kulturarbete i samverkan med medlemsorganisationer och samverkansparter inom de tre kyrkofamiljerna.



livstolkning. Den har sedan studieförbundets grundande varit en viktig del i verksamheten. Bilda vill ge människor möjlighet och utrymme att skapa tillsammans med andra och att odla sin kreativitet genom kulturens mångfald av språk. Bildas kulturverksamhet har en stor bredd och mångfald. Den kommer till uttryck inom medlemsorganisationerna och i samverkan med en rad kulturaktörer och grupper.

Bilda vill med folkbildning möta konkreta samhällsbehov och främja det självständiga ställningstagande som utgör fundament för vår demokrati. Genom folkbildning bidrar Bilda till att utjämna utbildningsklyftor, främja integration och skapa delaktighet. Denna verksamhet sker ofta i samverkan med medlemsorganisationer och andra aktörer i civilsamhället, men även med stat, kommuner och regioner.

Det är i den lokala verksamheten som folkbildningen gestaltas och tar form. Bilda har genom sina medlemsorganisationers och andra samverkanspartners lokala församlingar och föreningar en stark närvaro över hela landet.

Folkbildningen genomförs i hög utsträckning genom insatser av ideella ledare. Cirkelledarnas engagemang och folkbildningskunskap är omistliga. Bilda vill förvalta studieförbundets starka folkrörelsearv som präglas av frivillighet, gemenskap och personligt engagemang. Vi vill samtidigt vara öppna för nya sätt att organisera och genomföra bildnings- och kulturverksamhet.

Statens fyra syften med stödet till folkbildningen

Syftena med statens stöd till folkbildningen är att:

- stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin,
- bidra till att göra det möjligt för en mångfald människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen,
- bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället, och
- bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet. ●

Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Året i korthet

Total verksamhetsvolym

Den totala verksamhetsvolymen ökade med 26 procent jämfört med 2021. I takt med att fysiska möten ökade minskade antalet arrangemang på distans jämfört med föregående pandemiår, från 5 337 till 2 449.

+26%

Studietimmar
671 658

Totalt antal studietimmar i Bilda 2022. Det är en ökning med 31 procent jämfört med 2021 (514 843) men något lägre jämfört med det första pandemiåret 2020 (690 193).

Unika deltagare
84 338

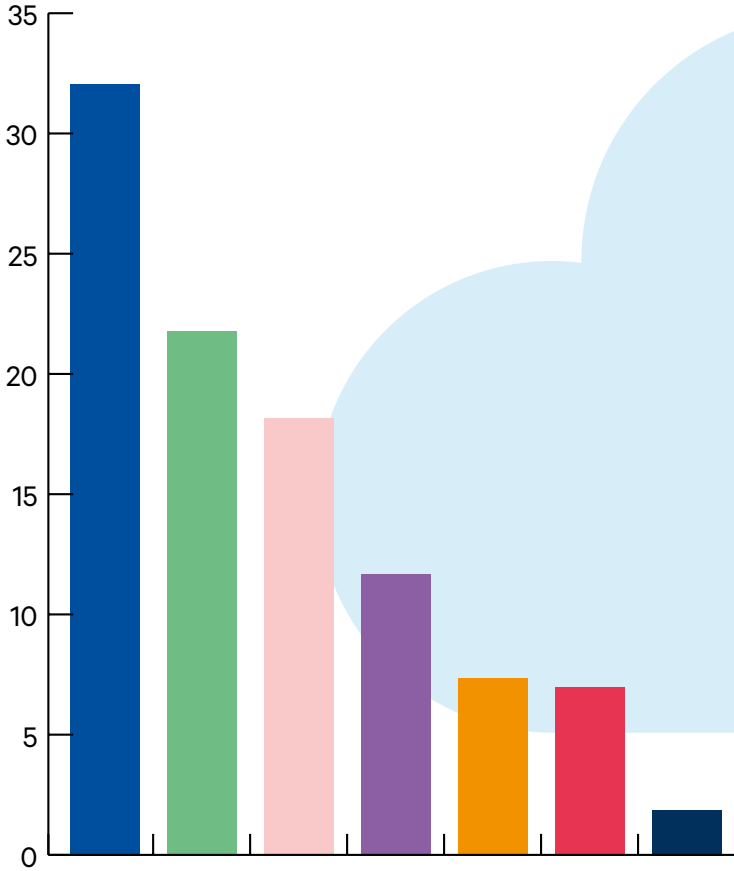
Antalet unika deltagare ökade med 17 287 jämfört med 2021.

Cirkelledare
8 155

Antalet aktiva ledare ökade under 2022 jämfört med 2021 (7 670).

Studiecirkeltimmar
354 720

Antal studietimmar i Bilda med verksamhetsform studiecirkel 2022.



Verksamhet i samverkan med Bilda

Fördelningen är beräknad på antal studietimmar för samtliga verksamhetsformer samt antal unika deltagare i verksamheten.

- Frikyrkor 32,1 %
- Ortodoxa kyrkor 21,8 %
- Fria grupper 18,2 %
- Samverkande organisationer 11,7 %
- Katolska kyrkan 7,4 %
- Egen verksamhet 7,0 %
- Ekumeniska organisationer 1,9 %

Ämnen

Fördelningen är beräknad på antal studietimmar och unika deltagare i studiecirklar och annan folkbildning.

- Folkmusik/dans 4,2 %
- Hantverk 5,1 %
- Kör 9,7 %
- Livsåskådning 1,0 %
- Pedagogik 3,8 %
- Religion 35,9 %
- Rock 14,8 %
- Samhällskunskap 3,7 %
- Scouting 6,9 %
- Övrig musik 2,8 %
- Övrigt 12,1 %

Religion
35,9 %

Kör
9,7 %

Rock
14,8 %

Övrigt
12,1 %

Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för
Studieförbundet Bilda för kyrka
och samhälle 2022

Bildas förbunds- gemensamma mål 2022

De förbundsgemensamma målen
för 2022 var formulerade på följande
sätt i verksamhetsplanen:

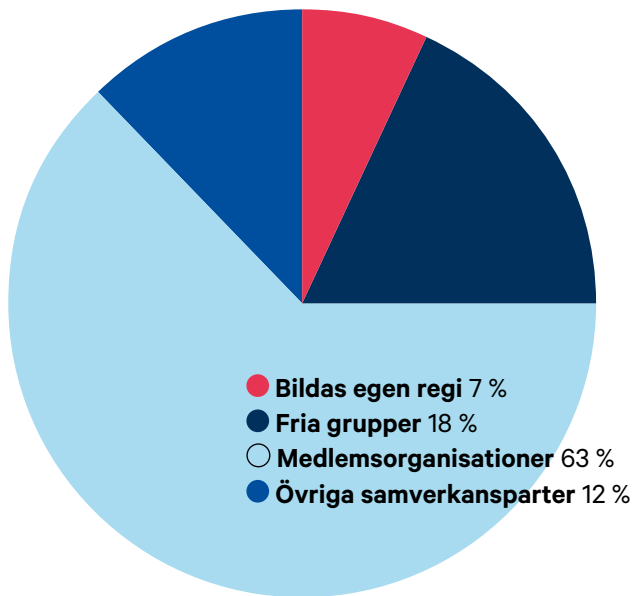
Vi ska bidra till fler människors utveckling,
kulturskapande, lärande och ökad delaktig-
het för ett hållbart och demokratiskt liv och
samhälle. Det gör vi genom att:

- utveckla och intensifiera samarbetet med
medlemsorganisationer och samverkansparter
för att stärka framtidens folkbildning,
- öka förståelsen för existentiella frågor, kyrkans
och religionens betydelse i samhället,
- utveckla digital folkbildning i takt med
samhällsutvecklingen,
- öka folkbildningsverksamheten i utsatta
områden och glesbygdskommuner samt
utveckla arbetet med riktade bidrag för
att nå prioriterade målgrupper,
- utveckla arbetet med vår kulturverksamhet
och främja kulturens egenvärde,
- med en kvalitativ verksamhet verka för att
nå fler unika deltagare.

I följande kapitel beskrivs hur Bilda har arbetat utifrån dessa mål.

Nära samarbete med medlems- organisationer och samverkansparter

Andel av total verksamhetsvolym som sker
tillsammans med medlemsorganisationer
och samverkansparter.



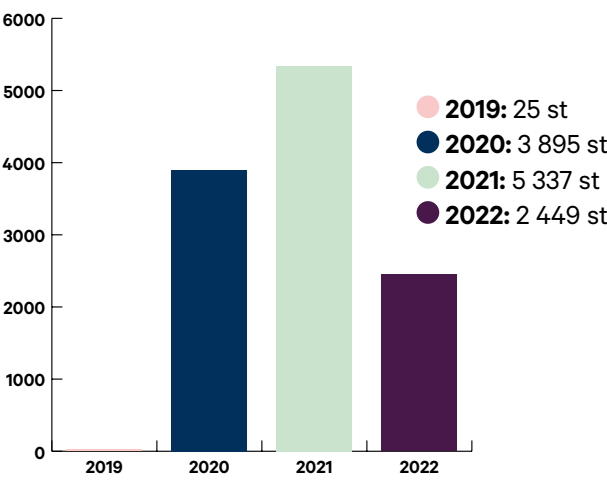
Totalt 75 procent av den totala verksamhets-
volymen skedde i samverkan med medlems-
organisationer och andra samverkansparter
under 2022.

Utveckling av distansverksamhet

Pandemin bidrog till en utvecklad distansverksam-
het. Under det första pandemiåret ökade andelen
distanstimmar med mer än 15 000 procent.
När verksamheten återstartades 2022 var distans-
verksamhet en etablerad form även om den
minskade jämfört med pandemiåren.

	2022	2019
Andel arrangemang på distans	7,6	0
Andel distanstimmar	11,0	0,06
Andel deltagare på distans	5,4	0

Antal arrangemang på distans



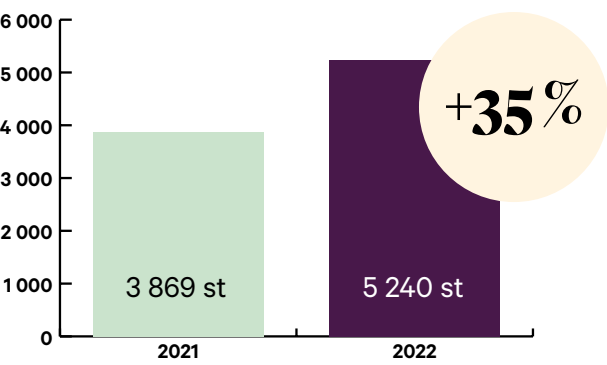
Antal kommuner med verksamhet

Under 2022 hade Bilda verksamhet i 251 av landets
290 kommuner, jämfört med 244 året innan.

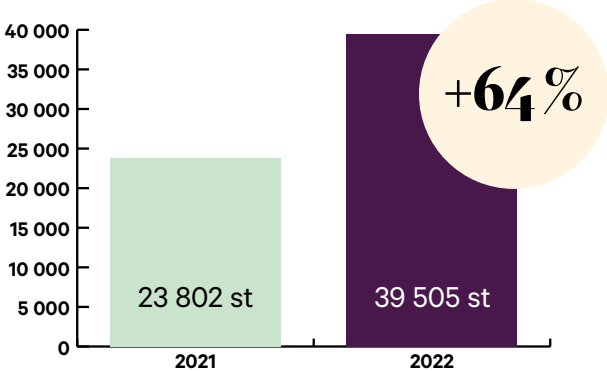
	Antal kommuner med verksamhet	Antal kommuner med studiecirkelverksamhet
2018	264	251
2019	265	250
2020	251	228
2021	244	215
2022	251	220

Särskilda folkbildningsinsatser för prioriterade målgrupper

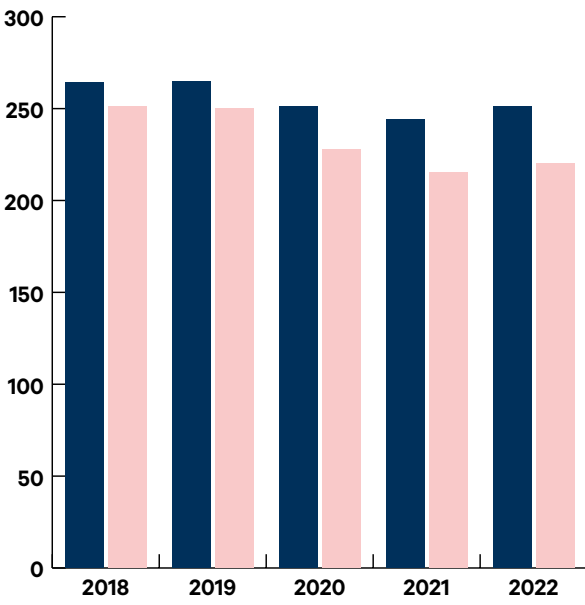
Unika deltagare



Antal studietimmar



Under 2022 ökade Bildas verksamhet inom särskilda
folkbildningsinsatser för prioriterade målgrupper,
främst för utrikesfödda korttidsutbildade som stod
långt från arbetsmarknaden samt för nyanlända
under asyltiden och efter uppehållstillstånd, för att
underlätta etablering i Sverige. Antalet unika del-
tagare ökade med 35 procent och antalet studie-
timmar med 64 procent jämfört med 2021.



Antal unika korttidsutbildade deltagare

	2018	2019	2020	2021	2022
Bilda	23 323	23 165	16 167	11 078	13 202

Under 2022 ökade antalet cirkeldeltagare som
räknas som korttidsutbildade, det vill säga personer
som har kortare utbildning än treårigt gymnasium
och som fyllt 20 år, till 13 202 från 11 078.

Antal unika deltagare inom kulturverksamheten

	2022	2021	Ökning
Folkmusik	4 454	3 276	36 %
Hantverk	4 376	3 384	29 %
Kör	14 571	10 768	35 %
Rock	3 947	3 534	12 %
Övrig musik	3 278	2 917	12 %
Totalt	32 648	23 879	37 %

Under 2022 återstartade kulturverksamheten
efter två pandemiår med en ökning av antal unika
deltagare inom kultur med 37 procent jämfört med
2021. Den snabbaste återhämtningen skedde inom
folkmusik och kör.

Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för
Studieförbundet Bilda för kyrka
och samhälle 2022

Kyrka

2022 präglades av övergången **FRÅN DIGITAL VERKSAMHET TILL MÖJLIGHETEN ATT MÖTAS FYSISKT**. Detta blev påtagligt framför allt i det bildningsarbete som Bilda bedriver i samverkan med församlingar och föreningar. Två år av pandemi gjorde dock att återstarten hade sina utmaningar.

DEN TOTALA VERKSAMHETSVOLYMEN inom Bilda ökade med 26 procent 2022 jämfört med 2021, varav drygt 60 procent skedde i samverkan med våra medlemsorganisationer inom de tre kyrkofamiljerna. Det var dock utmanande att få tillbaka deltagare och cirkelledare i lika hög grad som före pandemin, möjligen på grund av försiktighet och kanske även större benägenhet att stanna hemma.

Fyra fokusområden

Fyra fokus var centrala i verksamheten under 2022. De kan sammanfattas så här:

- samarbete med medlemsorganisationer och samverkansparter,
- fokus på unga,
- fokus på existentiella frågor och trons betydelse för individ och samhälle,
- fördjupad förståelse om ett hållbart liv.

På nationell nivå fanns en lång rad projekt och initiativ med syfte att inspirera lokalt bildningsarbete, eller arrangemang som i sig utgör en egen verksamhet. I flertalet fall genomfördes de i nära samverkan med kyrkor och samfund som är medlemsorganisationer i, eller samverkansparter med Bilda. Hit kan räknas *Bibelskola Nära församling*, ett samarbete med Hyllie Parks folkhögskola och Spricka förlag med filmade föreläsningar och ett samtalsunderlag lik-som föreläsningsserien *Vänner emellan* tillsammans med Katolska Pedagogiska Nämnden (KPN). Andra projekt var *Ledarutbildning Alpha*, i samverkan med Alpha Sverige, framtagandet tillsammans med KPN

av studiematerialet till den *Katolska studiebibeln* och projektet *Kristet självförsvar: att argumentera för tron med förnuftet*.

»Flera initiativ och projekt hade under året unga som särskild målgrupp.«

Samarbete med ungdomsorganisationerna
Flera initiativ och projekt hade under året unga som särskild målgrupp. Här fanns ett nära samarbete med bland andra de ortodoxa ungdomsorganisationerna Syrisk ortodoxa ungdomsförbundet (SOUF), Syrisk ortodoxa kyrkans ungdomsförbund (SOKU) samt Suryoyo ortodoxa scoutförbundet (SOSF). Här kan nämnas två konferenser för söndagsskolan, insatsen *Fokus Ungt Ledarskap* tillsammans med SOUF, styrelseutbildningar tillsammans med SOKU, och ungdomslägre *Kermes* med flera hundra deltagare som arrangerades av SOSF i samverkan med Bilda. Tillsammans med Katolska kyrkan medverkade Bilda i projektet *Respekt* som vänder sig till kateketer med såväl föredrag som praktiska workshops. Några initiativ som hade unga i fokus, men med en bredare krets av samverkande organisationer, var

initiativet kring samtal i kyrkan om porr. Nätverket, som startade inom det samråd som samlar frikyrkliga samfund och medlemsorganisationer i Bilda, blev större med representanter från fler kyrkofamiljer. Ett nätverk skapades tillsammans med Pingst Omsorg, Frälsningsarméns *Starta Om* och *Celebrated recovery*. Ett annat exempel på aktivitet med bredd är de ungdomsorganisationer som finns inom sfären av medlemsorganisationer i Bilda. Under 2022 anordnades en gemensam nationell konferens med temat ”Vad händer efter corona?”.

Främjade existentiell hälsa

Folkbildning kring existentiella frågor och trons betydelse, både på individnivå och som grund för ett demokratiskt samhälle, fanns som en röd tråd inom flera initiativ och projekt. Tydligast märktes det kanske i satsningen *Livsmod*, som Sveriges Kristna Råd genomförde med Bilda som projektledare. Syftet var att lyfta hopp och främja existentiell hälsa. En hemsida fylld med verktyg, metoder och material skapades och en föreläsning genomfördes med 120 anmällda från hela landet. Kyrkornas roll i arbetet för ett demokratiskt samhälle aktualiserades på ett tydligt sätt i filmen *Frikyrkans historia*, av Fredrik Lindé. Bilda tog fram ett samtalsmaterial som grund för samtal om dåtid, nutid och framtid. Intresset för att visa filmen i lokala och nationella samlingar var stort, och kommer helt säkert att fortsätta under 2023, ett år då 150-årsminnet av den första frikyrkoförsamlingen kommer att uppmärksammas. En annan film i sammanhanget värd att nämnas är den tecknade filmen om helige Jakob av Seruch. Den togs fram i samarbetet med Syrisk ortodoxa ungdomsförbundet (SOUF) i syfte att göra tron pratbar för unga och helgonberättelser tillgängliga för barn. Den lanserades i december i S:ta Maria Syrisk-ortodoxa kyrkan i Tumba.

Hållbart liv – Bildas strategiska verksamhetsinriktning
Hållbart liv är den långsiktiga verksamhetsinriktning som antogs av Bildas förbundsstämma 2022. Temat har på olika sätt aktualiserats tidigare och vid sidan av dokumentet. Skriften *Värna den jord Gud älskar* är det kanske tydligaste exemplet. En ny reviderad version av skriften gavs ut av Sveriges Kristna Råd, med ett samtalsmaterial framtaget av studieförbunden Bilda och Sensus. Hit kan också kursen *Tala väl om varandra* räknas. Kursen genomfördes under läsåret

2021/2022, anordnad av studieförbunden Bilda, Ibn Rushd och Sensus, tillsammans med Svenska kyrkan. Den var en mötesplats för personer knutna till de abrahamitiska religionerna islam, judendom och kristendom. Här fick deltagarna mötas, samtala och göra studiebesök i varandras religiösa miljöer. Genom kursen skapades ambassadörer för möten över gränser. Ett annat exempel där Bilda medverkade kring studiematerial och processledning är *Samtalsstöd kring HBTQ+*, i det här fallet inom Equmeniakyrkan. Ytterligare ett exempel var att Bilda tillsammans med Svenska Missionsrådet skapade ett utbildningsmaterial för kompetensutveckling inom Bilda kring kyrka, människosyn, hur rättigheter förhåller sig till varandra, samhällets utmaningar och vad folkbildning kan få betyda. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/amnen/religion-och-tro



Av Bildas totala antal deltagare är 23 procent yngre än 25 år. Av det totala antalet huvudledare är 12 procent under 25 år.

Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Under 2022 arbetade Bilda med projektet "Vi pratar om kvinnlig könsstympning" där Yordanos Ghebre var cirkelledare. Foto: Privat

Samarbets- projekt för höjd kunskap

Under 2022 arbetade Bilda med projektet **VI PRATAR OM KVINNLIG KÖNS-STYMPNING**. Projektet genomfördes i ett samarbete med Myndigheten för stöd till trossamfund (SST) och studieförbundet Ibn Rushd.

PROJEKTET SYFTADE TILL ATT UPPLYSa och höja kunskapen, bland annat i eritreanska och etiopiska församlingar, om könsstympning av flickor och kvinnor. Till projektet togs ett studiematerial fram av organisationen ActionAid.

Redan när projektet introducerades var det många kvinnor som visade intresse. Yordanos Ghebre var cirkelledare när ett 40-tal kvinnor i olika åldrar deltog i studiecirkel i mindre grupper.

– Vi pratade mycket om det som fanns inom oss. Nästan ingen av de 40 kvinnorna som deltog hade tänkt att de var könsstympade. Ändå bar många obearbetade trauman inom sig med frågor som "varför könsstympades vi?", berättar Yordanos Ghebre.

För att försöka finna svar och stöd lärde sig kvinnorna mer om vad som händer i deras ursprungsländer som de tidigare inte haft kännedom om. Som samtalsunderlag användes bland annat filmer.

– Det var chockerande för de flesta. Även för mig. Det var ju inte på grund av kultur, det var inget religiöst, det var bara en vanegrej, att man könsstympade. Vi frågade våra mammor om könsstympningen

och fick bland annat svaret "Vi trodde det var normalt, alla gjorde så", säger Yordanos Ghebre.

I GRUPPERNA TOG DE reda på fakta. Många blev förvånade över vad de fick veta, att könsstympning inte var normalt och ger fysiska handikapp. Yordanos Ghebre menar att ingen av kvinnorna som deltog i projektet klandrade sin familj. Föräldrarna hade saknat kunskap.

– Föräldrarna vill barnets bästa. Vi kände ingen ilska mot dem, säger hon.

Gruppen kom till under coronapandemin. Och även om ämnet var tungt menade många av deltagarna att det var skönt att inte bara prata om pandemin.

EFTER PROJEKTETS SLUT vill Yordanos Ghebre fortsätta att sprida kunskap om könsstympning så att inte fler kvinnor ska drabbas.

– Genom samtalen har vi räddat många kvinnors hälsotillstånd. Det har stor betydelse att de pratar med någon om detta, avslutar hon. ●

Yordanos Ghebre var också nominerad till Bildas folkbildningspris 2022.

»Lyssna på människor för att skapa ett samtal.«

Leif Nilsson

Bildas folkbildnings- pris 2022

Leif Nilsson tilldelades Bildas folkbildningspris 2022 för sitt outtröttliga engagemang och sin betydelse för det folkbildningsarbete som görs i form av *Samhällsdialogen* i Immanuelskyrkan i Jönköping, i samverkan med Studieförbundet Bilda.

– Själva inriktningen att ta upp samhällsfrågor i församlingen och bjuda in och lyssna på människor för att skapa ett samtal är en relativt gammal företeelse. Det grundar sig i att församlingen måste vara intresserad av det som händer runtomkring, i det svenska och det internationella samhället. Man kanske skulle kunna säga att det är en del av församlingens kall, säger Leif Nilsson.

Han har under många års tid varit den drivande kraften bakom dessa kvällar som genomförs ett tiotal gånger varje år. Samhällsdialogen lyfter angelägna frågor i vår tid, där kyrkans miljö bildar fond för samtalen.

– Jag tror att det är viktigt att människor lyssnar på varandra, på varandras åsikter och uppfattningar. Det är ju också utvecklande för din egen del. Det är viktigt att människor kommer samman och lyssnar på varandra. Gör vi inte det blir vi ju isolerade individer, jag tror mer på samhörigheten. Det tänkandet hittar jag i studieförbundet, i studiecirkeln eller samtalsgruppen, säger Leif. ●

> Längre intervju med Leif, Peder och Yordanos: www.bilda.nu/artiklar/leif

Övriga nominerade var:

Peder Claesson, för sitt arbete med att starta ett brassband i Säter där nybörjare och nygamla musiker möts och skapar musik över generationsgränserna.

Yordanos Ghebre för sina insatser som cirkelledare och förmåga att inspirera och uppmuntra andra kvinnor till ideellt engagemang i församling, förening och samhälle.

Foto: Natanael Gindemo/Dagen

Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022



»Med ett ben
i ett svenskt
sammanhang och
ett i en universell
katolsk kontext.«

Katolsk studiebibel på svenska för första gången

När Stockholms katolska stift nyligen gav ut hela Bibeln (Bibel 2000) på svenska med **KATOLSKA KOMMENTARER**, var detta något unikt.

DET ÄR DEN FÖRSTA KATOLSKA studiebibeln på svenska, vilket ger katoliker i Sverige tillgång till den rika skatt som en studiebibel innebär utan att behöva vända sig till ett annat språk.

Till Nya testamentets böcker i den katolska studiebibeln finns tolv studiehandledningar anpassade till studiecirklar. Studiehandlingarna togs fram av Bilda i samverkan med Veritas förlag och Emanuel Sennerstrand, bibellärare och teologie kandidat. De lanseras under början av 2023.

Katolsk studiebibel visar hur den katolska kyrkan i Sverige står med ett ben i ett svenskt sammanhang och ett i en universell katolsk kontext. I Sverige har bibelöversättningar sedan reformationens dagar varit en statlig angelägenhet med kommissioner.

I en universell katolsk kontext tolkas Bibeln av kyrkan själv snarare än genom ett fåtal uttolkare.

Studiebibelns katolska kommentarer skrevs av Emanuel Sennerstrand, lärare vid S:ta Elisabets folkhögskola i Göteborg. Sennerstrand tog även fram samtalsfrågor. En arbetsgrupp av verksamhetsutvecklare i Bilda sammanställde utifrån dessa frågor tolv studiehandledningar som är tänkta att fungera både för grupper som är vana att studera Bibeln och för grupper som tidigare inte läst bibeltexterna sammanhängande.

Bildas främsta bidrag i arbetet var att sammanställa och paketera Emanuel Sennerstrands instuderingsfrågor till ett material som kan fungera för studiecirkelns form. Därmed ökar möjligheten för katoliker i Sverige att studera Bibeln enligt katolsk tradition. ●



I december 2022 anordnade Bilda en unik inter-ortodox julkonsert i Göteborg. Kyrkan fylldes av körer och kördeltagare från olika ortodoxa kyrkofamiljer runtom i regionen och alla körer framförde hymner enligt sin egen kyrkotradition.
Foto: Bilda



Foto: Bilda

Samarbete med Syster Marana Saad kring körmusik

Under 2022 fick Bilda besök av den internationellt erkända körledaren Syster Marana Saad från Libanon.

Marana Saad gjorde en tio dagar lång workshop-turné i flera av Bildas regioner. Under dessa workshops fick flera av våra körer inom olika kyrkofamiljer ta del av orientalisk körtradition och utbyta erfarenheter.

Syster Marana Saad är grundare av och musikinstruktör på Philokalia-institutet. Hon leder kören Philokalia Choir, som är en av de ledande körerna i Libanon. Syster Marana är även professor vid Holy Spirit University of Kaslik och Notre Dame University samt medlem i den maronitiska patriarkala liturgikommittén (musikkommittén). Förutom att ha medverkat i en rad olika konferenser, festivaler, workshops och tv- och filmsoundtracks har Syster Marana skrivit artiklar om sakral musik, körledning och ledarskap. Bildas samarbete med Philokalia-institutet fortsätter under 2023. ●

Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Samverkan med Bilda kring hbtq och inkludering

På kyrkokonferensen 2021 fattade Equmeniakyrkan beslut om att initiera samtal om hbtq och inkludering, både i Equmeniakyrkan i stort och i församlingarna. Frågan hade varit levande under lång tid och en styrgrupp var formad. Redan tidigt i processen kontaktade Equmeniakyrkan Bilda för samverkan kring den folkbildande insatsen.

Jenny Dobers, regional kyrkoledare i Equmeniakyrkan Region Stockholm, var en av medlemmarna i styrgruppen. Hon säger:

– Vi har verkligen uppskattat att ha Bilda som resurs redan på idéplanet. Bilda har visat stor respekt för att det är Equmeniakyrkans process och bidragit med andra perspektiv, råd och konkret hjälp i arbetet, till exempel med samtalsgrupper.

Just samtals- och processledning är en av Bildas styrkor. Studieförbundets uppgift är att stödja samtalet, erbjuda ramar, metoder som skapar ett tryggt rum och en process som för samtalet framåt. De teologiska perspektiven är kyrkans uppgift. I styrgruppen var även Equmenia och ekumeniska grupperna för kristna hbtq-personer (EKHO) representerade.

– Vi har haft ett fantastiskt samarbetsklimat i gruppen och fått testa metoderna på oss själva. Det är en stor utmaning att prata om dessa frågor utan att någon känner sig kränkt och en viktig del var just att skapa inkluderande förutsättningar för dessa samtal, säger Petra Falk, verksamhetsutvecklare inom kyrka och Möten i Jerusalem på Bilda, som ingått i styrgruppen.

Arbetet pågick under ett par års tid i flera olika arbetsgrupper och resultatet är bland annat stöd för

folkbildande samtal, berättelser från församlingar och fördjupande läsning om bibeltolkning och inkludering.

– Nu finns materialet men det behöver inte vara slutgiltigt, det kan växa över tid. Vi uppmanar våra församlingar att använda de delar som de har behov av. Det finns även stödpersoner för de församlingar som vill ha det, där även Bilda finns med, berättar Jenny Dobers.

UTÖVER STYRGRUPPSARBETET LEDER Petra Falk samtalsgrupper för anhöriga till hbtq-personer, med deltagare från olika församlingar i olika delar av landet. Studiecirkelar startas löpande i takt med intresseanmälningar.

– Det är precis i den här typen av frågor som det är bra att ta in utomstående samtalsledare som inte någon i gruppen behöver relatera till i efterhand. I en studiecirkel är varje deltagares åsikt och tanke viktig, det finns ingen hierarki. Det jag tänker idag får jag ändra mig om imorgon. Det vet vi att många församlingar tycker är befriande, berättar Petra.

Jenny Dobers beskriver ett varmt mottagande från församlingarna. Vissa församlingar har redan arbetat med hbtq och inkludering medan andra känner behov av att göra det och önskar stöd.

– Det har självklart funnits en viss tveksamhet från vissa håll att materialet är vinklat. Det stämmer, det är vinklat. Vi har till exempel en kort och snäv litteraturlista för att bidra till att inte någon ska bli diskriminerad. Vi vill kunna härbärgera olika syn på vigsel men vi kan inte riskera diskriminering, säger Jenny Dobers. ●

> Läs mer: equmeniakyrkan.se/vart-arbete/manskliga-rattigheter/equmeniakyrkan-och-hbtq



Vi firar Bilda 75 år!

TOMAS SANDIN:
Pastor i Lekebergskyrkan, integration och gospel

Tomas Sandin är pastor i Lekebergskyrkan. Samarbetet med Bilda har gett flera möjlighet att sjunga gospel och församlingen har fått en ny roll i samhället genom sitt integrationsarbete.

> Se film med Tomas: www.bilda.nu/artiklar/samarbete-som-ger-en-bred-kontaktyta-i-samhallet



VEVIAN GORGES
Cirkelledare i Österns gamla kyrka i Hjällbo

»Att vara ledare tycker jag är ett jättestort ansvar. Det är många som ser dig som en förebild [...]. Jag känner mig bra när jag kan ge mer. Spelar ingen roll hur trött jag är, det betyder otroligt mycket för mig att jag kan göra något positivt för någon annan, då mår jag bra!«

> Läs mer: www.bilda.nu/artiklar/jag-kanner-mig-bra-nar-jag-far-gora-nagot-positivt-for-nagon-annan



LARS LINDKVIST
Cirkelledare

»Det är ju lite av folkbildningens själ. Där satt jag som hade spelat i några veckor tillsammans med mästaren i hela världen. Och han och jag spelade tillsammans! Det har jag funderat på efteråt hur det gick till. Men det var jätteroligt och naturligtvis oerhört inspirerande! Sedan dess har jag varit på den kursen varje år.«

> Läs mer: www.bilda.nu/artiklar/studiecirkeln-som-forandrade-lars-liv



Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för
Studieförbundet Bilda för kyrka
och samhälle 2022

Kultur

Bildas rika och breda kulturverksamhet med **MÅNGA OLIKA KREATIVA UTTRYCKSFORMER**, med största delen musikverksamhet, påverkades starkt av pandemin. Våren 2022 kunde verksamheten återupptas, med snabbast återhämtning inom folkmusik som ökade med närmare 30 procent jämfört med det första pandemiåret. Däremot minskade verksamheten inom populärmusik ungefär lika mycket under samma period.

FÖR KÖRER OCH MUSIKGRUPPER inom pop, rock och folkmusik var aldrig digitala repetitioner ett alternativ. Däremot genomfördes många föreläsningar och workshops på distans. En effekt av dessa två pandemiår är än så länge minskad total verksamhetsvolym men samtidigt betydligt fler arrangemang som genomförs digitalt, 15 380 studietimmar på distans 2022 jämfört med 203 året före pandemin.

Fyra fokusområden

Fyra fokus var centrala i verksamheten under 2022. De kan sammanfattas så här:

- fortsatt vara relevanta genom digitalisering och nya sätt att skapa med utgångspunkt i folkbildning och kulturens egenvärde,
- vara ett starkt stöd i återstarten av kulturlivet,
- skapa möjligheter till nätverkande, nya kontaktytor och möten för kulturutövare,
- öppna upp, identifiera och ge utrymme för existentiella frågor i kulturverksamheten.

Återstart av verksamheten

Under 2022 hade vi som mål att fortsatt vara relevanta i samtiden genom digitalisering och nya sätt att skapa, men samtidigt ha rötterna i folkbildningen och kulturens egenvärde. Då pandemin släppte greppet om samhället och restriktionerna gradvis togs bort under första halvåret, kunde vi återstarta en stor del av vår fysiska verksamhet, inte minst körverksamheten, som under pandemin var hårt ansatt av

restriktioner. Det stora intresset för att ses i fysiska rum inom kulturverksamheten gjorde att de digitala mötesplatser som skapades under pandemin inte var lika välbesökta. Vi prioriterade därför att öppna upp våra verksamhetslokaler och ge stöd till alla de arrangörer som inte kunde bedriva sin verksamhet fullt ut under pandemin.

»Inspirera och skapa möjligheter till nätverkande, nya kontaktytor och möten.«

Stöd till arrangörer och deltagare

En av huvuduppgifterna inom profilområdet Kultur under 2022 var just att utgöra ett starkt stöd för arrangörer och deltagare i återstarten av kulturlivet, i takt med att restriktionerna tillät körer, band, dansgrupper och andra att mötas igen. Detta skedde i så gott som alla de kulturformer och genrer Bilda är verksamma inom. Vi var exempelvis nära samverkanspart till en av Skandinavians största showcase-festivaler *Live at Heart* som med vårt stöd återigen kunde äga rum i Örebro i september. Vi bidrog även

till showcasefestivalen *Nordic Folk Alliance* i april och möjliggjorde en rad spelmansstämmor och folkmusik-festivaler. Med stöd från Kulturrådet utlyste vi en återstartsturné för en rad folkmusikakter, vilket även resulterat i att många nya grupper anslöt sig till Bilda. Inom körområdet ägde en stor workshopturné rum under hösten, som ett mervärde för våra körer och en mötesplats för olika sorters körer.

Mötesplatser och nätverk för kulturutövare

Ett tredje mål var att inspirera och skapa möjligheter till nätverkande, nya kontaktytor och möten för kulturutövare. Ett exempel på detta var etablerandet av samarbetet med Philokalia Institute i Libanon, som inleddes med att den kända körledaren Marana Saad gjorde en tiodagars workshopturné i flera av Bildas regioner. Under dessa workshops fick flera av våra körer inom olika kyrkofamiljer ta del av orientalisk körtradition och utbyta erfarenheter. Detta samarbete fortsätter under nästa år. Inom dansområdet genomförde Bilda en workshopturné inom folkdans för ledare i flera av våra regioner. Inom folkmusiken var det stora antalet spelmansstämmor, som ägde rum under sommaren, en naturlig mötesplats för vårt stora antal folkmusiker och folkdansare.

Rum för existentiella frågor

Ett fjärde fokusområde var att i större utsträckning öppna upp, identifiera och ge utrymme för existentiella frågor i kulturverksamheten. Detta skedde bland annat via föreläsningar, seminarier och panelsamtal kring kultur utifrån existentiella perspektiv, bland annat under *Almedalsveckan*, det kulturpolitiska eventet *Folk och Kultur* och *Existentiell filmfestival* i Falun. Inom körområdet erbjöds våra körer ett studiematerial kring filmen *Kören – en film om Tensta Gospel Choir*, som kretsar kring många av de existentiella teman som en kör kan behöva reflektera kring. Körerna fick också fri tillgång till filmen genom samarbete med Bilda. Inom bandverksamheten genomfördes en landsomfattande föreläsningsserie kring motivation, övning och målsättningar, där deltagarna fick reflektera över sitt musicerande utifrån perspektiv som inte alltid hinns med i replokalen. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/alla-amnen



Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Våren 2022 arrangerades den nordiska showcase-festivalen Nordic Folk Alliance för folk- och världsmusik i Göteborg för tredje året. På bild Josefina Edensvärd och vikarierande verksamhetsledare Lars Elf på MCV. Foto: Linnea Sandblom



Nordic Folk Alliance – för folk- och världsmusik

Våren 2022 arrangerades den nordiska showcase-festivalen *Nordic Folk Alliance* för folk- och världsmusik i Göteborg för tredje året.

På en showcase-festival möter musiker musikbranschen och ges möjlighet till nätverk, kontakter, fler spelningar och kontrakt utöver att spela för en publik.

Bilda var en av samverkansparterna tillsammans med musikexpotråden i de nordiska länderna, Kulturförvaltningen i Västra Götaland, Musikcentrum Väst, Riksförbundet för Folkmusik och Dans samt Folkmusikens Hus. Här skapades en mötesplats för musiker, bokare, arrangörer och en offentlig publik. Musikgrupper presenterades och genomförde konserter och här arrangerades seminarier och samtal.

– Vår största uppgift blev att tillsammans med Musikcentrum Väst skapa en egen scen på Café Hängmattan i Musikens hus. På Hängmattan skapade vi ett program som kompletterade showcase-scenerna och presenterade några av Bildas folkmusikband, genomförde diaserter och några utvecklande samtal där till exempel en ung musiker kunde få feedback från en producent, berättar Josefina Edensvärd, verksamhetsutvecklare inom folklig kultur i Bilda Sydväst.

På Bildas och Musikcentrum Västs gemensamma scen uppträdde bland andra New Valley String Band, Mejram, Tonå, Ayaam, Anna Karin Andersson och Joan Peiró Aznar, samt en diasert med Dialoge Melody Duo.

– Förhoppningsvis åker musikgrupperna ut och spelar konserter eller startar upp nya spännande projekt efter festivalen, avslutar Josefina Edensvärd. ●

Under 2022 utlyste Bilda en tävling där deltagare från hela Sverige fick chansen att vinna en privat workshop med en av Sveriges främsta urban-producenter Yei Gonzalez. Altaher Mori vann tävlingen. Foto: Bilda



Låtskrivarprojektet Wahzaa

Under 2022 utlyste Bilda en tävling där deltagare från hela Sverige fick chansen att vinna en privat workshop med en av Sveriges främsta urban-producenter **YEI GONZALEZ**, i legendariska Baggy Pipe studios i Stockholm.

DE SOM ANMÄLDE SIG till tävlingen fick tillgång till hundratals högkvalitativa, royaltyfria beats, producerade av internationella kända producenter på wahzaa.com.

Vinnaren i låtskrivartävlingen var 16-åriga Altaher Mori från Sundsvall. Trots sin ålder hade han redan hunnit skrivit fler än 40 egna låtar – om kärlek, sorg och lite tyngre raplåtar, som han spelat in i studio. Annonsen om låtskrivartävlingen hittade han på Facebook, bestämde sig för att delta och begav sig till Stefan (på Medborgarskolan) för att få hjälp med att göra musik till beatet.

– Musiken betyder allt för mig. Musiken är en dröm och ett mål. Det är det som kanske kommer att försörja mig, säger Altaher Mori.

ALTAHER MORI, SOM KOM till Sverige från Syrien som sjuåring, började skapa musik för två år sedan. Han har fått stöd från sin familj och genom studieförbundet Medborgarskolan. Han inspireras av saker som händer runt honom men hur låtarna kommer till varierar.

– Jag har tyckt om musik sedan jag var liten. Jag tänkte ”varför inte skapa musik istället för att bara lyssna”. I min musik berättar jag om vad som är runt mig.

Hans framtidsdröm är att bli en framgångsrik musiker och att han och även hans familj kan leva på musiken. Han beskriver mötet med Yei Gonzales som utvecklande och att det även väckte nya idéer.

– Det var jätteroligt! Jag fick mycket hjälp.

Han mixade min låt och tipsade mig om vad jag kan göra för att bli bättre. Vi fick kontakt med varandra. Det var jättebra.

Mötet gjorde att han nu satsar högre, berättar han och fortsätter:

– Innan jag träffade honom satsade jag på att spela in i en studio, nu vill jag ha en producent och satsar på större saker.

ELINA JOHANSSON, VERKSAMHETSUTVECKLARE på Bilda Öst såg flera möjligheter med projektet. Att projektet gav chanser att nå ut till låtskrivare och producenter och till personer med olika etnisk bakgrund från olika geografiska områden.

– Projektet kändes också relevant då det fokuserar på flera genrer som inte förekommer så utbredd inom studieförbundsvärlden, exempelvis urban, hiphop och R&B. För att nå in i dessa kretsar behöver Bilda stärka sitt varumärke och synlighet, vilket vi tror och hoppas att projektet bidragit till, säger hon. ●

Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022



Anton Högstadius Teljebäck
Foto: Stephan Artistphoto Nord

»Anton Högstadius Teljebäck, initiativtagaren, bränslet och inspiratören till *Allspelet*, som sätter samman, pusslar, erbjuder sitt hem till långväga musiker, ordnar och fixar. Utan Anton skulle detta inte vara möjligt och framför allt inte blivit till. En bamsekoncert där professionella musiker från Sverige och Europa delar scen med barn, unga och äldre musiker, körer och dansare. Samtidigt!«

Motivering Studieförbundet Bildas kulturstipendium 2022

Bränsle och inspiratör

Under 2022 fick Anton Högstadius Teljebäck **STUDIEFÖRBUNDET BILDAS KULTURSTIPENDIUM** för sitt initiativ och engagemang i *Allspelet* som varje år inleder festivalen *Umefolk*. Under flera år har han även varit producent för Umefolk.

ANTON SOM ÄR MUSIKER, fiollärare och allspelsledare från Umeå har samarbetat med Bilda Nord under många år. Han är ledare för unga folkmusiker, musiker i bandet *Ye Banished Privateers* och initiativtagare till *Allspelet* där alla – barn, vuxna, nybörjare och proffs – som är spelsugna, vill sjunga eller dansa får delta. Det har resulterat i en årlig, stor och magnifik konsert med omkring 150–250 medverkande, som lockar stor publik på Umefolks första dag.

Under år 2022 sändes både livekonserter med medverkande på plats samt deltagare som hade förinspelats och som deltog via storbildsskärm. Konserten lockade ännu en gång stor publik på plats

men livesändes också. Det var en stor mängd av de yngre barnen som deltog via storbild liksom musiker från andra länder. Allspelet arrangerades i samverkan med Umeå kulturskola, Umeå Folkmusikförening och volontärer.

STUDIEFÖRBUNDET BILDAS KULTURSTIPENDIER vill stimulera och uppmuntra individer och grupper till fortsatt utveckling samt bidra till att sprida kännedom om folkbildning utanför Bildas etablerade arenor. Det finns två stipendier, om vardera 20 000 kr, som delas ut vartannat år vid Bildas förbundsstämma. ●



Samarbetsprojekt med Philokalia Institute

Under 2022 inledde Bilda ett samarbetsprojekt med det libanesiska kulturinstitutet Philokalia Institute.

Det gav folkmusikgruppen BRUGD möjlighet att åka till den årliga julfestivalen i Beirut för spelning och workshops. 2023 fortsätter kulturutbytet med online-kurser, workshops och konserter både i Sverige och Libanon.

För Bilda innebar samarbetet ett stort kompetenslyft för både Bildas verksamhetsutvecklare inom kör, i synnerhet de som arbetar med orientaliska körer, och för våra körledare och körsångare som mötte institutets ledare Marana Saad under den körworkshops som skedde under hösten 2022.

För Philokalia Institute innebar samarbetet ett utbyte av idéer men också tillfällen där våra respektive verksamheter möts i utbildningar, konserter och workshops.

Vi ser ett ökat intresse för orientalisk musik inom Bilda och samarbetet med Philokalia Institute är ett sätt att bredda våra mervärden och samtidigt öka kunskapen internt kring musikens traditioner och uttryck. Bilda kommer också arrangera två stora konserter i Sverige under hösten 2023 med önskan att synliggöra de orientaliska körtraditionerna. ●

Bildtext: Ett samarbetsprojekt med det libanesiska kulturinstitutet Philokalia Institute gav folkmusikgruppen BRUGD möjlighet att åka till den årliga julfestivalen i Beirut för spelning och workshops. Foto: Bilda

Körworkshopturné på fem orter

Under hösten höll Katarina Henrysson och Peder Karlsson, som är två av originalmedlemmarna från The Real Group, i så kallade Masterclasses för körer på fem orter.

Masterclass är en workshopform där flera körer möts under en dag och, var för sig, blir coachade i musikalisk färdighet både som helhet och på detaljnivå. I Stockholm möttes tre körer i Frälsningsarméns lokaler på Södermalm: en svensk folkmusikbaserad kvartett, en kör som sjunger svenska körlåtar och en gospelkör.

En härlig dag tillsammans

Lena Henriks och Camilla Arrljung är medlemmar i gospelkören Joyful Gospel Choir från Upplands Väsby. De välkomnar alla tips och trix de kan få och tycker det är kul att möta andra körer och deras musik.

– Det betyder jättemycket att få en chans att kunna fördjupa sig i sånger, att utveckla, stöttning och att bara kunna ha en härlig dag tillsammans med varandra och med andra körer, säger Camilla Arrljung.

Körsång kan stärka självkänslan

Peder Karlsson tror att det betyder mycket för körerna att kunna ses och sjunga igen då avbrottet med corona försvårade körsångandet markant. Att det stärker körsångarnas självkänsla att sjunga tillsammans igen.

– Jag tycker att det går fantastiskt bra, det är en väldigt uppmuntrande och härlig stämning mellan grupperna. (...) Folkmusik, typiska svenska körlåtar och gospel blir en väldigt skön och kul och omväxlande blandning, säger han. ●

> Läs en längre version och se en film från Masterclass i Stockholm: www.bilda.nu/artiklar/masterclass-2



Katarina Henrysson och Peder Karlsson, håller en Masterclass i Stockholm. Foto: Bilda

Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Samhälle

Tillsammans med våra medlemsorganisationer och andra samverkansparter medverkade Bilda till en bred verksamhet inom profilområde samhälle. Året präglades av möjligheterna att återigen ses fysiskt efter pandemin. Det totala antalet unika deltagare i Bilda **ÖKADE MED DRYGT 17 000 PERSONER** jämfört med 2021. Vi lyckades även nå fler korttidsutbildade (kortare än treårigt gymnasium) över 20 år, totalt drygt 13 000 personer.

ETT FOKUS VAR ATT ERBJUDA studiecirklar och annan folkbildningsverksamhet som ger människor ökade kunskaper i svenska och orientering i det svenska samhället. Bildas tilldelade medel inom särskilda folkbildningsinsatser mångdubblades under första halvåret, inte minst i samband med mottagandet av personer som omfattas av massflyktsdirektivet. Det innebar en omfattande mobilisering och omställning i verksamheterna som med framgång gav ett resultat med 98 procent mot de satta målen.

Tillsammans med våra medlemsorganisationer och andra samverkansparter medverkade Bilda till en bred verksamhet inom profilområde samhälle. Fyra olika fokus var centrala för verksamheten under 2022. De kan sammanfattas på följande sätt:

- erbjuda möjlighet till ökade kunskaper i svenska och samhällsorientering och därmed möjlighet till delaktighet och arbete,
- bidra till meningsfullhet och livskvalitet för äldre och personer med funktionsnedsättning,
- bidra till hållbar utveckling,
- bidra till ett mer inkluderande och fredligt samhälle.

Språk och samhällskunskap

Ett fokus var att erbjuda studiecirklar och annan folkbildningsverksamhet som ger människor ökade kunskaper i svenska och orientering i det svenska samhället. Därmed skapades ökade möjligheter att få jobb och delaktighet i samhället. I samverkan med

lokala församlingar erbjöd Bilda studiecirklar och kulturprogram inom just språkträning och samhälls-orienterande ämnen. Utöver fysiska träffar arrangerades digitala språkkurser som möjliggjorde ett deltagande på distans.

På många håll arrangerades språkcirklar och språkkaféer, bland annat som en del av *Svenska från dag ett*, en av staten finansierad riktad satsning med syfte att skapa meningsfull sysselsättning under asyltiden och underlätta etablering för dem som beviljas uppehållstillstånd. Språkträning ramades in av olika ämnesområden utifrån deltagarnas behov och intresen, bland annat hälsa och motivation, CV-skrivning och digital kunskap. Just hälsofrämjande insatser fanns det stort behov av. Likaså arbetsmarknadsnära kurser som språkträning med inriktning på bland annat lokal-vård och trafikkunskap. Bilda erbjöd yrkesinriktade studiecirklar utifrån studiematerialen *Solklar* och *Städ-klar*. Dessa riktade sig främst till utrikesfödda korttidsutbildade som stod långt från arbetsmarknaden.

Efter Rysslands invasion av Ukraina erbjöd Bilda i samverkan med medlemsorganisationer och andra samverkansparter studiecirklar och kulturarrangemang för människor som flytt till Sverige från Ukraina.

Se film från Ansgarskyrkan ➔

Meningsfullhet och livskvalitet

Ett andra fokusområde var att genom kultur bidra till meningsfullhet och livskvalitet inom äldrevård, på institutioner samt för personer med funktionsnedsättning. Detta gjordes på många sätt runt om i landet,

däribland genom hantverk, teater, allsång och andra kulturevenemang. Vi arrangerade även sittgympa och kurser i digitala vardagsverktyg för seniorer. Fotoutställningen *Årsrika* ställdes ut på ett flertal platser i landet, på äldreboenden, bibliotek och kulturhus. Vi genomförde flera satsningar för seniorer från Ukraina, bland annat kulturarrangemang och språkträning.

Bilda arrangerade under året flera verksamheter för personer med funktionsnedsättning. Det gjordes bland annat en stor kultursatsning på dans, musikverkstad och körsång genom *Funkiskulturverkstaden* i Örebro. Sedan elva år arrangerar Bilda årligen *Musikschlaget*, Sveriges största musikfest för och av musiker med funktionsnedsättning.

Hållbarhet för människor och samhälle

Ett tredje fokusområde var att bidra till ekologisk, social och ekonomisk hållbar utveckling genom att vara en positiv samhällskraft bland annat genom integrationsarbete. Under 2022 gav Bilda människor möjlighet till digitala och yrkesförberedande kunskaper som gjorde att de kunde göra så kallade steg-förflyttningar. Genom relevanta och tillräckliga kunskaper ökade deltagarnas möjligheter till arbete och vidare studier.

Våra språk- och samhällskurser bidrog till att bryta social isolering och skapa möjligheter till personlig utveckling. Egenmakt och gemenskap var tydliga aspekter i studiecirklarna. Genom folkbildningspedagogiken gav vi asylsökande seniorer verktyg för att våga provtänka, att växa och att lära sig tillsammans.

Bland verksamhetsexemplen fanns också studiecirklar med fokus på demokrati, makt och delaktighet samt mötesplatser och studiecirklar inom hållbarhet, kultur och hantverk som också gav möjlighet till möten över generationsgränser.

Tillsammans med Equmeniakyrkan drev Bilda nätverket *Kliv in*, ett nationellt TIA-projekt (Tidiga insatser för asylsökande) med finansiering från Länsstyrelserna. Syftet var att minska digitala klyftor bland nyanlända och asylsökande. Projektet spelade in två informationsfilmer tillsammans med Räddningsmissionen i Göteborg.

Under 2022 hölls utbildningar på 17 platser runt om i landet för Bildas cirkelledare i syfte att rusta unga och vuxna i ungas närhet med kunskap om psykisk ohälsa.

I slutet av året inleddes ett samarbete med Bris kring en satsning på föräldraträffar för ukrainska medborgare med inriktning på föräldraskap i Sverige. Satsningen genomförs 2023–2024.

Fredligt och inkluderande samhälle

Ett fjärde fokus under 2022 var att erbjuda folkbildning om ickevåld, civilkurage och organisering med målet att skapa ett mer hållbart, inkluderande och fredligt samhälle. Det arrangerades bland annat föreläsningar och samtal för att stärka demokratiska värderingar och öka delaktigheten i samhället inför riksdagsvalet 2022.

Tillsammans med Kristna fredsrörelsen arrangerade Bilda digitala seminarier och samtal om ickevåld. Mötesplatsen *Ickevåld 2022* arrangerades tillsammans med flera samverkansparter, för aktivister, forskare och rörelser engagerade för fred, rättvisa och hållbarhet. Ickevåld 2022 utgjorde även startpunkten för Bildas demokratiprojekt *Kollektivt civilkurage* som pågår till och med februari 2024.

Familjekompis utvecklades av Bilda 2019 och fanns under 2022 på 35 platser i Sverige. Familjer som var nya i Sverige sammanfördes med etablerade familjer i syfte att leda till nya vänskaper och bättre integration.

Under 2022 sammanställde Bilda en rapport som ligger till grund för ett utvecklingsarbete i syfte att utveckla verksamhet som främjar den samiska språkgruppen. Detta inleds under 2023. ●

Ämnena svenska och samhällskunskap (studiecirklar och annan folkbildningsverksamhet, allmän folkbildning)

Svenska			
	Antal arrangemang	Omräknings-timmar	Unika deltagare
2022	425	13 572	2 304
2021	525	16 491	2 420

Samhällskunskap			
	Antal arrangemang	Omräknings-timmar	Unika deltagare
2022	462	12 696	3 576
2021	460	15 694	3 158

Ett fokus under 2022 var att erbjuda studiecirklar och annan folkbildningsverksamhet för ökade kunskaper i svenska och samhällsorientering, ökade möjligheter att få arbete och bli delaktig i samhällsutvecklingen. Den här grafen visar endast verksamhetsvolym och unika deltagare inom den allmänna folkbildningen.

Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Bilda bidrog i mottagandet av flyktingar från Ukraina

Kort efter Rysslands invasion av Ukraina startade Bilda ett arbete för att kunna **MÖTA FLYKTINGAR** och bidra till ett **GOTT MOTTAGANDE** av de som sökte sig till Sverige.

SNABBT KRAFTSAMLADE MÅNGA volontärer för att möta människor på flykt. En av Bildas första insatser var därför att erbjuda föreläsningar och samtal om hur man som medmänniska möter människor som är i akut kris.

LOTTA HALVARDSSON EKDAHL anlitas först som föreläsare och anställdes senare. Hon hade tidigare erfarenhet av att arbeta som flyktingkurator och hade tagit fram utbildningar för personal på asylboenden. Lotta är utbildad i samtalsmetoderna ACT (Acceptance and Commitment Therapy/Training) och MI (Motiverande samtal). Delar av metoderna berörs i hennes föreläsningar.

Senare kunde ukrainare delta i språkcaféer och annan språkträning liksom kulturarrangemang och mötesplatser runt om i landet. ●



> Läs längre intervju med Lotta Halvardsson Ekdahl: www.bilda.nu/artiklar/att-mota-manniskor-pa-flykt

Kulturafton samlade ukrainare i Södertälje

EN AV FLERA MÖTESPLATSER under året var den kulturafton för ukrainska familjer som arrangerades i Södertälje i december där omkring hundra personer deltog. I samband med språkkaféet hade ukrainare övat körsång och bakat tårter inför evenemanget.

Ynna kom till Sverige från Ukraina för åtta månader sedan och besöker ofta Bildas språkkafé. Hon är lärare i musik och folkdans och fast besluten om att fortsätta med sitt yrke i Sverige.

– Jag ska plugga svenska så att jag kan arbeta som lärare i Sverige. Jag är glad att jag fått möjligheten att lära mig svenska av Bilda, säger hon. ●

> Läs mer: www.bilda.nu/artiklar/bilda-moter-ukrainare-i-sodertalje

Foto: Bilda



Konstnärligt skapande för ukrainska kvinnor

I STUDIECIRKELN DESIGN, ART, CRAFT & INTEGRATION träffades ukrainska kvinnor för att skapa konst tillsammans, möta svenska konstnärer och lära sig svenska. Studiecirkeln startades på initiativ av Bilda med designern Stina Lanneskog som cirkelledare.

– De här träffarna är ett fönster mot ljuset. Här får vi fokusera på att skapa och får glömma verkligheten ett tag, säger Elena, en av deltagarna.

Cirkeln riktade sig till nyanlända med intresse för konst och design. Gruppen träffades fem gånger i workshops med svenska konstnärer och guidade turer i Stockholm. Under varje träff lärde de sig svenska ord samtidigt som de fick kunskap om svensk design och svenska tekniker.

– Jag hoppas kvinnorna finner gemenskap, hittar varandra och ett nätverk som består även efter det här projektet. Att de får nya vänner som de kan gå på museum med i Stockholm och byta erfarenheter med, säger Stina. ●

> Läs längre reportage: www.bilda.nu/artiklar/har-mots-ukrainska-kvinnor-i-konstnarligt-skapande

Foto: Bilda

Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022



»Vi vill visa
att vi alla är lika
mycket värda.«

Charlotte Ollward

Stillbild ur filmen
om verksamheten vid
Funkiskulturverkstaden.

Funkiskulturverkstaden

Tillsammans med Örebro kommun gjorde Bilda Svealand under 2022 en satsning på **UNGA VUXNA MED FUNKTIONSNEDSÄTTNING**. I *Funkiskulturverkstaden* sjunger, dansar och skriver ungdomarna musik tillsammans i studiecirklar.

FÖR MÅNGA DELTAGARE blev Bilda som en andra familj.

– Vi brinner för den här målgruppen och vill visa att vi alla är lika mycket värda. Det är våra ledord, säger Charlotte Ollward, verksamhetsutvecklare, Bilda Svealand.

Charlotte Ollward är verksamhetsansvarig för Funkiskulturverkstaden. Hon har mångårig erfarenhet av att jobba med kultur tillsammans med personer som har en funktionsvariation. Hon har bland annat genom Örebro kommun producerat *Funkismellon*

samt grundat och producerat *Funkissommarfestival*, *Funkissommarstream* och *FunkisJulstream*.

Tack vare samarbetet med Örebro kommun fick ungdomarna framföra sin musik i kommunens regi, bland annat under sommarfestivalen *Funkismello* och andra kulturarrangemang. •

[Länk till film och längre text](#) ➔



1.

2.

3.

Musik-schlaget

BILDA ARRANGERAR VARJE ÅR tillsammans med Maitraiders, daglig verksamhet inom LSS i Sundsvall, melodifestivalen Musikschlaget av och med musiker med funktionsnedsättningar. Utifrån deltävlingar i sex regioner tävlar tio finalister i den direktsända riksfinalen i Sundsvall varje år.

Under 2022 gick Musikschlaget av stapeln för elfte gången. Liksom tidigare var förberedelserna inför finalen en del av Maitraiders verksamhet under hela året, vid sidan av annan musikverksamhet.

> Möt Maitraiders i en längre intervju mitt i förberedelserna: www.bilda.nu/artiklar/maitraiders

[Länk till film om Alexander](#) ➔

Fotografier av Bilda:

1. På finalkvällen bjuds det på trerätters-middag till musikunderhållningen.
2. Gruppen MPF Voices vinner finalen av Musikschlaget.
3. Årets värdar i Musikschlaget – Soy Johansson och Mr Positive. Artisterna blir hämtade med limousine.

Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för
Studieförbundet Bilda för kyrka
och samhälle 2022

Större offentliga arrangemang

EXISTENTIELLA FRÅGOR GÅR SOM EN RÖD TRÅD genom de större offentliga arrangemang Bilda anordnar och genomför, oavsett om området är kultur, kyrka eller samhälle. Så även under 2022, då vi kom igång med flera av de regelbundna arrangemangen fysiskt igen – och fortsatte med en del digitala.

SOM EXEMPEL KAN NÄMNAS samhällsfrågor med existentiella ingångar under *Almedalsveckan* och nära samtal kring folkbildning och demokrati i en ny programserie för *UR Samtiden*.

Under året hade vi stort fokus på kulturens koppling till livsfrågor och existentiell hälsa: bland annat med film som livstolkning under *Existentiell Filmfestival*, existentiella samtal kring musik under *Folk och Kultur*, författarmöten under *Bokmässan i BK*, diaserter med samtal på djupet under *Live at Heart* och seminarier om trygghet, fred och ickevåld under *Mänskliga Rättighetsdagarna*.

UNDER ÅRET GENOMFÖRDE VI också två nya arrangemang med kulturprofil: våra kyrkofamiljers gemensamma kulturfestival *Mosaik* i Huskvarna och en filmfestival i Göteborg i samarbete med Föreningen för Narrativ Medicin. Båda är exempel på nya och rika samarbeten med medlemsorganisationer och andra samarbetspartner, den typ av samarbeten som är grunden för de större arrangemang Bilda är engagerat i. ●



Våra kyrkofamiljers gemensamma kulturfestival *Mosaik* i Huskvarna. Foto: Bilda



Valle Erling, överläkare på Sahlgrenska Universitetssjukhuset och ordförande i Svensk förening för Narrativ Medicin. Foto: Kristin Lidell

»Vården behöver intryck och reflektion utifrån.«

Valle Erling

Filmberättelser möter vårdens perspektiv

I slutet av oktober anordnades *Narrativ Medicin: Filmfestival* på Bio Capitol i Göteborg, ett samarrangemang mellan Svensk förening för Narrativ Medicin, Studieförbundet Bilda och Sensus studieförbund.

UNDER TVÅ DAGAR SAMTALADES det utifrån filmer, med en huvudingång utifrån vårdens perspektiv och vardag. Temat var ”Vad är en människa?”. Den fullbokade festivalen var mycket uppskattad av deltagarna.

Valle Erling är överläkare på Sahlgrenska Universitetssjukhuset och ordförande i Svensk förening för Narrativ Medicin, som vill uppvärdera vikten av patientens egen berättelse.

- Narrativ medicin är i sig inget nytt utan har alltid tillhört läkekonsten, förmågan att fånga patientens berättelse har gått hand i hand med den kliniska blicken. Narrativ medicin vill i patientmötet ge plats för den individuella berättelsen i den medicinska kontexten. Det narrativa kan ge en fördjupning och en helare bild i den medicinska handläggningen.
- För att utveckla sin narrativa kompetens i vården krävs reflektion också kring sin egen berättelse. Kultur, konst och humaniora kan i sin beskrivning av vad det är att vara människa vara ett verktyg för det.

Orden kultur och hälsa hörs allt oftare tillsammans. På vilket sätt hänger de ihop?

- Kulturen kan i sig själv bidra till bättre mående, till exempel visar flera studier hur musik minskat behovet av smärtstillande på intensiven. Dans vid Parkinsons sjukdom finner också stöd i studier. (...) Sedan bidrar kulturen i sig på ett djupare sätt i förståelse av de existentiella frågor som alltid hör samman med att drabbas av sjukdom. Genom kulturen kan vi närma oss meningsfrågorna och även de etiska reflektionerna.

Att kunskap av berättelserna kan skapa förståelse och kanske hjälp till ett visst psykiskt läkande trots att de fysiska besvären består.

- Kulturens berättelser kan också närma sig den individuella sjukhistorien – vilket inte alltid leder till hälsa men hjälper patienten att bära sin sjukdom.

Hur upplevde du filmfestivalen och samarbetet med Bilda?

- Vården har en tendens att isolera sig och behöver intryck och reflektion utifrån, precis som att vi alla måste närma oss vårdens frågor. På så sätt blev arbetet tillsammans med Bilda med att välja ut filmer och samtalspartners till festivalen väldigt stimulerande. Filmfestivalen öppnande upp för innerliga reflektioner på ett tvärprofessionellt sätt, vilket gjorde den kreativ och konstruktiv. ●

Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Möten i Jerusalem

Det första året efter pandemin karaktäriserades av **ÅTERSTART INOM VERKSAMHETEN** som går under det samlande namnet *Möten i Jerusalem*.

FÖR 2022 FANNS TRE FOKUS för den bildningsverksamhet som skedde med Israel och Palestina som ut-siktspunkt, med samlingsnamnet Möten i Jerusalem. De kan sammanfattas:

- erbjuda folkbildning kring vissa specifika tematiska områden,
- utveckla digitala mötesplatser,
- återuppta studieresor efter åren av pandemi.

Under året medverkade Bilda till att producera och lansera ett nytt bibelstudiematerial med utgångs-punkt från Israel och Palestina, framtaget av föreningen *Sabeel*. Fem tematiska webinarier genomfördes, fyra av dem med talare från Israel och Palestina. Som digital mötesplats gav det människor från olika delar av landet möjlighet att delta. En fysisk aktivitet var en palestinsk kulturfestival i maj, tillsammans med bland andra Missionskyrkan i Uppsala.

Återstart efter pandemin
Efter två år av pandemi kunde vi år 2022 äntligen åter arrangera studieresor. Totalt genomfördes 10 studie-resor med 7–10 dagars program, i samverkan med församlingar, folkhögskolor och andra utbildnings-institutioner, bland andra Komvux i Malmö och Högskolan Dalarna. I juli 2022 genomfördes musik-festivalen *Ethno Palestine* tillsammans med flera inter-nationella kulturorganisationer. Projektet var ett pilot-projekt med ekonomiskt stöd från Svenska institutet. Sedan 1 januari är Nina Palm ny direktor för Swedish Christian Study Centre i Jerusalem. Under året uppdaterades säkerhetsrutiner kring Bildas studieresor och för centret. Därtill inleddes ett arbete för att kvalitetssäkra vår folkbildningsverksamhet som är knuten till kompetensområdet.

Faktaruta Bildas studiecenter

- Swedish Christian Study Centre, etablerat 1991, ligger på Jaffa Gate, gamla stan, Jerusalem.
- Öppet 10.00–14.00 på vardagar.
- Resurscenter för Bildas studieresor till Jerusalem och Palestina, om-kring 20 resor per år före pandemin.
- Mötesplats för svenskar som bor, besöker eller är gästarbetare i området, med bland annat månatlig frukostsamling och föreläsningar.
- Varje termin gästas studiecentret av två volontärer vars huvud-uppgift är att ta hand om besökarna på centret. Ansökan sker via Bildas webbplats.

> **Läs mer: www.bilda.nu/lokaler/swedish-christian-study-centre**

30-årsfirande på Swedish Christian Study Centre
Bildas studiecenter, Swedish Christian Study Centre, i Jerusalem fyllde 30 år under pandemiåret 2021. Först hösten 2022 kunde jubileet uppmärksammas på plats i Jerusalem. Bilda bjöd in till mingel i studie-centrets lokaler vid Jaffaporten i gamla stan.

– Vi var ett 70-tal personer från internationella och lokala organisationer. Inte minst var det värde-fullt att de lokala kyrkorna tog sig tid att komma, såväl kyrkoledare som andra representanter. Relatio-nen till de lokala kyrkorna är så viktiga för vårt arbete. Och för oss är det också viktigt att visa solidaritet med kyrkorna genom vår närvaro, säger Nina Palm, direktor vid SCSC.

I samband med detta gjorde även Bilda besök hos flera av de lokala kyrkorna för att uppmärksamma vårt långa samarbete och den gemenskap som vi verkar i sedan lång tid. En av förutsättningarna för att kunna etablera studiecentret 1991 var just ett nära samarbete med de lokala kyrkorna och kristna i Israel och Palestina. ●

> **Läs mer om studiecentrets uppkomst och 30-åriga historia: www.bilda.nu/projekt-och-initiativ/swedish-christian-study-centre-30-ar**

> **Reseminnen från Bildas resor till Israel och Palestina: www.bilda.nu/artiklar/se-lara-och-dela-i-jerusalem**



Ny direktor inför återstarten 2022

Nina Palm tillträdde som direktor för Bildas studiecenter i Jerusalem den 1 januari 2022, under pågående pandemi.

HENNES FÖRSTA ÅR karaktäriserades av återstart av verksamheten, i takt med att samhället öppnades upp alltmer. Det fanns många samhälleliga och praktiska hinder som behövde undanröjas innan resorna kunde återupptas.

Nina har tidigare haft flera roller inom Bilda, bland annat som verksamhetsutvecklare, regionchef och resepedagog och alltid haft ett stort intresse för religionshistoria och religionsmöten liksom för Mellan-östernområdet i sig.

– Bilda har funnits här i 30 år och har mycket goda relationer, vilket ger våra grupper möjlighet att besöka platser som inte annars är öppna för turister. Våra resor hit bygger just på möten med människor och platser. Det är viktigt att det blir ett möte för båda parter, både för den tillresta gruppen och våra lokala partners. Därför är förberedelserna så viktiga men även bearbetningen efter mötena, säger Nina Palm.

Goda relationer är utmärkande
Hon beskriver hur de goda relationerna är utmär-kande för Bilda, liksom det folkbildningspedagogiska

greppet. En resa börjar i Sverige med studiecirklar för att gruppen ska få möjlighet att förbereda sig. Resepedagogen bidrar till att var och en får många olika perspektiv och tid för reflektion. Varje resa är skraddarsydd utifrån gruppen och erbjuder olika perspektiv på historiska, religiösa, kulturella och politiska frågor.

– Det som har förändrats sedan Bilda etablerade SCSC är att samhällsutvecklingen tar större plats. Idag präglar den samhälleliga situationen alla sam-tal, kyrkornas arbete och även teologin, säger hon.

Inför kommande år ser Nina fram emot fortsatt utveckling av verksamheten, på plats utifrån de heliga platserna och mötena med de människor som här lever under helt andra förutsättningar än vi gör i Sverige. Men hon ser också att vi kan ut-veckla den digitala verksamhet som skedde under pandemin, eftersom vi nu är mer digitalt bekväma. ●



Nina Palm, direktor för Bildas studiecenter i Jerusalem. Foto: Privat

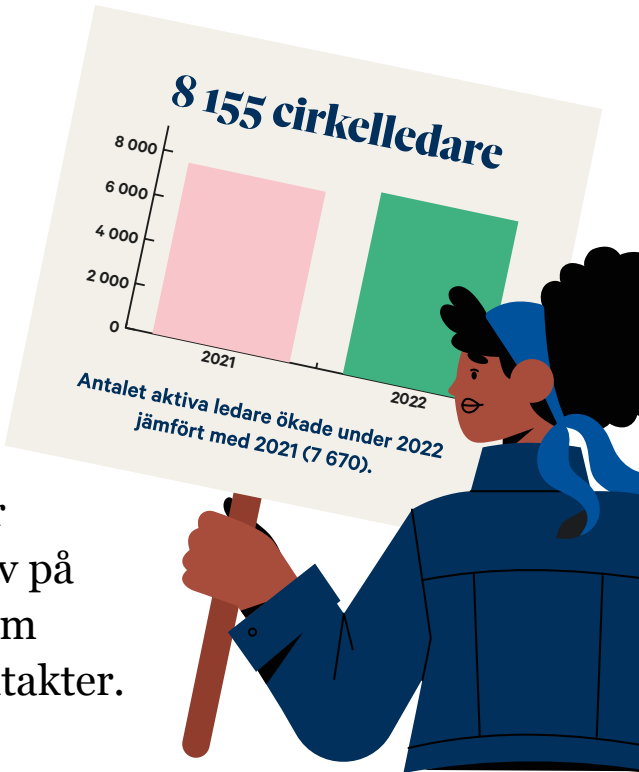
Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Cirkelledar-utveckling

CIRKELLEDDARNA ÄR CENTRALA i Bildas folkbildningsverksamhet. På senare år har också Folkbildningsrådet infört ökade krav på cirkelledarkvalifikationer och regelverk som medför fler och förändrade cirkelledarkontakter.



ATT FORMULERA ETT ATTRAKTIVT erbjudande och att enkelt kunna kommunicera det har blivit viktigare för att rekrytera nya och behålla befintliga cirkelledare, både vad gäller arvoderade och icke arvoderade cirkelledare. Organisationens utvecklingsarbete för cirkelledare består av flera olika delar, idag fördelade över olika arbetsområden och ansvariga.

Utveckling av ny strategi för cirkelledarutveckling

I januari 2022 tillsattes en projektgrupp med uppdraget att ta fram en strategi för det så viktiga området cirkelledarutveckling efter kartläggning och dialog med hela organisationen.

Arbetet med strategin genomfördes i förbundsgemensam samverkan, där många nätverk och roller i organisationen involverades. I oktober antogs den nya ledarutvecklingsstrategin, som bland annat innebär förbundsgemensam resursförstärkning för kompetensområdet cirkelledarutveckling, utvecklat kommunikationsarbete kring Bildas erbjudande till cirkelledare och ett stärkt fokus på fördjupningsutbildningar.

Kompetenshöjning för cirkelledare

För 2022 fanns tre fokus för Bildas cirkelledarutveckling. De kan sammanfattas:

- erbjuda våra ledare digital kompetenshöjning i bland annat olika digitala mötesverktyg samt cirkelpedagogik och cirkelmetodik på distans,
- utveckla ledarutbildningar inom våra externa projekt, i samarbete med våra medlemsorganisationer och samverkanspartner,

- höja våra ledares kompetens kring den e-rapportering som blev obligatorisk från och med 2022.

Under våren lättade restriktionerna och den verksamhet som hade varit pausad kunde starta på nytt. Bilda erbjöd sedan tidigare sina cirkelledare e-utbildningar inom e-rapportering och digital cirkelpedagogik och cirkelmetodik. Utöver det stöttade verksamhetsutvecklare och administratörer de cirkelledare som hade behov av stöd kring e-tjänsten.

Under hösten arrangerades förbundsgemensamma distansutbildningar via Zoom: cirkelledarutbildning på svenska och arabiska, föreningsteknik, levande smågrupper, föreningsekonomi, konflikthantering och *Vara nere* ledarutbildning för ökad kunskap om psykisk ohälsa hos unga. Dessa distansutbildningar möjliggjorde deltagande för cirkelledare från hela landet. Utöver dessa utbildningar arrangerade regionerna fysiska ledarutbildningar och därtill fler distansutbildningar, som alla var öppna för alla Bildas cirkelledare.

Starta på nytt efter pandemin

När verksamheten på nytt kunde starta efter pandemiären var något av det viktigaste att engagera tidigare och nya cirkelledare. Det pågick ett aktivt arbete i alla Bildas regioner, som till stor del byggde på personliga kontakter med cirkelledarna. Våra verksamhetsutvecklare kontaktade tidigare cirkelledare via telefon och mejl. Vi bjöd in till inspirationsdagar, utbildnings- och andra mötestillfällen via mejl och nyhetsbrev för att uppmuntra ledare till engagemang och nystart av verksamhet efter pandemin. ●

Intresset är drivkraften för ung scoutledare

Hannes Hedin är scoutledare inom Equmenia scout i Hudiksvall. Han började själv i scoutgrupp när han gick i lågstadiet. Genom Bilda har han gått två ledarutbildningar och det bästa med att vara ledare är enligt Hannes att få lära andra om friluftsliv.

HANNES ÄR MED SOM HJÄLPLEDARE i Spårar-scouterna, som går i lågstadiet, och gruppen Upp-täckarscouterna, som går i mellanstadiet. I scout-grupperna får de lära sig om natur, sjukvård och knopar. De leker, pysslar och som de scouter de är vistas de såklart mycket ute i skog och mark.

Spårare till upptäckare till ledare

Hannes började själv som scout när han gick i lågstadiet. Han blev tipsad av en kompis att följa med och testa på en scoutkväll och sen blev han kvar. Nu är han 17 år och har varit ledare i cirka fyra år. Det roligaste med att vara ledare säger Hannes är att få lära de yngre något nytt, att få se dem erhålla ny kunskap och scouting och få upp deras ögon för friluftsliv.

De träffas en gång i veckan. Ibland har deltagarna väldigt mycket energi och ibland har de lite mindre och då måste ledarna peppa dem.

– När vi är ute i skogen kan de vara lite överallt och det kan vara svårt för dem att sitta still när de ska pyssla, men det brukar gå bra, säger Hannes.

Alla aktiviteter är frivilliga och i vanliga fall brukar de flesta vilja prova allt. Alla har varit med olika länge och kan därför olika mycket så de försöker hjälpas åt allihop.

– Alla brukar vilja vara med, men vill de inte så tvingar vi dem inte. Vi försöker peppa men vill de inte så behöver de inte.

Två ledarutbildningar i svåra samtal

Hannes har genom Bilda gått två ledarutbildningar. *Trygga möten* och *Vara nere* som båda tar upp metoder för hur man hanterar svåra samtal.

– *Trygga möten* är en utbildning i hur man ska hålla i samtal där någon besvärar av något, att man tar hand om deltagarna ifall de blivit mobbade i skolan till exempel. Har de ingen att prata med kan de prata med en ledare.

Hittills har Hannes inte haft något sådant samtal med deltagarna.



Hannes Hedin är scoutledare inom Equmeniascout Hudiksvall. Han började själv i scoutgrupp när han gick i lågstadiet. Foto: Privat

– Det är väldigt bra att ha denna kunskap med sig ifall en situation skulle komma. Hade jag inte gått en kurs och hamnat i en sådan situation så hade jag inte haft en aning om vad jag skulle göra. Nu har jag mer koll på det, säger Hannes. ●

Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Turné med Vara nere ledarutbildning

Under 2022 avslutades det treåriga Arvsfondsprojektet *Oss unga emellan*. Tillsammans med föreningen Mind skapade Bilda initiativet *Vara nere*, som består av material och aktiviteter som syftar till att rusta unga och vuxna i ungas närhet med kunskap om psykisk ohälsa.

UTÖVER EN UTBILDNINGSTURNÉ inom Bilda och produktion av studiematerial arrangerade Bilda tillsammans med Mind ett panelsamtal och en workshop under Almedalsveckan 2022. Temat var ungas psykiska ohälsa och kraften i att gå samman, om hur föreningar och ledare som möter unga kan vara en del av lösningen. Våren 2022 nominerades initiativet Vara nere till Guldägget, Sveriges största tävling i kreativ kommunikation, i kategorin Digitalt.

Under projektets sista år genomfördes en utbildningsturné som innefattade 24 fysiska utbildningar på 17 platser i Sverige, från Vilhelmina i norr till Malmö i söder. I turnéplanen ingick även två distansutbildningar via Zoom, en som riktade sig till alla cirkelledare i Bilda och en som ingick i Region Västerbottens satsning *Psykeveckan*. Vi samverkade lokalt med medlemsorganisationer och samverkansparter i planering och genomförande och även med kommuner och regioner.

De totalt 387 personerna som deltog hade sin hemvist i ett 60-tal kommuner. Bland deltagarna fanns gymnasieelever, lärare, pastorer, fritidsledare, självårds-team i frikyrkan, kommunanställda, kuratorer, anställda i kulturskolan, kateketer i katolska kyrkan, scoutledare samt ungdomsledare i en rad olika verksamheter.

Alla deltagare introducerades till Vara nere studiematerial som en möjlig fortsättning. Ett annat syfte var att förankra och kompetensutveckla Bildas egna verksamhetshetsutvecklare, som i sin tur började arrangera utbildningar.

Ledarutbildningen togs emot mycket väl och fungerade lika bra i de många olika sammanhang som Bilda verkar i. I utvärderingen bland de deltagare som genomgick endast webbdelen av utbildningen svarade 100 procent att de hade fått kunskaper de kan använda i sitt arbete med unga. 96 procent svarade att de kommer rekommendera utbildningen till en annan ledare och 86 procent svarade att de känner sig tryggare att ta ett samtal med en ung person som mår dåligt. ●

Länk till film om utbildningen ➔

Vara nere studie-cirkelmateriel

UNDER ÅRET PRODUCERADES ett studie-cirkelmateriel som utgår från de andra delarna i initiativet Vara nere; kunskapsbanken, podden, ledarutbildningen och Instagram-kontot. Materialet är främst tänkt att användas i ungdomsgrupper där ledarna först gått ledarutbildningen, men sprids även som ett material för vuxna som finns i ungas närhet och som vill bilda sig inom ämnet psykisk ohälsa. Personer från olika delar av Bildas verksamheter samt unga från Minds nätverk har deltagit i referensgrupper för materialet. Föreningen We listen in, som arbetar med att främja psykisk hälsa hos unga rasifierade kvinnor, var också referenter till materialet. ●

> Läs mer om Vara nere: www.bilda.nu/projekt-och-initiativ/vara-nere



Vi firar Bilda 75 år!

BIRGITTA KARLSSON
Cirkelledare

»Jag älskade och älskar än att vara cirkelledare och kulturarbetare och när jag nu ser tillbaka så kan jag känna att alla de här kontakterna har fått mig att växa och känna en tacksamhet till livet och till Gud som har varit med i alla olika situationer.«

> Läs mer: www.bilda.nu/artiklar/att-se-alla-manniskor-och-lyfta-den-svagaste



HATUNE JAMIN
Cirkelledare

»Jag är en eldsjäl som finns lite varstans.« Så beskriver Hatune Jamin sig själv. Hon kom först i kontakt med Bilda då hon blev förtroendevald i Bildas regionstyrelse. Genom den kontakten har församlingen nu studiecirklar inom en rad olika områden. Kören, kvinnogrupper och studieresor är några exempel.

> Se film med Hatune: www.bilda.nu/artiklar/grupper-som-genomsyras-av-en-god-anda

MEJRAM
Band och cirkelledare

»Vi är en studiecirkel bestående av fyra personer där det inte finns en specifik ledare, vi delar alla på ansvaret av att vara ledare i gruppen. Min personliga syn på att vara ledare är att jag har ett ansvar att försöka skapa ett tryggt klimat i gruppen, att alla ska få möjlighet att komma till tals, och att försöka skapa en plats för kreativitet, glädje och lusten att utforska.«

> Läs mer: www.bilda.nu/artiklar/bandet-ar-en-stor-och-betydelsefull-del-av-livet



Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Digital utveckling

I och med att pandemin släppte sitt grepp och restriktioner för att mötas försvann kunde den fysiska verksamheten i Bilda åter komma igång. Särskilt gällde detta under hösten. Därmed **MINSKADE DEN DIGITALA VERKSAMHETEN** jämfört med 2021.

BILDAS DIGITALA ERBJUDANDEN är dock fortsatt viktiga komplement, exempelvis för grupper som vill kombinera fysiska och digitala träffar.

Öka människors digitala mognad

Verksamhet för att öka ledares och deltagares digitala mognad var fortsatt viktig under året. Ett exempel på det var att vi underlättade digital rapportering av folkbildningsverksamhet för cirkelledare som inte har svenska som modersmål. Därför översatte Bilda filmer om e-tjänsten till arabiska och tigrinja. Det var också en viktig åtgärd för att öka kvaliteten i rapporteringen.

Utveckla mötes- och arrangemangsformer

För att främja och underlätta för livestreaming och hybridmöten arbetade vi fram ett förbundsgemensamt videokit. Till satsningen följde en e-utbildning som stöd för medarbetare. Utbildningen fanns också tillgänglig på hemsidan som stöd för ledare och samverkanspartner. Att ha samma utrustning i Bilda i hela landet ökar effektivitet och smidighet, exempelvis för att ordna förbundsgemensam kompetensutveckling. Vi gjorde även tekniska anpassningar för att underlätta hybridmöten och digitala möten på Bildas kontor över landet.

Förutsättningar för förbundsgemensamma digitala ledarutbildningar utvecklades. I stället för att alla regioner arrangerade egna fysiska utbildningar med få deltagare arrangerades dessa gemensamt.

Interna arbetssätt och flöden

I takt med att pandemins grepp släppte skedde en inbromsning av den starka utvecklingstakten kring digitala erbjudanden som präglade 2020–2021. Det digitala utvecklingsprojektet avslutades i december 2021. Under 2022 lade vi i stället fokus på

att integrera ett digitaliseringsperspektiv i organisationen. Som en följd därav skapades nya roller på förbundskansliet och i regionerna.

Under våren 2022 genomförde alla Bildas chefer ett digitalt mognadstest. På så vis kartlades var Bilda befinner sig i den digitala utvecklingen och var ytterligare utveckling behöver ske. Under hösten togs en plan fram för Bildas fortsatta digitala utveckling under 2023–2026. Här identifieras sex olika nödvändiga utvecklingsområden för framtiden.

Förutsättningar skapades för automatisering av vissa arbetsflöden och för bättre uppföljning av data. Ett nytt ekonomiuppföljningssystem (*Hypergene*) samt ett nytt rapporteringssystem för personal (*Flex HRM*) infördes.

Digital rapportering

Utöver digital verksamhet strävade vi efter att all verksamhet ska rapporteras digitalt via Bildas e-tjänst. Det underlättar rapporteringen för våra cirkelledare och ökar tillgänglighet och kvalitet. Förra året rapporterades 97 procent av all Bildas verksamhet via den digitala tjänsten. ●

Andel distans-
timmar

+11%

Verksamheten på distans ökade markant under pandemin och minskade under 2022 i takt med att antalet fysiska möten ökade. Andelen distanstimmar var 11 %, andelen deltagare på distans 5,4 % och andelen arrangemang på distans 7,6 %.

Vi firar Bilda 75 år!

CLIFF
Band

»Vi människor är ju sådana att vi påverkar varandra oavsett vad vi gör eller inte gör så om vi kan förädla våra gåvor så är det en kollektiv vinst. När vårt band spelar ihop så är vi som bäst och mest, där finns bästa versionen av oss: där finns kärnan av de vi är och därmed renheten och skönheten.«

> Läs mer: www.bilda.nu/artiklar/den-basta-versionen-av-oss



MONA NYKÄNEN
Sjunger i kör

»Ibland är det lätt att tro att det bara handlar om att fylla i listor, men Bilda är väldigt bra på att bidra med andra verktyg, som att skapa trygghet i de små grupperna med livsnära samtal. Och för mig är det väldigt viktigt att den tryggheten finns, för då kan vi vara ärliga med vad vi känner, för oss själva och för varandra.«

> Läs mer: www.bilda.nu/artiklar/en-fantastiskt-fin-vag-in-i-en-gemenskap



ALVA LUNDGREN OCH JENNY LINDQVIST
Midnight Light – festival i Vilhelmina

»Jag hoppas att projektet ska göra att folk vill stanna kvar och vill fortsätta utveckla Vilhelmina. Att unga får känna sig trygga att de hittar det som de själva brinner för och att det utbudet finns här.«

> Se film med Alva och Jenny: www.bilda.nu/artiklar/kreativitet-skapar-kreativitet



Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för
Studieförbundet Bilda för kyrka
och samhälle 2022

Bilda 75 år!

UNDER 2022 FIRADE Studieförbundet Bilda sitt 75-årsjubileum. Det var vid ett möte den 19 augusti 1947 som företrädare för fyra frikyrkliga ungdomsorganisationer skapade ett gemensamt studieförbund. Samma dag, men 75 år senare, hölls öppet hus med tårta och mingel i många av Bildas lokaler runt om i landet. Jubileet präglade året i studieförbundet på många sätt.

BILDAS NATIONELLA FIRANDE hölls den 9 och 10 juni, först med en jubileumsgala i Immanuelskyrkan i Stockholm och dagen därpå med extra högtidlig förbundsstämma.

Under galakvällen, i den närmast fullsatta Immanuelskyrkan, medverkade ett stort antal musiker, dansare och sångare, alla med koppling till Bilda. Bland de mer kända namnen kan nämnas Samuel Ljungbladh, Jennie Abrahamson och Emil Svanängen. Företrädare för såväl medlemsorganisationer som aktuella verksamhetsgrupper gav videohälsningar och Samuel Gustafsson och Cecilia Hjorth Attefall, förbundsrektor respektive förbundsordförande, jubileumstalade tillsammans och påminde om bredden och mångfalden inom Bilda.

Tidningen *Sändaren*, som hade en reporter på plats vid galan sammanfattade: "Det var dans. Det var sång. Det var glammigt och glatt. Bildas jubileumsgala blev en bred exposé över den verksamhet som studieförbundet bedriver varje dag, från Luleå till Smygehuk."

FÖRBUNDSSTÄMMAN dagen efter gästades av riksdagsledamot Christer Nylander som just blivit utsedd att leda den av regeringen tillsatta folkbildningsutredning. Utbildningsminister Anna Ekström gav en särskild jubileumshälsning till Bilda via video.

JUBILEUMSÅRET INLEDDES den 8 februari med en presentation av boken *Rum för möten*, skriven av Magnus Stenberg. Det är en jubileumsbok som ger en överblick över de 75 åren, med särskilt fokus på de senaste 25.

ALLA BILDAS SEX REGIONER uppmärksammade på olika sätt 75-årsjubiléet med bland annat konserter, seminarier och tårtkalas. När Bildas personal från hela landet var samlad till personaldagar i oktober bjöds på jubileumsfest. Bland de särskilt inbjudna gästerna fanns bland andra Per Olof Öhrn, mångårig såväl rektor som styrelseordförande i studieförbundet, och Sofia Camnerin, generalsekreterare i Sveriges Kristna Råd. ●



Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för
Studieförbundet Bilda för kyrka
och samhälle 2022

Långsiktig verksamhetsinriktning

På Bildas förbundsstämma i juni 2022 fastställdes **HÅLLBART LIV**, Bildas långsiktiga verksamhetsinriktning 2023–2026. Det var ett omfattande arbete som ledde fram till *Hållbart liv*.

ARBETET INVOLVERADE medlemsorganisationer och samverkansparter, förtroendevalda, medarbetare och även andra personer i Bildas närhet och pågick från hösten 2020 till våren 2022.

Arbetet delades upp i två delar: en som handlade om Bildas identitet och uppdrag och den andra om den långsiktiga verksamhetsinriktningen. Det dokument som fastställdes av förbundsstämman omfattar båda delarna.

DET TIDIGARE STRATEGIDOKUMENTET *Möten över gränser*, som angett verksamhetsinriktningen sedan 2017, var en av utgångspunkterna för arbetet med den nya inriktningen. Grunden finns kvar men utvecklad utifrån dagens behov, samhälle och situation. Bildas syfte, uppdrag och värderingar står fast liksom övergripande värden som existentiella perspektiv och livstolkning, mångfald och frihet, tillgänglighet och relevans, demokrati och globala perspektiv.

De strategiska verksamhetsinriktningarna för åren 2022–2026 formulerades i sju områden. Dessa ligger till grund för planering av verksamhet i Bilda, såväl på gemensam nationell nivå som i regionerna. Utifrån de behov som präglar vår nutid och framtid vill Bilda

bidra till hållbart liv utifrån flera dimensioner och perspektiv. Det omfattar sociala, ekonomiska, ekologiska, existentiella och andliga dimensioner. Och det rymmer flera perspektiv: människa, samhälle, klimat och miljö – och samspelet däremellan.

[> Länk till PDF Hållbart liv – långsiktig verksamhetsinriktning 2023–2026](#)

Nytt projekt kring idé och identitet

Förbundsstyrelsen beslutade under våren att skapa ett särskilt projekt kring Bildas idé och identitet.

Beslutet togs i anslutning till arbetet med att utforma förslaget till ny strategisk verksamhetsinriktning. I flera remissvar från medlemsorganisationer uttrycktes önskemål om fortsatta idésamtal om folkbildningsuppdraget, och i en skrivelse till förbundsstämman i juni skrev förbundsstyrelsen: ”Förbundsstyrelsen har för avsikt att under 2022 inleda projektet för att fördjupa samtal och dialog kring vårt folkbildningsuppdrag.” Och vidare: ”Vi vill inom ramen för projektet möjliggöra för nya idématerial, skapa mötesplatser och utrymme för nya idéarbeten kring aktuella frågor.” ●

Hållbart liv



bilda.nu/hallbart-liv



Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Stödfunktioner

Administration

Bildas stödfunktioner inom området administration omfattar i huvudsak ekonomi och redovisning, verksamhetsrapportering samt kvalitetsarbete.

Under året implementerades det nya uppföljningssystemet Hypergene för hela organisationen och används nu löpande för ekonomisk- och verksamhetsmässig planering och uppföljning. Resultatet innebär tätare uppföljning av både ekonomi och verksamhet, vilket gynnar ett mer strategiskt arbete. Utveckling av arbetssätt och rutiner för att effektivisera och mer ändamålsenligt stötta regionerna i den löpande redovisningen genomfördes. Effekterna av arbetet beräknas främst falla ut under kommande år.

Under våren deltog Bildas redovisningsenhet i arbetet med upphandling, och sedermera implementering, av ett nytt lönesystem med lönehantering utlagd på entreprenad. Ansvarsområdet löneadministration delades under året mellan förbundskansliets enheter HR och Administration.

Under året följde och deltog Bilda i Folkbildningsrådets förberedande arbete med ett nytt statsbidragsfördelningssystem som träder i kraft 2024. Vidare slutförde Riksrevisionen sin granskning av regeringens anslag till studieförbundens folkbildningsverksamhet, där Bilda granskades utifrån främst ett ekonomiskt perspektiv.

Inom området verksamhetsrapportering låg fokus på att utveckla användarvänligheten i rapporteringsverktyget e-tjänster, samt implementering av Bank-ID för digital signering. Bildas närvarorapportering är numera i princip helt digital med stöd av rapporteringsverktyget e-tjänster.

Högre externa krav och utökade interna behov medförde att förbundskansliets kvalitetsteam under året förstärktes med en tjänst med fokus på statistikutveckling och verksamhetskontroll. ●

Kommunikation och IT

Bildas kommunikationsarbete stödjer verksamhetsmålen och syftar till att synliggöra Bildas verksamhet och folkbildningens idéer och former. Bildas kommunikation ska även bidra till förtroendefulla relationer och stödja alla som är bärare av Bildas budskap. Utöver löpande stöd till organisationen var fokus under 2022 fortsatt utveckling av processer och strukturer för samordnat, planerat, flexibelt och tillgängligt kommunikationsstöd i hela Bilda. Det togs även beslut om uppdaterad kommunikationspolicy och inriktning i kommunikationsarbetet utifrån Bildas nya långsiktiga verksamhetsinriktning *Hållbart liv*.

Arbetet med att förankra och implementera ny inriktning och verktyg för kommunikationsarbetet inleddes och fortsätter 2023.

Under 2022 gjordes särskilda kommunikationsinsatser kring Bildas 75-årsjubileum som studieförbund, både lokalt och förbundsgemensamt.

IT-ENHETEN ÄR BILDAS STÖD för utveckling, drift samt service och support inom områdena IT och telefoni. Målsättning är att Bilda ska vara en modern och effektiv IT-arbetsplats med moderna, kostnadseffektiva, säkra och hållbara systemlösningar och IT-tjänster.

Under 2022 var fokus att fortsatt stötta organisationen i digitalisering och förvaltning, bland annat genom byte av lönesystem, införande av tvåfaktorsautentisering för VPN och O365 samt upphandling av förbundsgemensamt avtal för leasing av mobiltelefoner och konferensutrustning. Fortsatt översyn av användarguider och introduktion för nyanställda genomfördes. ●

Antal anställda vid studieårets slut samt en jämförelse med 2021

År	2022	2021
Regioner	298,00	269,00
Förbundskansliet	41,00	40,00
Totalt	339,00	309,00
Summa heltidstjänster	268,49	261,00

Under 2022 ökade antalet anställa framför allt kopplat till de särskilda folkbildningsinsatser som Bilda genomförde. Att det totala antalet heltidstjänster inte ökade motsvarande beror på att många av de nyanställda hade deltidstjänster.



HR

HR-enheten på Bilda har ett organisationsövergripande uppdrag som i huvudsak syftar till att utveckla och ge stöd i personalrelaterade processer. Enheten arbetar för att all personal ska ha en bra och utvecklande arbetsmiljö. En avgörande förutsättning för att tillsammans kunna utföra högkvalitativ verksamhet i linje med Bildas mål och vision är ett aktivt medarbetarskap i kombination med ett moget och medvetet ledarskap.

I slutet av våren lanserades en omfattande digital introduktion, bestående av flera olika ämnesmoduler i syfte att ge likvärdig, lättillgänglig och grundläggande introduktion för alla nyanställda på Bilda.

Ett led i digitaliseringen av Bildas HR-processer var att komplettera det nya lönesystemet som upphandlades under våren 2022 med ett personalhanteringssystem (HRM). Båda implementerades under hösten 2022. Förhoppningen är att ett vidare

utvecklingsarbete av HRM-systemet ska underlätta och tillgängliggöra personalåret på ett lätt sätt för såväl medarbetare som chefer.

Personalförändringar på HR-enheten, med ny HR-chef och ny HR-generalist som tillträdde i början av hösten, gjorde att vissa aktiviteter tvingades skjutas fram. Regionalt genomfördes särskilda satsningar under året och säkerhetsarbetet vid SCSC förstärktes och fördjupades under våren tillsammans med en extern konsult. Under hösten köptes ett nytt system in för att möjliggöra kommande arbete med lönekartläggning och lönebildning.

Efter år av covid kunde Bilda samla sin nationellt utspridda personal för gemensamma personaldagar på Runö i oktober. Bildas nya strategi *Hållbart liv* utgjorde ramen och självklart blev det firande och tillbakablick på Bildas 75 år. ●

Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för
Studieförbundet Bilda för kyrka
och samhälle 2022

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Ett systematiskt kvalitetsarbete bidrar till att skapa **EN KULTUR AV TRANSPARENS OCH ANSVARIGHET**. När verksamhetens styrning och kontroll tydliggörs och synliggörs, skapar det trygghet för både personal och ledning.

Systematiskt kvalitetsarbete

Bilda har ett helhetsperspektiv på kvalitetsarbete. Det handlar i grunden om att säkerställa att verksamheten genomförs enligt gällande regelverk och är i linje med statens folkbildningspolitiska syften med stödet till folkbildningen, Bildas ändamålsparagraf, Bildas strategidokument *Möten över gränser*’ och verksamhetsplaner. Det systematiska kvalitetsarbetet ska avspegla alla nivåer och innefattar såväl administration som verksamhetsformer och innehåll.

En god internkontroll innebär konkret bland annat att:

- vi har bra rutiner och arbetssätt och att vi förstår och följer regler och anvisningar,
- vi är medvetna om och åtgärdar risker och brister löpande (genom riskanalyser och åtgärdsplaner),
- vi gör löpande egenkontroller av verksamheten,
- vi genomför rimlighetsbedömningar och korrigerar avvikelser när vi hittar fel,
- vi gör deltagarundersökningar och utvärderar verksamheten,
- förbundskansliet följer upp och granskar regionernas internkontrollarbete.

Kraven på studieförbundens internkontroll har ökat, bland annat som ett svar på Riksrevisionens granskning av studieförbunden².

Studieförbunden har arbetat enskilt och tillsammans med att utveckla sina kvalitetssystem med målet att säkerställa att statsbidraget används korrekt och enligt villkor. Studieförbunden arbetar även med att ta fram en gemensam kvalitetskod med målet att

effektivisera och harmonisera studieförbundens internkontrollarbete.

Som en konsekvens av kraven på förbättrad kontroll har Bilda bland annat uppdaterat sina regler och riktlinjer för ekonomihantering till exempel vad gäller vilka kostnadsunderlag som krävs vid fakturering. Bilda har också infört ett nytt verktyg för verksamhetsuppföljning.

Under 2022 uppdrog förbundet revisionsbyrån PwC att göra en genomlysning av Bildas systematiska kvalitetsarbete och ge rekommendationer för fortsatt utvecklingsarbete.

Ansvarsfördelning mellan förbund och regioner

Förbundskansliet har det huvudsakliga ansvaret för att kvalitetssäkra den verksamhet som rapporteras för statsbidrag, men även regionerna arbetar aktivt och löpande med kvalitetssäkring. Kansliets och regionernas funktionsansvariga för ekonomi, rapportering och kvalitet möts regelbundet för samråd och utvecklingsarbete.

Bildas internkontroll har sin utgångspunkt i Folkbildningsrådets anvisningar för folkbildningsverksamheten som reglerar Bildas kärnverksamhet. Fokus ligger därför på den operativa och rapporteringsmässiga nivån som är central inom folkbildningsverksamheten.

Bilda arbetar med riskanalys och åtgärdsarbete på olika nivåer och kommunicerar därefter lärdomar, nya arbetssätt och rutiner ut i organisationen. Riskhantering sker framför allt genom förebyggande insatser såsom utbildning. På regionnivå handlar kvalitetsarbete bland annat om att säkerställa en god intern kontroll och verksamhetsstyrning bland annat genom rutiner för ekonomihantering och rapportering, ansvarsfördelning, riskanalyser samt handlings- och åtgärdsplaner. Förbundskansliet stöder regionernas arbete genom instruktioner, mallar och lathundar.

Internkontroll

Under våren 2022 genomfördes, enligt Folkbildningsrådets villkor, en särskild kontroll av folkbildningsverksamheten 2021 i samtliga sex regioner. Kontrollen syftade till att granska om verksamheten genomförts enligt anvisningar och krav, följa upp regionens arbete med internkontroll, granska särskilt riskfyllda verksamhetsområden och stödja regionens kvalitetsarbete. Den särskilda kontrollen ger en bra bild över var Bildas kvalitetsbrister finns och hur internkontrollen kan förbättras.

En central del av Bildas internkontroll utgörs av löpande kvalitetskontroller. Dessa genomförs i form av fasta egen- och rimlighetskontroller som regionerna genomför under året. Regionernas internkontroll följs upp löpande av förbundet på olika sätt.

Under vintern 2022 genomförde förbundet stickprov på inrapporterade arrangemang inom ämnena friskvård och scoutverksamhet och av kostnadsersättningar. Urvalet baserades på risker och avvikelser som uppdagats i internkontrollen under året.

Bilda redovisar internkontrollen årligen till Folkbildningsrådet och informerar Bildas ledning och förbundsstyrelse om generella brister och utvecklingsområden inom folkbildningsverksamheten med fokus på rapportering, etik och regelefterlevnad.

Resultat av internkontrollen

Bilda utvecklades inom en rad kvalitetsområden under 2022. Det skedde generella förbättringar i kvaliteten på verksamhetsrapporteringen och arrangemangsdokumentationen. Tack vare förbättrad regional uppföljning upptäcktes fel och brister fortare och minskade i antal. Andelen arrangemang som rapporteras digitalt uppgick till 97 procent, vilket betyder att övergången till e-listor lyckats.

I de fall vi i internkontrollen upptäcker att inrapporterad verksamhet inte håller måttet, görs justeringar. Rättelserna omfattade framför allt justeringar av arrangemang med dubbelrapporterade deltagare, arrangemang med bristande dokumentation, samt scoutverksamhet och friskvård som inte uppfyller kraven på statsbidragsberättigad verksamhet.

Under året genomfördes en större särskild utredning som rapporterades till Folkbildningsrådet. Utredningen resulterade i en större justering av inrapporterad verksamhet flera år tillbaka och viktiga lärdomar för Bilda att bearbeta under kommande år.

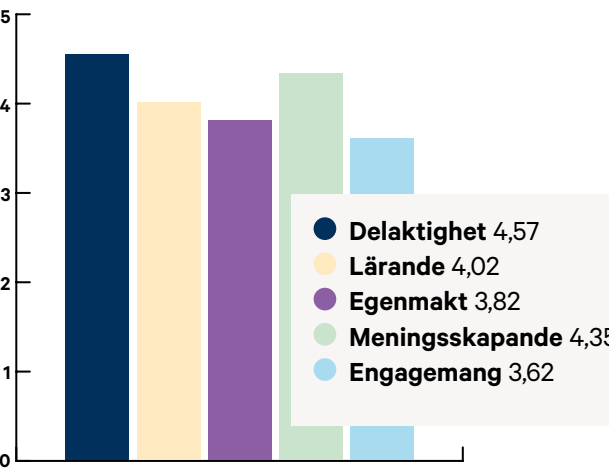
I enlighet med Folkbildningsrådets villkor görs en efterkontroll av 2022 under våren 2023.

Deltagarnas upplevda betydelse av studiecirklar

Bilda genomför årligen deltagarenkäter för att mäta vad studiecirkeln betytt för våra deltagare. I deltagarenkäten ställer vi frågor om deltagarnas lärande, delaktighet, egenmakt, meningsskapande och engagemang. Enkäten fångade upp den studiecirkelverksamhet som slutrapporterades 2022. 5 732 deltagare svarade på enkäten. Siffrorna anger medelvärdet för de tre frågor som hör till respektive område.

Deltagar- och ledarintervjuer 2022

Skala 1–5 där 5 är högst värde.



Enkätundersökningen visar att Bildas studiecirklar framför allt upplevs skapa delaktighet och mening. Deltagarna rankar sitt lärande högt, men delaktigheten i lärprocessen och gemenskapen med andra värderas ännu högre. Folkbildning handlar också om att stärka människors självförtroende och självbild. Därför ställer vi även frågor om deltagarna upplever att deras egenmakt stärkts.

En jämförelse med tidigare mätningar visar att deltagarnas skattning av cirklarnas betydelse är stabil och inte har påverkats nämnvärt av pandemin. Deltagarnas självskattning har endast små variationer mellan mättillfällena. Kvaliteten i Bildas folkbildningsverksamhet är stabil och hög, enligt deltagarna.

Projektstödsfunktionen

Bildas projektverksamhet har vuxit under de senaste åren och blir en allt viktigare del av verksamheten. Den centrala projektstödsfunktionens syfte är att stödja regionerna att bereda, följa upp och utvärdera projekt genom att tillhandahålla projektmallar och verktyg och bygga projektkompetens inom Bilda genom rådgivning, stöd i ansökningsförfarandet och utbildning. Under 2022–2023 genomförs ett särskilt projekt för att utveckla Bildas projektarbete och stärka kompetensen. ●

Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Organisation

Studieförbundet Bilda är ett av Sveriges tio studieförbund.

Bilda är organiserat i **SEX REGIONER OCH ETT FÖRBUNDSKANSLI**.

Varje enskild Bildaregion har sin egen styrelse och stämma och upprättar årligen en verksamhetsberättelse, vilken omfattar beskrivning av verksamheten, och därtill en årsredovisning för det gångna året. I den här verksamhetsberättelsen beskrivs förbundets totala verksamhet.

- | | |
|--|---|
| <div><ul style="list-style-type: none">Riksorganisationens ekonomiska förvaltning redogörs för i årsredovisningen.Studieförbundet Bildas Stödfond ingår i riksorganisationens förvaltning men redovisas separat.Enligt Studieförbundet Bildas stadgar hålls ordinarie förbundsstämma vartannat år.</div> | <div><div>Olivier Keouosso</div><div>Elisabeth Lindgren</div><div>Mia Nilson</div><div>Sofia Sahlin</div><div>Janya Cambronero Severin</div><div>Mikel Shenouda</div></div> |
|--|---|

Förbundsstyrelsen

Styrelsen hade fram till den ordinarie förbundsstämman den 10 juni 2022 följande sammansättning:

Förbundsordförande: Cecilia Hjorth Attefall

Vice ordförande: Ulrika Erlandsson

Yusuf Aydin

Christer Boström

Roland Gustafsson

Peter Hovlund

Helena Höij

Maria Kabatanya

Olivier Keouosso

Lena Malmborg

Mia Nilson

Sofia Sahlin

Mikel Shenouda

Styrelsen hade från den ordinarie förbundsstämman den 10 juni 2022 följande sammansättning:

Förbundsordförande: Cecilia Hjorth Attefall

Vice ordförande: Yusuf Aydin

Christer Boström

Ulrika Erlandsson

Roland Gustafsson

Peter Hovlund

Maria Kabatanya

Förbundsstyrelsen hade under 2022

tio sammanträden.

Förbundsstyrelsens arbetsutskott

Arbetsutskottet hade fram till den ordinarie förbundsstämman den 10 juni 2022 följande sammansättning:

Cecilia Hjorth Attefall

Ulrika Erlandsson

Yusuf Aydin

Arbetsutskottet hade från den ordinarie förbundsstämman den 10 juni 2022 och fram till 16 september

följande sammansättning:

Cecilia Hjorth Attefall

Yusuf Aydin

Arbetsutskottet hade från och med den 16 september 2022 följande sammansättning:

Cecilia Hjorth Attefall

Yusuf Aydin

Peter Hovlund

Utskottet för Stödfonden

Stödfondens utskott hade fram till den 16 september

2022 följande sammansättning:

Christer Boström, ordförande

Peter Asplund

Marie Carlsson

Thord-Ove Thordson

Lena Jaremo

Stödfondens utskott hade från den 16 september 2022

följande sammansättning:

Christer Boström, ordförande

Peter Asplund

Marie Carlsson

Ulf Fransson

Lena Jaremo

Stödfondens utskott hade under 2022 inte något sammanträde.

Bildas regioner

Studieförbundet Bilda Sydväst

Studieförbundet Bilda Sydöst

Studieförbundet Bilda Svealand

Studieförbundet Bilda Öst

Studieförbundet Bilda Mitt

Studieförbundet Bilda Nord

Medlemsorganisationer

Studieförbundet Bilda hade den 31 december 2022

47 medlemsorganisationer

- Armeniska Apostoliska kyrkan
- Betaniastiftelsen
- Den Georgiska Ortodoxa Kyrkans Helige Giorgis Församling
- Etiopiska ortodoxa tewahedokyrkan – Ärkestiftet i Sverige
- Evangeliska Frikyrkan
- EQ kvinna
- Equmenia
- Equmeniakyrkan
- Equmeniakyrkans sångarförbund
- Frälsningsarmén
- Frälsningsarmén, musik
- Frälsningsarméns ungdomsförbund
- Förbundet för kristen humanism och samhällssyn
- Föreningen Furuboda
- Föreningen Syskonbandet
- Grekisk-ortodoxa kyrkan
- Hela Människan
- Koptiska Ortodoxa kyrkan
- Koptiska ortodoxa ungdomsförbundet
- KRIK - Kristen Idrottskontakt

- Kristna Fredsrörelsen
- Kristna Publicistförbundet
- Kristna Studentrörelsen i Sverige (KRISS)
- Makedonska Ortodoxa kyrkan
- Pingst – fria församlingar i samverkan
- Pingst Ung
- Reach
- Riksförbundet PensionärsGemenskap (RPG)
- Rumänska ortodoxa stiftet i Norra Europa
- Ryska ortodoxa kyrkan – Kristi förklarings församling
- Ryska ortodoxa kyrkan (Moskvapatriarkatet)
- Serbisk-ortodoxa kyrkan
- Sport for Life
- Stiftelsen Pingstförsamlingarnas Skol- och Kursverksamhet
- S:t Lukas
- Stockholms katolska stift
- Svenska Alliansmissionen
- Svenska Alliansmissionens Ungdomsförbund
- Sveriges Ekumeniska Kvinnoråd
- Sveriges Kristna Handikappförbund
- Sveriges Unga Katoliker
- Syrisk-ortodoxa patriarkatets ställföreträdarskap i Sverige
- Syrisk-ortodoxa kyrkans ungdomsförbund
- Syrisk-ortodoxa ungdomsförbundet inom Ärkestiftet i Sverige och övriga Skandinavien
- Syrisk-ortodoxa ärkestiftet i Sverige och övriga Skandinavien
- Suryoyo Ortodoxa Scoutförbundet
- Vineyard Norden

Representation

STUDIEFÖRBUNDEN

Under 2022 representerade följande personer Studieförbundet Bilda i Studieförbunden (studieförbundens bransch- och intresseorganisation)

Styrelsen: Samuel Gustafsson

HR-nätverket: Anna Ryberg/Linda Jägerskog

IT-samverkansgruppen: Annika Widell

Etikgruppen: Kati Hirvonen

Komnet: Maria Ekelund

Musiknet: Oskar Kvant

Asylgruppen: Maria Nordmark

Gustavansvarig: Joseфина Almhagen

Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

FOLKBILDNINGSRÅDET

Under 2022 representerade följande personer Studieförbundet Bilda i Folkbildningsrådets arbetsgrupper.

Rapporteringsansvarig: Josefina Almhagen

Rådgivande gruppen för etik- och gränsdragningsfrågor för studieförbunden: Kati Hirvonen

FÖLJESLAGARPROGRAMMET

Under 2022 representerade följande personer

Studieförbundet Bilda i följeslagarprogrammet inom

Sveriges Kristna Råd:

Lars-Inge Claesson

Petra Falk

Mikael Ivarsson

DEVERTHSKA KULTURSTIFTELSEN

Under 2022 representerade följande personer

Studieförbundet Bilda i Deverthska Kulturstiftelsen:

Magnus Stenberg

Sara Thorstensson.

IDEELL KULTURALLIANS

Under 2022 representerade Oskar Kvant

Studieförbundet Bilda i *Ideell kulturallians*.

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsåret 2022 **ÖKADE DEN TOTALA VERKSAMHETSVOLYMEN MED 25,9 PROCENT** jämfört med 2021. Utöver ordinarie folkbildningsverksamhet genomfördes under året även verksamhet inom de särskilda folkbildningssatsningarna *Svenska från dag 1, Vardags-svenska, Svenska för föräldralediga* samt *Insatser för personer långt från arbetsmarknaden*. Dessa särskilda satsningar är inte medräknade i nedanstående värden.

Deltagarstatistik

Bilda hade sammanlagt 84 338 deltagare i cirkelverksamheten. Vår relativa andel unika deltagare i relation till övriga studieförbund var 11,5 procent vilket kan jämföras med Bildas andel motsvarande på 9,3 procent av studieförbundens totala verksamhet baserat på studietimmar. Kulturprogrammen samlade totalt 1 027 581 deltagare i 18 808 olika arrangemang anordnade av Bilda.

Det är även viktigt att alla som vill, oavsett förutsättningar, ges möjlighet att delta i den verksamhet som Bilda anordnar. Därför är det glädjande att Bilda trots pandemin genomförde totalt 1 954 arrangemang där 21 448 deltagare med funktionsnedsättning gavs möjlighet att delta.

När det gäller åldersfördelningen bland Bildas cirkeldeltagare kan vi se en förändring jämfört med hur det brukar se ut, där vi ser fler yngre deltagare. 39 procent av deltagarna var yngre än 25 år (tidigare 37 procent), 45 procent var i åldrarna 25–65 (tidigare 47 procent) och att 16 procent var äldre än 65 år (tidigare 15 procent). När det gäller könsfördelning är en majoritet, 62 procent av deltagarna, fortfarande kvinnor (tidigare 60 procent).

Ämnesfördelning

Tyngdpunkten i studiecirkelverksamheten låg liksom tidigare år inom musikområdet som omfattade 42 (40) procent, medan livsåskådning/religion stod för 31 (33) procent av verksamheten.

Sedan 2015 betonar Folkbildningsrådet vikten av att den statsbidragsberättigade folkbildningsverksamheten ska nå en större mångfald av människor. Därför mäter Bilda i vilken mån vi når många olika människor, alltså unika deltagare, och har målet att nå fler personer med kortare utbildning. Under 2022 ökade antalet cirkeldeltagare som räknas som korttidsutbildade, det vill säga personer som har kortare utbildning än treårigt gymnasium och som fyllt 20 år, till 13 320 från 11 078.

Fördelning mellan medlemsorganisationer

Drygt hälften, 62,3 (62,9) procent, av Bildas verksamhet skedde i samverkan med medlemsorganisationerna. 5,8 (8,8) procent genomfördes i egen regi, 19,9 (16,2) procent i samverkan med fria grupper och 12,1 (12,1) procent tillsammans med samverkande organisationer.

Verksamheten fördelade sig inbördes mellan medlemsorganisationerna enligt följande: Equmenia-kyrkan var den enskilt största samverkansparten med 12,2 (9,5) procent följd av Stockholms katolska stift med 6,6 (6,7) procent, Syrisk-ortodoxa patriarkatets ställföreträdarskap med 4,8 (5,4) procent, Syrisk-ortodoxa ärkestiftet i Sverige med 3,7 (4,4) procent samt Koptiska ortodoxa kyrkan 3,6 (4,9) procent och Pingst – fria församlingar i samverkan 3,6 (2,7) procent.

Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för
Studieförbundet Bilda för kyrka
och samhälle 2022

Verksamhetsstatistik

Studieförbundet Bilda – per region									
	Studiecirklar		Annan folkbildnings- verksamhet		Kulturarrangemang		Totalt *		
	Timmar		Timmar		Antal		Timmar		Jämfört
Region	2022	2021	2022	2021	2022	2021	2022	2021	22/21
Bilda Mitt	77 184	67 854	13 891	11 465	3 056	1 466	118 579	92 513	28,2%
Bilda Nord	20 164	16 193	3 263	2 184	879	485	31 338	22 742	37,8%
Bilda Svealand	41 685	24 651	32 579	17 163	2 628	962	97 916	50 472	94,0%
Bilda Sydväst	35 821	37 564	18 963	16 803	4 334	3 035	93 790	81 682	14,8%
Bilda Sydöst	73 688	58 670	36 000	20 753	4 910	2 679	153 878	103 534	48,6%
Bilda Öst	106 237	102 961	43 033	43 840	3 001	1 897	176 279	163 874	7,6%
Totalt Bilda	354 779	307 893	147 729	112 208	18 808	10 524	671 780	514 817	30,5%

* Kulturarrangemang räknas om till nio studietimmar per arrangemang.

Kompletterande statistik till Folkbildningsrådet
--

Studiecirklar									
Region	Antal Arrangemang	Antal deltagare			Åldersgrupper			Unika deltagare	Studie- timmar
		Totalt	Kvinnor	Män	13–24	25–65	=>65		
Bilda Mitt	1 577	9 374	4 551	4 823	1 349	5 750	2 275	4 824	77 184
Bilda Nord	485	3 266	2 054	1 212	619	1 471	1 176	2 117	20 164
Bilda Svealand	1 126	8 293	4 973	3 320	2 386	3 350	2 557	5 112	41 685
Bilda Sydväst	967	7 616	4 922	2 694	1 408	3 964	2 244	4 650	35 821
Bilda Sydöst	1 542	10 068	5 031	5 037	2 272	5 606	2 152	5 815	73 688
Bilda Öst	2 145	14 775	8 323	6 452	4 609	7 619	2 515	7 974	106 237
Totalt Bilda	7 842	53 392	29 854	23 538	12 643	27 760	12 919	30 492	354 779

Annan folkbildningsverksamhet				
Region	Antal arrangemang	Antal deltagare		Studie- timmar
		Totalt	Unika	
Bilda Mitt	836	11 797	6 653	13 891
Bilda Nord	287	4 318	3 089	3 263
Bilda Svealand	1 365	22 164	10 500	32 579
Bilda Sydväst	1 030	17 136	10 713	18 963
Bilda Sydöst	1 614	22 194	13 389	36 000
Bilda Öst	1 319	18 220	11 471	43 033
Totalt Bilda	6 451	95 829	55 815	147 729

Kulturprogram		
Region	Antal arrangemang	Antal deltagare
Bilda Mitt	3 056	130 036
Bilda Nord	879	69 904
Bilda Svealand	2 628	142 908
Bilda Sydväst	4 334	245 149
Bilda Sydöst	4 910	279 591
Bilda Öst	3 001	159 993
Totalt Bilda	18 808	1 027 581

Verksamhet i samverkan med Bilda									
	Total timmar 2022	Varav cirkel	Antal arr	Kvinnor	Män	Andel cirklar	Total * 2022 2021		Jämfört 22/21
Medlemsorganisationer									
Frikyrkor	173 291								
Ekumeniska församlingar	13 151	4 779	932	16 926	12 335	36%	13 151	8 315	58,2%
Equmenia	6 695	837	247	2 336	1 979	13%	6 695	5 282	26,8%
Equmeniakyrkan	81 644	26 361	6 249	129 026	84 490	32%	81 644	49 204	65,9%
Evangeliska Frikyrkan	17 447	7 675	1 171	25 816	19 921	44%	17 447	11 677	49,4%
Frälsningsarmén	9 814	3 210	672	11 457	5 846	33%	9 814	5 501	78,4%
Pingst – fria församlingar i samverkan	24 464	11 107	1 735	43 632	34 792	45%	24 464	13 932	75,6%
Svenska Alliansmissionen	18 326	3 594	1 075	38 969	32 388	20%	18 326	7 941	130,8%
Vineyard Norden	650	102	60	2 145	2 063	16%	650	326	99,4%
Övriga frikyrkor och ungdomsförbund	1 100	403	74	800	664	37%	1 100	653	68,5%
Ekumeniska organisationer	12 938	1 500	1 318	32 684	19 445	12%	12 938	7 393	75,0%
Ortodoxa kyrkor	187 746								
Bysantinska ortodoxa kyrkor	15 757	3 559	1 342	17 854	14 395	23%	15 757	14 616	7,8%
Koptiska ortodoxa kyrkan	23 904	15 250	812	16 836	10 607	64%	23 904	25 106	-4,8%
Syrisk-ortodoxa patriakatets stallf.	32 035	16 712	1 001	27 566	18 474	52%	32 035	27 920	14,7%
Syrisk-ortodoxa ärkestiftet	25 159	14 253	850	16 812	18 129	57%	25 159	22 746	10,6%
Övriga ortodoxa kyrkor	90 891	57 773	2 213	44 285	29 019	64%	90 891	90 037	0,9%
Katolska kyrkan	44 431								
Stockholms katolska stift	44 431	24 888	1 707	21 909	15 196	56%	44 431	34 410	29,1%

Samverkande organisationer									
Övriga kyrkliga organisationer	21 887	9 813	1 227	16 925	12 238	45%	21 887	14 984	46,1%
Övriga kulturföreningar	37 820	14 283	2 317	84 047	70 060	38%	37 820	15 565	143,0%
Övriga samverkande organisationer	21 405	4 786	1 957	22 844	12 420	22%	21 405	31 908	-32,9%

Fria grupper									
Fria grupper	133 623	115 382	3 535	55 330	51 003	86%	133 623	83 603	59,8%

Egen verksamhet									
Bilda	38 771	18 318	2 643	57 309	36 196	47%	38 771	45 665	-15,1%

Sammanställningen innehåller kompletterande statistik utifrån Folkbildningsrådets riktlinjer om hur verksamhet ska rapporteras i verksamhetsrapporten (årsredovisningen).

* Kulturarrangemang räknas om till nio studietimmar per arrangemang.

Innehåll

Bildas uppdrag

Året i korthet

Kyrka

Kultur

Samhälle

Större offentliga arrangemang

Möten i Jerusalem

Cirkelledarutveckling

Digital utveckling

Bilda 75 år

Långsiktig verksamhetsinriktning

Stödfunktioner

Bildas systematiska kvalitetsarbete

Organisation

Verksamhetskommentarer

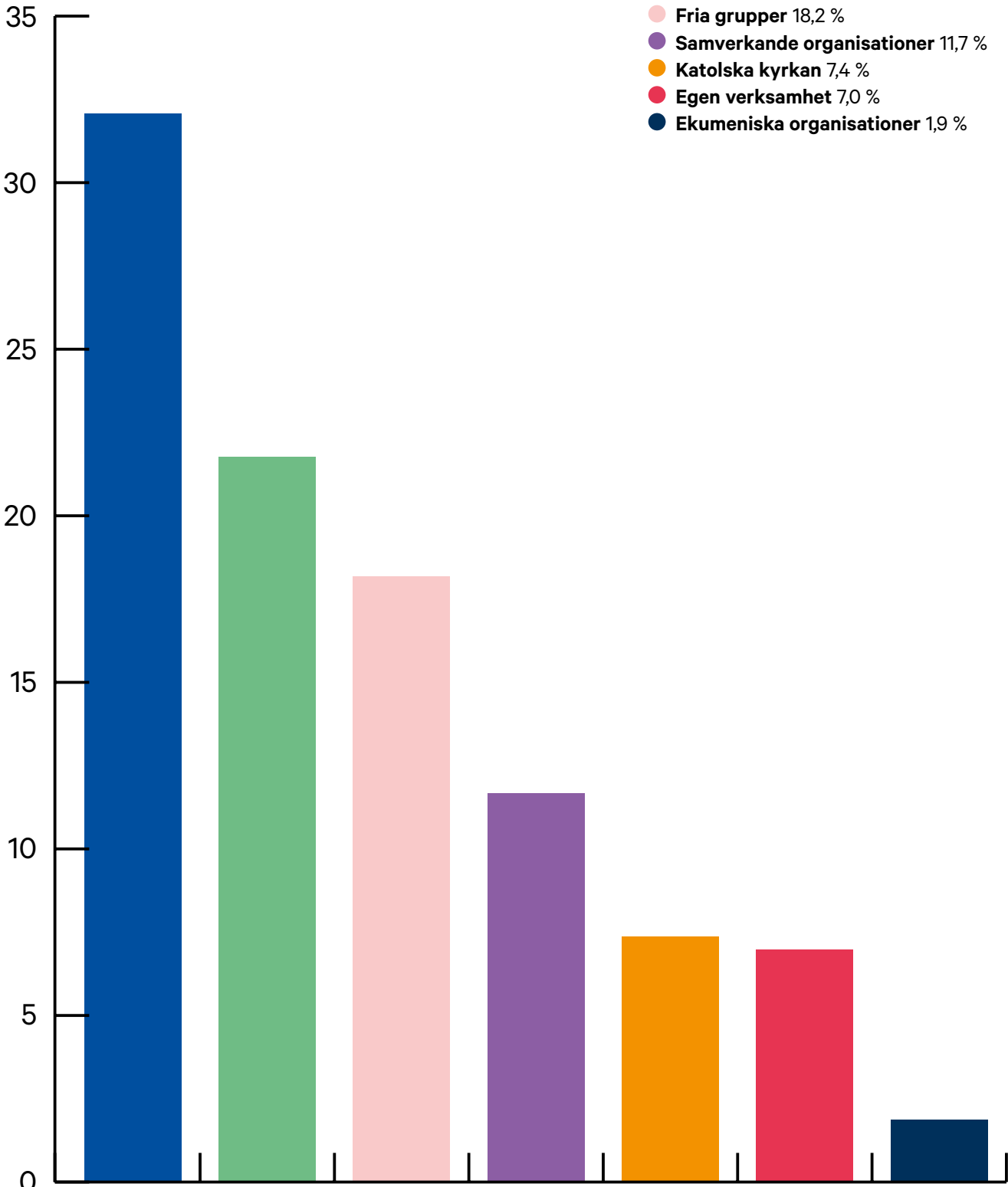
Verksamhetsstatistik

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle 2022

Verksamhet i samverkan med Bilda

Fördelningen är beräknad på antal studietimmar för samtliga verksamhetsformer samt antal unika deltagare i verksamheten.

- Frikyrkor 32,1 %
- Ortodoxa kyrkor 21,8 %
- Fria grupper 18,2 %
- Samverkande organisationer 11,7 %
- Katolska kyrkan 7,4 %
- Egen verksamhet 7,0 %
- Ekumeniska organisationer 1,9 %



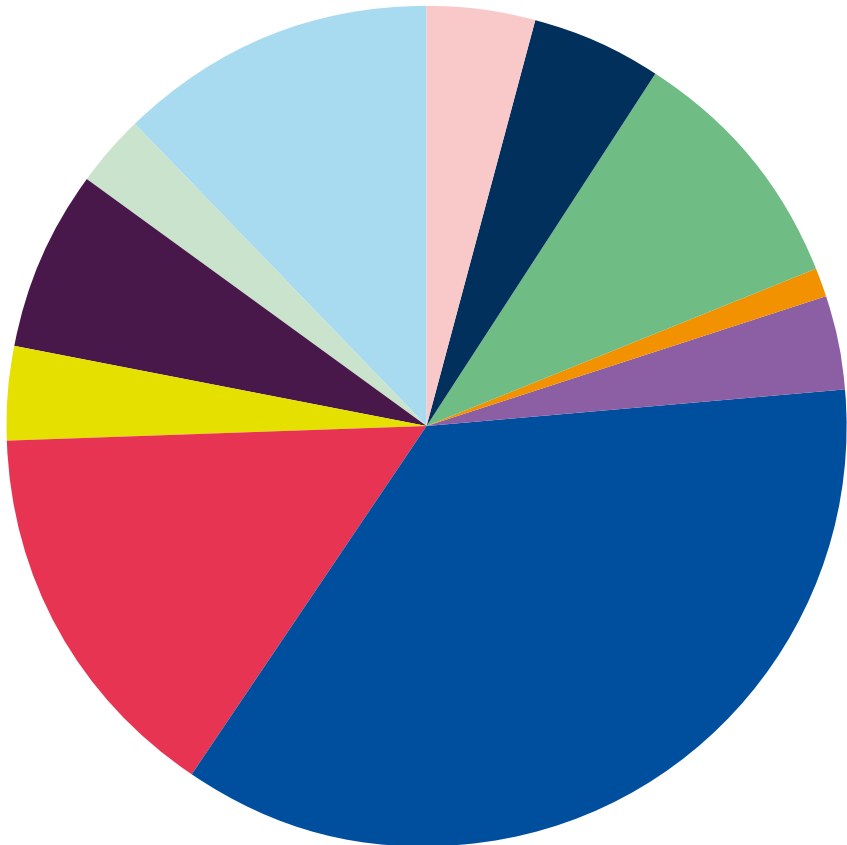
Ämnesindelning – studiecirklar					
	Studietimmar	Andel	Antal arrangemang	Kvinnor	Män
Allmän utbildning	6 170	1,7%	197	1 177	552
Pedagogik/ledarutv.	9 574	2,7%	259	967	760
Humaniora, språk, konst	294 585	83,0%	6 547	23 991	20 058
Rock	104 426		1 680	1 068	5 723
Kör	23 047		548	3 606	1 577
Övrig musik	7 342		218	466	1 192
Hantverk	16 435		446	3 132	450
Folkmusik/dans	13 907		328	1 234	878
Religion	107 511		2 762	11 681	9 065
Livsåskådning	1 990		79	428	186
Övrig humaniora, språk, konst	19 927		486	2 376	987
Samhälls o beteendevetenskap	11 635	3,3%	307	1 414	743
Naturvetenskap, matematik, data	2 967	0,8%	59	209	162
Teknik	0	0,0%	0	-	-
Lant o skogsbruk	0	0,0%	0	-	-
Hälso o sjukvård samt social omsorg	21 194	6,0%	290	1 046	848
Miljö, turism, idrott... (Tjänster)	8 595	2,4%	181	1 032	395
Övrigt	0	0,0%			
Totalt Bilda	354 720	100,0%	7 840	29 836	23 518

Ämnestrådet är anpassat till EU-standard. Många av huvudområdena är inte relevanta för Studieförbundet Bilda

Ämnen

Fördelningen är beräknad på antal studietimmar och unika deltagare i studie-cirklar och annan folkbildning.

- Folkmusik/dans 4,2 %
- Hantverk 5,1 %
- Kör 9,7 %
- Livsåskådning 1,0 %
- Pedagogik 3,8 %
- Religion 35,9 %
- Rock 14,8 %
- Samhällskunskap 3,7 %
- Scouting 6,9 %
- Övrig musik 2,8 %
- Övrigt 12,1 %



Innehåll

- Bildas uppdrag
- Året i korthet
- Kyrka
- Kultur
- Samhälle
- Större offentliga arrangemang
- Möten i Jerusalem
- Cirkelledarutveckling
- Digital utveckling
- Bilda 75 år
- Långsiktig verksamhetsinriktning
- Stödfunktioner
- Bildas systematiska kvalitetsarbete
- Organisation
- Verksamhetskommentarer
- Verksamhetsstatistik

Vi firar Bilda 75 år!

INGER LUNDIN
Cirkelledare skrivarcirkel

» En cirkelledare är lite som en guide, en reseledare [...] Det är fantastiskt att få visa dem gestaltsningsbergen, dramaturgikurvan och låta dem se utsikten från berättarperspektivet. Att vara med och visa vägen när människor går på upptäcktsfärd är väldigt givande.«

> Läs mer: www.bilda.nu/artiklar/en-reseledare-i-skrivarlandet



GIDEON WORKU
Deltagare på inter-ortodoxt ungdomsläger

»Det var väldigt kul och vi fick träffa många nya personer. Alla uppskattade att få möta olika kulturer och traditioner från samma religion. Jag tror inte att jag känner någon som inte skulle vilja ha det igen. Det var en helg att minnas!«

> Läs mer: www.bilda.nu/artiklar/genom-bilda-mots-olika-kyrkor



RUNE LARSSON
Cirkelledare

»Jag har mestadels haft gitarrgrupper och bibelsamtal när det kommer till cirkelverksamheten. Men nu också sångstunder på äldreboenden. Så mycket verksamhet som jag har nu har jag aldrig haft innan. Min fru är också väldigt aktiv inom olika grupper.«

> Läs mer: www.bilda.nu/artiklar/det-viktigaste-som-hander-under-veckan



Innehåll

Bildas uppdrag
Året i korthet
Kyrka
Kultur
Samhälle
Större offentliga arrangemang
Möten i Jerusalem
Cirkelledarutveckling
Digital utveckling
Bilda 75 år
Långsiktig verksamhetsinriktning
Stödfunktioner
Bildas systematiska kvalitetsarbete
Organisation
Verksamhetskommentarer
Verksamhetsstatistik



www.bilda.nu

Bilda 