

Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda Mitt **2021**



Innehåll

Bildas uppdrag	4
Uppfyllelse av mål och syfte	6
Året i korthet	8
Digital verksamhet i fokus under pandemin	10
Sundsvalls gitarrfestival 2021	12
Verksamhetsgalleri	14
Kultur	20
Musikschlaget 10 år	22
Ethno 30 år	24
Samhälle	26
Kyrka	29
Möten i Jerusalem	34
Kultur på gatan	36
30-årsjubileum i Jämtland	37
Cirkelledarutveckling	38
Stödfunktioner	42
Långsiktig verksamhetsinriktning	47
Regionfakta	48
Personalgalleri	50
Medlemsorganisationer	55
Verksamhetsstatistik	57
Årsredovisning	64

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda Mitt 2021

Redaktör och layout: Ulrika Vedholm

Bilder: Framsida: Unsplash - aakanksha-panwar.
Sid 14: Eva Svensk, Staffan Jonsson. Sid 15: Johanna Bölja Hertzberg, Jens Höglén. Sid 16: Johanna Bölja Hertzberg, Anette Andersson, Göran Backlund.
Sid 17: Samuel Wennstig, Eva Svensk. Sid 18: Michael Agaiby. Sid 19: Johanna Bölja Hertzberg, Erika Planeskog.

Korrektur: Pia Olsson Thunborg

Tryck: Söderhamns kommuntryckeri, mars 2022.

Studieförbundet Bilda Mitt för kyrka och samhälle

BILDA MITT SKAPAR sammanhang för värdefull folkbildning med en kristen livsåskådning som grund. Folkbildningen sker i verksamheter både inom och utanför kristna församlingar och organisationer. Hur ska vi som styrelse och jag som ordförande kunna veta när vi har lyckats åstadkomma detta?

I ett företag finns vanligtvis ett tydligt syfte att generera vinst till ägarna. Med hjälp av ekonomiska nyckeltal är det lätt att mäta om den här vinsten genereras. Pengar mäter sig lätt, de går till och med att stapla på hög och det syns när det är mycket av dem.

De skatter som samlas inom ett studieförbunds verksamheter låter sig inte lätt mätas eller staplas på hög. I Studieförbundet Bilda finns inga kurskataloger, deltagarna är med och skapar verksamheten, vi använder oss av vår portalparagraf och statens syften med folkbildning för att skriva strategidokument och fatta beslut i vardagsverksamheten. Men hur ska vi veta att studiecirkelarna "stärker individens möjlighet att påverka både sin livssituation och samhällsutvecklingen"? Det görs försök att mäta hälsoeffekterna av att sjunga i kör. Hur demokratidanande är det att mellan 13-23 års ålder spela i ett band tillsammans med 5 andra? Vad gör det med mig när jag fördjupar mig i ikonmålningar eller gregorianska sånger från 800-talet, eller lagar en trasig keramikskål med gulfogar? Det här är skatter som ligger omätbara i bräckliga lerkärl.

Jag vill att alla människor ska inkluderas.

Studieförbundet Bilda för kyrka och samhälle hette från början Frikyrkliga studieförbundet, och bland de 47 medlemsorganisationerna på nationell nivå finns numera förutom Sveriges frikyrkor även de Katolska och Ortodoxa kyrkorna, samt ett antal organisationer med koppling till kristen tro som till exempel Kristna fredsrorelsen. Under studieförbundets 75-åriga historia har en stor kulturverksamhet som inte har en specifik koppling till någon kyrklig

organisation växt fram och den är idag ca hälften av den statsbidragsgrundande verksamhet som rapporteras till Folkbildningsrådet.

Exempel från verksamheten inom hela Bilda nationellt: Att leda i karismatiska miljöer, Trafikkunskap på arabiska, Folkmusik, "Hålla ut, hålla om, hålla ihop", Rockband, God Moves Dansskola: Grannies 65+, Bibelstudier, Keramikkurser, Demokratiarbete i Koptiska kyrkan, Tramporgel-reparationer, Samtalsmodell för HBTQ-frågor i kyrkor, Slow fashion, Killmiddagar, Svenska för nyanlända, Kyrkokörer, #folkkursonline: Spelmän i arkiven, Träna civilkurage, Meningsfull väntan för asylsökanden...

Titeln på vårt nuvarande strategidokument är "Möten över gränser", men borde det ändå finnas en gräns för vad som kan inkluderas i studieförbundets verksamheter? Kanske betyder portalparagrafens "folkbildning med en kristen livsåskådning som grund" att den kristna synen att alla människor har lika värde ger att allt och alla kan eller till och med bör inkluderas i studieförbundets verksamheter. Precis som vi vill att alla människor på lika villkor ska inkluderas i samhället. Eller *jag* vill att alla människor ska inkluderas. Behövs det gränssättningar när människor vill bilda för livet? Tankarna går osökt till de komplexa livsvävar som finns i jordens alla ekosystem. Jag känner att vi människor är en komplex helhet i beroende av varandra på sätt som vi fullt ut inte kan förstå. Styrelseuppgiften kan vara att skapa sammanhang för respektfull nyfikenhet. Funderar över vad enheten kallas när vi ska mäta respektfull nyfikenhet. När har vi nått det målet och går respekten att stapla på hög?



Sofia Sahlin
Regionstyrelsens ordförande
Studieförbundet Bilda Mitt

Bildas uppdrag

BILDA ÄR ETT studieförbund som skapar studiecirklar, kurser och evenemang tillsammans med organisationer, församlingar, föreningar och fria grupper. Med stöd och inspiration från oss får människor med olika bakgrund möjlighet att mötas, skapa fritt och utvecklas. Bilda har sina rötter i flera idétraditioner. Här möts svenska folkreligioner, tusenåriga kyrkliga traditioner, kulturer med rötter i olika delar av världen och fritt skapande inom musik, dans, hantverk bland mycket annat.

Vår vision

Bildas vision är: Tillsammans bildar vi för livet. Det är i mötet med andra, som vi lär av varandra. Vi vill göra möten mellan människor möjliga, och sprida den möjligheten till fler.

Vår verksamhetsidé

Bilda är ett studieförbund som skapar frizoner där olika perspektiv möts och där samspelet frigör människors engagemang. Medskapande, delaktighet och livstolkning är centralt i vår bildnings- och kulturverksamhet. Vår utgångspunkt är människors egna drivkrafter.

Vår bildningssyn

Studieförbundet Bildas verksamhet vilar på folkbildningens grundsyn. Verksamheten är fri och frivillig och öppen för alla oavsett bakgrund och utbildning.

Verksamheten ska värna mångfalden och ett demokratiskt arbetssätt, stärka livslångt lärande och kulturell verksamhet samt stimulera ett aktivt kunskapssökande. Det stärker individens möjlighet att påverka både sin livssituation och samhällsutvecklingen.

I Bildas folkbildningsverksamhet är också mötet mellan människor viktigt. Det är i det ömsesidiga erfarenhetsutbytet och i den gemensamma reflektionen som de verkliga bildningsprocesserna äger rum.

Bildas organisation

Studieförbundet Bilda bildades 1947 och har sina rötter i de svenska folkreligionerna. Vi är en ideell, partipolitiskt obunden organisation med drygt 14 500 aktiva ledare (2019, före pandemin) och folkbildningsverksamhet i hela landet, organiserade i sex regioner. Vi har ett förbundskansli i Stockholm och ett studiecenter i Jerusalem.

Våra medlemsorganisationer finns främst inom frikyrkorna, ortodoxa kyrkorna och katolska kyrkan. Våra samverkanspartner verkar inom kultur, kyrka och samhälle.

Verksamheten utgår från de tre profilområdena kyrka, kultur och samhälle. I själva verket är verksamheten ofta överlappande, inte minst eftersom det sker mycket samhälls- och kulturarbete i samverkan med medlemsorganisationer och samverkanspartner inom de tre kyrkofamiljerna.

Bilda är ett
studieförbund
som skapar frizoner
där olika perspektiv
möts och där
samspelet frigör
människors
engagemang.

Uppfyllelse av mål och syfte

VI ÄR ETT studieförbund för kultur, kyrka och samhälle. Vi har erfarenhet, kunskap och nätverk kopplat till kultur, samhällsfrågor, tro, religion och existentiella frågor. Medskapande, delaktighet och livstolkning är centralt i vår bildnings- och kulturverksamhet.

Med stöd och inspiration från oss får människor med olika bakgrund möjlighet att mötas, skapa fritt och utvecklas.

Mötet är viktigt

Vi tror att det är i mötet med andra som vi får nya perspektiv på tillvaron och växer som människor. Vår övertygelse är varje människas rätt att söka kunskap, och att få uttrycka sig, och tillsammans med andra bilda mening – oavsett vem man är eller var man bor.

I §2 i Bildas stadgar hittar vi ändamålsparagrafen, det som man ibland kallar ”meningen med föreningen”.

§ 2 Syfte och uppdrag

Studieförbundet Bilda ska med kristen livsåskådning som grund bedriva folkbildningsarbete som:

- svarar mot behov i kyrka och samhälle,
- värnar individens integritet,
- främjar människans förmåga
 - till självständigt ställningstagande
 - till skapande verksamhet
 - till samarbete och gemenskap,
- stimulerar till ett ansvarigt engagemang i samhälls- och kulturliv.

I bildningsarbetet betraktas studieförbundets och medlemsorganisationernas respektive identitet och uppdrag som gemensamma tillgångar.

Statens bidrag till folkbildningen

Folkbildningen ska ge alla möjlighet att tillsammans med andra öka sin kunskap och bildning för personlig utveckling och delaktighet i samhället.

Statens fyra syften med folkbildningen är:

- stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin
- bidra till att göra det möjligt för en mångfald människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen
- bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället
- bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet.

Hur lyckas vi?

Det som skrivits ovan är hela utgångspunkten för vår existens som folkbildare, studieförbund och Bilda Mitt. Hur har vi lyckats? Hur kan vi veta om vi lyckats? För att få reda på det så skickar vi varje år ut en enkät till ledare och deltagare där vi ställer frågor som kan svara på om vi målen och syftena.

Under 2021 fick vi knappt 300 svar från ledare och deltagare och till höger redovisar vi resultaten. När vi nu sammanställt resultaten så är vi mycket nöjda men visst finns fortfarande förbättrings- potential. Det gäller att varje dag jobba för att vi ska relevanta för människor och samhället.



John Staffas
Regionchef Bilda Mitt

Folkbildningen är ett kitt som håller samman, stärker och utvecklar det svenska samhället och demokratin. Mer än en miljon människor deltar varje år i studieförbundens och folkhögskolornas verksamhet.

Från Folkbildningsrådet.se

4,54

Känner delaktighet i sin grupp.

4,03

Upplever ett lärande i gruppen.

3,9

Känner att gruppen stärkt dem som person med egenmakt och självförtroende.

4,4

Upplever meningsfullhet och gemenskap i gruppen.

3,26

Upplever ett ökat engagemang i livet även utanför gruppen.

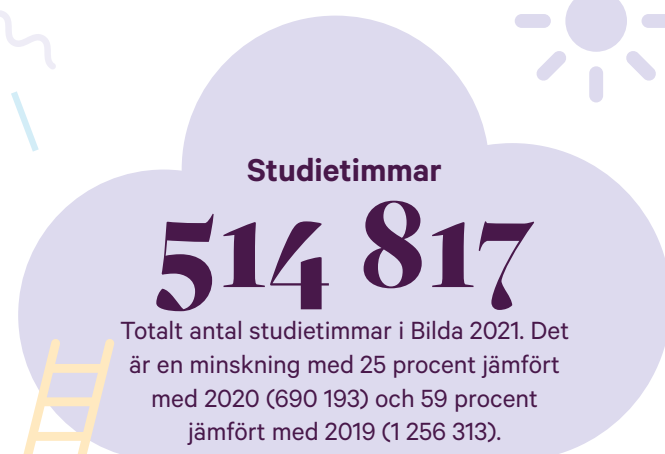
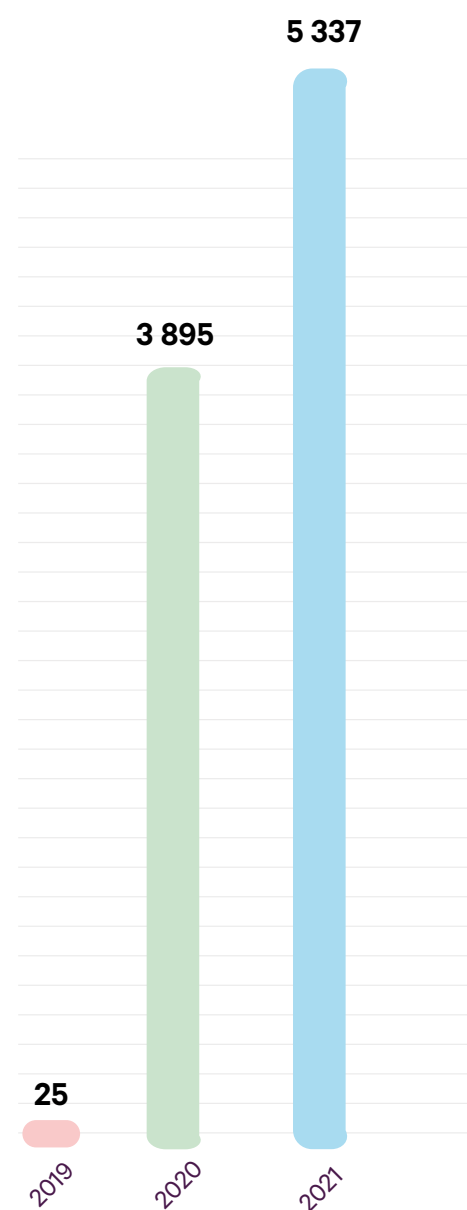
Svar från enkät ställd till studiecirkelledare och deltagare i Bilda Mitt 2021. Betygsättningen är 1=stämmer inte alls. 5=stämmer i hög grad.

Året i korthet

Total verksamhetsvolym

Totala antalet arrangemang minskade med 23 procent, samtidigt som antalet arrangemang på distans ökade med 37 procent jämfört med 2020 (totalt 21 240 procent jämfört med 2019).

Antal arrangemang på distans



Verksamhet i samverkan med Bilda

Fördelningen är beräknad på antal studietimmar för samtliga verksamhetsformer samt antal unika deltagare i verksamheten.

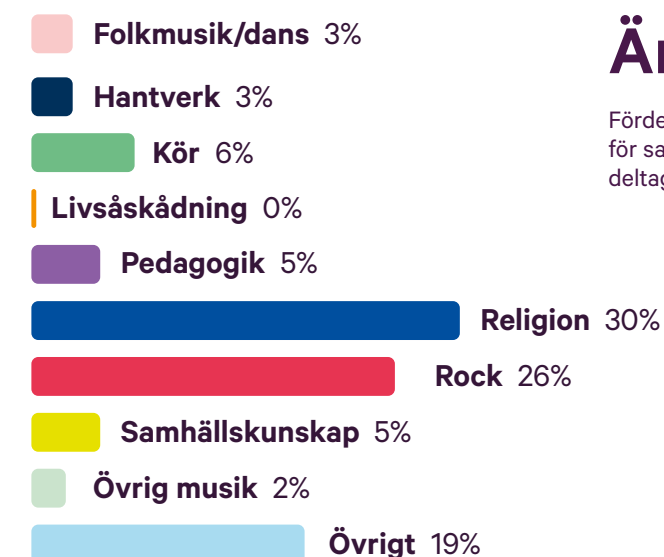


Antalet aktiva ledare minskade i relation till minskad verksamhet under 2020–2021.



Ämnen

Fördelningen är beräknad på antal studietimmar för samtliga verksamhetsformer samt antal unika deltagare i verksamheten.



Digital verksamhet i fokus under pandemin

BILDAS FOLKBILDNINGSVIRKSAMHET påverkades starkt av pandemin under 2021. Hela organisationen var engagerad i att ställa om till digital verksamhet. Mycket verksamhet ställdes dock in utifrån myndigheters nationella och regionala riktlinjer. All fysisk verksamhet stängdes under en längre period på våren, som en följd av ett gemensamt beslut som alla studieförbund tog utifrån rådande restriktioner.

Vi ställde om till digitala alternativ så långt det var möjligt. Grupper samtalade via videoverktyg, körer repade med hjälp av We are voice-appen, panelsamtal och hantverkskurser sändes via Facebook och Youtube och samtalscirkel skedde via lärplattformen Learnify. Det är några exempel på hur digitala verktyg och tjänster möjliggjorde möten mellan människor trots strikta restriktioner.

Digitalt skapar nya möjligheter

De digitala förutsättningarna skapar möjlighet för Bilda att erbjuda platsoberoende arrangemang och nå nya deltagare. Det ger också möjlighet att sprida medarbetares kompetens till fler områden och regioner där kompetensen annars inte finns. Exempel på digitala studiematerial, koncept och cirkel som togs fram under året är "Leva med ovisshet", "Samtal i sorg", "Meningsfull väntan", digitala konstpresentationer, studiecirkel om hållbar ekonomi samt snabbkurs i hållbar utveckling.



Andelen arrangemang på distans ökade med 37 procent jämfört med 2020.

Under våren anordnades en mängd hybridmöten, digitala workshops och webinarier inom olika ämnen. De webinarier som hölls på temat "Möten i Jerusalem" är ett exempel på populära arrangemang, med upp mot 150 samtidiga deltagare. Vid dessa tillfällen fick deltagare mötas och lyssna till många olika personer i Israel och Palestina under den nedstängning av samhället som skedde där på grund av pandemin.

När pandemin omöjliggjorde fysiska möten

När alla replokaler och rephus tvingades stänga under våren och sommaren till följd av pandemin kunde Bilda erbjuda sina band att repa digitalt, bland annat via verktyget Jamulus.

För att stärka den digitala kompetensen hos cirkelledare och kontaktpersoner inom medlemsorganisationer och samverkansparter tog Bilda fram flera digitala utbildningar. Det gick bland annat att lära sig att använda videoverktyget Zoom, hålla i digitala cirkel via lärplattformen Learnify samt cirkelpedagogik och metodik för att höja kvaliteten i cirkelträffarna. Utbildningarna omfattade också kunskap om att sända hybridarrangemang med hjälp av en mobiltelefon samt närvarorapportering via Bildas e-tjänst. Cirkelledare och kontaktpersoner inom medlemsorganisationer och samverkansparter erbjöds även digitala lärtillfällen för fördjupat lärande. Satsningarna var ett led i målet att minska den digitala klyftan i samhället och hjälpa individer att i högre grad vara digitalt inkluderade.

Digital utveckling, del av ordinarie arbetet

Bilda arbetade fortsatt för att utveckla digital verksamhet och öka människors förmåga att navigera i ett digitalt samhälle. Det treåriga digitala utvecklingsprojektet som drivits sedan 2018 förlängdes med ett fjärde år under 2021, med fokus på att implementera delar av det i den ordinarie organisationen. Omställningsarbetet till följd av pandemin under 2020 tog fokus från det uppdraget, vilket gjorde att projektet behövde förlängas.

Blandat lärande

Bildas ledningsgrupp tog i början av året ett beslut om att arbeta efter inriktningen att man tror på blandat lärande även efter pandemin. Fysiska och digitala möten varvas utifrån vad som passar bäst. I det blandade lärandet inryms även hybridarrangemang, det vill säga att människor möts fysiskt och digitalt vid samma samling. I Bildas externa verksamhet kommer hybridarrangemang främst att erbjudas vid större kulturarrangemang eftersom det är resurskrävande och förutsätter att de Bilda samverkar med har teknik och kompetens.

Den hybrida formen vid interna möten inom Bilda var stark under året. Då restriktionerna krävde att man skulle stanna hemma vid minsta sjukdomssymtom samt att medarbetare flyttat till nya geografiska orter som inte alltid var nära anställningsorten gjorde den hybrida samlingsformen nödvändig. En konsekvens av pandemin är just nya beteendemönster, som organisationens medarbetare har behövt anpassa sig till. Organisationen arbetade aktivt med att försöka förse alla med rätt teknik och kunskap för att möjliggöra hybrida interna möten med kvalitet och högt deltagande.

Fler verktyg och kompetensutveckling

Som en följd av coronarestriktioner arbetade alla som hade möjlighet hemifrån, vilket ställde krav på teknikutrustning, kompetens och självledarskap hos Bildas medarbetare. Det var en stor fördel att Bilda redan tidigare gått över till Office 365. Under året skedde kompletteringar med verktyg som Menteimeter och fler Zoom-licenser för att öka interaktionen och tillgängligheten.

För att möta varierad digital mognad och kompetens genomfördes kompetenshögande insatser. Flera e-learningmoduler och digitala utbildningar togs fram för att stödja medarbetarna i den egna kom-



petensutvecklingen, bland annat i Zoom, hybridarrangemang, cirkelpedagogik och metodik i det digitala rummet samt studieplatser i lärplattformen Learnify.

Digicoach-nätverk en framgångsfaktor

Det formades ett nätverk av digicoacher kopplat till det digitala utvecklingsprojektet. Där ingår en representant från varje region och två förbundsgemensamma resurser. Nätverket arbetade under året med att öka den digitala kunskapen och förmågan inom Bilda och för att stötta och öka kunskapen hos medlemsorganisationer, samverkansparter, cirkelledare och deltagare. Under året arbetade nätverket fram en Bildastandard för verktyg och tjänster som medarbetare ska ha kunskap om samt kunna erbjuda som ett mervärde. Nätverket fortsätter att arbeta med utveckling och implementering av relevanta verktyg och tjänster även efter att projektet avslutats i december 2021.

Sundsvalls gitarrfestival 2021 – en hybridlösning mellan digitalt och fysiskt deltagande

Sundsvalls gitarrfestival hade redan tvingats ställa in tioårsjubileet 2020 på grund av pandemin. 2021 var situationen med smittspridning och publikrestriktioner fortfarande osäker. Men med Bilda Mitts teknikstöd så lyckades man ändå genomföra festivalen – med begränsad fysisk publik och livesändningar.

I BÖRJAN AV 2021 stod Sundsvalls gitarrfestival inför ett svårt beslut. Skulle man våga arrangera, det från föregående år inställda tioårsjubileet, eller skulle man skjuta på arrangemanget ytterligare ett år?

Efter samtal med Bilda Mitts verksamhetsutvecklare kom man fram till en hybridlösning. De som ville besöka arrangemanget på plats i Tonhallen skulle kunna

göra det i mån av plats (utifrån rådande restriktioner) eller så skulle man kunna se konserterna online via livesändningar.

Dessutom så arrangerades gitarrfestivalens årliga gitarrläger online, för kulturskoleelever från hela Sverige. Här användes en hybridlösning. Vissa onlinelektioner använde förinspelade exempel och lektions-



Se sändningen!

GBG Combo spelar på Sundsvalls gitarrfestival 2021.
Foto: Jens Höglin



En fantastisk spelning av Erendis Quartet på Sundsvalls gitarrfestival 2021. Foto: Jens Höglin

moment, för att underlätta tekniskt. Andra lektioner genomfördes helt live från Bildas streamingstudio i Sidsjöns rephus.

Eleverna fick också spela en låt "tillsammans" med duon Gothenburg Combo, där deltagarnas egna filmer klipptes ihop till en gemensam musikvideo som premiärvisades på Facebook på midsommarafton.

Det blev sammantaget ett jätteprojekt att ro i land alla livesändningar och filmade workshops, men resultatet blev mycket lyckat och Gitarrfestivalens arbetsgrupp är mer än nöjda med samarbetet.

– Vi hade inte kunnat genomföra det här på egen hand och är så tacksamma för den hjälp vi fått av

Bilda, säger Thomas Brännström, ekonomiansvarig för Gitarrfestivalen.

Inför festivalen 2021 så är situationen fortfarande osäker, även om mycket pekar på att konserterna kommer att kunna genomföras inför publik. Man har dock tagit beslut på att även årets konserter kommer att vara hybridarrangemang, oavsett hur situationen ser ut.

– I år kommer vi att försöka implementera en betallösning till de streamade konserterna, för att kunna få en bättre ekonomi för gitarrfestivalen, säger Jens Höglin, digital verksamhetsutvecklare i Bilda Mitt.



Stadsvandring på Nynäs

En junidag med strålande sol delade ciceron Bruno Ahlqvist med sig av fascinerande historier och anekdoter från förr.

En skara seniorer tog chansen att lära sig mer om sitt närområde när Bilda tillsammans med Kultur och Fritid och Träffpunkt för seniorer arrangerade en stadsvandring i området runt Nynäs i Gävle. Startpunkt var från Nynäs Herrgård.

Läs mer! www.bilda.nu/folkhalsa



Gratis teaterläger

Tillsammans med Västra Hälsinglands slöjdförening arrangerade Bilda ett slöjd- och teaterläger i fyra dagar på Stenegård. Ett tiotal barn i åldrarna 9-12 år deltog på lägret där de fick tillverka sin egen scenografi, skriva egna repliker och texter och framföra sagan Jack och bönstjälken.

Detta var en av de kostnadsfria sommarlovsaktiviteter som erbjöds barn och unga i Ljusdals kommun sommaren 2021. Ledare för barnen var Liv Meijer Nordgren och Josefin Karlsson.

Läs mer!
www.bilda.nu/amnen/dans-och-teater



Lanseringen av Ekoguiden ska hjälpa Sundsvallsbor att konsumera medvetet!

I april 2021 sattes Västernorrland på kartan och Sundsvall var först ut i regionen att få en helt egen Ekoguide. Ekoguiden fanns tidigare på 13 orter runt om i landet. Varje kväll fram till lanseringen bjöds det in till olika programpunkter, inspirerande föreläsning om cirkulär ekonomi, samtal med intressanta gäster, en unik guddad tur och avslutningsvis den stora lanseringen. Allt streamades med hjälp av Bilda Mitt. På bilden ser vi Alva Danielsson och Tilda Trömö som förbereder sig för en livesänding.

Läs mer! www.medvetenkonsumtion.se/ekoguidensundsvall

Se klipp!



Vävning på vävstol

Intresset var stort och väldigt blandade åldrar på deltagarna. Allt från 20 år till 70 plus!

Kursen bestod av tre helger med två erfarna ledare där deltagarna fick lära sig allt från att sätta upp en vävstol till att trä den och sedan väva olika tekniker. Nystartat samarbete med Järvsö hembygdsförening och kursen hölls på Järvsö hembygdsgård.

Läs mer! www.bilda.nu/hantverk





Förstoringsglas behövs när vi syr

I Järvsö anordnades en kurs i att sy dräkskjorta till folkdräkt.

Varannan måndag sågs åtta deltagare för att mäta upp tyg och sedan börja sy sin drätskjorta, ett jobb som kräver förstoringsglas. Det var första gången Bilda anordnade detta och det var högt intresse för att delta.

Läs mer! www.bilda.nu/hantverk

Kultur och hälsa under pandemin

Då personer på äldreboenden inte kan ta sig till kulturen får vi på Bilda fixa kultur på plats för dem. Ett ytterligare problem är att det ofta kan vara struligt med digital uppkoppling på äldreboenden. Då fick vi tänka nytt och kom på en bra lösning som har funkat.

-Jag spelade in en DVD-skiva så att de ändå kunde ta del av sittdansen, berättar Anette Andersson på Bilda.

De gånger Bildas verksamhetsutvecklare inte kunde besöka boenden så har vi haft volontär på plats. Musikframträdanden har också hållits utomhus.

Läs mer! www.bilda.nu/sittdans



Se klipp!



Fullbokat på Klubb SAM

Tre kontinenter, tre musiker och tre olika kulturer blev en distansvänlig kväll med Big Katz på Norra Station café i Östersund.

Big Katz med influenser från Moçambique, USA och Sverige bjöd på en salig blandning, någon slags blues, rock och reggae-hybrid med en nypa midnattssol och en droppe norrsken. Musik som fick publiken att gunga lite med kroppen i kristider. Då endast åtta platser fanns att förfoga över p.g.a. restriktionerna så blev det fort fullsatt. Men konserten streamades också live.

Läs mer! www.klubbsam.se

Se klipp!



Att utvecklas i sitt uppdrag som ledare i församling

En inspirerande mötesplats för pastorer och andra medarbetare för att utvecklas i sitt uppdrag som ledare i församling arrangerades i Lugnetkyrkan i Falun tillsammans med Bilda.

Medarbetarkonferensen hölls under två dagar i november för att möta Gud och få inspiration i sitt uppdrag, och en mötesplats för alla pastorer och medarbetare i våra EFK-församlingar. Drygt 200 medarbetare från hela Sverige träffades för undervisning och samtal i grupper utifrån temat "Ni ska få kraft" Apg 1:8.

Läs mer! www.efk.se/medarbetarkonferensen

Konsertserie för seniorer

I september var Bilda del av en konsertserie i Regementsparken i Gävle.

"September i Paviljongen" riktade sig i första hand till seniorer och det blev en serie mycket lyckade konserter. Just denna konsert fick namnet Folkmusik från förr och musiker var Tuva Modeer och Åsa Larsson. Allt i ett gott samarbete mellan Bilda, Kultur och Fritid och Träffpunkt för seniorer.

Läs mer! www.bilda.nu/folkhalsa

Se klipp!





Se klipp!



Spelmanslagen i varsin båt vid Orbadens vidsträckta strand

Den 5 augusti skulle Orbadenstämman åter arrangeras efter några decenniers vila, men pandemiläget gjorde att arrangörgruppen, där Bilda Mitt ingår, valde att skjuta på stämman till nästa år. Men något ville vi ändå hitta på och det landade i att vi bjöd in spelmanslagen från Järvsö och Bollnäs till en "upptaktsträff". Ett 30-tal spelmän fick först fika på världsarvsgården Gästgivars och en liten guidning av området som är tänkt att vara spelmansstämmans centrum, med flera scener, restaurang och plats för buskspel. Därefter rodde spelmanslagen i varsin båt till Orbadens vidsträckta strand. Ute på vattnet dockade båtarna i varandra och spelade ett mäktigt allspel med kända folkmusiklåtar från Hälsingland. Därefter gick spelmännen i land och åt middag på Orbaden Spa och Konferens där jammandet fortsatte sent in på kvällen. Förutom Bilda Mitt så består projektgruppen för stämman av företagare i Orbaden, Emil Westberg från Bollnäs Kulturhus, Gun Hedlund och projektledare Britta Hansers. Foto: Britta Hansers.

Läs mer! www.bilda.nu/folkmusik

Att skapa med lera och keramik skapar stort intresse

Släpp loss din skaparkraft och lust att arbeta med händerna i ett hantverk från förhistorisk tid som har följt människan genom tiderna.

Under hösten 2021 arrangerade vi på Bilda en kurs i lera och keramik med Sofia Thunlid på Slottegymnasiet i Ljusdal. Kursen fylldes på mindre än ett dygn. Åtta deltagare fick de åtråvärda platserna och fick lära sig olika tekniker för att jobba i lera.

På bilden: Alice Ohlanders och ledaren Sofia Thunlid (till höger).

Läs mer!

www.bilda.nu/hantverk



Målarkurs på Kvarnudden

Under sommaren 2021 bjöd Equmeniakyrka Skog och Bilda in till en målarkurs. Grundmaterial fanns på plats och deltagarna kunde prova olika måleriuttryck på varierande underlag. Kursledare och inspiratör var konstnärinnan Yana Savchenko.

Läs mer! www.bilda.nu/kyrka-mitt



Full fart i församlingen

I den ortodoxa församlingen St. Elias i Gävle pågår en febril aktivitet flera dagar i veckan. Här möts människor i alla åldrar och skapar folkbildning tillsammans.

Vi på Bilda stöttar församlingar med olika redskap för sin bildnings- och kulturverksamhet. Bland annat tillhandahåller vi med pedagogiskt material, studieguiden och studiematerial. Under året har församlingsmedlemmarna i St. Elias församling haft grupper med bakning, datakunskaper, grekiska språket, hemspråk, ikonmålning, kyrkans historia, körsång på arabiska, körsång på grekiska, matlagning och körkortsteori. På bilden ser vi en grupp barn som övar hemspråk med stor iver. Kanske ser man filmen lite bättre om man lägger sig mitt på bordet?

Läs mer!

www.bilda.nu/amnen/religion-och-tro

BILDA HAR EN rik och bred kulturverksamhet med många olika kreativa uttrycksformer, till största delen musikverksamhet. Verksamheten präglas av stark deltagarkultur och medskapande eftersom vi tror på att utövarna ska få utvecklas på sina egna villkor. Deltagarna finns inom en mängd fria grupper som samverkar med Bilda. Verksamheten är ofta även överlappande med våra andra profilområden, inte minst eftersom kulturarbetet ofta sker i samverkan med medlemsorganisationer inom de tre kyrko-familjerna samt olika samverkansparter.

Även 2021 präglades i hög grad av den pågående pandemin där kulturområdet var hårt drabbat. I takt med att smittspridningen och olika restriktioner ändrades under året, förändrades också villkoren för vilka verksamheter som kunde bedrivas och i vilken omfattning. Viss verksamhet kunde anpassas och ställas om medan mycket fick ställas in. Den studieförbundsgemensamma överenskommelsen om att inte bedriva någon fysisk verksamhet gjorde att verksamhetshus och replokaler var stängda under flera månader.

Fokus på stöttning och mervärde

Det var under året stort fokus på stöttning, både internt och externt, att hitta nya möjligheter för att kunna bedriva verksamhet och hjälp till återstart. Som medlemmar i Ideell kulturallians kunde vi under våren ge våra samverkansparter möjlighet att söka stöd genom projektet Kulturens kapillärer finansierat av Postkodstiftelsen.

Guider togs fram, bland annat till onlineverktyget Jamulus som ger grupper möjlighet att musicera tillsammans på distans. Som ett nytt mervärde erbjöd vi under året våra deltagare inom musik ett vägledande samtal med en coach som själv är musiker, pedagog, föreläsare och kombinerar detta med att jobba som coach. Samtalen kunde exempelvis handla om motivation, personens roll i gruppen, scenskräck eller att skapa rutiner för övande. Satsningen gick i linje med att vara det nära och personliga studieförbundet och att se hela människan.

Nyskapande folkmusik trots pandemi

Pandemin satte fortsatt spår i folkmusikverksamheten under året, den var dock livaktig och nyskapande detta till trots. Under första halvåret bedrevs den mesta aktiviteten digitalt medan sommarens stämmor och festivaler lyckades genomföra verksamheter, om än i mindre omfattning än vanligt. Under hösten kunde folkmusikgrupper, spelmannslag, folkdanslag, festivaler och konsertarrangörer återgå till en slags normalitet – men med alla restriktioner i åtanke. Svårast var det att återstarta pardansverksamhet.

Hösten 2020 fick Folkmusikens hus och Bilda frågan från Kungl. Musikaliska Akademien om ett samarbete. Bakgrunden var att KMA firade 250-årsjubileum och proklamerade ett musiks år. Tillsammans skapade folknätverket den nationella samtalsserien ”Folkmusik – vadåå?”. Fem samtal sändes under året, framför allt online men även med fysisk publik vid ett par tillfällen. Serien blev i sig även ett samarbete med flera viktiga samarbetspartners, som Umefolk, Korrö folkmusikfestival, Orientaliska festivalen i Jönköping, Delsbostämman samt Folk- och världsmusikgalan.

Strax före jul 2020 lanserade folknätverket Folkkurs online ett stort antal kurser och workshops, kortare och längre, som genomfördes under våren 2021. Innehållet var varierat, däribland nybörjarkurser på fiol för vuxna, svensk och balkansk folksångteknik, reparation av tramporgel och stämspel. Vi genomförde dessutom en nationell arrangörskurs i samarbete med studieförbundet Kulturens och ungdomsförbundet FolkYou, en digital cirkel på tio träffar för nya arrangörer. Under året arbetade folknätverket även med slöjdkurser online, som var välbesökta.

I oktober arrangerade Folkmusikens hus och Bilda, i samarbete med Norrköpingsfestivalen, den prestigefulla tävlingen VM för studentspelmannslag, vilken vanns av Lunnevals folkhögskola. Vinnarmotiveringen löd: ”Spelglädje och energi står detta stora svänggång bi. Att dansa schottis till de här kan få juryn att bli kär”.

Pandemi, översvämning och kris

DÅ VAR 2021 till ända och vilket märkligt år det blev. Vi började med nedstängd verksamhet som sen öppnade upp för att sen stängdes ner igen. Så den här texten blir inte lika innehållsrik som den skulle kunna vara, men det har ju hänt saker ändå under året och verksamheten i stort finns kvar.

Jag tänkte börja med det roliga och sedan avsluta med det lite tråkiga. En otroligt rolig sak som hände under 2021, trots att det var ännu ett till pandemiår, var att Kultur på gatan kunde genomföras. Det är vår verksamhet som vi gör ihop med några kommuner i vår region och som går ut på att ungdomar får jobba med kulturuttryck som sommarjobb. Fantastisk verksamhet som visar på att Kulturen är en viktig samhällsfunktion.

Vi hade även nöjet att få köra Musiks Schlagets 10:e riksfinal i Sundsvall. Musiks Schlaget är en musiktävling i melodifestivalanda av och för artister med intellektuella funktionsnedsättningar eller personer inom NPF-området. Läs mer om detta under nästa uppslag.

Det mindre roliga var att vi fick i slutet av augusti fick omfattande vattenskador på vårt rephus i Gävle efter det regnoväder som kom då. Det har varit en hel del roddande med vattenskadan. Folk som blivit av med utrustning och massa verksamhet som idag står utan lokal.

Inte nog med den rusiga motiveringen, Lunneval Folk fick också ett pris som delades ut för första gången av Folkmusikens hus och Bilda. Priset bestod av en spelning på Korrö folkmusikfestival sommaren 2022 och bekostar resa, mat och boende i samband med det samt festivalbiljetter. Juryn bestod av spelman Pelle Björnert, koreograf Anna Öberg och folksångerskan Johanna Bölja.

Det unika med körsång

Varje höst brukar Bilda bjuda in sina körer och körledare till en körworkshop i varje region med någon inspirerande körledare. Under 2021 fick det istället bli ”Digitala körledarträffar” där man kunde välja att delta via zoom ett av tre tillfällen i slutet av september.

Vi vill stå upp för att Bilda ska ha en bred kultursyn och att all musik ska ha plats i detta studieförbund!



Så dagsläget letar vi nya lokaler till vår verksamhet, för det beslutades nyligen att de nuvarande lokalerna inte gick att rädda.

Om inte pandemi och regnoväder var nog så avslutades året med en intern kris i Bilda som kom att handla om en musikworkshop med två medlemmar ur black metalbandet Dimmu Borgir. Vi fick till slut ställa in vår planerade workshop pga. rädslor och felaktig information från vår förbundsstyrelse och förbundsledning, som nu har gjort att vi behöver jobba med att se till att detta aldrig mer upprepas. Vi som jobbar i kulturteamet vet att detta var ett felaktigt beslut och att förbundsledningens hantering av ärendet var allt annat än okej. Vi vill stå upp för att Bilda ska ha en bred kultursyn och att all musik ska ha plats i detta studieförbund!

Micke Bäcklin
Profilområdesansvarig
för Kultur i Bilda Mitt

EmmaLena Flyman var vår föreläsare. Hon är röntgenläkare, amatörsångerska och författare till boken ”Kärleken till en kör – körsång, hälsa och harmoni”. Hon började sjunga i barnkör i lågstadieåldern och sen förblivit körsångare av ohejdad vana. Under kvällen fick vi ta del av tankar som hon samlat från forskning, körledare, körsångare med personliga berättelser som visar på betydelsen av körsång som en positiv kraft i sångarnas liv. Här blandades reflektioner och fakta kring vad som händer i kroppen när vi sjunger. Många vittnesmål om hur körsången ger gemenskap, glädje och livskraft.

Final och jubileum

Vinnare i Musiks Schlagets riksfinal 2021 blev Aji Jack på sång tillsammans med Jonathan Dissel på trummor med låten "Oh no". Foto: Ulrika Vedholm

Se finalen!



Vid riksfinalen i november glittrade artisterna på scenen i scenkläder och smink. Radion var på plats och Nanne Grönvall var speciellt inbjuden som gästartist då Musiks Schlaget firade tio år.

I NOVEMBER 2021 kunde äntligen finalen av Musiks Schlaget genomföras efter att ha blivit framflyttad två gånger. Musiks Schlaget är Sveriges melodifestival för musiker med funktionsnedsättningar som också arrangeras av personer med funktionsnedsättningar, tillsammans med Bilda.

– Vi arrangerar tillsammans med Maitraiders musikservice, en daglig verksamhet inom LSS i centrala Sundsvall. De är fantastiska att jobba tillsammans med och är med i allt, stort som smått från planering till att dekorera och sätta ljus och ljud, berättar Olle Norberg på Bilda.

Den 6 november var det så äntligen dags för riksfinal i Sundsvall efter en rad inställda datum på grund av pandemin. Och inte nog med att det var riksfinal, arrangemanget firade dessutom tio år, vilket uppmärksammades med extra mycket festligheter, rosa fluff, ballonger och party.

– Vi fick låna massor av rekvisita av Birsta City, en av våra fantastiska sponsorer. Rosa boas, tyll, mattor, blommor och allt vad en kommunikatör kan tänka sig när man ska dekorera en festsal och ett greenroom inför ett tioårsjubileum, berättar Ulrika Vedholm, kommunikatör på Bilda.

Då pandemin satte stopp för deltävlingarna, som fick ske via inskickade videos istället för live på

åtta orter runt om i landet ville arrangörsgruppen skapa något alldeles extra för publik och artister vid tioårsfirandet.

– Ja, för att fira lite extra fixade vi så att alla artister blev hämtade på tågstationen i långa, vita och skinande limousiner och sedan kördes de vidare till Folkets Hus där riksfinalen arrangeras och Quality Hotel där alla artister bor och har så kul tillsammans under helgen, berättar Pernilla Eurenus på Folkets Hus och Parker.

Tio finalister skulle ha varit med i finalen men en artist fick tyvärr lämna återbud så nio återstod. Som vanligt streamades hela kvällen live på www.musikschlaget.se och på Sundsvalls Tidnings sajt. Under festivaldagarna fanns även Alexander Arvidsson med från Sveriges Radio p4 som löpande intervjuade alla artister. Allt spelades in och klipptes sedan ihop till ett specialprogram för P4 Live som sändes den 14 januari 2022.

Som grädde på moset avslutades kvällen med ingen mindre än Nanne Grönvall som gästartist. Nanne bjöd på några låtar under kvällen och satt också i juryn. Musiks Schlaget 2021 vanns av Aji Jack, på sång och Jonatan Dissel, på trummor, med låten Oh no!



Nanne Grönvall och deltagare sjöng tillsammans på Öppen scen kvällen före finalen. Foto: Ulrika Vedholm

Bakgrunden till Musiks Schlaget

Det började med en idé redan år 2006 när Maitraiders deltog i en internationell melodifestival i Aten. Idén växte sig större, till en vision om en musiktävling där nya röster får höras. Med "nya röster" menade Maitraiders röster som kanske inte alltid får framträda i en professionell inramning, men som definitivt är värda att göra det. Konceptet har sedan utvecklats av Studieförbundet Bilda. Redan första året 2011, förstod alla inblandade att vi varit med om att skapa något väldigt speciellt, något som växer och blir bättre för varje år.

Läs mer! www.musikschlaget.se



Ethno 30 år

Ethno, som startades i Sverige, är idag ett internationellt världsmusikläger i Dalarna som årligen samlar nära hundra unga folkmusiker i åldern 17-25 år från upp mot 20 olika länder.

Ethno fyller år och planen var att hålla ett stort 30-årsjubileum med en internationell festival.

– Vi skulle ha firat med en stor internationell festival i Rättvik 2020, men det blev inte av på grund av pandemin. När vi inte kunde göra en live-festival 2021 heller beslutade vi att göra festivalen digital i september. Så det blev en heldag med musik, prat, gamla minnen, workshops med mera, sänd till alla 38 Ethnos i världen från det internationella Ethnohögkvarteret i Bryssel, berättar Peter Ahlbom, projektledare på Ethno.

Han beskriver hur en sommarutställning sattes samman på Folkmusikens hus i Rättvik, 30 bilder från 30 år med Ethno. Foton och videoinslag från alla Ethno som numera finns i världen.

Världsmusiklägret arrangeras av Folkmusikens hus i samverkan med flera aktörer, där Bilda är en. Grunden för Ethno är att de unga deltagarna lär varandra genom workshops, det är ett tillfälle att utvecklas både musikaliskt och personligt. Ethno skapar nya kontaktytor och nätverk över gränser och skapar förståelse och respekt för andra människor och kulturer.

– Ethno idag arrangeras i cirka 40 länder, men vi har

inte deltagare från alla de länderna. Vi kan dessutom också bjuda in deltagare från länder där Ethno inte arrangeras. En del anmäler sig själva, andra bjuder vi in. Under årens lopp har Ethno Sverige haft deltagare från mer än 80 länder vid det här laget.

Den stora utmaningen under pandemin var förstås möjligheterna att ta hit unga deltagare från länder utanför Europa.

– Detta var ju omöjligt så vi tvingades ställa in Ethno 2020 och 2021 samt en turné med en internationell Ethnogrupp vi skulle gjort hösten 2020, säger Peter Ahlbom.

Problematiken kvarstår förstås så länge världen inte är helt coronasäker. I november 2021 genomfördes ett höst-Ethno, men dit kunde endast deltagare från EU-området komma.

– De möjligheter som fötts i denna frustrerande situation är som för många andra, möjligheterna att streama konserter, att arrangera gemensamma workshops på nätet och digitala möten. Vi har förstås lärt oss massor under de här två åren, fortsätter Peter Ahlbom.

Ett annat av alla Ethnoprojekt som fick ställas in under året var Ethno Palestina, som sker i samverkan med Folkmusikens hus och Bilda med flera och med finansiering från bland andra Svenska Institutet.

– Vi har under året kastats mellan hopp och förtvivlan beroende på pandemins utveckling liksom status på de komplicerade regelverk som råder i området. Nu är dock planen att det första Ethno Palestina, ett pilotprojekt med dussinet deltagare, ska kunna genomföras under 2022. Därefter ska vi utvärdera och söka medel för år två, för att kunna etablera Ethno Palestina som en fullstor medlem i Ethnofamiljen, berättar Peter Ahlbom.

Vid årsskiftet gick Peter Ahlbom i pension och avslutar sitt Ethnoarbete, men han fortsätter att jobba med Spelmansförbundets medlemstidning - Spelmannen. Erik Rask blir den nye projektledaren för Ethno. Erik har jobbat tillsammans med Peter på Ethno sedan 2019 och långt innan dess varit deltagare på flera olika Ethnos i Europa.

– Jag slutar och blir lite mer pensionär än tidigare kan man säga, jag fyller 70 år 2022. Men jag kommer säkert att dyka upp i andra folkmusikaliska sammanhang - fast lite mindre frekvent, avslutar Peter.

Det här är Ethno

Ethno är ett internationellt världsmusikläger som ägt rum i Dalarna en vecka varje sommar sedan 1990. Förmodligen världens största i sitt slag. Ethno samlar årligen nära hundra unga folkmusiker från uppåt tjugo länder. Av deltagarna på Ethno kommer ungefär hälften från länder utanför Norden. Ethno är öppet för deltagare som spelat åtmistone i några år och är mellan 17 och 25 år.

Ethno baseras på workshops och grunden för Ethno är att det är de unga deltagarna som själva lär varandra. Att som ung folkmusiker få möta och lära ut sin musik och sin kultur till andra unga musiker, samtidigt som man får ta del av 'hela världens' musik, alltsammans på ett respektfullt sätt, är en oöverträffad och unik händelse. Tanken är att ge de unga musikerna tillfälle att utvecklas både musikaliskt och personligt, att skapa nya kontaktytor och nätverk över gränserna, skapa förståelse och respekt för andra människor och kulturer och i förlängningen att främja demokrati och jämställdhet i ett internationellt perspektiv.

Ethno är också ett koncept som spridit sig internationellt. Sedan några år finns Ethno i mer än tjugo länder. Dessa läger har initierats av och leds ofta av musiker som varit deltagare och/eller ledare på Ethno i Sverige. Att deltagarna behåller och vidareutvecklar kontakterna med varandra efter Ethno, samt att de engagerar sig starkt i uppbyggandet av nya Ethno i andra länder, bevisar att Ethno är ett starkt koncept och att en Ethnovecka kan vara en stor och oerhört viktig upplevelse.

Övriga samverkanspartner för Ethno Sverige är Region Dalarna, Rättviks kommun, Sveriges Spelmäns Riksförbund, Folk You, Ethno Experience och Jeunesses Musicales International.

Läs mer! www.ethno.se

Se klipp!

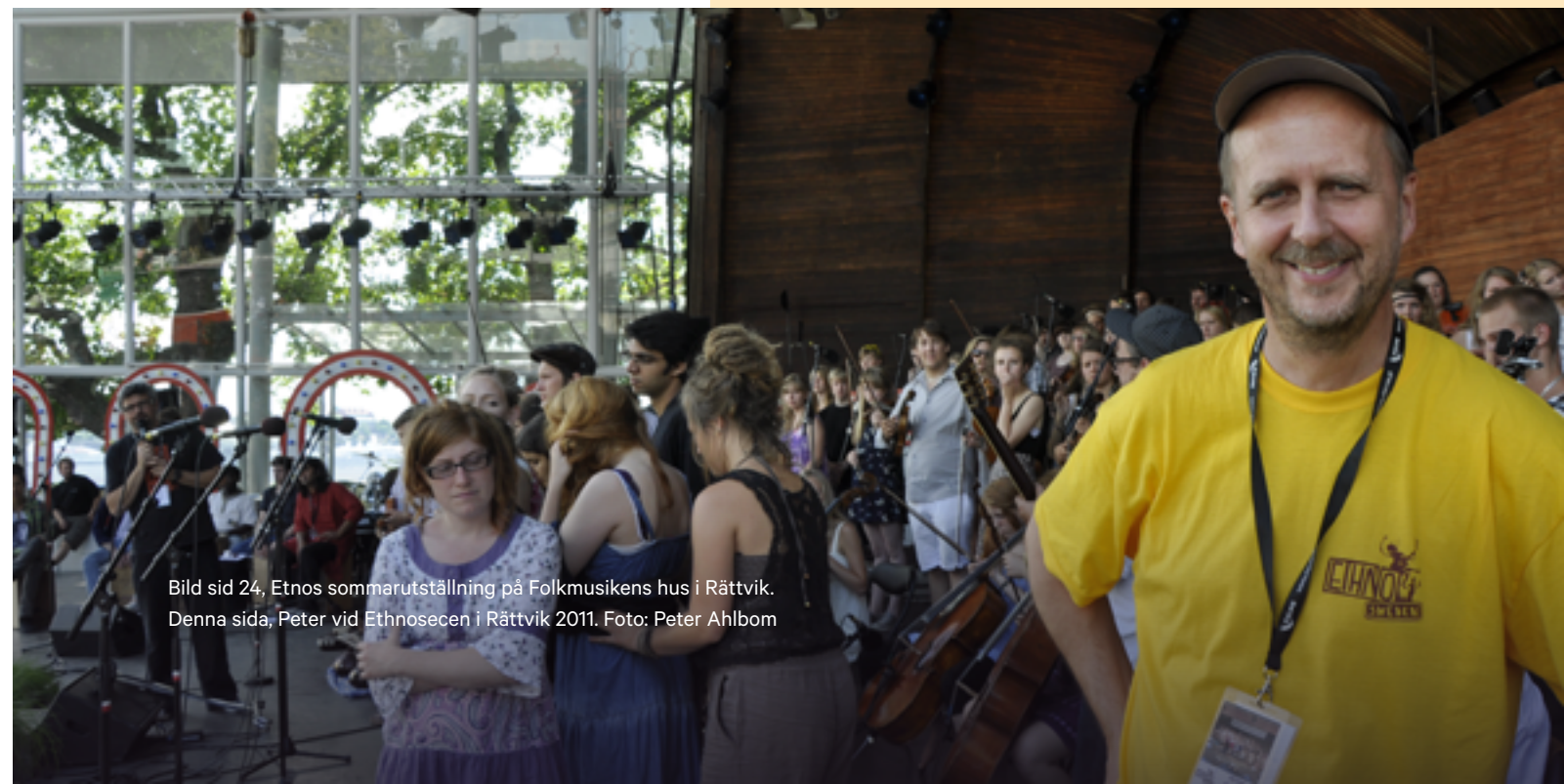


Bild sid 24, Etnos sommarutställning på Folkmusikens hus i Rättvik. Denna sida, Peter vid Ethnosecen i Rättvik 2011. Foto: Peter Ahlbom

Samhälle

BILDA HAR BRED verksamhet tillsammans med medlemsorganisationer och andra samverkansparter, som på olika sätt bidrar till att utveckla människor och samhälle på ett hållbart och demokratiskt sätt. Under 2021 växte den digitala delen av verksamheten på grund av covid-19, och blev ett självklart sätt att mötas på. Nu kombineras digitala och fysiska möten för att tillgodose deltagarnas behov, där de befinner sig. De digitala mötena bidrar till att vi når nya deltagare och ledare med nya typer av verksamheter. Under året hade vi olika slags studiecirkel inom områden som anknyter till arbetsliv och språk, som kan ge kunskaper som är användbara i yrkeslivet, som att träna svenska, digital kunskap eller att bli bättre på att söka jobb.

På grund av coronapandemin fortsatte vi med verksamheten för de som förlorat sitt arbete eller vill komma in på arbetsmarknaden. Flera nya koncept utvecklades så som Städklar och Solklar för att skapa möjligheter att komma in på den svenska arbetsmarknaden. Vi hade även många studiecirkel i trafik kunskap. Bilda fortsatte också ett stort folkbildningsarbete med asylsökande och nyanlända trots stängda gränser till Sverige. Vi vill bidra till ett inkluderande samhälle. (Agenda 2030, mål 10:2, 16.7 och 3).

Inom riktad folkbildning fanns den största verksamheten under 2021 inom språkträning och trafik kunskap. Utvärderingar visar både att verksamheten var uppskattad av deltagarna och att de fick värdefull praktisk kunskap som ökat möjligheterna att närma sig arbetsmarknaden. Samverkan med kommunala verksamheter gjorde att deltagare hittade våra verksamheter. Våra cirkelledares nätverk och kulturella kompetens var också avgörande för att nå deltagare i målgruppen.

Språket öppnar nya vägar

Vår verksamhet ska ge människor som är nya i Sverige möjlighet att etablera sig genom att skapa känsla av sammanhang, nätverk och möjlighet till nya bekantskaper. Under 2021 bedrev vi distansverksamhet för

asylsökande genom svenska från dag ett och vardagssvenska i hela landet, trots Sveriges minskade asylmottagning. Kliv in är ett nationellt projekt som drivs av Bilda tillsammans med Equmeniakyrkan under 2021–2022, med finansiering från Länsstyrelserna. Syftet är att utbilda cirkelledare, som har egna erfarenhet av att vara nya i Sverige. De ska i sin tur bidra till att människor som kommer till Sverige från andra delar av världen ska erbjudas en språngbräda in i svenska samhället med fokus på digital samhällsorientering. Coronapandemin tvingade fram ett digitalt fokus som kommer att finnas kvar även om samhället öppnar upp.

Utrikesfödda kvinnor har särskilt svårt att komma in på den svenska arbetsmarknaden och behöver stöd i att hitta utbildning och vägar till jobb. Under 2021 bedrev Bilda digitala studiecirkel och riktade insatser med fokus på att stärka språkkunskaper i svenska, trafik kunskap och allmän samhällsorientering kring skola, hälsovård, jämställdhet, sex och samlevnad, återvinning och miljö.

Vi erbjöd även bred verksamhet för utrikesfödda föräldrar, ofta i samarbete med familjecentraler med fokus på språk och föräldraskap.

Språkinlärning och språkträning kombinerades med andra ämnen som identifierades som behov och önskemål. I linje med folkbildningspedagogiken hade cirkelarna ett aktivitetsbaserat lärande med en inramning av jämställdhet med mål att skapa gemenskap och bryta isolering.

Kunskap och samtal om psykisk ohälsa

Den psykiska ohälsan bland unga är en av dagens stora samhällsutmaningar. Många unga saknar och efterfrågar kunskap och samtal om psykisk ohälsa. Under 2021 fortsatte projektet Oss unga emellan, den treåriga nationella folkbildande insatsen riktad till 15–19-åringar, som genomförs av Bilda tillsammans med den ideella organisationen Mind, med stöd från Allmänna arvsfonden. Oss unga emellan ska erbu-

da verktyg som bidrar till ökad kunskap om psykisk ohälsa, som minskar stigma och stärker individers beredskap för att agera när de själva eller andra drabbas av psykisk ohälsa. En del i satsningen var ledarutbildningar och en nationell konferens om medmänskliga samtal som arrangerades för ungdomsledare från kyrkor, församlingar och föreningar runt om i landet under 2021.

Digital inkludering

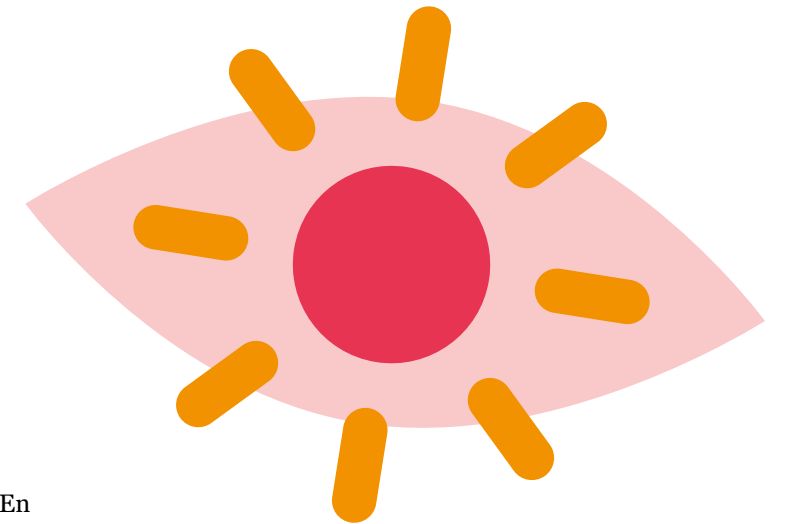
Under pandemin ökade intresset och behovet av digital kompetens. Ett verktyg som användes som start i många grupper var Digitaljakten, en lärupplevelse som skapar engagemang och vilja att bli digitalt delaktig i samhället. Det är ett sätt att prova på och uppleva nyttan med digitala tjänster. Vi fortsatte även med digitala fikastunder i grupper och cirkel för surfande seniorer. Utvärderingarna visar att deltagarna uppskattade att studiecirkelarna genomfördes digitalt och att det har skapades gemenskap och känsla av sammanhang i digitala möten.

Hållbarhet och Agenda 2030

Vi fortsatte även arbetet med att tydliggöra och stärka verksamhetens kopplingar till FN:s globala mål för hållbar utveckling och agenda 2030. Vi vill bidra till att skapa verksamhet som är lyhörd, inkluderande, baserad på delaktighet och som bidrar till samhällslig tillhörighet.

Under 2021 togs flera studiecirkelmaterial koncept fram som berör klimat och miljö. Några exempel är UR-serien Hållbarhet och existens med tillhörande studieguide, samtalshandledning till boken ”God Jord och ett hållbart liv”, och studieguiden ”Hållbar ekonomi – för en privatekonomi i balans”. Under hösten satsade vi särskilt på att kommunicera ut våra koncept som är enkla för personer utan förkunskaper att sätta igång och leda. Detta har i stor utsträckning skett genom olika kreativa sätt via sociala medier.

Under årets första hälft genomfördes flera digitala studiecirkel med deltagare från hela landet, uti-



från studiematerialet ”Slow fashion – vägen till en hållbar garderob”. På liknande tema arrangerades återbruksvällar i samarbete med Erikshjälpen second hand-butiker och cirkel i att vårda sina kläder hållbart. Vi initierade kontakt med Konsumentverket för att samverka kring deras regeringsuppdrag om att främja spridning av information om miljömässigt hållbar konsumtion. I Bilda Mitt var arbetet med odling och bevarandet av biologisk mångfald stort. Tillsammans med Lepramissionen, och med stöd från Sida, tog Bilda fram studiematerialet ”Sikta på målen” som på ett lekfullt och pedagogiskt sätt vill stimulera till medvetenhet och engagemang i globala frågor.

Kultur och hälsa

Även 2021 års folkbildningsverksamhet inom kultur och hälsa var präglad av covid-19, då denna verksamhet till stor del bedrivs på senior- och äldreboenden. Då majoriteten av dessa var stängda för besökare, låg fokus på att utbilda nya ledare i exempelvis sittande dans, men också fortsätta med den digitala omställningen och utbilda ledare i digitala verktyg.

Kultur och hälsa hade också under året fokus på fotoutställningen Årsrika, som vill påverka och vidga den ofta snäva bild av äldre som råder idag. Utställning turnerade i flera av våra regioner, inte bara på äldreboenden utan även på bibliotek och i församlingar. Vi kompletterade med kringarrangemang och panelsamtal. Arbetet knyter an till mål 10 i Agenda 2030, då verksamheten bland annat syftar till att minska ojämlikhet och bidra till inkludering för alla oavsett ålder.



2021 - ett bevis på att folkbildning med fokus på samhällets olika utmaningar behövs!

JAG SAMMANFATTAR DETTA år med ordet – bergochdalbana. Vi gick under året från isolering, till succesivt öppnande, till återstängd fysisk verksamhet. Att i det läget ställa om våra studiecirklar och kulturarrangemang efter restriktionerna som konstant ändrades var för oss en stor utmaning. Men med vår erfarenhet av att använda digitala plattformar från förra året lyckades vi med vilja och kämparanda ändå hålla många grupper i gång digitalt.

Våra studiecirklar, som till största del finns under projektet Bildablomman, som riktar sig till barn och ungdomar som upplevt missbruk, bevittnat våld, förlorat en nära anhörig (sorgegrupp), gått igenom svåra skilsmässor eller liknande, har vi försökt så långt det varit möjligt att ha öppna.

Vi såg i pandemins spår att behovet av studiecirklar med existentiellt och socialt innehåll ökade och att hållbarhetsfrågorna aktualiserades på ett nytt sätt. Att som studieförbund kunna svara upp med bra och kvalitativt innehåll i det blev för oss ett viktigt fokus.

Under året gjorde vi särskilda satsningar på att minska ofrivillig ensamhet hos äldre med medel ifrån socialstyrelsen (ca 100 musik och sångarr, ca 180 arr med musik med sittande dans, 3 samtalscirklar, 10 högläsningstill-

Vi såg i pandemins spår att behovet av studiecirklar med existentiellt och socialt innehåll ökade och att hållbarhetsfrågorna aktualiserades på ett nytt sätt.

fällen samt 3 föreläsningar), minska psykisk ohälsa hos unga med medel ifrån region Västernorrland (11 studiecirklar), lyfta vardagsfrågor med fokus på existentiell hälsa med medel ifrån region Västernorrland (12 studiecirklar) samt att jobba med arbetslivsorientering i pandemin utifrån de riktade medlen ifrån staten (56 studiecirklar).

Vi är extra stolta över att vi, trots pandemin, lyckats nå våra mål när det gäller verksamhet inom integration och etablering. Vi har under året haft 101 studiecirklar med fokus på att träna svenska, lära sig trafik kunskap och att förstå det svenska samhället för att komma närmare ett arbete och egenmakt.

Vår digitala samtalsserie "Carina möter" på Bilda Mitts Facebooksida, där vi bjudit in gäster till ett nära livesamtal som vi andra kunnat lära av har varit välbesökt. Under året har vi haft sex Carina möter-livesändningar med ca 6000 tittare. De ämnen som tagits upp har varit ungas psykiska ohälsa, när livet inte blir som det var tänkt, vår livshistoria som motivation, att leva i ett utanförskap, vägen ur ett missbruk och utbrändhet.

Carina Söderlund
Profilområdesansvarig
för Samhälle i Bilda Mitt

Kyrka

INOM PROFILOMRÅDE KYRKA ryms folkbildningsarbetet inom tre kyrkofamiljer: frikyrkorna, de ortodoxa kyrkorna och den katolska kyrkan. Inom studieförbundet finns stor mångfald, där våra kyrkofamiljer omfattar fler än hundra olika nationaliteter. Våra nära relationer till kyrkofamiljerna är identitetsskapande för Bilda. Vi vill vara ett studieförbund för kyrkor, för deras samspel med varandra och deras engagemang i samhället. Vi vill också lyfta frågor i det offentliga samtalet som berör existentiella frågor, religionens plats i samhället och kyrkornas betydelse för demokratiskapande.

I samarbetet med kyrkorna prioriterar vi att ge församlingar redskap för sin bildnings- och kulturverksamhet, med utrymme för såväl teologisk reflektion som odling av spiritualitet och tradition. Vi vill också ge perspektiv genom att skapa mötesplatser, ge inspiration och möjligheter att möta varandra och samhället. Verksamheten sker både inom de tre olika kyrkofamiljerna i samverkan och i ett samarbete mellan kyrkofamiljerna. Under året hade vi extra fokus på ekumeniska satsningar och gemenskapen mellan våra ungdomsorganisationer.

En pandemi som förutsätter fysiskt avstånd mellan människor och den kyrka som vill vara nära – det är en del av den utmaning våra medlemsorganisationer haft under de år som ligger bakom oss. Bilda arbetade under 2021 med att hjälpa kyrkorna att vara trogna sitt uppdrag och sin identitet och samtidigt följa alla rådande restriktioner. Bilda erbjöd digitala verktyg och utbildning i hur de fungerar men kanske framför allt stöd i hur samtalet djupnar, reflektionen stimuleras och nära möten mellan människor skapas, även i det digitala rummet.

Var går gränsen?

Efter ett antal uppmärksammade mord och brutala våldshandlingar inom ramen för nära relationer blossade samtal upp i samhället, i media, inom politiken, om anledningar och åtgärder för att komma åt problematiken. Hur ser detta ut i en kyrklig kontext?

Vi vet att det förekommer. Det händer i våra kristna familjer, grupper, i själavården och mellan individer. Vissa blir påverkade för livet i det som skulle vara de tryggaste av miljöer. Bilda vill samtala om det vi ser, det vi vet och vad vi tillsammans kan göra för allas rätt till att i tillit få växa i sin tro och sina viktigaste gemenskaper.

Under hösten 2021 bjöd Bilda in till samtal om kränkningar och våld i vår kristna gemenskap. "Var går gränsen? – en serie om när ord och handling blir till kränkningar och våld i vår kristna gemenskap" är ett material till stöd för församlingar som vill arbeta med att förebygga våld och gränsöverskridande beteenden.

Materialet består av tre delar för tre träffar på tema: Berättelserna, Lärdomarna, Handling.

För att kunna prata om svåra saker på ett konstruktivt och tydligt sätt har vi valt att hålla samtalen med utgångspunkt i våra olika kyrkofamiljer, en i taget. Först ut var frikyrkorna.

Kyrka och pornografi

Hur pratar man i kyrkan om pornografi? Behövs det? Vi tror det och vi tror att vi behöver träna oss i att göra det på ett klokt sätt. Med start inom våra frikyrkliga medlemsorganisationer inbjöd vi till ett förutsättningslöst rundabordssamtal utifrån frågan och intresset. Behovet visade sig vara stort. Ett nätverk formades för att dela erfarenheter, lära mer och bredda perspektiven. Det ledde till att även personer från Bildas katolska och ortodoxa medlemsorganisationer valde att engagera sig i arbetet.

Ett gott resultat av nätverket är att relationer fördjupades och nya samarbeten uppstod. Ett sådant är en samverkan mellan Frälsningsarméns "Starta om" och "Pingst omsorg" som stod sida vid sida, tillsammans med oss i Bilda, under årets upplaga av pingströrelsens ledarutbildning "Pingst ledare".

Konferens – Kyrka

Vi befinner oss mitt i en pandemi och psykisk ohälsa hos unga är något vi behöver prata om. Under hösten pågick därför planeringsarbetet inför Bildas tredje konferens för ungdomsledare som ska genomföras 2022. Nya i arbetsgruppen 2021 var Suryoyo Ortodoxa Scoutförbund (SOSF), Pingst Ung och Equemenia. Konferensen var även öppen för alla ledare i andra organisationer. Arrangörer var Riksförbundet Sveriges Unga Katoliker, Syrisk Ortodoxa Kyrkans Ungdomsförbund, Syrisk Ortodoxa Ungdomsförbundet, Suryoyo Ortodoxa Scoutförbund, Pingst Ung, Equemenia och Studieförbundet Bilda.

Bildning och kultur inom frikyrkorna

I och ut ur pandemi

På grund av fortsatt pandemin var det gångna året utmanande på flera sätt. Rädsla för smitta och rådande restriktioner ledde till att det inte gick att mötas fysiskt i kyrkorna. Med tiden väcktes frågor som: Hur är vi kyrka när vi inte möts? Vad händer med det mellanmänskliga och den viktiga gemenskapen då? Hur finns vi till för varandra? När gudstjänster spelades in och sändes digitalt väcktes funderingar kring kyrkan som sändare i en envägskommunikation. Hur skapar vi delaktighet och närhet, djup och reflektion?

Som stöd för församlingarna fördjupade Bilda sitt arbete med smågrupper. Vi skapade metoder och stöd för innehåll och fördjupade samtal, verktyg för det digitala och utbildning däri, vi samlade tips och gjorde nya samtalsmaterial. Allt för att hjälpa församlingar att anpassa sig till verksamhet mitt i pandemin och för att hitta vägar till verksamhet ut ur pandemin.

Kyrkan och #metoo

Hösten 2017 kommer för många alltid förknippas med hur #metoo blev ett begrepp som skakade om västvärlden. För en del förändrades livet i grunden.

I efterhand talar man om #metoo som början på en rörelse mot ökad jämställdhet. Det finns ett före och ett efter #metoo hösten 2017. Samtalsmaterialet ”Kyrkan och #metoo” lanserades under hösten 2021, dels i syfte att lyfta vad #metoo-rörelsen står för och vilka frågor som fortfarande är aktuella, dels för att belysa hur vi kan arbeta med dessa frågor i kristna sammanhang.

Nyspolad plan

Tillsammans med Equeniakyrkans Region Mitt och Region Öst gjorde vi under våren 2021 satsningen ”En nyspolad plan”. Det var en mötesplats med föreläsningar, inspiration, reflektion och samtal för anställda, styrelseledamöter, ideellt engagerade, församlingsmedlemmar med flera. Mötesplatsen syftade till att fundera över vilken kyrka vill vi öppna upp till efter pandemin. Under hösten gjordes en uppföljning: ”Nyspolad plan 2.0” på temat ”Hur skapar vi engagemang och gemenskap i vår tid”.

Katolsk bildning och kultur

Inzoomat – katolsk folkbildning på nätet

”Inzoomat – katolsk folkbildning på nätet” är en serie föreläsningar och samtal som sedan 2020 skett på distans varannan vecka i samarbete mellan Katolska Pedagogiska Nämnden och Bilda. Det blev en ekumenisk plattform med lärarika samtal, där bland andra Edward Blom, biskop Anders Arborelius och syster Christina Henning SND medverkade under 2021.

Inzoomat ungdom – katolsk folkbildning på nätet

I samverkan med Sveriges Unga Katoliker och Katolska Pedagogiska Nämnden startade Bilda ”Inzoomat Ungdom” under 2021. Det bygger på 30-minuters-föreläsningar med efterföljande gruppsamtal och frågestund. Medverkade gjorde diakon Mazin, som är hjärtläkare, blivande psykiater, bachelor i teologi och grundare av Livets center, som bland annat föreläste

om prestationsångest, missbruk och självskadebeteende samt mobbning. Syster Sofie Hamring O.P. medverkade kring sin senaste bok ”Och där var många andra kvinnor: En bortglömd frihetsrörelse”, som i korthet handlar om hur kristendomen har förbättrat livet för kvinnor.

Studiehandledningar till Katolska studiebibeln

I samarbete med Emanuel Sennerstrand, bibellärare och teologie kandidat, och Veritas förlag tog Bilda fram ett studiematerial till den Katolska studiebibeln. Under 2021 togs studiematerial fram till Matteusevangeliet, Markusevangeliet, Lukasevangeliet och Apostlagärningarna. Totalt ska tolv studiehandledningar till Nya Testamentet skapas.

Kristet självförsvar: att argumentera för tron med förnuftet

Pater Thomas SJ höll före pandemin vuxenkatekeskurser i samverkan med Katolska Pedagogiska Nämnden och Bilda runt om i landet i ämnet ”Att försvara tron och kyrkan med förnuftet – den katolska apologetikens grunder”. När pandemin kom valde Bilda att skapa ett digitalt studiematerial om apologetik tillsammans med Pater Thomas SJ. Vi valde att göra det med en ekumenisk utsträckning, eftersom argumenten för sanningen i den kristna tron efterfrågas av traditionellt troende kristna från alla samfund.

Kateketens dag

De omkring 700 kateketer som finns runt om i landet är viktiga cirkelledare. Vartannat år anordnas en dag för dem tillsammans med Katolska Pedagogiska Nämnden, den 25 september 2021 samlades således kateketerna i Vår Frälsares församling i Malmö. Dagen handlade om det nya ”Direktoriet för katekes” och helgonen som visar oss vägen till Gud. Kardinal Anders Arborelius var på plats liksom den inbjudna gästen fader Michel Remery, författare till böckerna ”Twittra med Gud” och ”Online med helgonen”.

Ledarutbildning för kateketer – en del av Bildas cirkelledarutbildning

Utifrån Bildas moduler ”Lära för att leda” skräddarsyddes en digital utbildning för katoliker. Under året genomfördes utbildningen vid fyra tillfällen och nådde cirkelledare från Luleå till Karlskrona.

Målgruppen var alla ledare för katolsk barn- och ungdomsverksamhet. Då många församlingar är små, erbjöds mycket utrymme för utbyte av erfarenheter och att samtala om idéer, utmaningar och pedagogiska metoder. Temat var genomgående gruppdynamik. Vi lyfte fram FIRO-modellen, vad det innebär att vara cirkelledare i Bilda och vilka formella krav Stockholms katolska stift ställer på barn- och ungdomsledare.

Synoden

Påve Franciskus har beslutat att en synodal process ska genomföras för hela katolska kyrkan. I denna världsomspännande process ska alla stift delta. Församlingarnas pastoralråd har fått i uppdrag att anordna minst två träffar för att samtala kring frågorna. Bilda arbetade under hösten fram ett dokument som innehåller en checklista för pastoralrådet, förslag på upplägg med tidsramar, spelregler och tips på mötesteknik. Planering med olika pastoralråd inleds inför det stora arbete som kommer att ske under våren 2022.

Stiftsungdomsdag tillsammans med SUK

I år blev det en halvdigital stiftsungdomsdag den 5 september. Temat för dagen var ”Stig upp och stå på dina ben! Jag har visat mig för dig för att utse dig till vittne om vad du har sett av mig – Apg 26:16”. Omkring 100 personer runt om i landet deltog. Några regioner samlades fysiskt och kopplade upp sig via Zoom medan övriga var med hemifrån. Biskop Anders kopplade upp sig digitalt och höll en introduktion på dagens tema. Fader Joakim Brening och syster Miriam föreläste.

Digital utbildning i gruppdynamik

Tillsammans med Bilda Sydöst och Bilda Sydväst har Mitt erbjudit en digital ledarutbildning via zoom till alla ledare som jobbar med barn och ungdomar. Temat under 2021 har varit gruppdynamik och med tanke på pandemin har vi också utforskat hur man kan använda film i undervisningen. Det har varit ledare med från Luleå ner till Karlskrona och det har varit mycket uppskattat och vi kommer att fortsätta med dessa utbildningar.

Digitalt studieläger om Katolsk studiebibel

I [Katolskt magasin nummer 8 2021](#) (sid 39) står att läsa om om en distanscirkel kring katolsk studiebibel som blev till stor glädje under pandemin, berättar Elisabeth Andersson i Sörforsa. Elisabeth skriver att det blev en välsignelse i pandemin då många kände sig ensamma. Att Jonas Eklund kunde leda en studiecirkel via nätet om Katolsk studiebibel. Utan Bilda hade denna cirkel knappast varit möjlig skriver Elisabeth.

På samma sida i Katolsk magasin så har Elisabeth Andersson också skrivit om ett sommarläger för barn som vi hade i Sörforsa. Det var Moder Teresa systrar, Missionaries of Charity som kom från Stockholm och ledde aktiviteterna kring lägret. Det var ca 15 barn som deltog och det var mycket uppskattat.

Konfirmander på Berget

Bilda Mitt var med och genomförde ett konfirmandläger tillsammans med ungdomspastoral rådet på Berget 29-31 oktober. Det var väldigt många ungdomar som var med och vi kan se att det finns ett stort behov av att träffas efter att så mycket varit inställt pga. pandemin.

Vi ser fram emot att träffa alla församlingar med utposter 2022 kring Synod processen som inleddes i slutet på året. Då ska alla församlingar träffas minst två gånger för att diskutera tio viktiga frågor från Påve Franciskus. Arbetet fortsätter under 2022.

Ortodox bildning och kultur

De ortodoxa församlingarna stod i början av 2021 fortfarande kvar i ett digitalt arbetssätt där Bilda bistod med att samla digitala kulturprogram och liknade i sociala medier. Bilda bidrog även med verktyg för digitala arrangemang och lösningar för att förbättra samtal via nätet genom exempelvis digitala ledarguider och instruktioner för hur man kan genomföra års-

möten digitalt. Under sommaren och årets andra del kunde en stor del av verksamheten öppnas upp och läger och liknande kunde genomföras i de ortodoxa ungdomsorganisationerna.

Bilda deltog i 25-årsfirande

Under året firade patriarkaliska ställföreträdarskapet för syrisk-ortodoxa kyrkan i Sverige att ärkebiskop Benjamin Atas varit biskop i 25 år. Bilda deltog i firandet som leddes av patriarken HH Ignatius Aphrem II. I samband med firandet invigdes ett monument i Norrköping till minnet av folkmordet 1915 på syrisk-ortodoxa kristna, armeniska ortodoxa kristna och grekisk ortodoxa kristna. Ärkebiskopens 25-årsjubileum sammanföll även med den Syrisk Ortodoxa Kyrkans Ungdomsförbunds (SOKU) 25-års firande som Bilda deltog i.

Koptiska hymner på svenska

Tillsammans med Koptisk-ortodoxa kyrkan genomförde Bilda under året inspelningar av traditionella koptiska hymner på svenska. Tanken med hymnerna är att underlätta för körer i den Koptisk-ortodoxa kyrkan att lära sig hymner på svenska. Det är också ett sätt för medlemmar i kyrkan att lära sig mer av det svenska språket.

Sommarläger tillsammans med SOSF

Bilda hade många projekt i samverkan med scoutkårer under året för att stödja scouttraditionen där orientalisk musik, svensk natur och ortodox lära kombineras. Några exempel på samverkan under 2021 är att Bilda stöttade Suryoyo ortodoxa scoutförbundet (SOSF) att organisera och utföra stora sommarläger som ägde rum i Hjälmargården. Med på lägret var även scoutmedlemmar anslutna till Antiokias ortodoxa kyrka, den Armeniska Apostoliska kyrkan och den Koptisk-ortodoxa kyrkan. Lägret hålls i fem dagar för över 550 scouter med 18 scoutkårer från hela landet. Under lägret fick scouterna vara med i olika aktiviteter och workshops där de bland annat fick lära sig att samarbeta med andra scouter, klara av olika utmaningar, ta ansvar samt lära sig mer om sin kristna tro.

Ett år med hybridverksamhet

VI SER ÅTERIGEN tillbaka på ett märkligt år med fortsatta begränsningar och mycket av planerad verksamhet som inte kunde genomföras.

Men det blev trots allt en hel del arrangemang som ändå blev av. Många grupper kunde ses utomhus större delen av året. Så det gick ändå att mötas.

Vi kunde ha tre "En kväll med Bilda" under hösten, i Sundsvall, Sandviken och Ludvika. Tre väldigt uppskattade och bra kvällar med mat och massor av information och inspiration om vad vi har för olika material och annat att erbjuda kyrkor och församlingar.

Ulrika Stigberg kunde också göra sitt uppskjutna besök i Mora och träffa personal på dagen och församlingen och andra intresserade på kvällen. Det aktuella och viktiga ämnet var porr och internet, vad våra barn och unga möter på internet idag.

På den ortodoxa sidan har tonvikten varit att ställa om från papperslistor till e-listor vilket har varit ett stort och krävande jobb, men det har gått jättebra och nu har många ledare fått en genomgång och börjat med e-listor istället.

Inom vårt katolska arbete har tonvikten också varit att ställa om till digitala listor och digital verksamhet. Under året blev därmed alla ledare som jobbar med barn och ungdomar i katolska kyrkan i vår region erbjudna en digitalutbildning i gruppdynamik.

Med frikyrkorna tillsammans med Ekumeniakyrkans region mitt och öst gjorde vi fyra digitala samlingar som hette "En nyspolad plan" och de var väldigt många med på de tillfällena och väldigt uppskattat. Dessutom gjorde vi samtalsunderlag till filmerna för att fler kyrkor och församlingar skulle kunna ta del av detta i efterhand.



Många grupper kunde ses utomhus större delen av året. Så det gick ändå att mötas.

Utöver detta har det även tagits fram några material i vår region för att använda i hemgrupper eller andra grupper. "Sikta mot målen" är ett material som är framtaget för att lyfta fram och prata om de globala målen utifrån agenda 2030. Hur kan församlingen jobba med hållbarhet och vad kan vi som enskilda människor göra. Även "Hej föräldrar" har lanserats som är ett samtalsmaterial för nyblivna föräldrar.

Ett utmanande år, men väldigt givande på många sätt. Det var mycket digitalt, mycket hybrid men även en hel del fysiska träffar som kunde genomföras under kortare perioder.

Tony Karsbo
Profilområdesansvarig
för Kyrka i Bilda Mitt

Möten i Jerusalem

ÅR 2021 VAR det 30 år sedan som dåvarande Frikyrkliga studieförbundet (som 2003 blev Studieförbundet Bilda) öppnade sitt studiecenter i Jerusalem. Det fick namnet Swedish Christian Study Centre och har sedan dess utgjort en resursbas för Bildas folkbildningsarbete kring Israel och Palestina.

Under året uppmärksammades jubileet på flera sätt. Digitala seminarier genomfördes där centrets tillblivelse och historia uppmärksammades. Och flera av Bildas regioner lyfte i olika arrangemang fram erfarenheter och minnen från de många studieresor som genomförts under åren. På Hållansgården i Jämtland arrangerade exempelvis Bilda Mitt ett jubileumsfirande i september där man knöt samman studium av den Jerusalem-modell i täljsten som finns på platsen med pilgrimsvandring, musik och mat.

Elva webinarer med olika profil och föreläsare genomfördes under året med deltagare över hela världen. De bjöd på religiösa utblickar med kristna och judiska perspektiv, flera program med skola och utbildning som tema, och föreläsningar kring aktuella politiska frågor. Denna digitala verksamhet, som inleddes när coronapandemin drabbade världen 2020, fortsatte och utvecklades under 2021 och fann sin form. Förutom vid de öppna webinarerna kunde flera studiegrupper, folkhögskolekurser och andra på det här viset möta människor i Israel och Palestina som en del av sin studieverksamhet.

Några studieresor kunde på grund av pandemin inte genomföras under 2021, även om vi tidigt under året trodde att resor skulle kunna bli av under hösten, eller i början av 2022. Studieförberedelser pågick därför på flera håll, bland annat i en studiegrupp bestående av katolska präster och nunnor som alla arbetar med verksamhet för ungdomar här i Sverige. Våra 20-talet resepedagoger möttes vid ett par tillfällen i digitala möten för uppdatering och kompetensutveckling. Däremot genomfördes inga fysiska träffar.

Tre större arrangemang som var planerade att genomföras under 2021 fick skjutas på framtiden. Det handlar om ett seminarium i Jerusalem med anledning av studiecentrets 30-årsjubileum, den årliga Dandanatfestivalen, samt festivalen Ethno Palestine, för vars förberedande del Bilda erhållit anslag från Svenska Institutet. Planeringsarbetet som redan har inletts fortsätter. Arrangemang kommer att genomföras under 2022.

De fysiska aktiviteterna vid studiecentret i Jerusalem var få, men några lokala grupper kunde mötas i första hand för egna möten. Hit hör studenter från Hebrew University, personal från det svenska generalkonsulatet samt flera lokala organisationer som ingår i studiecentrets nätverk. Vid ett tillfälle, en lördag i december, kunde vi också inbjudas till vår uppskattade Frukostklubb för svensktalande i Jerusalemområdet.

Jerusalembrevet utkom liksom tidigare år med fyra nummer, med reportage, intervjuer och nyheter relaterade till SCSC och Israel och Palestina. Tillsammans med föreningen Sabeels vänner i Sverige togs ett nytt bibelstudiematerial fram som finns tillgängligt på föreningens och Bildas hemsida.

I december avslutade Lars-Inge Claesson en treårig period som direktor för SCSC. Ny direktor från 1 januari 2022 är Nina Palm.

Vi firade på vårt eget sätt

ÅRET UNDER 2021 har den stora frågan varit: När kommer vi att kunna genomföra en studieresa till Jerusalem? När pandemin satt stopp för mycket har vi ändå fortsatt att göra en del studieverksamhet på hemmaplan, en väldigt viktig del i att sprida kunskap om vårt studiecenter och folkbildningsarbetet kring Israel och Palestina. Det som har varit roligt 2021 är att vårt studiecenter i Jerusalem, Swedish Christian Study Centre (SCSC) har fyllt 30 år. Då vi inte kunde vara med och fira på plats bestämde vi oss för att göra ett eget firande här hemma.

En del i detta var att vi intervjuade olika personer som har anknytning till SCSC. Dessa filmer finns nu att använda som studiematerial. Vår regionchef John Staffas blev intervjuad och på frågan vad han tyckte var viktigt att fira nu när studiecentrat fyller 30 år var att det fortfarande finns kvar och att verksamheten är bestående. Det är så mycket som är förgängligt i dessa tider men att vi har lyckats hålla SCSC kvar är värt att fira!

På våra personaldagar så valde vi att fira att SCSC med att ha en av kvällarna till detta tema. Vi visade en film med sex intervjuer som gjorts varav en var med vår kollega Hania Kasicieh-Persekian som är programbokare på SCSC. Det var extra festligt att träffa Hania live via zoom när hon stod på taket på studiecentret i Jerusalem och visade oss lite av utsikten runt gamla stan. Det är alltid lite oro över att tekniken ska funka men med hjälp av kulturteamet i Bilda Mitt så var det inga problem. Vi avslutade samtalet med ett fyrfaldigt hurra för SCSC 30 år. På sidan 37 kan du läsa mer om hur Bilda Mitt firade SCSC i Jämtland.

Bandet Ronda som varit med på Dandanat, en musikfestival som vi har i Betlehem och Jerusalem, kom och spelade för oss under denna personaldag. Det var första gången de spelade live tillsammans på nästan två år på grund av pandemin så det betydde mycket för dem. De berättade mellan sina låtar hur



mycket Bilda och resan till Israel och Palestina hade betytt för dem i deras utveckling. För många av oss var det länge sedan vi hade hört livemusik och det är verkligen en mäktig upplevelse att vara med om.

Under 2021 så har vi fortsatt med våra webinarier som hållits nästan varje månad där vi fått möta olika föreläsare från Jerusalem. De har varit välbesökta, och roligt att det har varit människor från hela världen som varit med på dessa möten. Bilda skapar en bra mötesplats för att möten kan ske. Just nu finns det elva webinarier inspelade så de kan användas som studiematerial till grupper.

Vi hoppades att det skulle öppna upp för studieresor och planerade för en studieresa med Katolska ungdomspastoralrådet. Fokus var att arbeta med ungdomar i Sverige. Vid en digitalträff träffade vi Sr Frida Nasser som är rektor på en Katolsk skola i Jerusalem via Zoom. Det var ett väldigt givande möte för deltagarna. Tyvärr gick inte resan att genomföra pga. pandemin men vi får se om det går att göra något liknande i framtiden.

Vi vill säga tack så mycket till Lars-Inge Clason som nu slutar som direktor för SCSC. Vi kan läsa en berättelse han skrivit i [det senaste Jerusalembrevet](#) som kommer ut fyra ggr per år. Vi ser fram emot att ha Lars-Inge kvar som resepedagog på Bilda och välkomnar vår nya direktör Nina Palm. Hon kommer att vara direktor för SCSC från 2022. Då kommer vi att fortsätta att fira SCSC eftersom Bilda då fyller 75 år och SCSC är en stor del av det.

Elin Hansson
Ansvarig för Möten i
Jerusalem i Bilda Mitt

Kultur på gatan

Kultur på gatan i Sandviken 2021. Alma, Elsa, Molly, Nora och Isak värmer upp före sitt gig på utomhusscenen vid Jansasparken.
Foto: Martin Unoson

Gävle | Bollnäs | Nordanstig Krokom | Sandviken | Söderhamn

Världens bästa sommarjobb för unga kulturskapare, det fixar vi på Bilda såklart!

Kultur på gatan arrangeras av Bilda Mitt varje sommar i nära samverkan med flera kommuner. Sommaren 2021 fanns vi i Gävle, Söderhamn, Bollnäs, Krokom, Nordanstig och Sandviken.

Projektet riktar sig till unga som kan jonglera, sluka eld, spela instrument, dansa eller sjunga. Vad som helst som passar som underhållning utomhus.

Ungdomarna arbetar dagtid, sex timmar per dag, måndag till fredag under tre veckor. Under den här tiden ingår introduktion, handledning, repetitioner och två veckors spelperiod.

Våra erfarna verksamhetsutvecklare på Bilda sätter ihop grupper med de olika kulturskaparna, vilket innebär att ungdomarna inte jobbar ensam. Under arbetsveckorna får de nya vänner och knyter viktiga egna kulturkontakter för livet.

Ungdomarnas framträdanden sker till exempel på gågator, i parker, på äldreboenden eller i gallerior i kommunen där de arbetar. Här ovan ser vi Kultur på gatan i Sandviken där två grupper fick sommarjobb och uppträdde på flera platser. Det var bandet Ädelsten som uppträdde med sång och musik. I Sandviken fanns även en till aktiv grupp under sommaren som uppträdde med sång och musik och som också bjöd på en del fin dans.

Läs mer! www.bilda.nu/kulturpagatan

Se klipp!



Till vänster, Kultur på gatan i Gävle. Till höger, från Krokom där vår verksamhetsutvecklare Jörgen fick rycka in som paraplyställ.



30-årsjubileum i Jämtland

Under firandet fick deltagarna fika i själastugan och en stunds stillhet. Foto: Elin Hansson

I september 2021 arrangerade Bilda Mitt ett jubileumsfirande på Hållandsgården i Jämtland med anledning av att Bildas studiecenter i Jerusalem fyllde 30 år. Den som kom med idén var Elin Hansson, verksamhetsutvecklare inom katolsk bildning och kultur och inom Möten i Jerusalem i Bilda Mitt.

Elin hade besökt Hållandsgården och visste att det där finns en Jerusalem-modell i täljsten och att gården dessutom ligger intill S:t Olavsleden, världens nordligaste pilgrimsled. Hon visste att en vistelse på Hållandsgården var något speciellt. Platsen skulle kunna erbjuda en upplevelse som stämde väl överens med Bildas resor till Israel och Palestina, däribland just pilgrimsresor. Det kändes också viktigt att ha ett firande på en plats där Bilda inte har så mycket verksamhet, att ge möjlighet för alla att delta i vår verksamhet och skapa nya kontakter. Och självklart anpassat efter den rådande pandemin.

Fram växte ett arrangemang som bjöd på en Jerusalemupplevelse, pilgrimsvandring, mat och musik. När det inte gick att resa till Jerusalem fick täljstensmodellen av Jerusalem, så som det såg ut på Jesu tid, vara en utgångspunkt för att fira och berätta om studiecentret samt om den verksamhet inom Möten i Jerusalem som Bilda har i Sverige.

– Pilgrimsvandringen längs S:t Olavsleden var ett sätt att knyta an till våra pilgrimsstudieresor i Israel och Palestina men också ett sätt att lyfta det som finns på våra utposter. Ett sätt att lyfta folkbildning och vår historia där vi bor för fler, berättar Elin och fortsätter:

– På vägen tillbaka fick vi fika i själastugan. Där fick vi en stunds stillhet i att stanna upp och möta oss själva. Det är också något som våra studieresor och folkbildningen handlar om. Att i mötet med varandra händer det något och sedan får jag stilla mig och reflektera över vad det är som har hänt i mötet med andra och mig själv.

En gemensam jubileumsmiddag var också given eftersom många hade rest långt för att delta. Precis som på Bildas studieresor, fick deltagarna mat som berättade om platsens kultur och historia.

Björn Gimstedt, musiker och konstnär från Sundsvall som tilldelades Studieförbundet Bildas Mellanösternstipendium 2020, skrev och framförde en jubileumskonsert i Hållandsgårdens stavkyrka tillsammans med Sofia Sahlin, musiker och styrelseordförande i Bilda Mitt. Här framfördes bland annat den av Björn Gimstedt nyskrivna låten "Jerusalem Blues".

Hania Kassicieh-Persekian, som är programkoordinator på studiecentret i Jerusalem, och flera andra personer med koppling till studiecentret hade intervjuats på förhand och dessa filmer visades under dagen och finns även som studiematerial.

– Det hade inte varit ett riktigt firande utan vår kollega Hania Kassicieh-Persekian. Vi fick också träffa henne live via Teams när hon stod på taket på studiecentret i Jerusalem och visade oss lite av utsikten runt gamla stan. En av våra deltagare utbrast: "Är detta på riktigt nu?" Vi avslutade samtalet med ett fyrfaldigt hurrande för SCSC 30 år.

Cirkelledarutveckling

CIRKELLEDARNAS KOMPETENS OCH engagemang är en viktig grund för Bildas verksamhet. Det bekräftar också Folkbildningsrådet, som menar att cirkelledarnas kompetens är den viktigaste kvalitetsindikatorn. Arbetet med cirkelledarutveckling kan beskrivas stå på tre ben: kvalitativa utbildningar och stöd, uppföljning och kontroll samt samordning och samarbete.

Coronapandemins fortsatta påverkan på verksamheten under 2021 var på flera sätt utmanande för cirkelledarna. Distansverksamhet och digitalisering innebär många möjligheter, men upplevdes också som mer krävande under det andra pandemiåret. Utöver att själva verksamheten skedde på distans genomfördes alla utbildningar för cirkelledare digitalt liksom övrigt stöd och kontakten med Bilda. Motivationen till att delta på distans minskade, vilket gjorde att färre cirkelledare deltog i Bildas utbildningar under det andra pandemiåret jämfört med det första.

Fokus på uppföljning och kontroll
Under 2021 hade vi stort fokus på uppföljning och kontroll, inte minst för att Folkbildningsrådet utökade sina krav på uppföljning. Vi har under flera år redovisat andelen cirkelledare som fått introduktion och grundutbildning och strävade även under 2021 mot att alla cirkelledare ska ha den grundläggande kompetensen. Kontrollen omfattar nu all utbildning vi erbjuder som rör villkoren. Under 2021 beslutades också att samtliga arrangemang ska redovisas digitalt från och med 2022. Ett stort arbete gjordes därför förbundsgemensamt och regionalt för att möjliggöra övergången till e-rapportering.

En viktig del i att alla cirkelledare ska känna till villkoren är att alla ska förstå villkoren för folkbildningen. Att översätta och utbilda på olika språk var därför en viktig åtgärd. Under året tog vi till exempel fram ett ledarbrev med all viktig information för cirkelledare på svenska och lätt svenska. Folkbildningsrådet annonserade att det kommer en folder för alla cirkelledare inom folkbildningen, vilket ledde till att Bilda inväntar den i stället för att översätta den egna infor-

mationen om folkbildningens villkor till flera språk.

Satsning på digital kompetens
De digitala arbetssätt som pandemin tvingat fram stärkte vårt arbete med samordning och samarbete, mellan regioner men främst förbundsgemensamt. En stor satsning på nationella cirkelledarutbildningar gjordes under 2021. Bilda tog bland annat fram fem digitala utbildningar för att stötta cirkelledare i digital omställning. Dessa kan genomföras när det passar var och en.

Kopplat till detta samordnade vi nationella utbildningstillfällen där ledare från hela landet kunde ansluta och vara med på distans. Tack vare det kunde vi erbjuda 21 nationella utbildningar bara under hösten. Under våren 2022 omfattar planen att möta efterfrågan på utbildning i e-tjänster.

Stöd i digital omställning
Ett annat fokus under året var att Bildas verksamhetsutvecklare stöttade cirkelledare i att ställa om till distansverksamhet. Lika viktigt var det att ha fortsatt kontakt med de cirkelledare som inte såg möjligheter att genomföra verksamheten digitalt. Syftet var att ge stöd i att och föra dialog kring hur fysisk verksamhet kan komma igång så snart den möjligheten finns.

Psykisk ohälsa hos unga
Bilda skapade under året ett nytt utbildningserbjudande för cirkelledare. Tack vare projektet Oss unga emellan, som är ett samarbete mellan Bilda och föreningen Mind, kunde vi erbjuda den nya ledarutbildningen Vara nere. Syftet var att öka kunskapen om psykisk ohälsa samt stärka tryggheten och handlingsbenägenheten hos ledare som möter unga. Det är en viktig utbildning som breddar Bildas erbjudande. Det är en utbildning i två delar, en digital del som man gör på egen hand och en gruppdelen som man gör tillsammans med andra.



Vi har fortsatt med våra digitala ledarbrev till våra ledare i regionen.

framgångsfaktor är att det i varje brev finns en inspelad personlig hälsning från ledarutvecklingsansvarige. Under året har vi skickat ut 2 nyhetsbrev till våra ledare.

Tillsammans med våra kollegor inom kultur och främst folkmusik gjorde vi en satsning för att få ledare att ”våga vara digitala”, då kunde våra verksamhetsutvecklare erbjuda ledare som kände sig osäkra på att leda digitala cirklar själva få vara deltagare i en digital cirkel. Detta har lett till att de själva lett digitala cirklar genom oss, succé.

Cirkelledare i fokus

PRECIS SOM EN hel värld har även ledarutvecklingen inom Bilda Mitt präglats av en pandemi år 2021.

På initiativ från Bilda Mitt har vi tagit fram ett brev till ledare med viktig information samlad både ur kvalitets-synpunkt från Bildas perspektiv och framförallt ett samlat dokument med viktig information till våra ledare. Detta för att ytterligare förstärka vårt anordnarskap och vara ett dokument att återvända till och hänvisa till efter introduktionssamtalet.

Vi har jobbat med att förtydliga hur vi stöttar kulturprogramsledare, detta gäller främst för kulturprogramsledare inom kultur för äldre. Vi har alltid bjudit med ledare för kulturprogram på våra ledarutbildningar och En kväll med Bilda. Nu har folkbildningsrådet förtydligat att vi måste stötta dessa ledare på ett tydligare sätt. Bilda nationellt jobbar på riktlinjer på vad som ska gälla men i väntan på det så stöttar vi i region Mitt våra kulturprogramsledare på samma sätt som våra studiecirkelledare. (Vad som gäller vid tillfälliga kulturprogram, minimum godkänd ledare, hoppas vi kunna få klarhet om under 2022)

Vi har fortsatt med våra digitala ledarbrev till våra ledare i regionen, de har haft mycket god öppningsstatistik, en

Antal cirkelledare i Bilda Mitt 2021	
Bra att veta: Systemets sökvärden är omgjorda och det gör att siffrorna inte är fullt jämförbara med 2019.	
Aktiva huvudledare i regionen (minskning p.g.a coronapandemin).	1082
Nya ledare	132
Kvalifikation 1 = godkänd ledare (har fått introduktionssamtal). (Huvudledare + ledare).	1145
Kvalifikation 2 = grundläggande cirkelledarutbildning, tex. via webben. (Huvudledare + ledare).	918

En ”fördel” med pandemin har varit att nationellt kunna samarbeta och erbjuda digitala utbildningar från vår region har hållit tre utbildningar som varit tillgängliga för Bildaledare från hela Sverige. Många fler utbildningar än de som genomförts har planerats, men blivit inställda pga. ändrade restriktioner eller för få anmälda. En svårighet med de digitala utbildningarna är att nå fram i bruset av digitala utbildningar och erbjudanden.

Maria Högtorp
Ansvarig för Ledarutveckling i Bilda Mitt

Egna utbildningar i Bilda Mitt 2021		
Alla barn är lika olika	Digital	16
En kväll med Bilda	Sandviken	15
En kväll med Bilda	Sundsvall	12
En kväll med Bilda	Ludvika	11
Inspiration levande smågrupper	Bollnäs	14
Livsnära smågrupp	Digital	11
Lära för att leda - distans	Digital	2
Att leda grupper i hälsofrämjande läsning	Digital	14

Utbildningar i samarbete med Medlemsorganisationer, Bilda Mitt 2021		
Pingstledarutbildning	Söderhamn	47
Pingstledarutbildning	Sundsvall	56
Medarbetarkonferens Ni ska få kraft	Falun	177



Cirkel- ledaren med egna små tips

SPELREGLER FÖR ETT ÖPPET OCH LÄRANDE SAMTAL

- Det personliga vi delar stannar i gruppen.
- Det är okej att prova tankar och att ändra sig.
- Jag har rätt att vara tyst.
- Alla talar i jagform.
- Alla hjälps åt alla hålla tidsramarna.
- Alla bidrar med sitt perspektiv och värdesätter att få ta del av andras.

Läs mer! www.bilda.nu/verktygslada

Får vi presentera Inger Dahl, en av våra cirkelledare som ideellt håller i flera studiecirklar med samtalet i fokus i sin lilla stuga utanför Sandviken.

På onsdagskvällarna varannan vecka leder hon en studiecirkel som de kallar för ”Livsnära samtal”. Under pandemins mest intensiva tid fick samtalsgruppen samlas digitalt men senare när restriktionerna lättade hade gruppen börjat bli så stor att de fick starta ännu en grupp.

– Ja, i en av grupperna samtalar vi om livet och delar med oss mycket av vad man känner och den gruppen tycker jag inte kan vara för stor, säger Inger. Det är viktigt att alla får komma till tals och kan känna tillit och trygghet till de andra i gruppen.

Inger har pedagogiska hjälpmedel, en resväska fylld av föremål för att påminna deltagarna om de förhållningsregler man kommit överens om i gruppen. Från väskan plockar hon upp en tavelram, en klocka, en mobiltelefon (som självklart ska vara avstängd), en toaletttrulle (för att tala om för nya var toaletterna finns), en kotte (för varenda kotte ska bli sedd i gruppen!) och såklart en kaffekopp (för fikagemenskapen är viktig i samtalsgruppen).

Vad man pratar om i en samtalsgrupp hos Bilda kan variera väldigt mycket och upplägget kan skilja mellan olika studiecirklar. På Bilda har vi gott om samtalsmaterial som du kan använda som underlag för din studiecirkel. Gemensamt för alla samtalscirklar är att det är bra att ha ramar och spelregler att sätta upp tillsammans i gruppen. Grundläggande samtalsregler finns att ladda ner från verktygslådan på Bildas webb (se länk intill) och ett tips är att sedan konkretisera med bilder eller saker för det som gäller i din grupp. Precis som Inger gjort i sin lilla Bildaväska!

Läs mer här! www.bilda.nu/livsnarasamtal

Att träffas och spela musik tillsam- mans – det kan väl aldrig gå att göra digitalt? Inget kan väl ersätta känslan av att uppgå i musiken och känna hur musiken förenar?

Njae, kanske inte. Men nästan, menar fiolpedagogen Maria Jonsson.

Folkmusikens hus har i samarbete med Bilda arrangerat kurser i fiol med Maria under flera års tid. Pandemin ställde naturligtvis nya krav. I stället för att ses och spela folkmusik tillsammans, fick det göras via Zoom. Deltagarna stängde av sina mikrofoner och Maria Jonsson gav instruktioner. Sedan spelade alla samtidigt – men de hörde bara sig själva och läraren.

– I vanliga fall brukar jag ha den här sortens kurs i helgrupp, där alla träffas och spelar tillsammans. Det är ju helt omöjligt att göra online. Men i och med den blev digital fick vi möjlighet att fokusera på någonting helt annat, som är svårt att göra i helgrupp.

Nämligen vad?

– Att lyssna på sig själv och sitt eget spel. När man är i en stor grupp hör man ju inte sig själv. Då hör man bara helheten och summan av alla som spelar. Det blir en helt annan grej och upplevelsen blir i fokus. Det låter mycket. Och bra. Här blev det ett helt annat fokus, säger Maria Jonsson.

Innan kursen hade hon förberett en playlist på Youtube med exempel och övningar. Under kursen fick deltagarna även en kort stund på tu man hand med henne för att gå igenom övningar och ställa frågor.

Hur tycker du själv att det gick?

– Det kan inte ersätta det fysiska mötet, att träffas och spela tillsammans. Det blir något annat, med en annan kvalitet. Jag tror många var väldigt glada och nöjda med det.

Och hur ser framtiden ut för kursen? Ska du köra den igen?

– Jag tror det blir fler omgångar. Intresset är faktiskt rätt stort, framför allt eftersom folk inte behöver resa så långt. Det spelar ingen roll om du sitter i Östersund, Kalmar eller här i Falun. Det öppnar ju helt nya möjligheter med det digitala.



Det blev ett helt annat fokus med digitalt

CHECKLISTA FÖR ETT LYCKAT DIGITALT MÖTE

- Anslut i tid.
- Ha bra ljudutrustning (hörlurar med mikrofon).
- Se till att ni hör varandra.
- Testa ljudet (innan mötet).
- Skapa lika förutsättningar för alla genom tydlig struktur och schyssta spelregler för samtalet.
- Organiserad agenda.
- Använd video.
- Fördela ordet.
- Våga testa, våga göra fel och lär av varandra!

Läs mer! www.bilda.nu/verktygslada

Stödfunktioner

Ekonomi och administration

Inom Bildas stödfunktioner ekonomi och administration var fokus under året att utveckla och förbättra nya arbetsrutiner och digitala arbetssätt. Nya ekonomisystem implementerades och befintliga uppgraderades, vilket bland annat medförde effektivare inskanning av leverantörsfakturor och en helt ny möjlighet för enklare och mer funktionell uppföljning och analys av ekonomi och verksamhet med hjälp av systemet Hypergene. Löneadministrationen lades under året ut på entreprenad i syfte att effektivisera arbetet samt säkerställa kvaliteten. Under 2022 övergår Bilda till ett nytt lönesystem, vilket ger möjlighet att integrera detta med ett efterfrågat personalhanterings- och HR-system.

Under 2020 driftsattes en ny digital rapporterings-tjänst, e-tjänster, i studieförbundens gemensamma verksamhetsrapporteringssystem Gustav. E-tjänster uppgraderades och anpassades under året för att förenkla och möjliggöra 100 procent digital rapportering, som blir ett krav från Folkbildningsrådet 2022. Exempelvis finns instruktionsfilmer på olika språk för att tillgängliggöra för fler. Under året fördjupades användningen av PBI, ett system för uppföljning av verksamhet gemensamt för alla studieförbund. Det gör jämförelser av personuppgifter möjligt, vilket underlättar granskning studieförbunden emellan.

Antal anställda vid studieårets slut samt en jämförelse mellan studieåren 2021–2017					
	2021	2020	2019	2018	2017
Regioner	269	249	255	254	247
Förbundskansliet	40	38	38	37	35
Totalt	309	287	293	291	290
Summa heltidstjänster	261	243	246	245	240

HR

HR-enheten på Bilda har ett organisationsövergripande uppdrag som i huvudsak syftar till att utveckla och ge stöd i personalrelaterade processer. Vi arbetar för att all personal ska ha en bra och utvecklande arbetsmiljö där alla kan vara sitt bästa jag. Ett aktivt medarbetarskap i kombination med ett moget och medvetet ledarskap skapar förutsättningar för att vi tillsammans kan utföra högkvalitativ verksamhet och bidra till Bildas övergripande mål och vision.

Covid-19 påverkade även under 2021 vad HR arbetade med och prioriterade. Bland annat ingick HR i organisationens krisledningsteam. Stort fokus låg på att hantera arbetsmiljörelaterade frågor under pandemins upp- och nedgångar. Som ett stöd i detta arbete genomfördes digitala pulsmätningar en gång per månad där samtliga medarbetare svarade på ett antal frågor. Genom detta kunde vi följa och löpande agera på hur medarbetarna mårde (fysiskt och mentalt) under året samt vilken typ av stöd de hade behov av. Hur det framtida arbetslivet, post-covid, ska se ut för anställda i Bilda var under hösten en central fråga för HR och organisationens ledning.

Under senhösten 2021 genomfördes en medarbetarundersökning vars resultat bearbetades och följdes upp under vintern. En annan central fråga var säkerhets- och krishantering, både i relation till Bildas verksamhet vid SCSC och verksamheten i Sverige.

Under 2021 togs en digital utbildning med fokus på värderingskonflikter, normer och antidiskriminering fram, som är obligatorisk för alla anställda. Även ett antal obligatoriska basutbildningar med fokus på digital kompetens togs fram och genomfördes under året. I samarbete med Linköpings Universitet genomfördes utbildningen ”Folkbildningens Idé och Utveckling” för första gången som en uppdragsutbildning för anställda inom Bilda.

Kommunikation

Bildas kommunikationsarbete stödjer verksamhetsmålen och syftar till att synliggöra Bildas verksamhet och idé, för att attrahera fler deltagare till verksamheten och skapa förtroendefulla relationer. Under 2021 påverkades arbetet fortsatt av pandemin, med bland annat stöd till anpassad verksamhet och satsningar på digital omställning. Kommunikationsfunktionen ingick även i det förbundsgemensamma kristeamet som arbetade med hanteringen av covid-19 inom Bilda.

Som ett led i att synliggöra Bildas verksamhet och idé skapades kampanjen ”Bilda för livet”, som samlar berättelser från verksamheten. Våren 2021 inleddes ett gemensamt arbete tillsammans med övriga studieförbund och branschorganisationen Studieförbunden i samverkan kring Bildningsresan. Det är en samtalsturné på sex orter under 2021-22, varav Bilda medverkar på två, där studieförbunden möter och samtalar med politiker i syfte att visa exempel på studieförbundens bredd och bidra till en fördjupad förståelse av folkbildningen och hur den bidrar till såväl enskilda människors som samhällets utveckling.

Det kontinuerliga förbättringsarbetet fortsatte under året, bland annat med anpassningar på webbplatsen för ökad användarvänlighet och tillgänglighet samt anpassningar i sociala medier. En budskapshierarki togs fram och ligger som grund för det förbundsgemensamma kommunikationsarbetet. Arbetet med förbundsgemensam kanalstrategi inleddes under året.

En workshop kring Bildas grafiska profil genomfördes för alla kommunikatörer och uppdateringar ska ske under 2022.

IT

IT-enheten är Bildas stöd för utveckling, drift samt service och support inom områdena IT och telefoni. Fokus är att Bilda ska vara en modern och effektiv IT-arbetsplats med moderna och kostnadseffektiva systemlösningar och IT-tjänster.

Under våren 2021 slutfördes föregående års projekt som innebar byte av IT-leverantör och konsolidering av IT-gemensamma resurser. En del i det arbetet är flytt av administration av datorer och telefoner till en ny plattform. En säkerhetsrevision med efterföljande åtgärder genomfördes liksom regler för GDPR-efterslevnad. Under våren och hösten ledde IT arbetet med att uppgradera och byta ut ekonomiprogrammen, införde ett nytt Citrixskrivbord som bland annat möjliggör koppling till Microsoft 365, samt bytte från Office 2016 till Office 365 så att alla användare nu har det.

Avtal med teleoperatör, teleappleverantör och leverantör av multifunktionsskrivare omförhandlades. Översyn av användarguider och introduktion för nyanställda genomfördes och uppdatering och fler guider tas fram under det kommande året.

Kvalitetsarbete

Ett systematiskt kvalitetsarbete bidrar till att skapa en kultur av transparens och ansvarighet. När verksamhetens styrning och kontroll tydliggörs och synliggörs, skapar det trygghet för både personal och ledning.

Systematiskt kvalitetsarbete

Bilda har ett helhetsperspektiv på kvalitetsarbete. Kvalitetsarbetet handlar i grunden om att säkerställa att verksamheten genomförs enligt gällande regelverk och är i linje med statens folkbildningspolitiska syften med stödet till folkbildningen, Bildas ändamålsparagraf, Bildas strategidokument Möten över gränser och verksamhetsplaner. I allt vårt arbete strävar vi efter att säkra god kvalitet. Det systematiska kvalitetsarbetet ska avspegla alla nivåer och innefattar såväl administration som verksamhetsformer och innehåll.

Ansvarsfördelning mellan kansli och regioner

Förbundskansliet har det huvudsakliga ansvaret för att kvalitetssäkra den verksamhet som rapporteras för statsbidrag, men även regionerna arbetar aktivt och löpande med kvalitetssäkring. Kansliets och regionernas funktionsansvariga för ekonomi, rapportering och kvalitet möts regelbundet för samråd och utvecklingsarbete.

Bildas internkontroll har sin utgångspunkt i Folkbildningsrådets anvisningar för folkbildningsverksamheten som reglerar Bildas kärnverksamhet. Fokus ligger därför på den operativa och rapporteringsmässiga nivån som är central inom folkbildningsverksamheten.

Förbundskansliet arbetar med riskanalys och åtgärdsarbete på olika nivåer inom Bilda och säkerställer att lärdomar, nya rutiner och instruktioner sprids i organisationen. Riskhantering sker framför allt genom förebyggande insatser. Kvalitetsarbete på regionnivå handlar bland annat om att säkerställa god intern kontroll och verksamhetsstyrning genom att exempelvis skapa rutiner för ekonomi och rapportering,

fördela ansvar, genomföra riskanalyser och arbeta med handlings- och åtgärdsplaner. Kansliet stöder regionernas arbete genom instruktioner, mallar och lathundar.

Särskild kontroll

Under 2021 genomfördes en fördjupad granskning av folkbildningsverksamheten 2020 i samtliga sex regioner. Kontrollen syftade till att granska om verksamheten genomförts enligt anvisningar och krav, följa upp regionens arbete med internkontroll, granska särskilt riskfyllda verksamhetsområden och stödja regionernas kvalitetsarbete.

Granskningen genomfördes delvis med stöd av Studieförbundens nya granskningsverktyg och arbetssätt för att kvalitetssäkra folkbildningsverksamheten.

Granskningen resulterade i ett tiotal förbundsgemensamma åtgärdsplaner och rekommendationer som ska bearbetas under 2022 - 2023.

Bilda redovisar årligen genomförandet och resultatet av bland annat granskningar och justeringar av den statsbidragsberättigade verksamheten till Folkbildningsrådet.

Deltagarnas upplevda betydelse av studiecirklar

Bilda genomför årligen deltagarenkäter för att mäta vad studiecirkeln betytt för våra deltagare. I deltagarenkäten ställer vi frågor om deltagarnas lärande, delaktighet, egenmakt, meningsskapande och engagemang.

Årets deltagarundersökning genomfördes i juli 2021. Enkäten fängade upp den studiecirkelverksamhet som slutrapporterades under senhösten och sommaren 2021. Omfattningen av verksamheten var betydligt mindre än normalt, på grund av coronapandemin och restriktionerna.

382 av 4 032 deltagare (9 %) svarade på enkäten.

Siffrorna anger medelvärdet för de tre frågor som hör till respektive område.

Enkätundersökningen visar att studiecirklar framför allt upplevs skapa delaktighet och mening. Det ligger i linje med vad forskningen konstaterar om studieförbundens bidrag och värden, nämligen att folkbildningens ideella och meningsskapande dimensioner är starka. Deltagarna rankar sitt lärande relativt högt, men delaktigheten i läroprocessen och gemenskapen med andra värderas ännu högre. Folkbildning handlar också om att stärka individers självförtroende och självbild. Därför ställer vi även frågor om deras egenmakt stärkts.

En jämförelse med tidigare mätningar visar att deltagarnas skattning av cirkelnas betydelse är stabilt och har inte påverkats nämnvärt av pandemin.

Projektstödsfunktionen

Bildas projektverksamhet har vuxit under de senaste åren och blir en allt viktigare del av verksamheten. Den centrala projektstödsfunktionens syfte är att stödja regionerna att bereda, följa upp och utvärdera projekt genom att tillhandahålla projektmallar och verktyg och bygga projektkompetens inom Bilda genom rådgivning, stöd i ansökansförfarandet och utbildning. Under 2021 ansökte och beviljades sammanlagt tio projekt med medel från andra bidragsgivare och finansierare än Folkbildningsrådet.





Kvalitetsarbetet i Bilda Mitt 2021

REGIONEN HAR UNDER 2021 startat upp ett eget kvalitetsteam för att fånga upp och arbeta strategiskt med frågor som rör regionens olika frågor i det gemensamma kvalitetsarbetet. Denna grupp består av kvalitetsansvarig, Gustavansvarig, ansvarig för regions ekonomi samt teamledare för regionens administratörer. Gruppen kallar också in berörd enhetschef eller regionchef om det skulle behövas. Vi har också

under 2021 aktivt deltagit i granskningsprocessen i Dalarna tillsammans med Dalarnas bildningsförbund, här finns nu en gemensam modell som arbetats fram för att undvika verksamhetskrockar, detta gäller för enskilda grupper, föreningar och andra typer av samverkansparter.

Studieförbunden i Jämtland träffas en gång per månad och där deltar alltid vår kvalitetsansvarige. Bildas nationella kvalitetsteam träffas med jämna mellanrum för avstämning av regionernas arbete med interna och externa krockar, riskanalyser, åtgärdsplaner, ekonomiska frågor kopplade till verksamhet, arbetsplaner mm. Här finns möjlighet att lyfta in och få andra regioners syn på frågor vi vill få fler perspektiv på.

Den granskning som gjorts för 2021 visar på ett rejält lyft när det gäller minskningen av externa dubbelbokningar, alltså krockar med andra studieförbund. Detta kan naturligtvis delvis bero på den pandemi som rejält bromsat in alla våra verksamhetsformer, men också det att vi gemensamt numera har fått en annan kunskap och koll på våra verksamheter, detta mycket tack vare den digitala närvarolistan som ger betydligt bättre möjligheter att följa verksamheterna löpande, och som också direkt varnar för interna dubbelbokningar.

Sammanfattningsvis så har vi i Bilda Mitt gjort ett ordentligt och bra arbete med våra verksamheter. Vi har tagit tag i de problem som uppstått och löst dessa eftersom. Ett stort tack till alla er som hjälpt vår region att bli ännu bättre!

Jörgen Wessén
Kvalitetsansvarig Bilda Mitt



Långsiktig verksamhetsinriktning

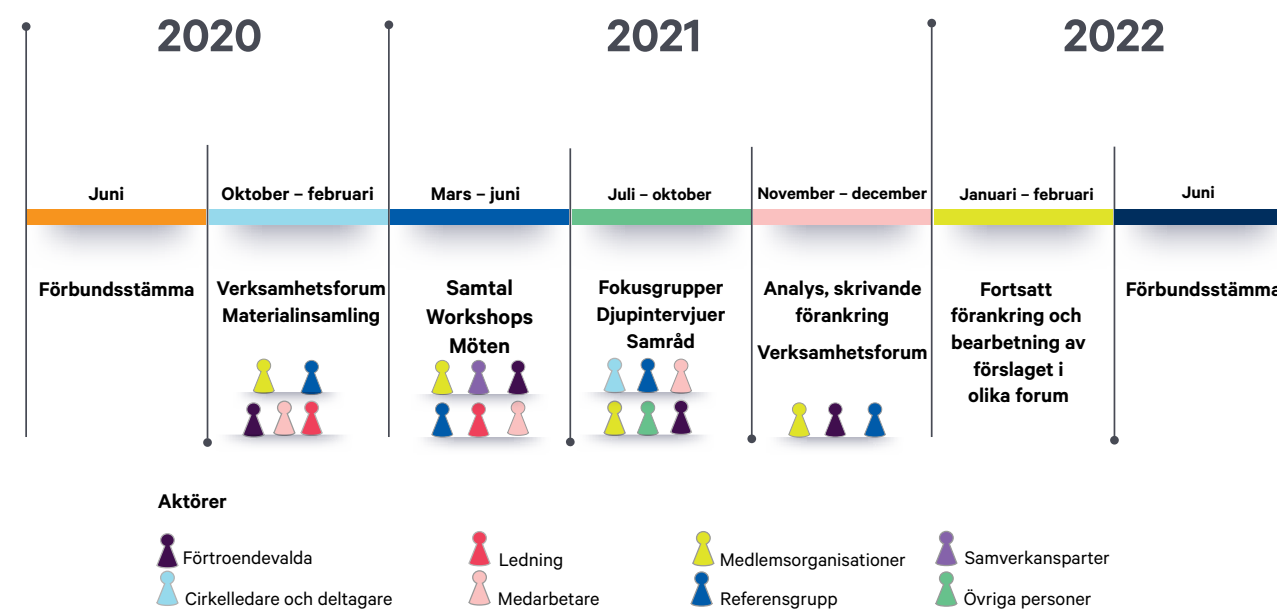
PÅ FÖRBUNDSSTÄMMAN 2016 fastställdes Bildas strategidokument "Möten över gränser 2017-21", som ligger till grund för verksamhetens nuvarande inriktning. Ett omfattande arbete tillsammans med medlemsorganisationer, förtroendevalda och medarbetare ledde fram till strategin som består av tio strategiska teman och prioriteringar. På förbundsstämman 2020 fattades beslut om att förlänga dokumentet fram till stämman 2022, samtidigt som arbetet med att ta fram en ny långsiktig verksamhetsinriktning, att ta vid efter "Möten över gränser", skulle pågå.

Detta idé- och strategiarbetet inleddes således i samband med verksamhetsforum hösten 2020 då Bildas medlemsorganisationer samlades. Samma höst formades ett projekt där styrgruppen utgjordes av förbundsordförande, vice förbundsordförande och förbundsrektor. För arbetet tillsattes även en referensgrupp med företrädare för några av Bildas

medlemsorganisationer samt ledamöter i regionstyrelser. Tankar, erfarenheter och idéer fångades upp via samtal, intervjuer och olika mötesplatser. I arbetet har medarbetare, förtroendevalda och representanter för Bildas medlemsorganisationer, samverkansparter med andra personer i Bildas närhet deltagit.

Arbetet delades upp i två delar: en som handlar om Bildas identitet och en annan som beskriver den långsiktiga verksamhetsinriktningen.

Projektgruppen sammanställde det inkomna underlaget och presenterade det på verksamhetsforum hösten 2021. Därefter bearbetades förslag och texter ytterligare inför beslut i förbundsstyrelsen i januari 2022 om ett förslag som därefter skickades på remiss till medlemsorganisationer och regioner. Förslag till långsiktig verksamhetsinriktning presenteras på förbundsstämman 2022.



Regionfakta

STUDIEFÖRBUNDET BILDA MITT omfattar Dalarnas-, Jämtlands- och Gävleborgs län samt Medelpad. Regionkontoret ligger i Söderhamn, länskontor finns i Borlänge och Sundsvall samt platskontor i Östersund, Järvsö, Bergsjö, Edsbyn, Arbrå, Näsvisen, Gävle, Mora, Rättvik och Malung. Förutom kontor så finns verksamhetslokaler i praktiskt taget alla kommuner i region Mitt. Studieförbundet Bilda Mitt har personal inom alla profilområden, liksom inom våra kompetens- och stödområden.

Personal och ledare

Regionen har haft drygt 50 anställda inom ett flertal funktioner som till exempel verksamhetsutvecklare, administratörer, fastighetsskötare, kultursamordnare, projektanställda, kommunikatör och deltidsanställda ledare. Personalen leds av regionchefen och två enhetschefer. Ytterst ansvarig är regionstyrelsen.

I regionen har vi förmånen att ha flera hundra ledare (!) och de allra flesta jobbar ideellt i vårt folkbildningsarbete. Under pandemin har det varit stora utmaningar att vara ledare.

Kompetensutveckling för förtroendevalda, personal och ledare är viktig för oss i Bilda, därför avsätter vi pengar till en nationell kompetensutvecklingsfond samt i den regionala budgeten. Genom detta fortfarande ger vi oss själva goda förutsättningar att satsa på kompetensutveckling. Under 2021 har ett flertal tillfällen för kompetensutveckling arrangerats med goda resultat. Under hösten genomförde vi en personalutbildning i Tällberg där bland annat arbetsmiljö- och jämställdhetsfrågor stod på dagordningen

Verksamhetsutveckling

På grund av pandemin blev mycket av folkbildningsverksamheten helt eller delvis inställd under 2021. Jämfört med 2020 har vi genomfört drygt 60% av verksamheten. Den största minskningen handlar om kulturprogram men även studiecirkel och annan folkbildningsverksamhet har minskat kraftigt. Extra hårt drabbades vår musikverksamhet på grund av att

relokaler var stängda halva året på grund av pandemin. Dock har vi jobbat intensivt under året med att ställa om till distans-/digital verksamhet och även en del helt ny verksamhet har tillkommit på detta vis.

Mer detaljerad verksamhetsstatistik finns på annan plats i denna verksamhetsberättelse.

Regionstämma

Regionstämma ska enligt stadgarna hållas vartannat år i Bilda så nästa stämma, som vi verkligen hoppas kunna hålla fysiskt, blir 2022. Senaste regionstämman genomfördes 2020.

Regionstyrelsen

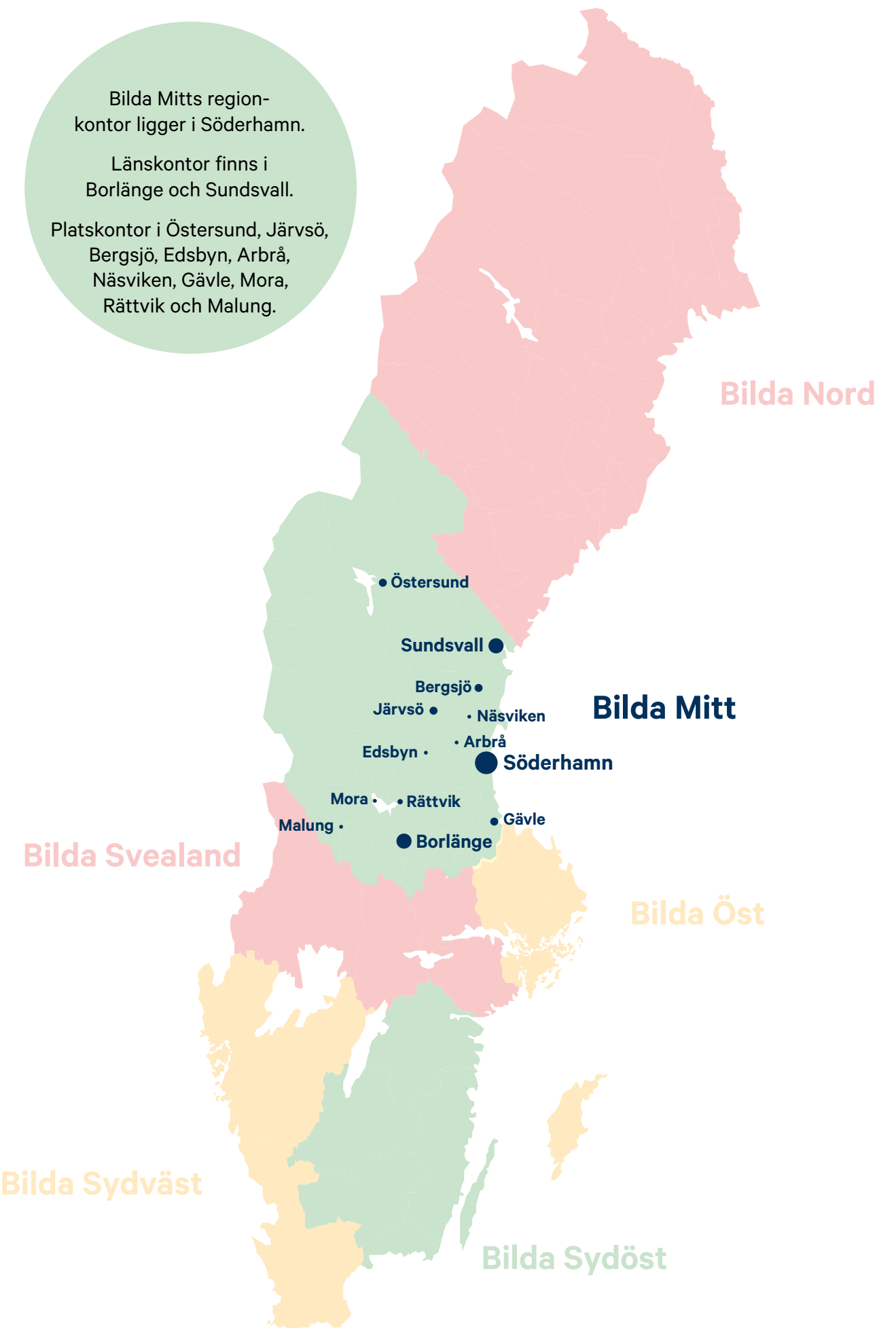
Regionstyrelsen har under året haft fem protokolls-förda sammanträden. Förutom de ordinarie ärendena så har kvalitetsarbete och hantering av en värderingskonflikt i Bilda tagit mesta tiden av styrelsearbetet.

Regionstyrelsens ledamöter

Sofia Sahlin	Nedansjö/Stöde, ordförande
Jon Holmén	Falun, vice ordförande
Björn Gimstedt	Sundsvall (avgick 2021)
Torbjörn Schönning	Hudiksvall
Mona Agaiby	Gävle
Karin Björk	Sandviken
Rebecca Lacaba Larsson	Sandviken
Tony Ljungström	Sundsvall (avgick 2021)
Eva Persson	Gävle
Mats Isaksson	Ope/Östersund

John Staffas
Regionchef Bilda Mitt

JANUARI 2022



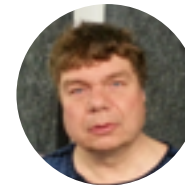
Personalgalleri



Michael Agaiby
Verksamhetsutvecklare Kyrka
0270-628 24
michael.agaiby@bilda.nu
GÄVLE



Ida Bratt
Verksamhetsutvecklare
Samhälle
070-046 36 81
ida.bratt@bilda.nu
ÖSTERSUND



Åke Hermansson
Kulturarbetare i vården
0280-77 52 11
MALUNG



Jonas Jonsson
Verksamhetsutvecklare Kultur
0270-628 05
jonas.jonsson@bilda.nu
SÖDERHAMN



Anette Andersson
Verksamhetsutvecklare
Samhälle
0243-58 44 08
anette.andersson@bilda.nu
MORA



Mikael Bäcklin
Profilområdesansvarig Kultur
0270-628 09
micke.backlin@bilda.nu
SÖDERHAMN



Paulina Hjertton
Verksamhetsutvecklare Kultur
0243-58 44 04
paulina.hjertton@bilda.nu
BORLÄNGE



Staffan Jonsson
Verksamhetsutvecklare Kultur
0651-56 52 62
staffan.jonsson@bilda.nu
JÄRVSÖ



Sigurdur Arnarson
Filmstigen
072-736 31 88
info@filmstigen.se
BERGSJÖ



Johanna Bölja Hertzberg
Verksamhetsutvecklare Kultur
0651-56 52 63
johanna.bolja@bilda.nu
JÄRVSÖ



Jon Holmén
Verksamhetsutvecklare
Folkmusikens hus
0248-79 70 50
jon.holmen@bilda.nu
RÄTTVIK



Tony Karsbo
Profilområdesansvarig Kyrka
0271-80 93 99
tony.karsbo@bilda.nu
EDSBY



Göran Backlund
Verksamhetsutvecklare Kultur
063-665 10 81
goran.backlund@bilda.nu
ÖSTERSUND



Maria Ceder
Verksamhetsutvecklare Kyrka
060-740 40 32
maria.ceder@bilda.nu
SUNDSVALL



Jens Höglén
Verksamhetsutvecklare Kultur
060-740 40 36
jens.hoglin@bilda.nu
SUNDSVALL



Eiwor Kjellberg
Verksamhetsutvecklare Kultur
Projektledare FolkUngar
0651-56 52 61
eiwor.kjellberg@bilda.nu
JÄRVSÖ



Anette Biller
Kulturarbetare i vården
0270-628 00
anette.biller@bilda.nu
SÖDERHAMN



Magnus Gunnerfeldt
Verksamhetsutvecklare Kultur
0243-58 44 05
magnus.gunnerfeldt@bilda.nu
BORLÄNGE



Maria Högtorp
Verksamhetsutvecklare Samhälle och Ledarutvecklingsansvarig
060-740 40 33
maria.hogtorp@bilda.nu
SUNDSVALL



Lena Källström
Verksamhetsutvecklare
Asylverksamhet
0270-628 22
lena.kallstrom@bilda.nu
SÖDERHAMN



Lilian Bokestig
Verksamhetsutvecklare Kultur
060-61 15 70
lilian.bokestig@bilda.nu
SUNDSVALL



Elin Hansson
Verksamhetsutvecklare Kyrka och Möten i Jerusalem
060-740 40 37
elin.hansson@bilda.nu
SUNDSVALL



Lotta Johansson
Verksamhetsansvarig
Folkmusik
0248-79 70 50
lotta.johansson@bilda.nu
RÄTTVIK



Maya Lindh
Filmstigen
072-736 31 88
maja.lindh@bilda.nu
BERGSJÖ



Hanna Bosenius
Verksamhetsutvecklare Kyrka
0243-88 702
hanna.bosenius@bilda.nu
BORLÄNGE



Marie Hedström
Områdesansvarig Adm /Ekonomi
0270-628 03
marie.hedstrom@bilda.nu
SÖDERHAMN



Amanda Jonsson
Verksamhetsutvecklare Kultur
0243-58 44 05
amanda.jonsson@bilda.nu
BORLÄNGE



Emanuel Nilsson
Nordanstigs Kulturverkstad
0652-56 58 00
emanuel.nilsson@bilda.nu
BERGSJÖ



Samuel Nilsson
Nordanstigs Kulturverkstad
0652-56 58 00
samuel.nilsson@bildanu
BERGSJÖ



Olle Norberg
Enhetschef
060-740 40 35
olle.norberg@bildanu
SUNDSVALL



Lena Nykvist
Administratör
0243-58 44 07
lena.nykvist@bildanu
BORLÄNGE



Carola Onelius
Handledare
0270-628 13
carola.onelius@bildanu
SÖDERHAMN



Erika Planeskog
Verksamhetsutvecklare Kyrka
0270-628 06
erika.planskog@bildanu
ARBRA



Aidin Razavi
Enhetschef
0243-887 03
aidin.razavi@bildanu
BORLÄNGE



Annika Rönning
Administratör
0270-628 10
annika.ronning@bildanu
SÖDERHAMN



Helena Schütt
Verksamhetsutvecklare Samhälle
0243-887 01
helena.schutt@bildanu
BORLÄNGE



Katarina Sjöblom
Fastighetsansvarig
0270-628 19
katarina.sjoblom@bildanu
SÖDERHAMN



Hasse Spannare
Verksamhetsutvecklare Kultur
0270-62811
hasse.spannare@bildanu
SÖDERHAMN



John Staffas
Regionchef
0270-628 14
john.staffas@bildanu
SÖDERHAMN



Brita Ström
Utbildare Folkmusikens Hus
0248-79 70 50
brita.strom@folkmusikenshus.se
RÄTTVIK



Agneta Sundberg
Verksamhetsutvecklare Samhälle
0270-628 08
agneta.sundberg@bildanu
SÖDERHAMN



Martin Sundin
Handledare Kultur
martin.sundin@bildanu
ÖSTERSUND



Eva Svensk
Verksamhetsutvecklare Samhälle
026-66 29 43
eva.svensk@bildanu
GÄVLE



Carina Söderlund
Profilområdesansvarig och
Verksamhetsutvecklare Samhälle
060-12 52 16
carina.soderlund@bildanu
SUNDSVALL



Elena Arnefjord
Verksamhetsutvecklare Samhälle
Bildablonman
0270-628 18
elena.tallberg@bildanu
SÖDERHAMN



Mia Thors
Verksamhetsutvecklare Kultur
och Administratör
060-740 40 34
mia.thors@bildanu
SUNDSVALL



Pia Olsson Thunborg
Administratör
0270-628 02
pia.thunborg@bildanu
SÖDERHAMN



Martin Unoson
Verksamhetsutvecklare Kultur
026-66 29 41
martin.unoson@bildanu
GÄVLE



Ulrika Vedholm
Kommunikatör
026-66 29 45
ulrika.vedholm@bildanu
GÄVLE



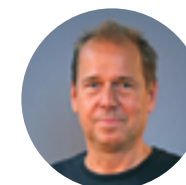
Samuel Wennstig
Verksamhetsutvecklare Kyrka
0270-628 15
samuel.wennstig@bildanu
HUDIKSVALL



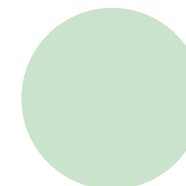
Khawar Waisi
Lokalvårdare
0270-628 00
SÖDERHAMN



Jörgen Wessén
Verksamhetsutvecklare Kultur
060-740 40 38
jorgen.wessen@bildanu
SUNDSVALL



Lars-Erik Wilkenson
Verksamhetsutvecklare Kultur
0248-79 70 50
lars-erik.wilkenson@bildanu
RÄTTVIK



Anneli Östberg
Handledare
070-535 27 27
anneli.ostberg@bildanu
SÖDERHAMN

Styrelsegalleri



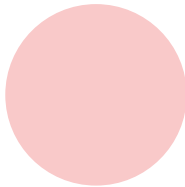
Mona Agaiby
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
GÄVLE



Karin Björk
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
SANDVIKEN



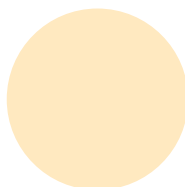
Jon Holmén
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
FALUN



Mats Isaksson
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
OPE/ÖSTERSUND



Rebecca Lacaba Larsson
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
SANDVIKEN



Tony Ljungström
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
SUNDSVALL



Eva Persson
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
GÄVLE



Sofia Sahlin
Ordförande regionstyrelsen
Bilda Mitt
STÖDE



Torbjörn Schönning
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
HUDIKSVALL



Björn Gimstedt
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
SUNDSVALL

Medlemsorganisationer

- Hälsingland**
Betaniaförsamlingen Stocka
Bollnäs Missionsförsamling
Buränge församling
Centrumkyrkan Alfta
Delsbo Baptistförsamling
Edsbyns Missionsförsamling
Edsbyns Pingstförsamling
Edsbyns/Bollnäs Frälsningsarmékår
Equmeniakyrkan i Söderhamn
Equmeniakyrkan Mohed
Equmeniakyrkan Skog
Forsbrokyrkan Arbrå
Gnarps Baptistförsamling
Harmångers Missionsförsamling
Hassela Missionsförsamling
Heliga Familjens Katolska kyrka, Ovanåker
Hudiksvalls Baptistförsamling
Hudiksvalls Missionsförsamling
Hälsinglands Spelmansförbund
Jesu Hjärta Kapells Vänner i Sörforsa
Jättendal Missionskyrkans församling
Kilafors Missionsförsamling
Kulturkapellet Sörfjärden
Ljusdals Baptistförsamling
Ljusdals Missionsförsamling
Lönnbergskyrkan Bergsjö
Njutånger Missionsförsamling
Norrala Missionsförsamling
Rogsta Baptistförsamling
Saronförsamlingen Näsviken

- Gästrikland**
Betlehemskyrkan Gävle
Frälsningsarmén Gävle
Hedesunda Missionsförsamling
Hedviglundskyrkan Gävle
Hille Missionsförsamling
Järbo Missionsförsamling
Järbo Sionförsamling
Kanalkyrkans församling Sandviken
Lövåsens Missionsförsamling
Ockelbo Missionsförsamling

- Pingstkyrkan Sandviken
Pingstkyrkan Hofors
S:t Pauli Katolska församling, Gävle
S:t Henriks Katolska Kapell, Sandviken
Sandvikens Frälsningsarmé
Schönbergskyrkan Österfärnebo
Torsåkers Missionsförsamling
Vallhovskyrkan Sandviken
Åsängekyrkan Valbo
Österfärnebo Baptistförsamling

- Dalarna**
Allékyrkans församling Smedjebacken
Arkhyttans Equmeniaförsamling
Bethel i Gagnef
Birgittasystrarna i Falun
Bjursås Missionsförsamling
Borlänge Missionsförsamling
Borlänge Pingstförsamling
Centrumkyrkan Avesta
Centrumkyrkan Falun
Centrumkyrkan Mora
Dala-Husby Baptistförsamling
Elimförsamlingen Säter
Envikens Missionsförsamling
Equmenia Fridhemskyrkan Mora
Equmenia Mitt
Filadelfiaförsamlingen Djurås
Fors Missionsförsamling
Fridhemskyrkans församling Mora
Frälsningsarmén Borlänge
Frälsningsarmén Falun
Frälsningsarmén i Rättvik
Frälsningsarmén Mora
Gustafs Missionsförsamling
Hedemora Pingstförsamling
Högbergskyrkan Ludvika
Korskyrkan Borlänge
Korskyrkan Kvarnsveden
Korskyrkan Ludvika
Kristen Gemenskap i Mockfjärd
Källartorpskyrkan Dala-Järna

Verksamhetsstatistik

Lillmokyrcans församling
LP Dalarna
Lugnetkyrkan
Malungs Kristna råd
Missionsförsamlingen Rättvik
Nybrokyrkan Falun
Nås Missionsförsamling
Orsa Missionsförsamling
Pingstkyrkan Avesta
Pingstkyrkan Leksand
Pingstkyrkan Ludvika/Life center
RPG Hedemora
RPG i Avesta
RPG Rättvik
Sammilsdalkyrkan Leksand
S:t Katarina Katolska församling
S:t Lukasstiftelsen Dalarna
Segerbanerets församling Leksand
Siljansnäs frikyrkoförsamling
Sion i Malung
Sjöviks folkhögskola
Svärdsjö Missionsförsamling
Vasakyrkan Hedemora
Vikarbygården ideell förening
Våmhus Baptistförsamling
Västerdalarnas Friförsamling
Älvdalens Baptistförsamling

Medelpad

Essviks Fria Baptistförsamling
Equmeniakyrkan Bethel Stöde
Frälsningsarmén Sundsvall
Gårdtjärns Missionsförsamling
Hagakyrkan Sundsvall
Ljungandalens Församling
Pingstkyrkan Sundsvall
RPG Sundsvall
S:t Olofs katolska församling Sundsvall
St. Arsema Orthodoxa församling
St. Michael Orthodoxa församling
Sundsvalls baptistförs. ELIM
Sundsvalls Kristna Råd

Sundsvalls Missionsförsamling
Timrå Pingst

Jämtland

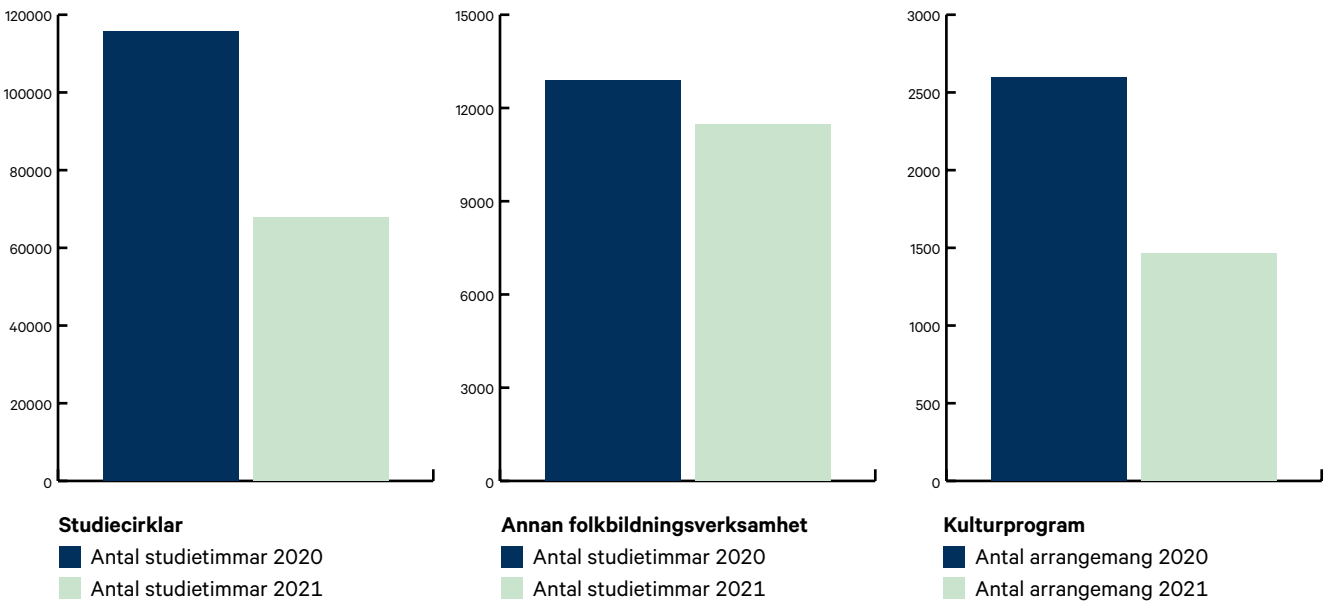
Arvesunds Missionsförsamling
Betelförsamlingen, Östersund
Brunflo Missionsförsamling
Bräcke Baptistförsamling
Equmeniakyrkan i Östersund
Frälsningsarmén i Östersund
KRIK
Lockåsens Baptistförsamling
Offerdals Baptistförsamling
Ovikens Baptistförsamling
Pingstkyrkan Östersund
RPG Östersund
Västra Jämtlands RPG förening Åre
Åredalens Pingstförsamling
Svenstakyrkans församling

Härjedalen

Härjedalens Pingstförsamling Sveg
Pilgrimskyrkan Sveg

Verksamhetsvolym		(Asylverksamhet ej inräknat)				
Verksamhetsform	Antal arrangemang		Antal unika deltagare		Antal studietimmar	
	2021	2020	2021	2020	2021	2020
Studiecirklar	1 475	2 027	4 147	5 305	67 854	115 690
Annan folkbildningsverksamhet	724	758	5 900	6 163	11 465	12 877
Kulturprogram*	1 466	2 596	–	–	13 194	23 363
Totalt	3 665	5 381	10 047	11 468	92 513	151 930

* För kulturprogram förs ingen statistik över unika deltagare.
Kulturarrangemang räknas om till nio studietimmar per arrangemang.



Riktade insatser 2021

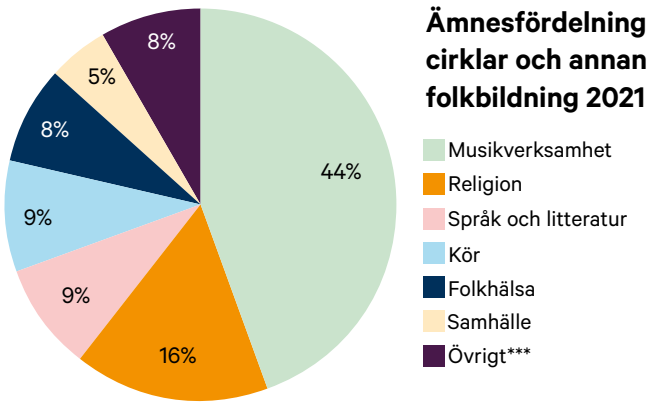
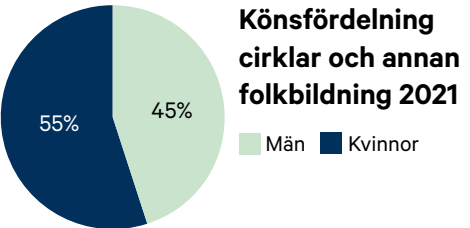
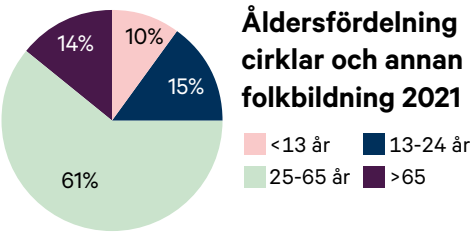
	Antal arrangemang	Antal unika deltagare	Antal studietimmar
Svenska från dag ett	27	104	848
Vardagssvenska	4	22	182
Personer långt från arbetsmarknaden	10	55	385
Svenska för föräldralediga	50	218	1 606
Arbetsmarknadsnära insatser på distans	56	193	2 455
Totalt	147	592	5 476

Verksamhet i medlemsorganisationer, samverkande organisationer, fria grupper och egen regi						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar*	
	2021	2020	2021	2020	2021	2020
Medlemsorganisationer	1 305	1 571	18 779	25 413	38 507	49 828
Därav frikyrkor	769	857	15 045	18 462	11 756	13 497
Därav ortodoxa kyrkor	485	610	2 746	5 134	26 040	33 737
Därav katolska kyrkan	31	64	324	579	491	2 198
Därav ekumeniska organisationer	20	40	664	1 238	220	396
Samverkande organisationer	1 263	2 137	64 466	33 943	15 079	23 720
Därav kulturföreningar	486	369	54 762	15 304	6 064	5 716
Därav kyrkliga organisationer	106	221	1 462	2 406	1 708	3 045
Därav övriga	671	1 547	8 242	16 233	7 307	14 959
Fria grupper**	735	1 248	10 144	45 084	33 334	72 396
Därav kulturgrupper	726	1 237	10 023	44 999	33 221	71 936
Därav övriga	9	11	121	85	113	460
Verksamhet i egen regi	362	425	4 580	7 231	5 593	5 986
Totalt	3 665	5 381	97 969	111 671	92 513	151 930

I denna redovisning summeras studiecirklar, annan folkbildningsverksamhet och kulturprogram i regionen.

* Kulturprogram räknas om till nio studietimmar per arrangemang.

** Grupper som inte är kopplade till en församling eller förening.



*** Övriga ämnen: pedagogik, hantverk och hållbart liv

Verksamhet fördelad på län och kommuner

Dalarnas län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2021	2020	2021	2020	2021	2020
Avesta						
Studiecirklar	94	130	501	634	4 916	7 161
Annan folkbildningsverksamhet	30	22	370	266	1 125	900
Kulturprogram	8	12	379	550	72	108
Summa	132	164	1 250	1 450	6 113	8 169

Borlänge						
Studiecirklar	75	85	382	471	2 429	3 521
Annan folkbildningsverksamhet	24	18	308	166	192	145
Kulturprogram	67	19	37 176	2 518	603	171
Summa	166	122	37 866	3 155	3 224	3 837

Falun						
Studiecirklar	132	165	628	802	5 281	7 769
Annan folkbildningsverksamhet	74	53	737	560	800	467
Kulturprogram	45	173	3 032	3 264	405	1 557
Summa	251	391	4 397	4 626	6 486	9 793

Gagnef						
Studiecirklar	6	8	47	80	313	338
Annan folkbildningsverksamhet	9	12	171	223	161	170
Kulturprogram	18	11	587	240	162	99
Summa	33	31	805	543	636	607

Hedemora						
Studiecirklar	36	40	213	203	1 858	2 359
Annan folkbildningsverksamhet	0	7	0	90	0	72
Kulturprogram	13	20	239	580	117	180
Summa	49	67	452	873	1 975	2 611

Leksand						
Studiecirklar	26	39	134	254	1 190	2 236
Annan folkbildningsverksamhet	12	22	229	426	132	488
Kulturprogram	22	12	540	501	198	108
Summa	60	73	903	1 181	1 520	2 832

Ludvika						
Studiecirklar	6	4	48	25	143	95
Annan folkbildningsverksamhet	7	4	68	31	64	39
Kulturprogram	4	2	190	102	36	18
Summa	17	10	306	158	243	152

Malung-Sälen						
Studiecirklar	13	19	64	96	487	782
Annan folkbildningsverksamhet	4	5	54	78	70	93
Kulturprogram	71	98	1 257	1 407	639	882
Summa	88	122	1 375	1 581	1 196	1 757
Mora						
Studiecirklar	60	97	325	560	2 832	5 895
Annan folkbildningsverksamhet	13	31	153	430	182	391
Kulturprogram	292	343	4 023	4 757	2 628	3 087
Summa	365	471	4 501	5 747	5 642	9 373
Orsa						
Studiecirklar	18	27	88	147	816	1 016
Annan folkbildningsverksamhet	4	7	69	192	66	118
Kulturprogram	17	23	415	826	153	207
Summa	39	57	572	1 165	1 035	1 341
Rättvik						
Studiecirklar	44	77	230	325	1 920	5 745
Annan folkbildningsverksamhet	60	60	775	683	922	800
Kulturprogram	68	104	3 038	3 785	612	936
Summa	172	241	4 043	4 793	3 454	7 481
Smedjebacken						
Studiecirklar	2	2	11	11	67	66
Annan folkbildningsverksamhet	1	1	7	7	16	3
Kulturprogram	3	1	112	36	27	9
Summa	6	4	130	54	110	78
Säter						
Studiecirklar	1	2	10	7	20	38
Annan folkbildningsverksamhet	8	7	73	67	230	228
Kulturprogram	1	13	141	187	9	117
Summa	10	22	224	261	259	383
Vansbro						
Studiecirklar	7	12	38	67	355	636
Annan folkbildningsverksamhet	9	6	118	47	110	38
Kulturprogram	14	33	239	1 120	126	297
Summa	30	51	395	1 234	591	971
Älvdalen						
Studiecirklar	5	5	32	41	99	134
Annan folkbildningsverksamhet	2	4	12	32	8	62
Kulturprogram	29	26	610	741	261	234
Summa	36	35	654	814	368	430
Summa Dalarnas län	1 454	1 861	57 873	27 635	32 852	49 815

Gävleborgs län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2021	2020	2021	2020	2021	2020
Bollnäs						
Studiecirklar	102	135	499	654	6 021	8 446
Annan folkbildningsverksamhet	29	28	391	419	352	343
Kulturprogram	27	26	3 177	28 377	243	234
Summa	158	189	4 067	29 450	6 616	9 023
Gävle						
Studiecirklar	150	245	884	1 375	6 471	15 167
Annan folkbildningsverksamhet	47	61	1 017	846	463	1 230
Kulturprogram	55	160	2 379	5 377	495	1 440
Summa	252	466	4 280	7 598	7 429	17 837
Hofors						
Studiecirklar	0	1	0	15	0	24
Annan folkbildningsverksamhet	2	1	46	23	40	23
Kulturprogram	1	1	14	34	9	9
Summa	3	3	60	72	49	56
Hudiksvall						
Studiecirklar	64	103	439	738	2 271	3 555
Annan folkbildningsverksamhet	37	38	569	495	424	426
Kulturprogram	30	31	596	2 485	270	279
Summa	131	172	1 604	3 718	2 965	4 260
Ljusdal						
Studiecirklar	38	41	263	278	1 306	1 191
Annan folkbildningsverksamhet	53	52	624	620	518	521
Kulturprogram	30	66	2 514	2 521	270	594
Summa	121	159	3 401	3 419	2 094	2 306
Nordanstig						
Studiecirklar	12	11	61	56	360	501
Annan folkbildningsverksamhet	89	63	483	390	1 125	806
Kulturprogram	40	20	1 070	453	360	180
Summa	141	94	1 614	899	1 845	1 487
Ockelbo						
Studiecirklar	39	46	250	290	1 780	2 734
Annan folkbildningsverksamhet	4	6	32	62	48	223
Kulturprogram	0	2	0	75	0	18
Summa	43	54	282	427	1 828	2 975

Ovanåker						
Studiecirklar	23	31	180	220	644	736
Annan folkbildningsverksamhet	10	13	173	232	86	155
Kulturprogram	9	37	172	1 282	81	333
Summa	42	81	525	1 734	811	1 224

Sandviken						
Studiecirklar	81	112	544	739	3 394	6 589
Annan folkbildningsverksamhet	22	37	229	479	632	1 162
Kulturprogram	19	36	849	1 430	171	324
Summa	122	185	1 622	2 648	4 197	8 075

Söderhamn						
Studiecirklar	131	223	732	1 205	5 370	9 069
Annan folkbildningsverksamhet	63	86	619	908	1 431	1 578
Kulturprogram	56	108	3 973	5 099	504	972
Summa	250	417	5 324	7 212	7 305	11 619

Summa Gävleborgs län	1 263	1 820	22 779	57 177	35 139	58 862
-----------------------------	--------------	--------------	---------------	---------------	---------------	---------------

Jämtlands län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2021	2020	2021	2020	2021	2020
Berg						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	3	0	54	0	69	0
Kulturprogram	0	3	0	72	0	27
Summa	3	3	54	72	69	27

Bräcke						
Studiecirklar	1	0	3	0	63	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	1	0	3	0	63	0

Härjedalen						
Studiecirklar	2	1	14	10	35	15
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	7	0	190	0	63
Summa	2	8	14	200	35	78

Krokom						
Studiecirklar	0	1	0	4	0	35
Annan folkbildningsverksamhet	2	0	12	0	69	0
Kulturprogram	15	12	672	428	135	108
Summa	17	13	684	432	204	143

Ragunda						
Studiecirklar	4	4	14	13	129	369
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	1	0	85	0	9	0
Summa	5	4	99	13	138	369

Strömsund						
Studiecirklar	1	5	3	22	9	299
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	1	0	14	0	9	0
Summa	2	5	17	22	18	299

Åre						
Studiecirklar	9	8	40	47	490	726
Annan folkbildningsverksamhet	4	5	48	57	38	96
Kulturprogram	6	0	188	0	54	0
Summa	19	13	276	104	582	822

Östersund						
Studiecirklar	56	57	242	260	4 437	6 466
Annan folkbildningsverksamhet	6	11	59	137	51	179
Kulturprogram	31	13	1 034	384	279	117
Summa	93	81	1 335	781	4 767	6 762

Summa Jämtlands län	142	127	2 482	1 624	5 876	8 500
----------------------------	------------	------------	--------------	--------------	--------------	--------------

Västernorrlands län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2021	2020	2021	2020	2021	2020
Sundsvall						
Studiecirklar	206	254	1 187	1 344	11 004	20 690
Annan folkbildningsverksamhet	61	80	1 113	1 269	1 125	1 658
Kulturprogram	453	991	10 324	19 004	4 077	8 918
Summa	720	1 325	12 624	21 617	16 206	31 266

Timrå						
Studiecirklar	23	27	157	210	1 057	935
Annan folkbildningsverksamhet	16	8	130	51	545	380
Kulturprogram	7	47	329	1 695	63	423
Summa	46	82	616	1 956	1 665	1 738

Ånge						
Studiecirklar	8	10	59	84	287	352
Annan folkbildningsverksamhet	19	10	228	109	371	83
Kulturprogram	13	146	1 308	1 469	117	1 314
Summa	40	166	1 595	1 662	775	1 749

Summa Västernorrlands län	806	1 573	14 835	25 235	18 646	34 753
----------------------------------	------------	--------------	---------------	---------------	---------------	---------------

Totalt	3 665	5 381	97 969	111 671	92 513	151 930
---------------	--------------	--------------	---------------	----------------	---------------	----------------

Arsredovisning

Styrelsen för Studieförbundet Bilda Mitt får härmed avge årsredovisning för räkenskapsåret 2021.

Förvaltningsberättelse

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Nu när vi lägger folkbildningsåret 2021 i Bilda Mitt till handlingarna kan vi se tillbaka på ännu ett år där vi fått medverka till att enskilda personer, grupper och organisationer utvecklats i självkänsla, bildning och kunskap. I grunden handlar det om att vi stärkt och utvecklat demokratin i vår del av Sverige. Men på grund av pandemin under året har mycket av den fysiska verksamheten fått ställas in. Verksamheten har minskat betydligt på grund av pandemin inom i princip alla ämnesområden. Våra profil-, stöd- och kompetensområden är:

Kyrka, det vill säga bildning och kultur i frikyrkorna, katolsk bildning och kultur samt ortodox bildning och kultur.

Kultur, bland annat rock- och popmusik, folkmusik, kör, dans, teater och hantverk.

Samhälle, bland annat dialoggrupper, kulturverksamhet på äldreboenden, folkhälsofrågor och internationella frågor.

Stöd- och kompetensområden, det är administration, ekonomi, kommunikation, ledarutveckling, kvalitet, Gustav och Jerusalemkontakt.

Bilda Mitt har sitt regionkontor i Söderhamn och länskontor i Borlänge och Sundsvall. Vi har också bemannade fältkontor i Östersund, Bergsjö, Näsviken, Järvsö, Edsbyn, Gävle, Mora, Rättvik och Malung.

Föreningen har sitt säte i Söderhamn.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Detta var femte året i Region Mitt (Dalarnas-, Gävleborgs- och Jämtlands län samt Medelpad). Rutiner och samordning fungerar i allt väsentligt tillfredsställande i regionen.

Verksamheten inom våra tre profilområden Kyrka, Kultur och Samhälle har utvecklats i kvalitet utifrån den regionala och nationella åtgärdsplan vi har. Under året har ett stort fokus legat på kvalitetsarbetet både regionalt och nationellt.

Kvantiteten verksamhet har ännu ett år minskat på grund av pandemin. Vi har dock kunnat ställa om en del fysisk verksamhet till distans-/digital verksamhet. Viss ny verksamhet har också skapats genom distans-/digitala plattformar.

Studieförbundet Bilda Mitt
Org.nr 886000-6975

Regionala utvecklingsprojekt kopplade till Bildas strategiska dokument ”Möten över gränser” och Mitts verksamhetsplan har fortsatt inom folkhälsa, jämställdhet, det digitala lärandet, utveckla samverkan mellan våra kyrkofamiljer, verksamhet i Jämtland/Härjedalen och ledarutveckling. Dock har pandemin gjort att framdriften i utvecklingsprojekten har bromsats utom vad gäller det digitala lärandet som tagit stora steg framåt under året.

Regionen har ett drygt 50-tal anställda inom ett flertal funktioner till exempel verksamhetsutvecklare, administratörer, fastighetsskötare, kultursamordnare, projektanställda, kommunikatör och deltidsanställda ledare. Personalen leds av regionchef och två enhetschefer.

De riktade insatserna, där vi fått öronmärkta medel från Folkbildningsrådet, fortsatte under året. Vi fick mer medel för 2021 jämfört med 2020 och därmed högre volymmål. Egna och oberoende utvärderingar ger vid handen att resultaten i verksamheten är god och att målen i allt väsentligt nås. Men även de riktade insatserna har även de påverkats av pandemin.

Framtida utveckling

Samverkan mellan profilområdena ska stärkas och utveckling av verksamheten ska stå i fokus.

Distans-/digital verksamhet ska utvecklas bland annat på grund av att pandemin fortsätter men också med målet att öka tillgängligheten till vår folkbildningsverksamhet 2022.

Regionala utvecklingsprojekt är ledarutveckling, öka samverkan mellan våra tre kyrkofamiljer, utveckla det digitala lärandet samt fortsätta verksamhetsutvecklingen i Jämtland/Härjedalen.

Arbetet med att vara i ekonomisk balans är fortsatt viktigt.

Ytterligare stärka kvalitetsarbetet i regionen.

Arbetsmiljö- och jämställdhetsarbetet blir viktigt både internt och externt.

Under 2021 kommer vi även att fokusera på digitalt lärande, verksamhet i Gävle, förnygring av kultur- och musikverksamheten, våra kyrkofamiljer samt verksamhet inom NPF-spektrat.

Flerårsöversikt (Tkr)	2021	2020	2019	2018
Intäkter	41 862	41 875	43 603	43 266
Resultat efter finansiella poster	-259	2 726	507	-650
Soliditet (%)	53	52	28	37

För definitioner av nyckeltal, se Not 1 Redovisningsprinciper.

Förslag till resultatdisposition

För regionstämman står följande kapital till förfogande:

Balanserade medel	7 357 270
Ändamålsbestämda medel	70 000
Årets resultat	-259 439
Summa	7 167 831

Styrelsen föreslår stämman att det balanserade kapitalet disponeras så att

Kvarstående ändamålsbestämda medel	70 000
i ny räkning överförs	7 097 831
Summa	7 167 831

Föreningens resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med noter.

Resultaträkning

	Not	2021-01-01 -2021-12-31	2020-01-01 -2020-12-31
Verksamhetsintäkter			
Deltagarintäkter		1 968 696	3 000 480
Bidrag	2	35 576 608	34 973 279
Övriga intäkter		4 363 921	3 848 916
Övriga rörelseintäkter		13 892	52 988
Summa föreningens intäkter		41 923 116	41 875 663
Föreningens kostnader			
Material och externa verksamhetstjänster		-6 368 830	-6 848 854
Övriga externa kostnader		-8 450 348	-8 391 011
Personalkostnader	3	-26 993 861	-23 558 396
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-358 680	-341 435
Summa föreningens kostnader		-42 171 719	-39 139 697
Rörelseresultat		-248 603	2 735 967
Finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		11 598	9 274
Räntekostnader och liknande resultatposter		-22 434	-19 258
Summa finansiella poster		-10 836	-9 984
Resultat efter finansiella poster		-259 439	2 725 983
Resultat före skatt		-259 439	2 725 983
Årets resultat		-259 439	2 725 983

Balansräkning

	Not	2021-12-31	2020-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
<i>Materiella anläggningstillgångar</i>			
Byggnader och mark	4	369 715	401 106
Byggnadsinventarier	5	506 358	552 390
Inventarier	6	373 347	436 859
Summa materiella anläggningstillgångar		1 249 419	1 390 355
Summa anläggningstillgångar		1 249 419	1 390 355
Omsättningstillgångar			
<i>Kortfristiga fordringar</i>			
Kundfordringar		748 096	576 903
Fordringar Centralkonto Bildas Riksorganiation	7	10 530 865	11 032 284
Övriga fordringar		61 957	73 120
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		893 864	1 142 317
Summa kortfristiga fordringar		12 234 783	12 824 624
<i>Kassa och bank</i>	7		
Kassa och bank		2 599	1 644
Summa kassa och bank		2 599	1 644
Summa omsättningstillgångar		12 237 382	12 826 268
SUMMA TILLGÅNGAR		13 486 801	14 216 622
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital	8		
Eget kapital vid räkenskapsårets början		7 427 270	4 701 287
Årets resultat		-259 439	2 725 983
Eget kapital vid räkenskapsårets slut		7 167 831	7 427 270
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		1 189 559	1 154 547
Skatteskulder		26 011	0
Övriga skulder		448 241	431 491
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		4 655 160	5 203 315
Summa kortfristiga skulder		6 318 970	6 789 353
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		13 486 801	14 216 622

Noter

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Allmänna upplysningar

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Bidrag

Bidrag redovisas som intäkt när villkoren för att erhålla bidraget har uppfyllts.
Bidrag som erhållits för att täcka vissa kostnader redovisas samma räkenskapsår som den kostnad bidraget är avsett att täcka.

Deltagarintäkter

Intäkten redovisas i den period som verksamheten har ägt rum.

Anläggningstillgångar

Tillämpade avskrivningstider:

Datorer: 3 år
Inventarier: 3-5 år
Byggnadsinventarier: 20 år
Fastigheter: 50 år

Intäkter
Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster
Resultat efter finansiella intäkter och kostnader men före bokslutsdispositioner och skatter.

Soliditet (%)
Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Not 2 Bidragsfördelning

	2021	2020
Bidragsfördelning, totalt		
Statsbidrag, bas	22 698 000	22 461 000
Statsbidrag, projekt	2 281 400	1 353 000
Statsbidrag, föregående års regl	-306 682	258 000
Statsbidrag, projekt föreg års regl	0	-128 000
Regionbidrag, bas	3 309 841	3 370 455
Regionbidrag, projekt	634 112	540 682
Kommunbidrag, bas	4 255 663	4 281 898
Kommunbidrag, projekt	1 895 136	1 393 598
SIDA bidrag	0	15 000
Övr bidrag	809 138	1 427 646
	35 576 608	34 973 279

Specifikation regionbidrag

Gävleborgs län	1 666 560	1 805 321
Dalarnas län	1 320 311	1 138 992
Jämtlands län	129 119	159 370
Västernorrlands län	827 963	807 454
	3 943 953	3 911 137

Not 3 Medelantalet anställda

	2021	2020
Medelantalet anställda	41	42

Not 4 Byggnader och mark

	2021-12-31	2020-12-31
Ingående anskaffningsvärden	1 569 567	1 569 567
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	1 569 567	1 569 567
Ingående avskrivningar	-1 168 461	-1 137 070
Årets avskrivningar	-31 391	-31 391
Utgående ackumulerade avskrivningar	-1 199 852	-1 168 461
Utgående redovisat värde	369 715	401 106

Not 5 Byggnadsinventarier

	2021-12-31	2020-12-31
Ingående anskaffningsvärden	920 650	920 650
	920 650	920 650
Ingående avskrivningar	-368 260	-322 227
Årets avskrivningar	-46 032	-46 033
Utgående ackumulerade avskrivningar	-414 292	-368 260
Utgående redovisat värde	506 358	552 390

Resultat- och balansräkningen kommer att föreläggas på årsstämma för fastställelse.

Söderhamn

Sofia Sahlin
Ordförande

Jon Holmén
Vice Ordförande

Not 6 Inventarier

	2021-12-31	2020-12-31
Ingående anskaffningsvärden	2 645 299	3 146 878
Inköp	217 745	12 166
Försäljningar/utrangeringar		-513 745
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	2 863 044	2 645 299
Ingående avskrivningar	-2 208 440	-2 458 174
Försäljningar/utrangeringar	0	513 746
Årets avskrivningar	-281 257	-264 012
Utgående ackumulerade avskrivningar	-2 489 697	-2 208 440
Utgående redovisat värde	373 347	436 859

Mona Agaiby

Karin Björk

Mats Isaksson

Rebecca Lacaba Larsson

Eva Persson

Torbjörn Schönning

Not 7 Fordringar koncernkonto Bildas riksorganisation

Centralkontot, 10 530 865 (11 032 087), är en del av Bildas centrala bankkonto. Saldo som angivits utvisar endast regionens fordran hos Bildas riksorganisation vilket i sin tur motsvarar tillgodohavande hos banken.

	2021-12-31	2020-12-31
Beviljat kreditlimit på centralkontot	10 000 000	10 000 000
Utnyttjad kredit uppgår till	0	0

Vår revisionsberättelse har lämnats

Ragnar Santesson
Auktoriserad revisor

Berit Gyll
Förtroendevald revisor

Not 8 Eget kapital

	Ändamåls- best. medel	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt eget kapital
Belopp vid årets ingång	70 000	4 631 287	2 725 983	7 427 270
Disposition enligt föreningsstämma		2 725 983	-2 725 983	0
Årets resultat			-259 439	-259 439
Belopp vid årets utgång	70 000	7 357 270	-259 439	7 167 831

