

Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda Sydväst **2021**



Innehåll

Folkbildning bortom restriktioner	3
Bildas uppdrag	4
Digital verksamhet i fokus under pandemin	6
Kultur	8
Samhälle	18
Kyrka	30
Möten i Jerusalem	44
Cirkelledarutveckling	46
Offentliga arrangemang	48
Musikens existentiella kraft	49
Bildningsresan	50
Stödfunktioner	52
Långsiktig verksamhetsinriktning	56
Regionfakta	57
Verksamhetsstatistik	58

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda Sydväst 2021

Bilder: sid 3: Ulrika Ölund, sid 9: Brian Babarik, Abraham Fraiman, sid 10: Kristina Persson, sid 11: Joar Lindberg, sid 12: Harri Hirvonen sid 13: Markus Lidevi, sid 14–15: Bengt Wihlborg, sid 16: Bengt Wihlborg, Christine Andersson, sid 17: Abraham Fraiman, Karin Oddner, sid 18: Antonia Aagatic, sid 22: Ulrika Ölund, Bo Strawreberg, Mats Westling (fotograf okänd), Rune Larsson (fotograf okänd), sid 24–25: Noomi Gustafsson, sid 26: Helen Hussan, sid 27: Stina Brännström, sid: 28: Elisabeth Ohlson Wallin, sid: 29: Canet Hanna, sid 34: Magnus Sundell , Charlotte Härnstam, Gunbritt Jansson, sid 35: Josefin Stenmark, Marie Andersson, Josefin Stenmark, sid 36: Josefin Stenmark,sid 38: Josefin Stenmark,sid 39: Iwona Dekajlo, sid: 40: Beata Kierzek, Joanna Baranska, Sr Marta Wlazlo, sid: 41: Gabi Afram, sid: 42: Canet Hanna, sid: 43: Petrus Wessman, Helena Cankalp, sid: 47: Petrus Wessman, sid: 48: Magnus Sundell, sid: 51: Myden Michaela Tanriver (fotograf okänd).

Tryck: TMG Tabergs 2021

Folkbildning bortom restriktioner

"**SKRIV INGENTING OM CORONA** eller hur vi har ställt om, folk är så trötta på det!"

När jag åter får äran att skriva den inledande texten till Bilda Sydvästs verksamhetsberättelse för året 2021 ekar vår kommunikatörs ord i mitt huvud.

Givetvis har hon rätt, nog är vi alla trötta inte bara på pandemin som sådan, utan också att det tycks vara det enda vi kan prata om. Samtidigt är det inte en lätt uppgift att sammanfatta 2021 utan att benämna pandemin eller den omställning vi tillsammans med ledare, deltagare, samverkansparter och medlemsorganisationer gjort.

Jag som annars brukar ha lätt att hitta orden behöver stanna upp, lyfta blicken, reflektera. Vad är egentligen meningen med det vi kallar för Folkbildning, bortom restriktioner och problemlösning?

Jag tänker på Rune, cirkelledaren i Lomma som varit engagerad i Bilda och folkbildningen längre än jag levt. Rune som varje vecka leder sång och musik på Lommas fyra äldreboenden.

Jag tänker på Myden, ordförande i St Gabriels Ortodoxa Kyrkas Ungdomsförening i Göteborg. Myden som tillsammans med andra ungdomar skapat en välbehövlig mötesplats i Tynnered på fredagskvällar.

Jag tänker på Johan, deltagaren i den mansgrupp jag själv varit ledare för under några år. Johan som inte bara delat med sig av sina tankar och berättelser, utan

också tagit sig tid att nyfiket lyssna och reflektera över det jag och andra har velat berätta.

Rune, Myden och Johan representerar visserligen bara en bråkdel av all den folkbildning vi på Bilda Sydväst är en del av, men för mig är var och en av dem bärare och bevis på Folkbildningens relevans igår, idag och imorgon. Den fria och frivilliga folkbildningen skulle nämligen inte existera om det inte fanns människor som av lust och intresse valde att ge av sin tid och av sig själva. Folkbildningen och dess effekter går givetvis att förklara mycket mer utförligt, men i slutändan handlar det alltid om varje individs drivkraft och nyfikenhet att vilja bilda sig tillsammans med andra.

Under 2022 firar Studieförbundet Bilda 75 år. En lång tid där vi kan se tillbaka på otaliga timmar, personer, samtal, toner, diskussioner och insikter. Folkbildning som personer som Rune, Myden och Johan genom sin drivkraft gjort, gör och kommer att göra möjlig även i framtiden.

När vi nu går in i ett nytt år och 75 nya år av folkbildning är det min övertygelse att Bildas främsta uppdrag är att värna, utveckla och ge bränsle åt denna drivkraft. Den drivkraft som i stort och smått utvecklar vårt samhälle, får människor att växa och skapar möten som bygger tillit.

Den fria och frivilliga folkbildningen skulle inte existera om det inte fanns människor som av lust och intresse valde att ge av sin tid och sig själva.



Ivar Hedén Judt
Regionchef

Bildas uppdrag

BILDA ÄR ETT studieförbund som skapar studiecirklar, kurser och evenemang tillsammans med organisationer, församlingar, föreningar och fria grupper. Med stöd och inspiration från oss får människor med olika bakgrund möjlighet att mötas, skapa fritt och utvecklas. Bilda har sina rötter i flera idétraditioner. Här möts svenska folkrörelser, tusenåriga kyrkliga traditioner, kulturer med rötter i olika delar av världen och fritt skapande inom musik, dans, hantverk bland mycket annat.

Vår vision

Bildas vision är: Tillsammans bildar vi för livet. Det är i mötet med andra, som vi lär av varandra. Vi vill göra möten mellan människor möjliga, och sprida den möjligheten till fler.

Vår verksamhetsidé

Bilda är ett studieförbund som skapar frizoner där olika perspektiv möts och där samspelet frigör människors engagemang. Medskapande, delaktighet och livstolkning är centralt i vår bildnings- och kulturverksamhet. Vår utgångspunkt är människors egna drivkrafter.

Vårt syfte och uppdrag

Studieförbundet Bilda ska med kristen livsåskådning som grund bedriva folkbildningsarbete som:

- svarar mot behov i kyrka och samhälle,
- värnar individens integritet,
- främjar människans förmåga
 - till självständigt ställningstagande
 - till skapande verksamhet
 - till samarbete och gemenskap,
- stimulerar till ett ansvarigt engagemang i samhälls- och kulturliv.

I bildningsarbetet betraktas studieförbundets och medlemsorganisationernas respektive identitet och uppdrag som gemensamma tillgångar.

Vår bildningssyn

Studieförbundet Bildas verksamhet vilar på folkbildningens grundsyn. Verksamheten är fri och frivillig,

och öppen för alla oavsett bakgrund och utbildning.

Verksamheten ska värna mångfalden och ett demokratiskt arbetssätt, stärka livslångt lärande och kulturell verksamhet samt stimulera ett aktivt kunskapsökande. Det stärker individens möjlighet att påverka både sin livssituation och samhällsutvecklingen.

I Bildas folkbildningsverksamhet är också mötet mellan människor viktigt. Det är i det ömsesidiga erfarenhetsutbytet och i den gemensamma reflektionen som de verkliga bildningsprocesserna äger rum.

Statens fyra syften med stödet till folkbildningen

Syftena med statens stöd till folkbildningen är att:

- stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin,
- bidra till att göra det möjligt för en mångfald människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen,
- bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället, och
- bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet.

Bildas organisation

Studieförbundet Bilda bildades 1947 och har sina rötter i de svenska folkrörelserna. Vi är en ideell, partipolitiskt obunden organisation med drygt 14 500 aktiva ledare (2019, före pandemin) och folkbildningsverksamhet i hela landet, organiserade i sex regioner. Vi har ett förbundskansli i Stockholm och ett studiecenter i Jerusalem. Våra medlemsorganisationer finns främst inom frikyrkorna, ortodoxa kyrkorna och katolska kyrkan. Våra samverkanspartner verkar inom kultur, kyrka och samhälle.

Verksamheten utgår från de tre profilområdena kyrka, kultur och samhälle. I själva verket är verksamheten ofta överlappande, inte minst eftersom det sker mycket samhälls- och kulturarbete i samverkan med medlemsorganisationer och samverkanspartner inom de tre kyrkofamiljerna.

Medskapande, delaktighet och livstolkning är centralt i vår bildnings- och kulturverksamhet. Vår utgångspunkt är människors egna drivkrafter.

Ur Bildas verksamhetsidé

Digital verksamhet i fokus under pandemin

BILDAS FOLKBILDNINGSVIRKSAMHET påverkades starkt av pandemin under 2021. Hela organisationen var engagerad i att ställa om till digital verksamhet. Mycket verksamhet ställdes dock in utifrån myndigheters nationella och regionala riktlinjer. All fysisk verksamhet stängdes under en längre period på våren, som en följd av ett gemensamt beslut som alla studieförbund tog utifrån rådande restriktioner.

Vi ställde om till digitala alternativ så långt det var möjligt. Grupper samtalade via videoverktyg, körer repade med hjälp av We are voice-appen, panelsamtal och hantverkskurser sändes via Facebook och Youtube och samtalscirkel skedde via lärplattformen Learnify. Det är några exempel på hur digitala verktyg och tjänster möjliggjorde möten mellan människor trots strikta restriktioner.

Digitalt skapar nya möjligheter

De digitala förutsättningarna skapar möjlighet för Bilda att erbjuda platsoberoende arrangemang och nå nya deltagare. Det ger också möjlighet att sprida medarbetares kompetens till fler områden och regioner där kompetensen annars inte finns. Exempel på digitala studiematerial, koncept och cirkel som togs fram under året är "Leva med osäkerhet", "Samtal i sorg", "Meningsfull väntan", digitala konstpresentationer, studiecirkel om hållbar ekonomi samt snabbkurs i hållbar utveckling.

Under våren anordnades en mängd hybridmöten, digitala workshops och webinarier inom olika ämnen. De webinarier som hölls på temat "Möten i Jerusalem" är ett exempel på populära arrangemang, med upp mot 150 deltagare. Vid dessa tillfällen fick deltagare mötas och lyssna till många olika personer i Israel och Palestina under den nedstängning av samhället som skedde där på grund av pandemin.

När pandemin omöjliggjorde fysiska möten

När alla replokaler och rephus tvingades stänga under våren och sommaren till följd av pandemin kunde Bilda erbjuda sina band att repa digitalt, bland annat via verktyget Jamulus.

För att stärka den digitala kompetensen hos cirkelledare och kontaktpersoner inom medlemsorganisationer och samverkansparter tog Bilda fram flera digitala utbildningar. Det gick bland annat att lära sig att använda videoverktyget Zoom, hålla i digitala cirkel via lärplattformen Learnify samt cirkelpedagogik och metodik för att höja kvaliteten i cirkelträffarna. Utbildningarna omfattade också kunskap om att sända hybridarrangemang med hjälp av en mobiltelefon samt närvarorapportering via Bildas e-tjänst. Cirkelledare och kontaktpersoner inom medlemsorganisationer och samverkansparter erbjöds även digitala lärtillfällen för fördjupat lärande. Satsningarna var ett led i målet att minska den digitala klyftan i samhället och hjälpa individer att i högre grad vara digitalt inkluderade.

Digital utveckling, del av ordinarie arbetet

Bilda arbetade fortsatt för att utveckla digital verksamhet och öka människors förmåga att navigera i ett digitalt samhälle. Det treåriga digitala utvecklingsprojektet som drivits sedan 2018 förlängdes med ett fjärde år under 2021, med fokus på att implementera delar av det i den ordinarie organisationen. Omställningsarbetet till följd av pandemin under 2020 tog fokus från det uppdraget, vilket gjorde

att projektet behövde förlängas.

Blandat lärande

Bildas ledningsgrupp tog i början av året ett beslut om att arbeta efter inriktningen att man tror på blandat lärande även efter pandemin. Fysiska och digitala möten varvas utifrån vad som passar bäst. I det blandade lärandet inryms även hybridarrangemang, det vill säga att människor möts fysiskt och digitalt vid samma samling. I Bildas externa verksamhet kommer hybridarrangemang främst att erbjudas vid större kulturarrangemang eftersom det är resurskrävande och förutsätter att de Bilda samverkar med har teknik och kompetens.

Den hybrida formen vid interna möten inom Bilda var stark under året. Då restriktionerna krävde att man skulle stanna hemma vid minsta sjukdomssymtom samt att medarbetare flyttat till nya geografiska orter som inte alltid var nära anställningsorten gjorde att den hybrida samlingsformen nödvändig. En konsekvens av pandemin är just nya beteendemönster, som organisationens medarbetare har behövt anpassa sig till. Organisationen arbetade aktivt med att försöka förse alla med rätt teknik och kunskap för att möjliggöra hybrida interna möten med kvalitet och högt deltagande.

Fler verktyg och kompetensutveckling

Som en följd av coronarestriktioner arbetade alla som hade möjlighet hemifrån, vilket ställde krav på teknikutrustning, kompetens och självledarskap hos Bildas medarbetare. Det var en stor fördel att Bilda redan tidigare gått över till Office 365. Under året skedde kompletteringar med verktyg som Mentimeter och fler Zoom-licenser för att öka interaktionen och tillgängligheten.

För att möta varierad digital mognad och kompetens genomfördes kompetenshöjande insatser. Flera e-learningmoduler och digitala utbildningar togs fram för att stödja medarbetarna i den egna kompetensutvecklingen, bland annat i Zoom, hybridarrangemang,

cirkelpedagogik och metodik i det digitala rummet samt studieplatser i lärplattformen Learnify.

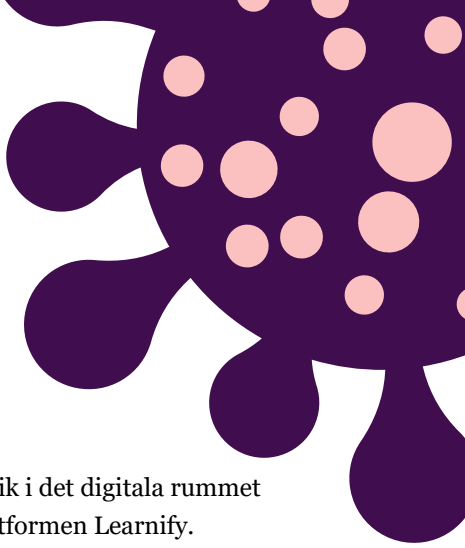
Digicoach-nätverk en framgångsfaktor

Det formades ett nätverk av digicoacher kopplat till det digitala utvecklingsprojektet. Där ingår en representant från varje region och två förbunds-gemensamma resurser. Nätverket arbetade under året med att öka den digitala kunskapen och förmågan inom Bilda och för att stötta och öka kunskapen hos medlemsorganisationer, samverkansparter, cirkelledare och deltagare. Under året arbetade nätverket fram en Bildastandard för verktyg och tjänster som medarbetare ska ha kunskap om samt kunna erbjuda som ett mervärde. Nätverket fortsätter att arbeta med utveckling och implementering av relevanta verktyg och tjänster även efter att projektet avslutats i december 2021.

Under 2021 genomfördes 39% av Bilda Sydvästs verksamhet på distans.

- Under pandemin har Bilda stöttat oss, väglett, visat oss hur vi kunde ställa om till digitalt så vi har kunnat fortsätta. Väldigt tacksamt. Bilda har varit en stöttepelare i denna situation.

Ledare i Syrianska kvinnoföreningen, Göteborg.



Kultur

BILDA HAR EN spännande kulturverksamhet som innefattar en bredd av kulturella uttryck som väl representerar de samhällen vi lever i. Vi tror på varje människas rätt att uttrycka sig och skapa mening tillsammans med andra och det syns i vår verksamhet som präglas av deltagarkultur och medskapande. Vår uppgift är att skapa förutsättningar för fler att kunna utöva kultur i olika former och utvecklas i sin kreativitet, att göra kulturen mer tillgänglig och att tillhandahålla mötesplatser där olika perspektiv kan mötas.

Sydväst

I Sydväst har vi inom profilområdet kultur fyra fokusområden; Folklig kultur, Dans, Urban kultur och Pop/Rock. Här ryms en blandning av dans i alla dess former, musik, bildkonst, litteratur, hantverk, språk och mycket mer.

Det som förenar är en passion för det konstnärliga uttrycket, en längtan efter utveckling och att skapa tillsammans med andra, en önskan om att få utöva sina egna kulturella uttryck och dela med sig av dem.

2021 har varit ett utvecklande år där vi i nära samarbete med fria kulturutövare och ideella föreningar fått jobba med och utveckla det vi brinner för.

Dans

I Sydväst har vi ett omfattande arbete med dans i olika former. I Skåne har vi länge samverkat med etniska föreningar kring folkdans med ursprung i bl.a. Kina och Serbien. Under året har vi också fått igång verksamhet inom svensk folkdans och vi har arrangerat en rad kurser. Ett exempel på dessa är Folkdans på stranden i Malmö som blev succé och drog till sig folk som aldrig tidigare provat på svensk folkdans.

I Skåne har vi också inlett ett samarbete med dansskolan Bowdown, ett spännande samarbete där vi också når en yngre målgrupp än vi vanligtvis gör.

Urban dans har länge varit vårt fokusområde i Göteborg, och så även under 2021.

I Vårgårda driver vi sedan många år dansskolan God Moves. Nytt för i år är att vi även samverkat med Vårgårda kulturskola kring uppstarten av en musikallinje.

Folklig kultur

Tidigare har Bildas folkliga kulturverksamhet till stor del varit centrerad till Skåne, men den fortsätter att växa och breddas. Under 2021 har vi satt bollen i rullning i Västra Götaland och i slutet av sommaren var vi med och arrangerade Göteborg Folk Festival. I Skåne var några av årets höjdpunkter Folkfest Malmö och Folkrotslägret. I dessa evenemang möts amatörer och professionella, barn och vuxna, utövare och publik på ett sett som man inte ofta ser i andra kulturella sammanhang.

I november startade vi upp en folkmusikkör med Brita Björs som ledare och på några dagar hade vi närmre 60 deltagare. Det finns uppenbarligen utrymme för tillväxt inom den folkliga kulturen!

Digital verksamhet

En stor del av vår verksamhet 2021 har varit digital och det har varit fantastiskt kul att fortsätta utveckla vårt digitala kursutbud. Vi har erbjudit kurser i allt från yllebroderi och durspel, till arabiska och klassisk sångteknik. För två år sedan hade få kunnat föreställa sig att lära sig spela ett instrument online, men efter att ha provat är det många som tycker att det är skönt att kunna stänga av micken och spela med utan att alla andra hör en.

Tillsammans med vår samverkanspart kinesiska kulturföreningen Huading startade vi i våras upp en kurs i svensk husmanskost som formligen exploderade och i höstas fick vi erbjuda fyra parallella kurser med deltagare från hela landet.

Digitaliseringen har också öppnat upp för nya samarbeten som tidigare inte varit möjliga på grund av avstånd. Bl.a. har vi haft gästföreläsare från Kina och svenska kursdeltagare som loggat in från Frankrike vilket både har berikat samtalen och ökat lärandet.



Min Bildahöjdpunkt

– För mig är nog årets Bildahöjdpunkt då jag som deltagare, tillsammans med min 5-åring, fick vara med på Bilda och Spelmansgårdens fantastiska Folkrots-läger.

Det var så kul att se vår verksamhet från ett annat perspektiv och jag var så stolt över det jobb Bilda gör.

Jag känner mig väldigt privilegierad över att få jobba med detta varje dag!

Frida Rosén Babarik, enhetschef Bilda



Hiphop café – Tour

Hiphop caféerna ska funka som en mötesplats för HipHop-kulturen, ge plats för dess uttryck och nyfikna unga. På caféet kan ungdomar prova på olika Hiphop-uttryck eller bara uppleva dem genom att iakttä och lyssna.

Nätverket Essence of HipHop satte 2021 ihop en caféturné och reste runt till Trollhättan, Oskarshamn, Helsingborg och Göteborg. Ungefär ett 30-tal ungdomar deltog i respektive stad.

- Ungdomarna tyckte att det var så roligt att de inte ville att vi skulle åka, säger verksamhetsutvecklare Abraham.

Vi värnar om att miljön för caféerna ska vara avslappnad. Det ska lätt att börja måla, skriva en text eller skapa beats genom att allt material vara framplockat och tillgängligt. Kanske vill du som deltagare prova på att stå på scen för första gången eller skriva en text utan kravet att behöva läsa upp den.

- Tanken med Hiphop caféet är att det ska fungera som en gnista, sätta igång ungas nyfikenhet och tankeverksamhet kring den kreativa kulturen inom Hiphop, säger Abraham Fraiman, verksamhetsutvecklare på Bilda.

Abraham Fraiman, verksamhetsutvecklare Bilda



Stort intresse för yllebroderi

Ett och ett halvt dygn tog det, sedan var Bildas första digitala studiecirkel i skånskt yllebroderi fullsatt.

Deltagarna, från Kivik i söder till Lycksele i norr, fick lära sig att brodera, men också om det skånska yllebroderiets långa historia.

Kursledaren Kristina Persson är en van studiecirkelledare, men säger att det har varit en del utmaningar att hålla en kurs digitalt.

- För ett år sedan var detta något ganska otänkbart i min värld. Jag är rätt motvillig att lära mig teknik men har verkligen utvecklats enormt sedan pandemin slog till. Jag har inte bara lärt mig tekniken utan också hur jag gör allt så tydligt som möjligt för kursdeltagarna.

Kristina testade skånskt yllebroderi redan på 1990-talet på folkhögskola och gick sedan på kurs hos en kvinna i Skåne, som lärt ut hantverket till oändligt många. Denna kvinna uppmanade Kristina att bli kursledare. Kristina säger att det är en glädje att lära andra det hon kan, och att hon troligtvis lyckats då det finns de som gått i kurs hos henne i över tio år.

Kristina jobbar med olika typer av textila hantverk och går fortfarande ofta kurs själv. Något av det viktigaste när hon håller i kurser och studiecirkelar är att deltagarna måste känna sig sedda.

När Kristina började intressera sig för hantverket fanns det några kuddar med skånskt yllebroderi i hemmet, som är hennes mans släktgård. Då tyckte hon inte att de var så särskilt vackra.
- Men ju mer jag har gått på kurs desto mer har jag lärt mig att älska de kuddarna, säger Kristina. För där finns ju proveniensen. Ju mer man vet om sitt broderi, desto mer värdefullt blir det för en själv.

På de digitala studiecirkelar hon håller hos Bilda berättar hon bland annat om sin makes familjehistoria genom de kuddar med skånskt yllebroderi som hon numera fått av släkten.

- Historiken är så himla viktig för lärandet, för att få en förståelse för det man arbetar med. Inom slöjd är värna, vårda och utveckla tre viktiga ord. Man ska värna om historiken, vårda hantverket väl och så måste det finnas utrymme för utveckling.

Idag är skånskt yllebroderi inte längre så exklusivt som det var för 100 eller 200 år sedan. Men intresset är stort. Att hålla digitala kurser är ett sätt att ge fler möjlighet att vara med.

Trots att alla sitter framför varsin dator eller telefon blir det en mysig stämning på kursen när alla sitter och broderar tillsammans, säger Kristina. Det är något jag ser fram emot varje gång, det gör jag verkligen. Nu kommer jag fortsätta med digitala kurser så länge det finns intresse, för det är väldigt roligt.



Bandet Mejram

"För mig är bandverksamheten en stor och betydelsefull del av livet. Den är personlighetsutvecklande, identitetsstärkande och meningsfull."

Att befinna sig i konstnärliga processer och att tillsammans med vänner utforska vart de tar vägen, är en värdefull sysselsättning."

Marcus, bandmedlem i Mejram

"Det är inte ovanligt att någon i bandet tycker att vi ska göra låten på ett annat sätt. Då dealar vi och kompromissar eller så står vi på oss efter vad vi tror är bäst för det musikaliska resultatet. I alla fall så lyssnar vi på varandra och är respektfulla mot varandra."

Harri, bandmedlem i Cliff

"Min personliga syn på att vara ledare är att jag har ett ansvar att försöka skapa ett tryggt klimat i gruppen, att alla ska få möjlighet att komma till tals, och att försöka skapa en plats för kreativitet, glädje och lusten att utforska."

Gabriella, cirkelledare i Mejram



Djupt meningsfullt i band

Vad betyder det för dig att vara med i bandet?

Att jag är engagerad i något jag tycker är väldigt roligt, att jag har något att se fram emot varje vecka. Sedan upplever jag det som djupt meningsfullt och till och med viktigt att vi spelar, som om att det skulle fattas en bit i mosaiken om vi inte höll på. Jag är övertygad om att vi alla bär på något som bör förvaltas och kultiveras, något som är till nytta för andra. Vi människor är ju sådana att vi påverkar varandra oavsett vad vi gör eller inte gör så om vi kan förädla våra gåvor så är det en kollektiv vinst.

När vårt band spelar ihop så är vi som bäst och mest, där finns bästa versionen av oss: där finns kärnan av de vi är och därmed renheten och skönheten. Tanken på att inte spela ihop är närmast outhärdlig eftersom jag då skulle leva ett skuggliv.

Kan du beskriva hur det gemensamma lärandet går till?

För det första kan man inte spela i ett band om man inte underordnar sig varandra. I musiken pratar man om harmoni, det är som om att vi måste gå hand i hand för att nå dit vi ska. Jag kan komma med en idé eller låt som jag tycker är bra och tro att den version som jag har i huvudet är den bästa för just den låten. Det är inte ovanligt att någon i bandet tycker att vi ska

göra den på ett annat sätt. Då dealar vi och kompromissar eller så står vi på oss efter vad vi tror är bäst för det musikaliska resultatet. I alla fall så lyssnar vi på varandra och är respektfulla mot varandra. Ibland skulle det nog kunna hända att det fanns en bättre lösning än den vi kommer överens om, men det är ett pris som man får betala eftersom det är viktigt att alla känner sig involverade i processerna. Ju mer man engagerar sig, desto mer får man ut av det.

Tekniken idag öppnar upp för både gott och ont. En risk är att vi blir för självständiga och missar det förädlade som kommer av att vi skaver på varandra, vilket är just det som sker i ett band. Förhoppningsvis blir de vassa kanterna man har lite rundare och behagligare, och detta gäller mer än det rent musikaliska.

Om vi kan förädla våra gåvor så är det en kollektiv vinst

Harri Hirvonen om att spela i bandet Cliff

Dansskolan God Moves

Hösten 2021 har varit som en befrielse trots att pandemin ännu är kvar. Helt plötsligt fick vi möjlighet att uppföra vår dansuppvissning live, det var en stor glädje! Att stå nära varandra, ge en klapp på axeln, eller bara gapskratta tillsammans.

Pandemitiden har varit tung. Men vi har anammat nya arbetsmetoder och tillvägagångssätt för att nå ut. Det har gjort att vi stannat upp och tagit tid till reflektion.

Årets uppsättning "En del av något större" får verkligen en, om möjligt, ännu djupare mening med tanke på det gångna året. Vi har fått glada tillrop från publik och även från de som inte besökte oss live utan bara fått det berättat. Det värmer extra i hjärtat att positiva rykten sprider sig.

Till föreställningen filmade vi en fantastisk finaldans till "ja må du leva idag" som fick rama in ännu ett budskap. Kanske inte lika tydligt som huvudbudskapet men ack så viktigt. Att får stanna upp, reflektera och ta tillvara på det som är viktigast.

"Precis som trädet växer på grund av sin relation till solen, vattnet och jorden... utvecklas och växer vi på grund av våra relationer. Relationen vi har till oss själva, vår familj, våra vänner, naturen och Gud....Det gör att vi står stadigt även när det stormar. Vi behöver relationer, vi behöver varandra! Tillsammans är vi en del av något större!"

Slutplädering i föreställningen

En hjärtefråga för mig, säger Bonette, som är konstnärlig ledare på God Moves, är att alla elever ska få med sig en bra självbild, att man är älskad för den man är och genom det skapa en grundtrygghet som är ack så viktig att få med sig in i tonåren och vuxenlivet.

Många elever uttrycker att God Moves är som ett andra hem. Och det är vi väldigt glada över.

– Från God Moves ska man få med sig en bra självbild. Att man är älskad för den man är.

Bonette Bryngelsten, konstnärligt ledare God Moves dansskola





Folkfest Malmö ska växa till en festival

Folkmusiken är ett av de områden där Bilda satsar, och det märks att intresset för folkmusik växer i Sverige just nu. För några år sedan var vi med och drog igång folkmusikfestivalen Folkfest Malmö. 2021 års upplaga pågick på flera olika scener runt om i Malmö i fyra dagar.

Det var konserter hos stora arrangörer som Moriska Paviljongen, Malmö Live och Victoriasteatern, med kända folkmusik-artister. Det ordnades folkmusikdag för barn och unga på Palladium. Bilda var med och arrangerade VM i träskofiol och en konsert med unga musiker från musikhögskolan som har bakgrund i Mellanöstern. Utöver detta arrangerade Bilda flera kurser i dans, fiolspel och vissång. Till nästa år hoppas vi att folkfesten ska ha växt till en festival och nå ännu fler.

En programpunkt i år var en viskurs med folksångerskan Brita Björs. Kursen har nu blivit till Malmös första folkmusikkör, och startades i november.

Folkdans på stranden

Vad gör man när man inte kan ses och dansa inomhus på grund av pandemin? Jo man dansar så klart på en dansbana utomhus. I somras var Bilda Sydväst med och arrangerade Folkdans på Ribban i Malmö.

Dansen arrangerades varje tisdagskväll hela sommaren. Emma Leijnse, initiativtagare till dansträffarna, berättar att ett syfte var att få visa för flera vad svensk folkdans och folkmusik är - och det lyckades. Eftersom dansbanan som användes ligger mitt på den populära Ribersborgsstranden i Malmö väckte dansen uppmärksamhet.

“Det blev ju mycket bättre än jag hade förväntat mig. Inte minst eftersom vi dansade utomhus och så många människor fick se vad vi gjorde. Det blev ju inte bara till glädje för dansarna utan en upplevelse även för andra som råkade vara där. Den gemensamma glädjen

blev så stor. Också den vackra omgivningen med solnedgång över stranden ljumma sommarkvällar bidrog till att skapa magi.”

Via en Facebookgrupp, Folkdans på Ribban, bjöds både musiker och dansare in till första träffen i mitten av juni. För varje gång hittade fler musiker och flera dansare dit och vid flera tillfällen var det hela spelmanslag eller andra grupper som kom till dansbanan och stod för musiken. Vi hade inspelad musik och högtalare med som reserv med de behövde vi nästan aldrig använda.

Folkmusikläger- Folkrot Ung

Sommaren 2021 fick den planerade Folkrotfesten på Bjärehalvön tyvärr ställas in. Istället arrangerade Spelmansgården tillsammans med Bilda ett folkmusikläger i litet format, Folkrot Ung för barn och unga. Både nybörjare och mer avancerade unga musikintresserade kunde vara med, på alla handa instrument som fiol, klarinett och piano. Det var ett strålande fint väder och flera familjer valde att stanna på kvällarna och tälta på Spelmansgårdens äng, och åka och bada och rida på några av de närbelägna sandstränderna.

7-åriga Agustina Borggren hade åkt från Stockholm för att vara med på lägret: **Jag kommer ihåg att jag fick rida och att jag spelade fiol. Det var kul. Allting var kul tror jag.**

Just att det var ett musikläger i en lantlig miljö med hästar var en av de sakerna som hennes mamma Charlotte Borggren fastnade för när hon såg information om lägret på Facebook.

Det var en rolig blandning. Och det blev också ett bra sätt att närma sig ett instrument på, eftersom man kunde vara med även om man inte spelat förut.



Varför gillar du att dansa folkdans?

“Jag tycker om musiken, och dessutom är det så många olika danser och så opretantiöst. Man måste inte kunna många steg innan man kan gå upp och dansa.”

Det är också väldigt öppet, säger Emma Leijnse som gillar folkdans. Folk är väldigt öppna för att visa någon som inte kan hur man gör, det är en inställning som är väldigt stark inom just folkdansen. Det finns allt från de som har dansat många år till de som är där för första gången. Det ger en stämning som är väldigt inkluderande och gör att man vågar prova på.”

Så var det även i somras då ett gäng unga nyinflyttade Malmöbor kom och dansade med oss nästan varje tisdag hela sommaren.



Göteborg Folk Festival

Under våren 2021 nominerades Göteborg Folk Festival till Årets Folkhjärte av Folk- och Världsmusikgalan på grund av hur festivalen ställdes om till en hybridfestival 2020 – det vill säga delvis fysisk, delvis digital.

Festivalen 2021 arrangerades på ett liknande sätt och bjöd in till en fullspäckad helg i Göteborg med "stora" artister. Samtliga konserter och kurser fylldes till brädden av entusiastiska deltagare och besökare. Det arrangerades även ett panelsamtal i samarbete med Folkmusik mot rasism och FolkYou, med fokus på ungas psykiska hälsa kopplat till kultur och musik, samt en mängd olika workshops och jam. Göteborg Folk Festival erbjöd något för alla vilket resulterade i en betydelsefull upplevelse för publik och medverkande i olika åldrar och områden i Göteborg, regionen och Sverige.



Hiphop- och Hälsaläger

Syftet med Bildas Hiphop- och hälsaläger är att ungdomar i ålder 13–25 år ska mötas över geografiska och socioekonomiska gränser genom hiphop- och hälsoaktiviteter.

Essence of Hiphop Camp är ett återkommande sommarläger med fokus på Hiphop och Hälsa. Lägret fungerar som en morot och ett erfarenhetsutbyte mellan kulturutövare. Ett sätt att fördjupa sig i sin passion. På lägret byggs också långvariga relationer i en ny miljö utanför sitt område och man får känna att man är en del av ett Community. Vi utvecklas genom samtal och workshops i kultur och rörelse.

2021 bjöd lägret på en skräddarsydd ledarskapsutbildning och föreläsningar i hiphophistoria och RAP & yttrandefrihet. Men att få vara ute i naturen är även det ett viktigt inslag. På lägergården utanför Borås fick deltagarna bland annat möjlighet att paddla kanot och simma.

"Att möjligheten finns att komma iväg, det har gett mig mycket och gjorde min sommar" – Lägerdeltagare

GraffitiJam

På en laglig vägg i Bergsjön ordnades ett graffitiJam.

Ett 40-tal personer kom och utövade graffiti tillsammans, lyssnade på musik och bara hängde i en kreativ miljö.



Ovana sångare lär sig sjunga på gehör

Gehörsinläringen stärker kontakten mellan sångarna och bidrar till att helt vara i nuet säger Ina Nissen, gestaltterapeut och körledare. Hon berättar att sång i grupp är terapeutiskt och läkande på många plan.

Ina är körledare för Brutalkören i Malmö. Det är en kör för ovana sångare och för de som kanske är lite ängsliga inför att sjunga tillsammans med andra. Tanken är att bli vän med sin röst och att kunna njuta av den i fulla drag. Att bli bra på stämsång och öva upp sitt gehör är andra viktiga ingredienser. Repertoaren är väldigt blandad och det mesta sjungs på gehör.



Dansskolan i Malmö där alla får vara med

Vi formar starka individer som gör skillnad i samhället, säger Bildas medarbetare Benjamin, som är medgrundare till dansskolan Bowdown Academy.

Bowdown Academy vill att dans och gemenskap ska vara möjlig för alla Malmös ungdomar, oberoende av ekonomi eller storlek på familj.

De vill få med sig ungdomarna från gatan, plocka in dem i en gemenskap och stärka dem som individer.

Skolan är en del av Mötesplats Helamalmö och finns i stadsdelen Nydala i Malmö och samarbetar sedan 2021 med Bilda.

På dansskolan får eleverna möjlighet att uttrycka sina känslor genom dans. Förutom mentorskap bidrar danslärarna med sitt engagemang, värme och familjekänslan som de tycker är så viktigt.

”Alltså, Bowdown är som ett hem för mig”

”Jag vet inte vad jag hade gjort utan er”



Samhälle

VI HAR BRED VERKSAMHET tillsammans med medlemsorganisationer och andra samverkansparter, som på olika sätt bidrar till att utveckla människor och samhälle på ett hållbart och demokratiskt sätt. Under 2021 växte den digitala delen av verksamheten på grund av pandemin, och blev ett självklart sätt att mötas på. Nu kombineras digitala och fysiska möten för att tillgodose deltagarnas behov, där de befinner sig. De digitala mötena bidrar till att vi når nya deltagare och ledare med nya typer av verksamheter.

Under pandemin har det blivit tydligt att folkbildningen och vi som studieförbund är en stark resurs när det gäller att möta de samhällsutmaningar som finns. Folkbildningen grundades som en reaktion på de stora kunskapsklyftorna och den utbredda alkoholismen som då fanns i Sverige. Fortfarande idag är det tydligt hur folkbildningen fungerar som en resurs för att bidra till ökad integration och att minska utanförskap och kriminalitet, som idag är stora samhällsproblem.

Folkbildningen kan hjälpa människor in i arbete, bidra till personlig växt och utveckling och vara en väg ut ur det destruktiva. Folkbildningen spelar roll i människors liv!

Riktad folkbildning

Utrikesfödda kvinnor har särskilt svårt att komma in på den svenska arbetsmarknaden och behöver stöd i att hitta utbildning och vägar till jobb. Under 2021 bedrev Bilda digitala studiecirkel och riktade insatser med fokus på att stärka språkkunskaper i svenska, trafik kunskap och allmän samhällsorientering kring skola, hälsovård, jämställdhet, sex och samlevnad, återvinning och miljö.

Språkinläring och språkträning kombinerades med andra ämnen som identifierades som behov och önskemål. I linje med folkbildningspedagogiken hade cirkelarna ett aktivitetsbaserat lärande med en inramning av jämställdhet med mål att skapa gemenskap och bryta isolering.

I Sydvest växlade vi upp arbetet med språkträning och samhällsorientering för utrikesfödda föräldralediga, som vi startat 2020. Den tiden man är föräldraledig går man inte på SFI. Får du flera barn i rad kan detta innebära flera år utan språkträning och tydliga risker att försena etableringen i samhället.

Genom strategiska samarbeten med olika öppna förskolor erbjuder Bilda språkverksamhet där både barn och vuxna är välkomna. Träffarna sker i en trygg miljö, med pedagoger som stöd både i språkinläringen och som hjälper till att ta hand om barnen. Det skapar en trygg inlärningsmiljö för både föräldrar och barn. Språkträningen görs även tillsammans med barnen i form av sånger, högläsning, dockteater med mera.

Koncept har varit mycket lyckat och vi har under året haft 14 grupper, främst i Göteborg och Malmö. Mam-morna, (för det är nästan bara mammor), säger att de är väldigt nöjda med studiecirkelarna – de vågar prata svenska och inte minst har de fått ett sammanhang, vilket har varit mycket viktigt under pandemin. Cirkelarna har under året varit både fysiska och digitala beroende på läget.

Vi har också startat upp verksamhet för att höja kompetensen hos utrikesfödda kvinnor och män, för att komma närmre arbete. Detta har gjorts genom olika insatser som till exempel; söka jobb-kurs, språkträning och stöd till personer som läser till vårdbiträde.

En av de absolut mest populära cirkelarna har varit trafik kunskap, där vi erbjudit studiecirkel i teoridelen på bland annat lätt svenska, arabiska, turkiska och tigrinja. Vi vet att flera av våra deltagare lyckats klara teoriprovet efter trafik kunskapscirkeln. Och vi vet att körkort är en viktig del för att kunna få jobb i Sverige.

Vi har också haft en studiecirkel för ungdomar som är i Sverige genom den så kallade gymnasielagen, där de fått stöd och hjälp i att utbilda sig inom vård, omsorg, personlig assistans, hemtjänst och LSS-boende.

Där har nästan alla deltagare fått jobb redan innan cirkeln var slut. I Malmö hade vi också, tillsammans med Immanuelskyrkan, en studiecirkel som heter Städklar, där deltagarna blir certifierade lokalvårdare efter utbildningen. Denna var väldigt populär och vi hoppas kunna starta flera Städklar under 2022 i vår region.

Fokus Tynnered

Under 2021 beslutade Bilda Sydväst, att för största effekt, fokusera sitt samhällsarbete till ett geografiskt område. Vi valde Tynnered i Göteborg, som är ett så kallad särskilt utsatt område med stora socialekonomiska utmaningar, otrygghet och hög kriminalitet. Dock är Tynnered ett område med fantastiska människor och hög potential.

I augusti 2021 startade Bildas samarbetspartner Räddningsmissionen en skola i området- Communityskolan. Bilda finns med i det arbetet med att skapa bra aktiviteter för barn, unga och vuxna i området, utanför skoltid, men i skolans lokaler. I och runt Tynnered finns också flera andra av Bildas medlemsorganisationer – Reningsborg, Opalkyrkan, Frölunda Pingst, St Gabriels syriskortodoxa församling, Equmeniakyrkan Fiskebäck och Fiskebäckskyrkan. Alla med intresse och erfarenhet av att arbeta i sitt närområde med olika insatser. Vi har även nära kontakter med myndigheterna på plats och andra organisationer i området.

Volvo Cars, AB Framtiden (Göteborgs kommunala bostadsbolag) och Stena Fastigheter har gått samman och sagt att de är beredda att investera pengar så att Göteborg inte har något särskilt utsatt område 2025. En fokuserad satsning, kallad Destination Tynnered, har gjorts där Bilda finns med i samtal kring samarbeten.

Tynnered håller på att byggas om för att skapa mer trygghet och fräscha upp området. Tyvärr har man inte tänkt in sociala mötesplatser så det finns inget café, lunchrestaurang eller annan mötesplats i området. Dock finns det kvinnor i området som är fantastiskt duktiga på att laga mat och som behöver komma ut i arbete. Bilda har under året försökt luska i möjligheten att för-

ena dessa två behoven i ett café i området som skulle kunna drivas av ett socialt företag, med möjlighet för kvinnor i området att få utbildning inom matlagning och samtidigt praktik på cafét. Det är svårt att få till en lokal för detta, men vi hoppas på att lyckas med detta under 2022. Bilda Sydöst och Bilda Svealand startade under 2021 Bildas första sociala företag, ett bemanningsföretag – Empowered By Bilda. Vi tror att detta är ett spännande sätt att utveckla och komplettera Bildas arbete även i vår region framöver.

Hösten 2020 flyttades Tynnered upp från särskilt utsatt område till riskområde på polisens lista.

Även om Bilda förstås inte kan ta åt sig äran för det, så tror vi att vi är en av de goda krafterna som bidragit till att göra området tryggare och ge människor framtidstro. Det är vi stolta över!

Integration genom öppen förskola

Sedan 2019 samverkar Bilda Sydväst med Göteborg stad och Familjecentralen Opaltorget i ett projekt där vi erbjuder språkträning och samhällsorientering för utrikesfödda föräldralediga – Integration genom Öppna förskolan Opaltorget. Detta projekt är finansierat av Länsstyrelsen Västra Götaland. Under 2021 har Öppna förskolan varit stängd under nästan hela perioden, på grund av pandemin, så träffarna har varit digitala. I projektet har vi även tre Brobyggare anställda som fungerar som kulturtolkar för deltagarna och boende i området. Ett samarbete med Göteborgs Stadsmission har även möjliggjort ett fokus på pappor och deras små barn, vilket har varit väldigt uppskattat. Cirka 40 personer har varit aktiva i dessa grupper. Då finansieringen av verksamheten tog slut 31 december 2021, har mycket fokus under året legat på att försöka få in verksamheten i den ordinarie verksamheten hos

de tre förvaltningar som är involverade – Förskole-, Skol- och Socialförvaltningen, samt att söka nya externa medel för en utbyggnad av verksamheten.

Kultur & Hälsa

På grund av pandemin har mycket av verksamheten som Bilda har på äldreboende och träffpunkter för seniorer legat nere under året. Det har rått besöksförbud på boendena och varit viktigt att skydda de boende. Detta har lett till ökad isolering och ensamhet hos våra äldre. Vi har försökt att hitta alternativa metoder för att ändå erbjuda verksamhet och framför allt under de varmare månaderna har man kunnat ha konserter och annan verksamhet utomhus. Att gå över till digital verksamhet har varit mycket svårt då de flesta äldreboende saknar internet idag, och många av de äldre ledarna inte är bekväma med att hantera digitala verktyg. Något staten har insett och beslutat om att satsa på installation av internet på äldreboenden under 2022.

Externt finansierade projekt och verksamheter

NAD – Nätverk, Aktivitet och Delaktighet är en gemensam verksamhet för myndigheter och civilsamhället i Skåne, där man ger stöd till nya svenskar att få kunskap om och ta del av föreningslivet i Skåne. Föreningslivet är en skola i demokrati med årsmöten, valberedningar, styrelser med mera. Det är också där man träffar andra och bygger nätverk. Bilda Sydväst ansvarar för det geografiska området nordöstra Skåne. Även här har det funnit stora utmaningar under året då många föreningar tvingats minimera sin verksamhet pga pandemin.

TIA – Tidiga Insatser för Asylsökande är stöd från Länsstyrelsen man kan söka för olika verksamhet för asylsökande. Även här ansvarar Bilda för nordöstra Skåne och finns med som stöd för de organisationer och verksamheter som finansieras av TIA-medel i området.

Digital inkludering

Under pandemin ökade intresset och behovet av digital kompetens. Ett verktyg som användes som start i många grupper var Digitaljakten, en lärupplevelse som skapar engagemang och vilja att bli digitalt delaktig i samhället. Det är ett sätt att prova på och uppleva nyttan med digitala tjänster. Vi fortsatte även med digitala fikastunder i grupper och cirklar för surfande seniorer. Utvärderingarna visar att deltagarna uppskattade att studiecirkeln genomfördes digitalt och att det har skapades gemenskap och känsla av sammanhang i digitala möten.

Demokrati

Inom demokratiområdet tillsattes en arbetsgrupp för att inventera, skapa urval och paketera material och resurser inom demokratifrågor inför valet 2022. Det gjordes dels för målgruppen utrikesfödda och dels för en bred målgrupp av deltagare i Bildas verksamhet utifrån insikten att demokratin ständigt behöver värnas och utvecklas. Icke våld har pekats ut som ett kunskapsfält där Bilda tillsammans vår medlemsorganisation Kristna Fredsrörelsen kan ge ett viktigt bidrag till hur individer och rörelser med konstruktiva och effektiva metoder kan arbeta för en hållbar och demokratisk samhällsutveckling.

Vi bidrar till demokratisk bredd som uppmuntrar organisering på gräsrotsnivå för att fler röster ska höras.

- Mina höjdpunkter är de telefonsamtal vi får från deltagare i våra studie-cirklar med fokus på att hjälpa nya svenskar in i samhället.

När de ringer och säger att de klarat teoriprovet för körkort, att de fått jobb, eller att de för första gången vågat prata svenska med någon ute i samhället.

Då blir jag så glad och känner att det är så stort att vi får bidra och vara med dem på deras resa!



Karin Hallin, enhetschef profilområde Samhälle

Karin brinner för nya svenskars möjlighet att komma in i samhället

Karin Stawreberg, 71 år är pensionerad lärare och brinner för nya svenskars möjlighet att komma in i samhället, lära om sig själva och att bli sedd i en grupp.

En gång i veckan är Karin cirkelledare för Bilda på Göteborgs Kyrkliga Stadsmissions öppna förskola för utrikesfödda, unga mammor.

"Här blir mina erfarenheter från tidigare yrkesliv än mer befästa. Med sann nyfikenhet, prestigelöshet, tron på sanningens mångfald och att lita på människors vilja att delta, kommer vi framåt i lärande och livsutrymme. "Se de små stegens progression!"



Fredagsinspiration

På fredagar ses deltagarna i våra grupper i Språkträning för föräldralediga från Malmö och Göteborg på Zoom, för att sjunga och dansa med barnen och för att prata om sådant man behöver veta som förälder i Sverige, samt om vilka möjligheter det finns efter föräldraledigheten vad gäller jobb och studier.

Träffarna har framför allt varit uppskattade av barnen (ca 4 månader – 4 år). Lyckan i deras ansikten när de får sjunga tillsammans och när vi sjunger deras favoritsånger

är ljuvlig – särskilt hos de små barnen som inte går på förskola ännu och som precis har börjat lära sig barnsånger på svenska.

"Jag fick träffa andra föräldrar som är i samma situation som mig, hemma med sina barn, och inte så mycket möjligheter att gå ut och träffa andra. Med fredagsinspiration kan man delta även om man är förkyld."



Musik för äldre i en pandemi

Kultur är viktigt och vi vill att alla ska kunna ta del av den. Därför skickade vi artisten och låtskrivaren Mats Westling till äldreboenden och träffpunkter runt om i regionen, för att glädja dem som under pandemin inte haft möjlighet att ta del av kultur.

En del av de äldre lyssnade inomhus med öppet fönster, eller från balkonger och en del fick hjälp att ta sig ut till gården.

– Mats berättade efteråt det var sån glädje när han kom till boendena, att se alla fantastiska glittrande ögon på de som lyssnade och att det blev jättefina samtal mellan sångerna. Att det även berikade honom med både energi och glädje att få göra detta, berättar Sara Sivertsson, verksamhetsutvecklare i Bilda Sydväst.



Rune - Eldsjälen som sprider glädje på äldreboenden

Rune Larsson i Lomma har varit aktiv i Bilda ända sedan vi hette Frikyrkliga Studieförbundet. Då satt han med i styrelsen. Nu är Rune mer aktiv än någonsin och sjunger på äldreboenden i regionen 3-4 dagar i veckan.

- Jag ärvde uppdraget av en tidigare pastor vi hade i Lomma. De hade konceptet att sjunga för de boende som publik. Jag blev inspirerad av Bildas idé om att sjunga med dem som deltagare. Jag har hållit på i snart 7-8 år och haft gott stöd av ett par tre damer som varit med och sjungit, däribland min fru. Efter hand har verksamheten expanderat genom att vi valt att gå till fler ställen; avdelning för avdelning så de äldre ska slippa gå mellan, något som förstärkts under pandemin.

- Vi sjunger gamla sånger, folkvisor, Taube och Dan Andersson och en del välbekanta psalmer. Men försöker förnya oss också, det är viktigt. I första hand väljer vi sånger som vi tror att deltagarna minns. Det bekräftas gång på gång att människor som annars inte verkar vara kontaktbara plötsligt kan känna igen melodier och texter. När jag sjunger "Jag blir så glad när jag ser dig" och ser dem i ögonen kan det plötsligt hända att de vaknar upp och kanske börjar sjunga med. Detta är verkligen en inspirerande upplevelse.

– När jag sjunger "Jag blir så glad när jag ser dig" och ser dem i ögonen kan det plötsligt hända att de vaknar upp och kanske börjar sjunga med. Detta är verkligen en inspirerande upplevelse.

Bilda på Communityskolan

Under hösten har Bildas verksamhetutvecklare Noomi Gustafsson varit stationerad på Communityskolan i Tynnered tre dagar i veckan.

I början på terminen låg fokus på att lära känna elever och personal på skolan, samt att hjälpa till att skapa en så trygg miljö som möjligt på skolan under skoltid. Noomi var med ute på raster samt åt lunch tillsammans med eleverna. På onsdagar ansvarade Noomi för lunchrasten tillsammans med Louise Rickardsson från Familjebostäder ute på skolgården.

Eftermiddagsaktiviteter

I mitten av september drog eftermiddagsaktiviteterna för skolans elever i gång med studiestund, egen pluggstund och skolscout. Tack vare Räddningsmissionens verksamheter Maträtt och Resursrätt har vi möjlighet att servera mellanmål på skolan vid varje eftermiddagsverksamhet.

Under egen pluggstund fanns möjligheten för de elever som av olika anledningar har svårt att göra läxorna hemma, att stanna och göra läxorna i lugn och ro på skolans Communityyta och samtidigt få ro i att sitta och jobba tillsammans med Noomi.

Lovaktiviteter

Bilda har erbjudit lovaktiviteter både på sommarlovet och höstlovet. I somras startade dagarna med sommarlovsmorgon i Opalkyrkan och sedan aktiviteter ute i det vackra vädret. När vi ordnade midsommarfirande då vi klädde stängen tillsammans och dansade ringdans till dragspel, blev många av barnen förvånade, då de aldrig firat midsommar tidigare. På höstlovet erbjöd vi bakning av baklava, Breakdance och pyssel.

Noomi berättar att många företag och organisationer vill vara med och samverka till att Communityskolan ska bli bra för eleverna och för området.

– Den 15 december sponsrade Liseberg skolan med 60 entrébiljetter inklusive åkband på Jul på Liseberg och vi hade möjlighet att åka dit en hel eftermiddag och kväll. Det är riktigt fint att få vara med att skapa fina minnen tillsammans med eleverna och all fantastisk skolpersonal, säger Noomi.

Utbildning för elevernas föräldrar

I slutet av oktober hade vi möjlighet att starta igång en digital utbildning i Trafikkunskap med utgångspunkt i elevernas föräldrar och syskon. I samma veva kom en av eleverna och berättade för Noomi att: "Min mamma och min bror vill gå på trafikkunskapen, men de kan ingen svenska bara turkiska." Noomi svarade: "Ja, men då får jag ordna en ledare som kan turkiska". Nästa dag kom eleven tillbaka med följande fråga: "Noomi, min mamma undrar om hon ska ringa runt till våra vänner och fråga om fler vill vara med." Tack vare att vi haft möjlighet att lära känna eleverna genom Noomi hade vi möjlighet att möta behovet från de boende i området och kunde i början av november starta en cirkel i trafikkunskap på Turkiska vilket varit väldigt uppskattat.



Rektor Ingrid på Communityskolan på Liseberg



Att få visa 13-åringar att skogen ligger precis bakom busshållsplatsen har betytt mycket för många av dem

– Onsdagar och skolscout 15.45-17.00 är min absoluta favoritstund på hela veckan, säger Noomi, Bildas anställda på Communityskolan i Tynnered.

Skolscout görs tillsammans med volontärer från Räddningsmissionen och Equmenia Scout i Fiskebäck och Önnered. "Flera elever har insett hur bra de mår i naturen och hur mycket de kan slappna av genom att sitta på en sten och tälja eller att grilla korv över öppen eld. Vi har haft många mysiga stunder, men det absolut bästa var sista tillfället när vi bestämt att vi skulle gå upp i skogen, i snön, och grilla korv och ta med pepparkakor och varm choklad som julavslutning. Eleverna tyckte förslaget var lite skruvat från början 'Grilla idet här vädret?' Men det blev en riktigt mysig stund i en ljus snöupplust skog, där vi hade hängt upp glaslyktor med värmeljus hela vägen från busshållplatsen och upp i gläntan."

– Tack vare att vi haft möjlighet att lära känna eleverna genom Noomi hade vi möjlighet att möta behovet från de boende i området. I början av november starta en cirkel i trafikkunskap på turkiska vilket varit väldigt uppskattat.

Karin Hallin, enhetschef på Bilda



Delar av grupperna i Trafikkunskap, Etiopiska församlingen i Bergsjön

Trafikkunskap

Under sommaren och hösten har vi haft elva grupper i Trafikkunskap i regionen. Målgrupperna har varit kvinnor som varit i Sverige länge men inte kommit i jobb, nyanlända, och unga vuxna som har svårare att komma i jobb på grund av pandemin samt unga som har uppehållstillstånd via gymnasiet.

Helen som varit cirkelledare för en grupp kvinnor i Etiopiska församlingen i Bergsjön, säger att även om målet med gruppen var att ge introduktion till att få körkort, blev gruppen också ett stöd till varandra genom alla samtal och funderingar. Det är viktigt att deltagarna kan förstå körkortsteorin både på amhariska och svenska.

Träffarna i grupperna har lett till att deltagarna vågar prata svenska under lektionerna och att de frågar om svenska ord vad gäller uttal och förståelse, i stort, under träffarna. Detta har lett till att de även vågar prata svenska med varandra och på olika sätt hjälpa varandra att lära sig bättre svenska.

”Jag tycker att kursen har gett mig möjligheten att våga prova nya saker ”

”Studiecirkeln har gjort att nu kan jag diskutera mer i grupp på svenska och använda mig av mina nya komplicerade ord som jag har lärt mig inom trafiken. ”

’Det har varit väldigt härliga och fina stunder med deltagarna där jag fått känna mig viktig och väldigt inspirerande för de, för att de har frågat mig om råd och typ om hur kan man plugga smart och kunna få jobb och med mera. Att få vara en förebild för någon annan är verkligen en fin och ansvarsfull känsla.’

Deltagare samt cirkelledare Trafikkunskap

Språkträning

”Jag tänkte att jag ska våga prata mer och igår när jag var i affären pratade jag svenska.”

Under året har vi haft åtta grupper i Språkträning och samhällsorientering tillsammans med olika Öppna förskolor. Många i grupperna uttrycker att de genom grupperna vågar prata svenska utanför grupperna och att de fått nya vänner och bekanta genom grupperna och att grupperna varit särskilt viktiga under det här året med pandemin, oavsett om gruppen varit digital eller fysisk.

Zohreh Sharafat som varit cirkelledare på Öppna förskolan i Lundby säger att gruppen gett deltagarna en gemenskap, trygghet och en plats att vara på med sitt barn. De har även fått en bättre förståelse för svenska språket och vågar prata mer med personer de inte känner sedan tidigare. Zohreh berättar vidare att alla deltagarna är överens om att gruppen varit viktig, då de inte träffar så mycket andra människor och att det varit viktigt för dem att ha något att se fram emot varje vecka.

Förskolepedagoger:
"Min upplevelse är att många träffar en svensk för första gången när de kommer till oss på Öppna förskolan.

Och att vi då kan erbjuda dem det här konceptet är ju hur bra som helst."

"Det är i gemenskapen man lär sig. Deltagarna tar med sig tankar och frågor de har om svenska språket och samhället som vi kan plocka upp och prata om."

"Det blir ett sammanhang att ställa de frågor om Sverige och vårt samhälle som de själva går och undrar över. Tillexempel hur en sätter upp sig i kö för förskoleplats."

Cirkelledare:
"För egen del gör det mig stolt att se deltagarna våga. En mamma var vid det första tillfället väldigt blyg och osäker. Efter några träffar var hon en av dem som vågade prata mest och hennes språkliga nivå hade utvecklats avsevärt."

Cirkeldeltagare:
"Oj vad jag har längtat efter att få prata och umgås med människor! Jag har inte träffat någon på hela våren."

"Innan jag började den här kursen kunde jag inte ett ord svenska och hade aldrig pratat svenska med en svensk person. Nu har jag lärt mig att uttala, förstå och kunna prata lite på svenska."



Här blir man inte dömd, men uppmuntrad och hejad på

– Atmosfären i gruppen har varit väldigt positiv och uppmuntrande. Jag har vågat prata det lilla jag kan på svenska, och får massa positiv feedback.

Det har varit en jättefin upplevelse för mig, och jag har redan rekommenderat mina vänner att komma hit.

Nazbo Zafar Bugti, från Pakistan. Deltagare i Språkträningsgruppen på Öppna förskolan Hera i Malmö.

Årsrika



Seniorsamtal

- En deltagare uttryckte att hon tidigare känt att hon aldrig kommit till sin rätt eller haft en röst i olika sammanhang. Men att hon i cirkeln kände att hon verkligen blivit lyssnad på. Något som både har stärkt henne och ökat hennes självkänsla.

Seniorsamtal är ett studiematerial om att bli äldre. Materialet bygger på att ledaren och deltagarna tillsammans och var för sig funderar över olika teman och delar med sig av sina tankar, känslor och erfarenheter. Ledaren håller i samtalet och ser till att alla deltagarna blir sedda, får tid att reflektera och tid att tala.

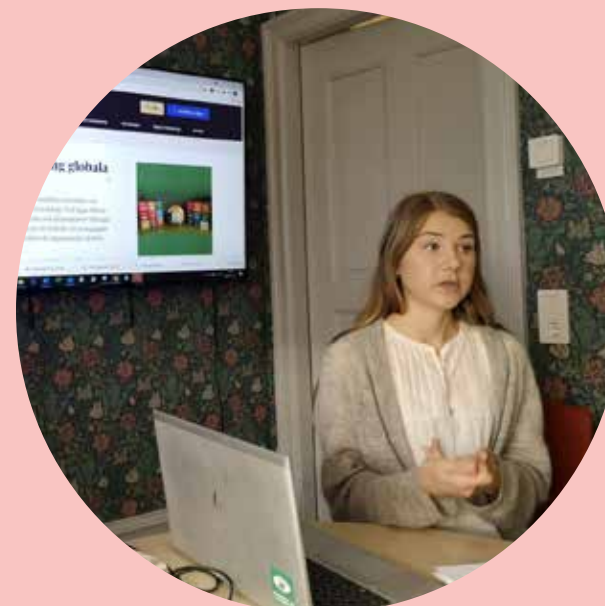
Cirkelledaren, och tidigare verksamhetsutvecklaren, Birgitta Hansson ledde under hösten studiecirkel inom Seniorsamtal på tre äldreboenden i Mölndal. Intresset för cirkelarna var stort och det var tydligt att det fanns ett underliggande behov hos deltagarna att få prata ”på riktigt”.

I vandringsutställningen Årsrika får besökarna möta personer mellan 78 och 95 år med olika bakgrund och erfarenheter och från skilda delar av Sverige som berättar om livslust, sorg, kärlek, njutning och död. Om sin relation till kroppen, ensamheten och naturen. Och om vilka attityder de möter. Utställningen vill påverka och vidga den

snäva bild av årsrika människor som råder idag.

Studieförbundet Bilda har från hösten 2021 fått möjligheten att visa utställningen Årsrika. Bilda vill använda Årsrika i hopp om att nå fler människor, belysa det positiva i åldrandet och visa på alla människors lika värde.

Utställningen Bilda består av 10 roll-ups med bilder och texter. Dessa kan användas till exempel i kyrkor, på äldreboenden, bibliotek eller i en samlings-sal. Till utställningen finns också samtalsmaterialet ”Årsrika samtal” med gamla och unga människor om hur man ser på livet ur olika perspektiv.



Sikta på målen

De globala målen är den mest ambitiösa agendan för hållbar utveckling som världens länder någonsin antagit. För att uppnå dessa behöver vi engagera oss, skaffa kunskap och förändra hur vi gör saker.

Under 2020 tog Bilda tillsammans med Lepramissionen Sverige fram ett material för att på ett lättisamt sätt sprida kunskap och skapa förutsättningar för engagemang och nya synsätt. Materialet består av en studieguid, pedagogiska föremål som exempelvis en jordglob samt ett kunskaps-test och utvärdering.

Verksamhetsutvecklare Josefin höll ett inspirationspass för verksamhetsutvecklare i Sydvest. Därefter har materialet, och hur det kan användas i ny eller befintlig studieverksamhet, presenterats i olika sammanhang för våra medlemsorganisationer och samverkanspartner.

Kyrka

INOM PROFILOMRÅDE KYRKA ryms folkbildningsarbetet inom tre kyrkofamiljer: frikyrkorna, de ortodoxa kyrkorna och den katolska kyrkan. Inom studieförbundet finns stor mångfald, där våra kyrkofamiljer omfattar fler än hundra olika nationaliteter. Våra nära relationer till kyrkofamiljerna är identitetsskapande för Bilda. Vi vill vara ett studieförbund för kyrkor, för deras samspel med varandra och deras engagemang i samhället. Vi vill också lyfta frågor i det offentliga samtalet som berör existentiella frågor, religionens plats i samhället och kyrkornas betydelse för demokratiskapande.

I samarbetet med kyrkorna prioriterar vi att ge församlingar redskap för sin bildnings- och kulturverksamhet, med utrymme för såväl teologisk reflektion som odling av spiritualitet och tradition. Vi vill också ge perspektiv genom att skapa mötesplatser, ge inspiration och möjligheter att möta varandra och samhället. Verksamheten sker både inom de tre olika kyrkofamiljerna i samverkan och i samverkan mellan kyrkofamiljerna. Under året hade vi extra fokus på ekumeniska satsningar och samverkan mellan våra ungdomsorganisationer.

En pandemi som förutsätter fysiskt avstånd mellan människor och den kyrka som vill vara nära – det är en del av den utmaning våra medlemsorganisationer haft under de år som ligger bakom oss. Bilda arbetade under 2021 med att hjälpa kyrkorna att vara trogna sitt uppdrag och sin identitet och samtidigt följa alla rådande restriktioner. Bilda erbjöd digitala verktyg och utbildning i hur de fungerar men kanske framför allt stöd i hur samtalet djupnar, reflektionen stimuleras och nära möten mellan människor skapas, även i det digitala rummet.

Folkbildning i frikyrkorna

I och ut ur pandemi

På grund av fortsatt pandemin var det gångna året utmanande på flera sätt. Rädsla för smitta och rådande restriktioner ledde till att det inte gick att

mötas fysiskt i kyrkorna. Med tiden väcktes frågor som: Hur är vi kyrka när vi inte möts? Vad händer med det mellanmänskliga och den viktiga gemenskapen då? Hur finns vi till för varandra? När gudstjänster spelades in och sändes digitalt väcktes funderingar kring kyrkan som sändare i en envägskommunikation. Hur skapar vi delaktighet och närhet, djup och reflektion? Som stöd för församlingarna fördjupade Bilda sitt arbete med smågrupper. Vi skapade metoder och stöd för innehåll och fördjupade samtal, verktyg för det digitala och utbildning däri, vi samlade tips och gjorde nya samtalsmaterial. Allt för att hjälpa församlingar att anpassa sig till verksamhet mitt i pandemin och för hitta vägar till verksamhet ut ur pandemin.

Kyrkan och #metoo

Hösten 2017 kommer för många alltid förknippas med hur #metoo blev ett begrepp som skakade om västvärlden. För en del förändrades livet i grunden. I efterhand talar man om #metoo som början på en rörelse mot ökad jämställdhet. Det finns ett före och ett efter #metoo hösten 2017. Samtalsmaterialet ”Kyrkan och #metoo” lanserades under hösten 2021, dels i syfte att lyfta vad #metoo-rörelsen står för och vilka frågor som fortfarande är aktuella, dels för att belysa hur vi kan arbeta med dessa frågor i kristna sammanhang.

Vi läser

Vi såg en lästrend breda ut sig över Sverige och under året satsade Equmeniakyrkan på kompetensutveckling för sina medarbetare där läsande och samtal stod i fokus. Tillsammans med Equmeniakyrkan skapade Bilda en parallell satsning där vi erbjöd böcker och olika stöd för att starta bokcirklar. Ett enkelt sätt att erbjuda gemenskap, fördjupning i samtal om livet och kristen tro. Men också utmaning, ny kunskap och fördjupade insikter. Även under pandemin.

Var går gränsen?

Efter ett antal uppmärksammade mord och brutala våldshandlingar inom ramen för nära relationer blossade samtal upp i samhället, i media, inom politiken, om anledningar och åtgärder för att komma åt problema-

tiken. Hur ser detta ut i en kyrklig kontext? Vi vet att det förekommer. Det händer i våra kristna familjer, grupper, i själavården och mellan individer. Vissa blir påverkade för livet i det som skulle vara de tryggaste av miljöer. Bilda vill samtala om det vi ser, det vi vet och vad vi tillsammans kan göra för allas rätt till att i tillit få växa i sin tro och sina viktigaste gemenskaper.

Under hösten 2021 bjöd Bilda in till samtal om kränkningar och våld i vår kristna gemenskap. ”Var går gränsen? – en serie om när ord och handling blir till kränkningar och våld i vår kristna gemenskap” är ett material till stöd för församlingar som vill arbeta med att förebygga våld och gränsöverskridande beteenden. Materialet består av tre delar för tre träffar på tema: Berättelserna, Lärdomarna, Handling.

För att kunna prata om svåra saker på ett konstruktivt och tydligt sätt har vi valt att hålla samtalen med utgångspunkt i våra olika kyrkofamiljer, en i taget. Först ut var frikyrkorna. Vi genomförde tre samtal i olika frikyrkor i Göteborg. Samtalen streamades, och förutom de som var på plats har de setts av hundratal personer. Vad har vi sett? – Berättelserna, 4 september 2021, Equmeniakyrkan Fiskebäck Vad vet vi? – Lärdomarna, 9 oktober 2021, Betlehemskyrkan Vad gör vi? – Handling, 27 november 2021, Majornakyrkan

Målet är att dessa samtal ska vara ett stöd för att börja prata om dessa frågor i en församling, styrelse, bland pastorer eller ledare i församlingar. Bilda har flera olika samtalsmaterial som ger ett bra stöd i fortsatta samtal. Projektet genomfördes med medel från Göteborg Stad, men då den streamades hade vi möjlighet att sprida den över hela landet. Satsningen har tagits emot väl av både kyrkoledare, olika samfund och personer. Efter första samtalet sänts fick vi också mail från en person som själv varit utsatt som tonåring, som tackade oss för att vi lyfte denna fråga.

Samtalsgrupper

En bärande del av många församlingars verksamhet är smågrupper eller samtalsgrupper. För oss i Bilda är det något av essensen i folkbildningsarbetet. När människor möts för att samtala om livets väsentligheter, och det samtalet sker på ett respektfullt och inlyssnande sätt så växer människor. Ingen växer utan möten som vi brukar säga. Under detta år så har det blivit något av en självklarhet att dessa möten även kan ske digitalt. Det har vidgat möjligheter för många att kunna delta även om det har varit restriktioner eller om någon i gruppen varit sjuk. Bilda har uppmuntrat till det digitala mötet och bistått med både tekniska och pedagogiska redskap.

Bokmässan i Betlehems kyrkan

Under Bokmässan i Göteborg genomförde Betlehems kyrkan författarsamtal med olika teman och inbjudna gäster. Ett intressant samtal var det mellan Anna Lindman och Joel Halldorf utifrån boken Anna skrivit om händelserna i Knutby. Samtalet handlade om makt och destruktiva relationer som riskerar att uppstå i frikyrkliga sammanhang, om hur viktigt det är att se tendenser som kan dyka upp i sammanhang där det finns oblans i maktförhållanden och kanske extra riskabelt när en maktfaktor som en del kan ”dra nytta av” är Gud.

Sommargårdar

Sommaren 2020 var för många sommargårdar en stor utmaning. Denna sommar har det varit lättare. Det har gått att träffas till konserter, föreläsningar och annat även om det har varit i ett mindre antal än tidigare år. Många semesterfirare har getts möjlighet att delta i kulturyttringar. Det har varit konserter, målarkurser, föreläsningar och annat. Dock har de större arrangemangen som Gullbrannafestivalen och Hönokonferensen antingen ställts in eller genomförts digitalt.

Folkbildning i den katolska kyrkan

Inzoomat – katolsk folkbildning på nätet

”Inzoomat – katolsk folkbildning på nätet” är en serie föreläsningar och samtal som sedan 2020 skett på distans varannan vecka i samarbete mellan Katolska

Pedagogiska Nämnden och Bilda. Det blev en ekumenisk plattform med lärorika samtal, där bland andra Edward Blom, biskop Anders Arborelius och syster Christina Henning SND medverkade under 2021.

Inzoomat ungdom – katolsk folkbildning på nätet

I samverkan med Sveriges Unga Katoliker och Katolska Pedagogiska Nämnden startade Bilda ”Inzoomat Ungdom” under 2021. Det bygger på 30-minuters-föreläsningar med efterföljande gruppsamtal och frågestund. Medverkade gjorde diakon Mazin, som är hjärtläkare, blivande psykiater, bachelor i teologi och grundare av Livets center, som bland annat föreläste om prestationsångest, missbruk och självskadebe-teende samt mobbning. Syster Sofie Hamring O.P. medverkade kring sin senaste bok ”Och där var många andra kvinnor: En bortglömd frihetsrörelse”, som i korthet handlar om hur kristendomen har förbättrat livet för kvinnor.

Studiehandledningar till Katolska studiebibeln

I samarbete med Emanuel Sennerstrand, bibellärare och teologie kandidat, och Veritas förlag tog Bilda fram ett studiematerial till den Katolska studiebibeln. Under 2021 togs studiematerial fram till Matteusevangeliet, Markusevangeliet, Lukasevangeliet och Apostlagärningarna. Totalt ska tolv studiehandledningar till Nya Testamentet skapas.

Kateketens dag

De omkring 700 kateketer som finns runt om i landet är viktiga cirkelledare. Vartannat år anordnas en dag för dem tillsammans med Katolska Pedagogiska Nämnden, den 25 september 2021 samlades således kateketerna i Vår Frälsares församling i Malmö. Dagen handlade om det nya ”Direktoriet för katekes” och helgonen som visar oss vägen till Gud. Kardinal Anders Arborelius var på plats liksom den inbjudna gästen fader Michel Remery, författare till böckerna ”Twittra med Gud” och ”Online med helgonen”.

Ledarutbildning för kateketer – en del av Bildas cirkelledarutbildning

Utifrån Bildas moduler ”Lära för att leda” skräddarsyddes en digital utbildning för katoliker. Under året genomfördes utbildningen vid fyra tillfällen och nådde cirkelledare från Luleå till Karlskrona. Målgruppen var alla ledare för katolsk barn- och ungdomsverksamhet. Då många församlingar är små, erbjöds mycket utrymme för utbyte av erfarenheter och att samtala om idéer, utmaningar och pedagogiska metoder. Temat var genomgående gruppdynamik. Vi lyfte fram FIRO-modellen, vad det innebär att vara cirkelledare i Bilda och vilka formella krav Stockholms katolska stift ställer på barn- och ungdomsledare.

Synoden

Påve Franciskus har beslutat att en synodal process ska genomföras för hela katolska kyrkan. I denna världsomspännande process ska alla stift delta. Församlingarnas pastoralråd har fått i uppdrag att anordna minst två träffar för att samtala kring frågorna. Bilda arbetade under hösten fram ett dokument som innehåller en checklista för pastoralrådet, förslag på upplägg med tidsramar, spelregler och tips på mötesteknik. Planering med olika pastoralråd inleds inför det stora arbete som kommer att ske under våren 2022.

Kateketer

En stor del av vår samverkan med katolska församlingar sker inom kateketundervisningen. Det är en form av grundutbildning i katolsk tro. Tillsammans med Katolska Pedagogiska Nämnden (KPN) stöttar vi ledare i deras uppdrag att hålla i dessa grupper. Vi tar fram pedagogiska redskap och erbjuder utbildningar för kateketer.

I september genomfördes ”Kateketens dag” i Malmö. Det var en utbildningsdag för kateketer från hela Sverige som samlades i Malmö under en dag. Det erbjöds föreläsningar och workshops och självklart många samtal. Det är mycket erfarenhet och kunskap som överförs vid både planerade och spontana möten.

Vi har även under året erbjudit mindre träffar för kunskapsutbyte och reflektion över sitt uppdrag som kateket.

Folkbildning i den ortodoxa kyrkan

De ortodoxa församlingarna stod i början av 2021 fortfarande kvar i ett digitalt arbetssätt där Bilda bistod med att samla digitala kulturprogram och liknande i sociala medier. Bilda bidrog även med verktyg för digitala arrangemang och lösningar för att förbättra samtal via nätet genom exempelvis digitala ledarguider och instruktioner för hur man kan genomföra årsmöten digitalt. Under sommaren och årets andra del kunde en stor del av verksamheten öppnas upp och läger och liknande kunde genomföras i de ortodoxa ungdomsorganisationerna.

Kvinnokonferens

Vi har under året genomfört en kvinnokonferens med tema om ”psykisk och andlig hälsa”. Konferensen var i S:t Jakobs Kyrka i Göteborg och en av föreläsarna var Maria Fässberg Norrhall som både är pastor i S:t Jakobs församling samt läkare. Hon föreläste om olika dimensioner av psykisk och andlig hälsa. Övriga föreläsare var Woiny Tekie som berättade om sin erfarenhet av kris och trauma samt Mikael Fälthammar som föreläste om pandemins effekter på kyrkan och troende. Det var en efterlängtd konferens som kunde genomföras fysiskt på ett smittsäkert sätt.

Julkonsert

Förra året firade vår interortodoxa julkonsert 10 år. Eftersom det inte gick att fira detta förra året så fick vi spara en del av firandet till detta år. Det var ett femtontal körer som turades om att sjunga sånger från sin egen tradition, kultur och på sitt eget språk. Konser-ten var efterlängtd eftersom vi fick ställa in förra året. Nytt för det här året var att vi även arrangerade en interortodox julkonsert i Malmö med körer från olika ortodoxa kyrkor i Skåne. Det var en uppskattad konsert som vi hoppas kommer bli återkommande.

Eritreansk satsning

Vår satsning på folkbildningsverksamhet i samverkan med de eritreanska ortodoxa församlingarna har fortsatt och vuxit. Vår verksamhetsutvecklare som själv är från Eritrea har kunnat förklara och utbilda kontaktpersoner och cirkelledare i församlingarna. Hon har haft ledarsamlingar för ibland lite större grupper, men även haft individuella samtal med många ledare. Det har gjort att alla cirkelledare inom dessa samverkansparter har fått hjälp i sina uppdrag på sitt eget språk. Det har verkligen stärkt förståelsen för folkbildning för dessa grupper.

Studieråd

Våra studieråd är mötesplatser för kontaktpersoner och präster inom de ortodoxa församlingarna. Det finns inte många naturliga mötesplatser för företrädare inom de ortodoxa kyrkorna i Sverige eller i världen. Studieråden har fungerat som frizoner där man kan träffas för att prata folkbildning och församlingsutveckling. Detta trots att länder legat i krig med varandra och trots att det finns teologiska och kyrkopolitiska skillnader mellan de ortodoxa kyrkorna på nationell och internationell nivå. Det är vi väldigt stolta över i Bilda. Under året har Studierådet i Västra Götaland träffats vid två tillfällen och Studierådet i Skåne har träffats en gång. Vi är också glada för att vi har startat upp ett ungdomsstudieråd med företrädare som är ungdomar. Där ska vi samtala om frågor som rör ungdomar i de ortodoxa församlingarna och vi hoppas även att kunna genomföra ungdomsläger framöver.

Sommarläger tillsammans med SOSF

Bilda hade många projekt i samverkan med scoutkårer under året för att stödja scouttraditionen där orientalisk musik, svensk natur och ortodox lära kombineras. Några exempel på samverkan under 2021 är att Bilda stöttade Suryoyo ortodoxa scoutförbundet (SOSF) att organisera och utföra sitt stora sommarläger. Lägre hölls i fem dagar för över 550 scouter med 18 scoutkårer från hela landet. Under lägre fick scouterna vara med i olika aktiviteter och workshops där de bland annat fick lära sig att samarbeta med andra scouter, klara av olika utmaningar, ta ansvar samt lära sig mer om sin kristna tro.



Bokmässan i BK

Bokmässan i Betlehems kyrkan 2021 bjöd på en rad spännande samtal med författare utifrån deras böcker.

Vi fick bland annat möta Joel Halldorf, författare och docent i kyrkohistoria, och Anna Lindman, journalist, tillsammans med moderatorn Robert Eriksson. Joel pratade utifrån sin bok "Kvällstidningsteologi" och Anna utifrån sin bok "Sekten" som handlar om händelserna i Knutby.

Det blev ett samtal kring politik, kultur och dramatiska världshändelser med fokus på vad religion, kristen tro och kyrkan har för plats i allt detta. När är religionen en tillgång och när blir religionen en belastning?



Samtal om digital delaktighet hos äldre

Bokcirklar, musikprogram som väcker minnen och föreläsningar som väcker nyfikenhet har präglat flera av årets RPG-träffar när pandemin gjorde det möjligt att träffas igen i lagom utsträckning.

En dag i oktober samlades medlemmar från RPG (riksförbundet pensionärsgemenskap) inom hela Västgöta-Dals distrikt till fest i Vällersviks kyrkan.

Bildas verksamhetsutvecklare Viola och Charlotte var med och berättade om vikten att våga ta sig an den digitala världen. De gav inspiration och berättade om det stöd Bilda kan erbjuda i lärandet kring det digitala och lät alla deltagare vara med i en kort övning.

Förhoppningen är att fortsätta nå äldre i deras sökande efter förståelse och kunskap i den digitala värld som vuxit fram så snabbt. **Att öka den digitala delaktigheten tror vi har ett stort mervärde och får människor att växa som individer, både enskilt och i grupp.**

Möjlighet att dela glädje och bekymmer under skogsspromend

Sedan hösten 2018 har ett gäng kvinnor från Timmele träffats varje måndag för promenad och samtal tillsammans.

Behovet av att räffas, samtala och röra på oss har blivit en god vana. Vi ser fram emot våra måndagspromenader och vill inte missa dem, säger Helena Karlsson.

Under vandringarna har vi möjlighet att samtala med varandra. Våra samtal gör att vi lär känna varandra och kan dela glädje och bekymmer.



Konsten att adoptera sin kropp och sina känslor

Jordnära, ärligt, roligt och allvarligt i en sammanvävd blandning på kvinnorfurkost i Lidköpings missionskyrka.

Barnmorskan och sexologen Hanna Möllås talade till ett 70-tal kvinnor med avstamp utifrån sin bok "Hela mig". Glädjen över att det faktiskt blev av (efter många ombokningar) och att få träffas tillsammans, och att få lyssna och prata om detta viktiga ämne, var påtaglig i lokalen.

God Jord - Kristna för miljö och rättvisa

Trädgårdsterapi, grön rehab, skogsbad och vegetarisk mat.

Organisationen God Jord har lokalgrupper runt om i landet som träffas regelbundet i studiecirkelform. Ett av de teman som varit aktuellt för grupperna under 2021 har varit mat. En av Göteborgsdeltagarna berättar om en picknickträff i Trädgårdsföreningen i Göteborg; *Vi samtalade kring vad som är hållbar mat och delade samtidigt med oss av våra bästa recept och tips på både vardagsmat och mat för mer festliga tillfällen. Att ämnet var komplext insåg vi snabbt likväl som att vi alla hade olika förutsättningar och ambitioner. Men vi enades om att det åtminstone var härligt att kunna samtala tillsammans, och att vetskapen om att andra också kan tycka det är utmanande att äta hållbart kan sporra till gemensamt engagemang.*

Utöver de lokala träffarna anordnas även digitala föreläsningar för hela organisationen.



Sömnad som gör Gammalt till nytt

Under tre dagar i början av sommaren bjöd Håstens kyrkan i Varberg, tillsammans med Bilda, in till ett Sylan.

Alltså inbjudan till alla sömnadsintresserade att tillsammans sy så länge man orkar. Ledaren Inger hade stor kunskap och passion för hantverk och återbruk och deltagarna fick hjälp med att sy bland annat kimonos och laga trasiga kläder med lagningstekniken sashiko. Umgänge, kreativitet och gemensamt lärande i vacker miljö vid havet.



Mötesplats för existentiella samtal

Samtaloteket är ett initiativ där Bilda samverkar med flertalet kyrkor i Göteborgs innerstad för att skapa en mötesplats för existentiella samtal. Forumet tar sitt avstamp i en längtan efter viktiga och riktiga samtal som går på djupet. Här kan en mötas med ett genuint intresse för att se en annan människas perspektiv på stora frågor – och dela med sig av sitt eget.

Under årets första halva genomfördes Samtaloteket helt digitalt, genom träffar på Zoom. Vårterminens

tema var ”Det övernaturliga och det sekulära” där vi utforskade om det finns något som är övernaturligt, och varför det mystiska är så spännande. Med hjälp av inspel från inbjudna gästföreläsare som religionsvetenskapsprofessorer, religionshistoriker och pastorer problematiserade vi hur det kommer sig att den fria andligheten verkar upplevas så intressant, men den organiserade så tråkig?

Till höstterminen återgick Samtaloteket till att äga rum på cafét Condeco, med god uppslutning av deltagare, trots det långa uppehållet av fysiska träffar. Höstens tema ”Hållbara relationer” engagerade. Journalisten Josefine de Grigorio, prästen och teologen Emma Audas och parterapeuten Christina Halldorf var de tre gästföreläsarna som stod för inspel utifrån sina olika perspektiv om varför hållbara kärleksrelationer är så svårt att få till.



Upptäck tillsammans via Facebook

Två pastorer, en bibeltext och en digital sändningsmöjlighet. Det behöver inte vara svårare än så. Det har pastorerna Malin Rylander och Emanuel Georgson upptäckt tillsammans med sina församlingar Lindvedens missionskyrka och Trollhättans missionskyrka.

Livestream på Facebook - en av coronaårens stora upptäckter! Samtidigt som sorgen över att inte kunna träffas legat som ett kvavt täcke över oss har det funnits någonting där, i den digitala lösningen, som kunnat lätta på trycket lite.

Upptäck tillsammans – så kallas upplägget som följarna av de båda församlingarnas Facebook-sidor regelbundet fått ta del av. När det inte gått att träffas i kyrkan har det på detta sätt ändå gått att få en inblick i kyrkan via skärmen, få lyssna till ett samtal mellan pastorerna och sedan själv kunna reflektera vidare.

När restriktionerna lättade gick det även att vara på plats för den som så önskade, men för den som av olika anledningar inte kunde eller ville komma kvarstod möjligheten att följa sändningen på Facebook – och fortsätta upptäcka tillsammans.





Var går gränsen?

”Var går gränsen?” är ett material till stöd för församlingar som vill arbeta med att förebygga våld och gränsöverskridande beteenden.

Materialet bygger på tre samtal som Bilda arrangerade under hösten 2021 utifrån tre teman: berättelserna, lärdomarna och handling.

Samtalen sändes även digitalt och finns att se via Bildas hemsida och Youtube. Utöver det har Bilda samlat annat material som kan användas av församlingar som vill arbeta med dessa frågor.

Initiativet är sprunget ur det arbete som skedde i Bilda Sydväst under åren 2016-19 då två projekt som handlade om våld i nära relationer pågick. I det första projektet utbildade Bilda tillsammans med Fryshuset i Göteborg civilsamhällesorganisationer i ämnet, med Göteborgs stad som finansiär, och i det andra projektet fokuserade Bilda på våld i nära relationer i kyrkliga miljöer. När pandemin satte stopp för planerade aktiviteter 2020 föddes idén att göra en digital samtalsserie kring kränkningar och våld, med fortsatt stöd från Göteborgs stad. Något som också bidrog till Bildas satsning var ett antal uppmärksammade mord och brutala våldshandlingar i nära relationer som skedde i Sverige och aktualiserade frågan.

– Vi skapade en nationell arbetsgrupp med kollegor som har stor kompetens och intresse för frågan våld i nära relationer. Vi beslöt oss också för att bredda frågan till våld och kränkningar i frikyrkliga miljöer, säger Karin Hallin, enhetschef i Bilda Sydväst.

– Det var viktigt att det inte främst handlade om hur kyrkor kan hjälpa utsatta i samhället, utan hur vi arbetar inom kyrkorna för att motverka och ha beredskap för, upptäcka och agera ifall det uppkommer i våra egna miljöer. Detta är en svår fråga och vårt mål var att göra frågan pratbar för alla och därmed viktigt att inte använda för svårt eller för laddat språk.

Eftersom initiativet och finansiering kom från Bilda Sydväst var förankringen i regionen viktig trots att det var en förbundsgemensam satsning där Bilda Öst, Bilda Nord och förbundskansliet var involverade.

– Det har varit väldigt spännande och bra att arbeta så brett inom Bilda med en fråga. Då det är en känslig fråga var det viktigt att planera noggrant och hitta rätt talare för varje tillfälle. Tanken är att detta ska starta samtal och vara ett stöd för församlingar, styrelser, personal, ledargrupper med flera som vill jobba vidare med frågan. Bilda har ett flertal väldigt bra material som församlingarna kan använda, berättar Karin.

Hon beskriver att samtalsserien sågs av många både när samtalen direktsändes och i efterhand och att den togs emot väl.

– Vi har fått positiva kommentarer från flera håll och även mejl från personer som varit utsatta för våld och kränkningar när de växte upp i kyrkan, som tackat oss för att vi tagit upp detta ämne. Vi kommer nu att se hur vi kan jobba vidare med detta på olika sätt och under 2022 planerar vi även att lyfta frågan inom våra ortodoxa och katolska församlingar, avslutar Karin.



Första kommunionen lägger grunden för framtida engagemang

Första Kommunion är en 2 till 3-årig undervisning där elever i åldrarna 7 till 9 år lär sig grunderna för den katolska tron, men även träffas för att umgås med varandra.

Åren i undervisning är mycket uppskattade och lägger grunden för framtida engagemang i kyrkan. Hela familjen brukar delta i mässan och efterföljande undervisning (många kyrkor erbjuder föräldragrupp samtidigt som barnens undervisning). Här ser vi Nina Kierzek på väg hem efter att ha fullbordat treårig undervisning och tagit sin första kommunion.

Festdag för kateketer

I september 2021 kunde äntligen festdagen Kateketens dag genomföras "live" i Vår frälsares Katolska församling i Malmö.

Kateketens dag innebär att kateketer (ledare) samlas med Biskop Kardinal Anders Arborelius för att stärka varandra i uppdraget som kateketer.

På bilden ser ni KPN:s anställda (Katolska Pedagogiska Nämnden) och anställda på Bilda som jobbar med folkbildning i Katolska kyrkan. Vi är så väldigt glada för vårt fina samarbete.



Möte för gifta par

För tredje året hölls en äktenskapsreträtt inom Katolska Kyrkan i Sverige. Ledarna som bestod av tre gifta par och en präst delade med sig av sina egna erfarenheter av livet.

Deltagarna fick med inspiration av föreläsningarna skapa en egen dialog kring ämnen i privata samtal. Efter kursen har deltagarna möjlighet att fortsätta med dialogen under året i en studiecirkel via zoom och med fysiska träffar.

Efter kursen berättar deltagarna att de blivit djupt berörda. De säger att det varit ett bra tillfälle att tillsammans ha tid att bygga upp förtroende genom samtal.



Interortodox julkonsert

Trots att vår verksamhets-utvecklare Helana arrangerat flera julkonsert tidigare blev hon i år, precis lika förundrad över den mångfald och oerhörda rikedom som finns i de ortodoxa kyrkorna, som hon blev första året hon deltog.

Helena säger att hon blev extra rörd när den koptisk barnkören sjöng, likt en änglakör, julsånger som de själva översatt till svenska. – Det var en ren fröjd att se 25 barn i åldrarna 4-6år sjunga så fint, det skänker mig hopp om en ljus framtid.

I år var det dessutom 10-årsjubileum för Bildas Interortodoxa julkonsert i Göteborg. Eller egentligen var det det förra året. Men eftersom corona ställde till det

då, så firade vi 10 år i år.

Det var 13 olika körer från 6 olika kyrkofamiljer som deltog. En sammankomst av detta slag mellan flera olika kyrkotraditioner är något mycket ovanligt, då ekumenisk samverkan inte är vanlig i ortodoxa kyrkofamiljer. Det är naturligtvis en stor glädje för Bilda att möjliggöra denna mötesplats och bidra till mångkulturell gemenskap mellan kyrkorna och i samhället.

I år hade vi dessutom glädjen att arrangera ytterligare en julkonsert i Makedoniska Ortodoxa Kyrkan i Malmö. Syftet med arrangemanget är att skapa gemenskap och utveckla kontakter mellan ortodoxa kyrkor och kördeltagare. Körerna lovsjunger hymner och psalmer med sina tusenåriga kyrkliga traditioner och toner på olika språk. Kördeltagarna i Malmö var så glada över att träffas och intresserade av varandras körer. Efter konserten ville de tillsammans skapa en Inter-Ortodox kör för att lära sig att sjunga på andra språk. Det blir vår målsättning att stötta den visionen under vårterminen 2022.

Ortodox kvinnokonferens

OBK Kvinnogrupp är en kvinnokommitté med representanter från flera olika ortodoxa kvinnoföreningar som varje år, tillsammans med Bilda, ordnar en kvinnokonferens.

Vi vill med konferensen stärka kvinnans roll i kyrka och samhället och erbjuda inspirerande föreläsningar och workshops, säger Canet som är verksamhetsutvecklare på Bilda och grundare till kommittén. Det är viktigt med ett forum där kristna, ortodoxa kvinnor från olika kulturer får mötas.

På konferensen får de möjlighet att samtala om olika samhällsfrågor, dela erfarenheter och inspireras av olika föreläsningar. Konferensen är uppskattad och i år kom 60-70 deltagare från olika församlingar från Borås, Skövde, Trollhättan, Göteborg och Linköping.

Temat för årets konferens var psykiskt och andligt liv. Tre gästföreläsare lyfte olika perspektiv att hantera kris och trauma med hjälp av sin kristna tro. Utöver föreläsningar ingår workshops och samtal i smågrupper och en utvärdering efter konferensen.



Gideon - Första svenskfödda ortodoxa diakonen

Gideon Worku har deltagit i en studiecirkel för blivande diakoner. När han i somras invigdes i närvaro av ärkebiskopen blev han den förste svenskfödde etiopiska ortodoxa diakonen i Sverige.

- Vi har mycket med Bilda att göra. Bland annat var jag på ett läger med massa andra kyrkor. Det var väldigt kul och vi fick träffa massa nya personer. Få se på olika kulturer och traditioner fast än vi kommer från samma religion. Något som vi alla uppskattade väldigt mycket. Jag tror inte att jag känner någon som inte skulle vilja ha det igen. Det var en helg att minnas.

Gideon är medlem i Etioposka Ortodoxa Tawahedo kyrkan i Göteborg. En av Bildas medlemsorganisationer som ställt om till 100 % digital verksamhet under pandemin.

- Jag lär mig nytt av andra i gruppen hela tiden. Vi delar djupare saker av livet också.

Vad är det bästa med att delta i en studiecirkel?

– Det faktum att den är fri. Vi i studiecirkeln bestämmer ämne, upplägg och struktur. Det finns inga formaliteter eller krav på specifika betyg samtidigt som det är givande. Det gör en motiverad.

Ledare i studiecirkel i ortodoxa kyrkan

För att stärka tilliten i samhället krävs att människor lär känna varandra. Vi behöver möta våra grannar, våra vänner och lära känna varandra på djupet.

Bilda bidrar med det genom att låta ungdomarna mötas och samtala med varandra om viktiga frågor. Då tror jag också att tilliten stärks, säger Helena Cankalp verksamhetsutvecklare i Bilda Sydväst.

Myden Tanriver, cirkelledare i Bilda, berättar att starten för hennes eget kyrkliga engagemang var ett ungdomsläger i samverkan med Bilda, där hon träffade och fick kontakt med många andra unga som hon aldrig annars hade mött.



"Vi har körer, vi har kvinnogrupper, barngrupper, studieresor. Jag finns med som ledare och resepedagog. Jag är som en eldsjäl, lite varstans. Jag finns alltid tillgänglig. Att vara en god ledare är att genomsyra en god anda i gruppen,

att alla ska synas och höras, att alla får säga sitt. I kvinnogruppen är vi alla från olika länder fast vi tillhör samma kyrka, bara det gör ett intressant och givande möte."

Cirkelledare i ortodoxa kyrkan

– Folkbildningen gör skillnad genom att skapa en plattform, en plats för alla unga som kan bidra till att skapa gemenskap utanför den som kanske finns på gatan

Myden, cirkelledare i Bilda

Möten i Jerusalem

ÅR 2021 VAR DET 30 år sedan som dåvarande Frikyrkliga studieförbundet (som 2003 blev Studieförbundet Bilda) öppnade sitt studiecenter i Jerusalem. Det fick namnet Swedish Christian Study Centre och har sedan dess utgjort en resursbas för Bildas folkbildningsarbete kring Israel och Palestina.

Under året uppmärksammades jubileet på flera sätt. Digitala seminarier genomfördes där centrets tillblivelse och historia uppmärksammades. Flera av Bildas regioner lyfte i olika arrangemang fram erfarenheter och minnen från de många studieresor som genomförts under åren. På Hållansgården i Jämtland arrangerade exempelvis Bilda Mitt ett jubileumsfirande i september där man knöt samman studium av den Jerusalem-modell i täljsten som finns på platsen med pilgrimsvandring, musik och mat.

Elva webinarier med olika profil och föreläsare genomfördes under året med deltagare över hela världen. De bjöd på religiösa utblickar med kristna och judiska perspektiv, flera program med skola och utbildning som tema, och föreläsningar kring aktuella politiska frågor. Denna digitala verksamhet, som inleddes när coronapandemin drabbade världen 2020, fortsatte och utvecklades under 2021 och fann sin form. Förutom vid de öppna webinarerna kunde flera studiegrupper, folkhögskolekurser och andra på det här viset möta människor i Israel och Palestina som en del av sin studieverksamhet.

Några studieresor kunde på grund av pandemin inte genomföras under 2021, även om vi tidigt under året trodde att resor skulle kunna bli av under hösten, eller i början av 2022. Studieförberedelser pågick därför på flera håll, bland annat i en studiegrupp bestående av katolska präster och nunnor som alla arbetar med verksamhet för ungdomar här i Sverige. Våra 20-talet resepedagoger möttes vid ett par tillfällen i digitala möten för uppdatering och kompetensutveckling. Däremot genomfördes inga fysiska träffar.

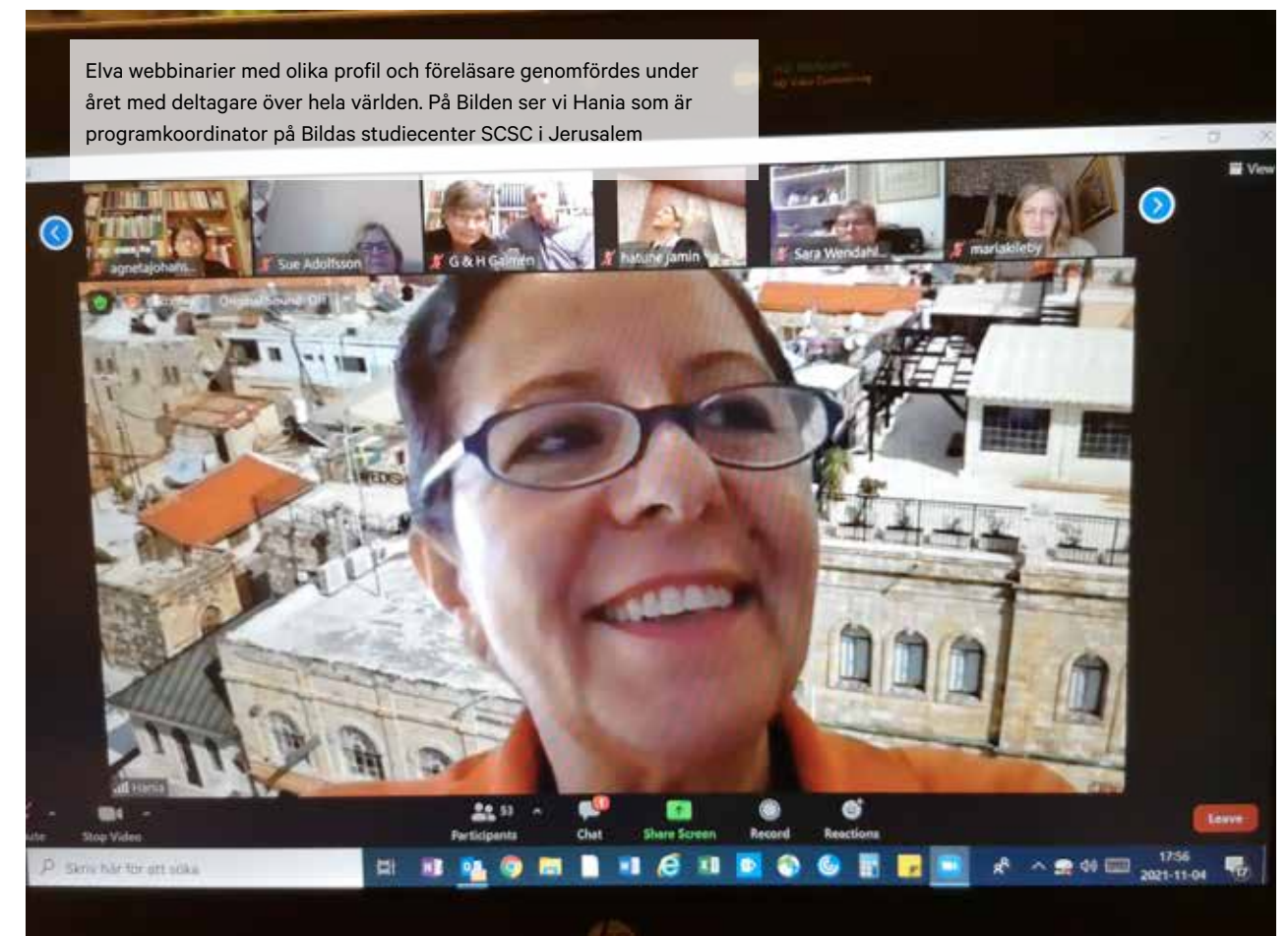
Tre större arrangemang som var planerade att genomföras under 2021 fick skjutas på framtiden. Det handlar om ett seminarium i Jerusalem med anledning av studiecentrets 30-årsjubileum, om den årliga Dandanat-festivalen, samt om festivalen Ethno Palestine, för vars förberedande del Bilda erhållit anslag från Svenska Institutet. Planeringsarbetet som redan har inletts fortsätter. Arrangemang kommer att genomföras under 2022.

De fysiska aktiviteterna vid studiecentret i Jerusalem var få, men några lokala grupper kunde mötas i första hand för egna möten. Hit hör studenter från Hebrew University, personal från det svenska generalkonsulatet samt flera lokala organisationer som ingår i studiecentrets nätverk. Vid ett tillfälle, en lördag i december, kunde vi också bjuda in till vår uppskattade Frukostklubb för svensktalande i Jerusalemområdet.

Jerusalembrevet utkom liksom tidigare år med fyra nummer, med reportage, intervjuer och nyheter relaterade till SCSC och Israel och Palestina. Tillsammans med föreningen Sabeels vänner i Sverige togs ett nytt bibelstudiematerial fram som finns tillgängligt på föreningens och Bildas hemsida.

I december avslutade Lars-Inge Claesson en treårig period som direktor för SCSC. Ny direktor från 1 januari 2022 är Nina Palm.

I Sydvest hade vi i början av juni ett digitalt möte med våra resepedagoger i regionen och under hösten en studiecirkel om boken "I skuggan av muren", där Marianna Claesson var cirkelledare. Vi hade även kompetensutveckling inom Möten i Jerusalem för personal där vi fick information om Folkkrätten, om konflikten i Israel-Palestina och om Bildas roll och engagemang i landet. Vi har ett par lärargrupper som planerar och förbereder sig för studieresor, men tyvärr har vi behövt skjuta upp resor till vt-22.



Cirkelledarutveckling

CIRKELLEDARNAS KOMPETENS och engagemang är en viktig grund för Bildas verksamhet. Det bekräftar också Folkbildningsrådet, som menar att cirkelledarnas kompetens är den viktigaste kvalitetsindikatorn. Arbetet med cirkelledarutveckling kan beskrivas stå på tre ben: kvalitativa utbildningar och stöd, uppföljning och kontroll samt samordning och samarbete.

Coronapandemins fortsatta påverkan på verksamheten under 2021 var på flera sätt utmanande för cirkelledarna. Distansverksamhet och digitalisering innebär många möjligheter, men upplevdes också som mer krävande under det andra pandemiåret. Utöver att själva verksamheten skedde på distans genomfördes alla utbildningar för cirkelledare digitalt liksom övrigt stöd och kontakten med Bilda. Motivationen till att delta på distans minskade, vilket gjorde att färre cirkelledare deltog i Bildas utbildningar under det andra pandemiåret jämfört med det första.

Fokus på uppföljning och kontroll

Under 2021 hade vi stort fokus på uppföljning och kontroll, inte minst för att Folkbildningsrådet utökade sina krav på uppföljning. Vi har under flera år redovisat andelen cirkelledare som fått introduktion och grundutbildning och strävade även under 2021 mot att alla cirkelledare ska ha den grundläggande kompetensen. Kontrollen omfattar nu all utbildning vi erbjuder som rör villkoren. Under 2021 beslutades också att samtliga arrangemang ska redovisas digitalt från och med 2022. Ett stort arbete gjordes därför förbundsgemensamt och regionalt för att möjliggöra övergången till e-rapportering.

En viktig del i att alla cirkelledare ska känna till villkoren är att alla ska förstå villkoren för folkbildningen. Att översätta och utbilda på olika språk var därför en viktig åtgärd. Under året tog vi till exempel fram ett ledarbrev med all viktig information för cirkelledare på svenska och lätt svenska. Folkbildningsrådet annonserade att det kommer en folder för alla cirkelledare inom folkbildningen, vilket ledde till att Bilda in

väntar den i stället för att översätta den egna informationen om folkbildningens villkor till flera språk.

Satsning på digital kompetens

De digitala arbetssätt som pandemin tvingat fram stärkte vårt arbete med samordning och samarbete, mellan regioner men främst förbundsgemensamt. En stor satsning på nationella cirkelledarutbildningar gjordes under 2021. Bilda tog bland annat fram fem digitala utbildningar för att stötta cirkelledare i digital omställning. Dessa kan genomföras när det passar var och en.

Kopplat till detta samordnade vi nationella utbildningstillfällen där ledare från hela landet kunde ansluta och vara med på distans. Tack vare det kunde vi erbjuda 21 nationella utbildningar bara under hösten. Under våren 2022 omfattar planen att möta efterfrågan på utbildning i e-tjänster.

Stöd i digital omställning

Ett annat fokus under året var att Bildas verksamhetsutvecklare stöttade cirkelledare i att ställa om till distansverksamhet. Lika viktigt var det att ha fortsatt kontakt med de cirkelledare som inte såg möjligheter att genomföra verksamheten digitalt. Syftet var att ge stöd i att och föra dialog kring hur fysisk verksamhet kan komma igång så snart den möjligheten finns.

Psykisk ohälsa hos unga – nya cirkelledarutbildning

Bilda skapade under året ett nytt utbildningserbjudande för cirkelledare. Tack vare projektet Oss unga emellan, som är ett samarbete mellan Bilda och föreningen Mind, kunde vi erbjuda den nya ledarutbildningen Vara nere. Syftet var att öka kunskapen om psykisk ohälsa samt stärka tryggheten och handlingsbenägenheten hos ledare som möter unga. Det är en viktig utbildning som breddar Bildas erbjudande. Det är en utbildning i två delar, en digital del som man gör på egen hand och en gruppdeltagande del som man gör tillsammans med andra.

– Att vara ledare tycker jag är ett jättestort ansvar. Det är många som ser dig som en förebild. Jag har varit på olika kurser hos Bilda och föreläsningar, vilket är jättebra! Att få mer information för att utvecklas och olika verktyg som man kan ta med sig och dela med grupperna. Också hur man kan använda verktyg på olika sätt för att få alla att vara aktiva i gruppen. Det har varit hjälpsamt. Jag känner mig bra när jag kan ge mer. Spelar ingen roll hur trött jag är, det betyder otroligt mycket för mig att jag kan göra något positivt för någon annan, då mår jag bra.

Bilda har stöttat oss mycket genom vår kontaktperson Canet som är väldigt aktiv. Hon frågar ofta vad vi behöver hjälp med, ger rådgivning, tips på hur vi kan planera. Vi älskar henne, hon är bra, säger Vevian Gorges Cirkelledare i Österns Gamla Kyrka i Hjällbo.



– I folkbildning pratar man om likheter, olikheter, skillnader mellan både folk och samhälle. Vad man kan bidra med. Det är väldigt viktigt, att man kan samlas och prata, olika kulturer och bakgrunder. Och att man får lära sig om världen och omvärlden. Det är bra att folkbildningen finns och att vi får möjligheten att få mötas och ha träffarna. Det är betydelsefullt att lära sig för att utvecklas. Vad mycket man fått lära sig under de här åren med Bilda, säger Seidi Kurt, cirkelledare i Syrianska Kvinnoföreningen i Göteborg.

– Jag brinner för detta! Den sociala biten, att finnas där som hjälp, för folkbildningen. Det gör mig glad. Att dela historier och upplevelser.

– Bilda har samlat ihop, hjälpt oss att komma igång. Även om vi hade många aktiviteter innan i den kyrkliga biten, så att samlas som studiecirkel har förändrat mycket. Det har blivit mer seriöst, vi har en tydlig plan och tydligt upplägg. Det tycker jag är bra, säger Hatune Jamin, cirkelledare inom Ortodoxa kyrkan och resepedagog.



Offentliga arrangemang

BILDA BIDRAR VARJE ÅR ut till många människor genom vår medverkan vid större offentliga arrangemang. Där bidrar vi med folkbildning genom möten, föreläsningar, fördjupade samtal och kulturupplevelser. Ibland skapar vi arenorna själva, ibland tar vi plats på redan existerande arenor. Ett av de övergripande syften vi har med vårt deltagande i olika större arrangemang är att bidra till att livstolkning och existentiella frågor tydligare tar plats i det offentliga samtalet.

I de större offentliga arrangemang vi arrangerar och medarrangerar varje år ges tillfälle att visa upp den breda bilden av Bilda samt att vi kan profilera oss och tydliggöra oss hos delvis nya och andra målgrupper än de vi når i cirkelverksamheten. Arrangemangen ger också en möjlighet att bygga nätverk och förtroende för Bilda hos andra samhällsaktörer, vilket är ett sätt att bädda för framtida utveckling.

Genom våra större arrangemang stärker vi också samarbetet med medlemsorganisationer och andra samarbetsparter, då de flesta arrangeras genom sådan samverkan, där vi skapar, planerar och genomför tillsammans.

På grund av olika pandemirestriktioner ställdes många av de planerade och förväntade större arrangemangen in även under 2021, som Existentiell Filmfestival, eller gjordes om till digitala event, som Folk och Kultur och Mänskliga Rättighetsdagarna (framflyttat från 2020). Almedalsveckan genomfördes som en mindre digital variant, där varken vi eller våra samarbetspartner valde att medverka. Även det här året sköts en del planerade samtalsturnéer, festivaler et cetera på framtiden.

Ett viktigt syfte med vårt deltagande i olika större arrangemang är att bidra till att livstolkning och de existentiella frågorna tydligare tar plats i det offentliga samtalet. Det gäller alla profilområden. Ett exempel på detta är programserien Musiken, livet och döden vi producerade för UR och Kunskapskanalen, sex samtal

om musiken som existentiell kraft och existentiellt verktyg. En annan programserie är Hållbarhet och existens, fem samtal om klimatfrågan som en existentiell fråga. Alla program finns att se på UR Play.

I takt med att restriktionerna lättade under hösten kunde en del arrangemang genomföras lite mer ”som vanligt” med publik, som Bokmässan i BK och 2021 års upplaga av Mänskliga Rättighetsdagarna som den här gången arrangerades i Göteborg. Vi var också medarrangör till en scen med författarsamtal på nystartade Stockholms Bokhelg, ett samarbete med förlaget Fri Tanke.



Bildas monter på MR-dagarna på Svenska Mässan 2021

Musikens existentiella kraft

intervju med Johan Söderman

Musik kan ha en väsentlig funktion för hur vi fungerar som människor, såväl existentiellt som fysiskt och relationellt. Det vet Johan Söderman, som är professor i barn- och ungdomsvetenskap vid Göteborgs universitet och som forskat kring musik som folkbildning. Han är också ledamot i Folkbildningsrådets styrelse.

Vad är det som gör musik till något så kraftfullt och viktigt – och som hänger ihop med våra livsfrågor?

– Musik finns med genom livet som ett soundtrack till centrala händelser och perioder. Förutom musikens mer direkta funktioner – som sång, dans, avkoppling – hjälper musik oss att få kontakt med det sinnliga, vårt känsloliv. I likhet med all konst bidrar musik därmed till att vi lättare får kontakt med vårt innersta väsen; vår egen existens. Vilket också kan väcka existentiella frågor – om livets yttersta mening, varför vi föds och dör och vad som händer efteråt.

På vilka sätt ser du att folkbildningen kan bidra till att koppla existentiella frågor till kultur? Och varför är det viktigt?

– Folkbildningen och det konstnärliga har det gemensamt att de är en motvikt till det rationella och instrumentella. Det strikt vetenskapliga räcker inte till för att förklara konsten, människans estetiska kreativitet, själva skapelsen! Vetenskapen har inte svar på allt, särskilt inte på våra existentiella frågor.

– Konstnärlig folkbildning bidrar till förståelsen att allt inte går att uttrycka med hjälp av det talade och skrivna språket. Vi behöver musiken och konsten, som kan vara ett betydligt mer uttrycksfullt språk, bland annat för att gestalta stämningsslägen och känslor. I samtalet med andra kan vi komma till insikt om vår litenhet och det fantastiska i både skapelsen och i att vara människa, och på så vis fördjupa den estetiska upplevelsen.

Du medverkar i ett samtalsprogram om ”Musik som bildning” som Bilda producerat för UR Samtiden. Kan du säga något om hur musik och bildning kan hänga ihop – och vad du personligen lärt dig av och genom musiken?

– Bildning sker genom hela livet, i motsats till utbildning som har en början och ett slut. Musiken finns

också med genom hela livet, och jag skulle hävda att det sker en organisk och naturlig musikalisk bildning från att livet startar till dess att det avslutas.

– I mitt eget liv sjöng jag innan jag kunde prata och jag började spela gitarr som åttaåring. Musiken har alltså följt mig genom livet och jag har lärt mig väldigt mycket genom musik. Som till exempel att ”lära att lära”, eftersom det kräver tålamod att lära sig att spela ett instrument. Jag har dessutom fått vänner genom musiken, så den har betytt mycket socialt också.

– Förutom mitt eget musicerande har jag alltid lyssnat mycket på musik. Musiken betyder och har betytt mycket i livets alla skeenden. Jag tror att kontakten med det sinnliga som sker genom musiken är lika hälsofrämjande för människan som kost, motion och sömn.

I samtalet med andra kan vi komma till insikt om vår litenhet, och det fantastiska i både skapelsen och att vara människa, och på så vis fördjupa den estetiska upplevelsen.

Bildningsresan - en samtalsturné om folkbildning

VÅREN 2021 INLEDDES ett gemensamt arbete tillsammans med övriga studieförbund och branschorganisationen Studieförbunden i samverkan kring Bildningsresan. Det var en samtalsturné på sex orter under hösten och vintern, varav Bilda medverkade bland annat med verksamhetsexempel på två orter, Göteborg i november och Söderhamn i början av 2022. Syftet var att få tillfälle att möta och samtala med politiker samt visa exempel på bredden i studieförbundens verksamhet för att skapa fördjupad förståelse av folkbildningen och hur den bidrar till såväl enskilda människors som samhällets utveckling.

Bilda medverkade med verksamhetsexempel i Göteborg där temat var tillit genom möten, 100 år av demokrati och folkhälsa. Bildningsresan fortsätter 2022.

Bildas verksamhetsexempel i Göteborg:

Ungdomsverksamhet i Tynnered – för en annan framtid

Bilda samverkar med ett stort antal ortodoxa kyrkor i Göteborg, en av dem är St Gabriels Syrisk Ortodoxa Kyrka i Tynnered, Västra Frölunda. I samverkan genomförs verksamhet med en rad målgrupper varav en av de viktigaste är ungdomar. Det finns problem med kriminalitet och utanförskap i området. Bilda verkar tillsammans med St Gabriel för att kunna erbjuda ungdomar meningsfull verksamhet på kvällstid och helger.

– För att stärka tilliten i samhället krävs att människor lär känna varandra. Vi behöver möta våra grannar, våra vänner och lära känna varandra på djupet. Här bidrar vi till det genom att låta ungdomarna mötas och samtala med varandra om viktiga frågor. Då tror jag också att tilliten stärks, säger Helena Cankalp verksamhetsutvecklare i Bilda Sydväst.

Myden Tanriver, som är ordförande i St Gabriels ungdomsförening, berättar att starten för hennes eget kyrkliga engagemang var ett ungdomsläger i samverkan med Bilda, där hon träffade och fick kontakt med

många andra unga som hon aldrig annars hade mött.

Här gör vi skillnad genom att skapa en plattform, en plats för alla unga som kan bidra till att skapa gemenskap utanför den som kanske finns på gatan utanför, säger Myden.

Ungdomsverksamheten som St Gabriels Syrisk Ortodoxa Kyrka och Bilda samverkar kring vilar primärt på fyra delar som kompletterar varandra: öppen verksamhet på fredagskvällar, tonårssamtal på olika teman, språkundervisning i syrianska och bibelstudier. Ungdomarna inbjuds även till andra aktiviteter som sker i samverkan med den av Räddningsmissionen nyligen startade Communityskolan vid Opaltorget i Tynnered.

Myden beskriver den öppna verksamheten Fredagsöppet, där unga möts på fredagskvällar för att spela pingis eller delta i samtal och studiecirkel kring ämnen som värderingar, moral och etik.

– Vi startade det här för att få bort de unga från gatan, till en trygg miljö där de känner sig hörda och kan skapa en identitet. Det motverkar utanförskap och ofrivillig ensamhet som unga i dag ofta lider av, säger hon.

En annan verksamhet som kyrkan och Bilda gemensamt driver är modersmålkaféet där unga människor med samma härkomst möts och talar arameiska (syrisk) med varandra, samma språk som äldre släktingar talar. I dag talas språket mestadels av assyrier/syrianer. Det är också ett sätt att bli trygg i sin identitet.

Som folkbildare är vårt uppdrag att arbeta i samhället tillsammans med de organisationer som finns där och då är religiösa organisationer en utmärkt plats att göra det på, säger Ivar Hedén Judt, regionchef Bilda Sydväst.

Han avslutar med att säga:

– I och med att folkbildningen för ungdomar bedrivs i nära samverkan med en lokal aktör som St Gabriel erbjuds också ungdomarna ett sammanhang och nätverk

av människor och verksamheter utöver den som sker i Bildas regi. Detta är något vi tror är avgörande för att på riktigt göra skillnad och erbjuda alternativ för de ungdomar som vill välja en annan väg, ett annat umgänge och en annan framtid.

Viktigt att organisera och engagera ungdomar



Myden Michaella Tanriver, ordförande i ungdomsstyrelsen i St Gabriels Syriskortodoxa församling i Tynnered

– Det är oerhört viktigt att engagera och organisera ungdomar. Speciellt i ett socioekonomiskt utsatt område som Tynnered, säger Myden.

Myden, som är en väldigt engagerad ordförande i ungdomsstyrelsen i St Gabriel Syriskortodoxa församling i Tynnered, Göteborg, fortsätter:

– Folkbildningen är oerhört viktig för demokratin och det fria samhället. Hos oss är den extra viktig då den förbereder ungdomar, som i vissa fall kommer från ett utsatt område, att bli bra samhällsmedborgare. De får känna att de är inkluderade och får välja, utan formaliteter eller krav på specifika betyg, samtidigt som det är givande. Det gör en motiverad.

Ungdomarnas identitet stärks i samband med att de får känna en samhörighet till varandra, sin kyrka och Gud. Tomhålet, som skapas av att känna att man måste tillhöra en grupp och identiteter, fylls när unga kommer samman, i det här fallet, i en trygg och bildande miljö.

Stödfunktioner

Ekonomi och administration

Inom Bildas stödfunktioner ekonomi och administration var fokus under året att utveckla och förbättra nya arbetsrutiner och digitala arbetssätt. Nya ekonomisystem implementerades och befintliga uppgraderades, vilket bland annat medförde effektivare inskanning av leverantörsfakturer och en helt ny möjlighet för enklare och mer funktionell uppföljning och analys av ekonomi och verksamhet med hjälp av systemet Hypergene. Löneadministrationen lades under året ut på entreprenad i syfte att effektivisera arbetet samt säkerställa kvaliteten. Under 2022 övergår Bilda till ett nytt lönesystem, vilket ger möjlighet att integrera detta med ett efterfrågat personalhanterings- och HR-system.

Under 2020 driftsattes en ny digital rapporteringstjänst, e-tjänster, i studieförbundens gemensamma verksamhetsrapporteringssystem Gustav. E-tjänster uppgraderades och anpassades under året för att förenkla och möjliggöra 100 procent digital rapportering, som blir ett krav från Folkbildningsrådet 2022. Exempelvis finns instruktionsfilmer på olika språk för att tillgängliggöra för fler. Under året fördjupades användningen av PBI, ett system för uppföljning av verksamhet gemensamt för alla studieförbund. Det gör jämförelser av personuppgifter möjligt, vilket underlättar granskning studieförbunden emellan.

HR

HR-enheten på Bilda har ett organisationsövergripande uppdrag som i huvudsak syftar till att utveckla och ge stöd i personalrelaterade processer. Vi arbetar för att all personal ska ha en bra och utvecklande arbetsmiljö där alla kan vara sitt bästa jag. Ett aktivt medarbetarskap i kombination med ett moget och medvetet ledarskap skapar förutsättningar för att vi tillsammans kan utföra högkvalitativ verksamhet och bidra till Bildas övergripande mål och vision.

Covid-19 påverkade även under 2021 vad HR arbetade med och prioriterade. Bland annat ingick HR i organisationens krisledningsteam. Stort fokus låg på

att hantera arbetsmiljörelaterade frågor under pandemin upp- och nedgångar. Som ett stöd i detta arbete genomfördes digitala pulsmätningar en gång per månad där samtliga medarbetare svarade på ett antal frågor. Genom detta kunde vi följa och löpande agera på hur medarbetarna mårde (fysiskt och mentalt) under året samt vilken typ av stöd de hade behov av. Hur det framtida arbetslivet, post-covid, ska se ut för anställda i Bilda var under hösten en central fråga för HR och organisationens ledning.

Under senhösten 2021 genomfördes en medarbetarundersökning vars resultat bearbetades och följdes upp under vintern. En annan central fråga var säkerhets- och krishantering, både i relation till Bildas verksamhet vid SCSC och verksamheten i Sverige.

Under 2021 togs en digital utbildning med fokus på värderingskonflikter, normer och antidiskriminering fram, som är obligatorisk för alla anställda. Även ett antal obligatoriska basutbildningar med fokus på digital kompetens togs fram och genomfördes under året. I samarbete med Linköpings Universitet genomfördes utbildningen ”Folkbildningens Idé och Utveckling” för första gången som en uppdragsutbildning för anställda inom Bilda.

Kommunikation

Bildas kommunikationsarbete stödjer verksamhetsmålen och syftar till att synliggöra Bildas verksamhet och idé, för att attrahera fler deltagare till verksamheten och skapa förtroendefulla relationer. Under 2021 påverkades arbetet fortsatt av pandemin, med bland annat stöd till anpassad verksamhet och satsningar på digital omställning. Kommunikationsfunktionen ingick även i det förbundsgemensamma kristeamet som arbetade med hanteringen av covid-19 inom Bilda.

Som ett led i att synliggöra Bildas verksamhet och idé skapades kampanjen ”Bilda för livet”, som samlar berättelser från verksamheten. Våren 2021 inleddes ett gemensamt arbete tillsammans med övriga

studieförbund och branschorganisationen Studieförbunden i samverkan kring Bildningsresan. Det är en samtalsturné på sex orter under 2021-22, varav Bilda medverkar på två, där studieförbunden möter och samtalar med politiker i syfte att visa exempel på studieförbundens bredd och bidra till en fördjupad förståelse av folkbildningen och hur den bidrar till såväl enskilda människors som samhällets utveckling.

Det kontinuerliga förbättringsarbetet fortsatte under året, bland annat med anpassningar på webbplatsen för ökad användarvänlighet och tillgänglighet samt anpassningar i sociala medier. En budskapshierarki togs fram och ligger som grund för det förbundsgemensamma kommunikationsarbetet. Arbetet med förbundsgemensam kanalstrategi inleddes under året. En workshop kring Bildas grafiska profil genomfördes för alla kommunikatörer och uppdateringar ska ske under 2022.

IT

IT-enheten är Bildas stöd för utveckling, drift samt service och support inom områdena IT och telefoni. Fokus är att Bilda ska vara en modern och effektiv IT-arbetsplats med moderna och kostnadseffektiva systemlösningar och IT-tjänster.

Under våren 2021 slutfördes föregående års projekt som innebar byte av IT-leverantör och konsolidering av IT-gemensamma resurser. En del i det arbetet är flytt av administration av datorer och telefoner till en ny plattform. En säkerhetsrevision med efterföljande åtgärder genomfördes liksom regler för GDPR-efterlevnad. Under våren och hösten ledde IT arbetet med att uppgradera och byta ut ekonomiprogrammen, införde ett nytt Citrixskrivbord som bland annat möjliggör koppling till Microsoft 365, samt bytte från Office 2016 till Office 365 så att alla användare nu har det.

Avtal med teleoperatör, teleappleverantör och leverantör av multifunktionsskrivare omförhandlades. Översyn av användarguider och introduktion för nyanställda genomfördes och uppdatering och fler guider tas fram under det kommande året.

Kvalitetsarbete

Avtal med teleappleverantör och leverantör av multifunktionsskrivare omförhandlades. Översyn av användarguider och introduktion för nyanställda genomfördes och uppdatering och fler guider tas fram under det kommande året.

Systematiskt kvalitetsarbete

Bilda har ett helhetsperspektiv på kvalitetsarbete. Kvalitetsarbetet handlar i grunden om att säkerställa att verksamheten genomförs enligt gällande regelverk och är i linje med statens folkbildningspolitiska syften med stödet till folkbildningen, Bildas ändamålsparagraf, Bildas strategidokument Möten över gränser och verksamhetsplaner. I allt vårt arbete strävar vi efter att säkra god kvalitet. Det systematiska kvalitetsarbetet ska avspegla alla nivåer och innefattar såväl administration som verksamhetsformer och innehåll.





Ansvarsfördelning mellan kansli och regioner

Förbundskansliet har det huvudsakliga ansvaret för att kvalitetssäkra den verksamhet som rapporteras för statsbidrag, men även regionerna arbetar aktivt och löpande med kvalitetssäkring. Kansliets och regionernas funktionsansvariga för ekonomi, rapportering och kvalitet möts regelbundet för samråd och utvecklingsarbete.

Bildas internkontroll har sin utgångspunkt i Folkbildningsrådets anvisningar för folkbildningsverksamheten som reglerar Bildas kärnverksamhet. Fokus ligger därför på den operativa och rapporteringsmässiga nivån som är central inom folkbildningsverksamheten.

Förbundskansliet arbetar med riskanalys och åtgärdsarbete på olika nivåer inom Bilda och säkerställer att lärdomar, nya rutiner och instruktioner sprids i organisationen. Riskhantering sker framför allt genom förebyggande insatser. Kvalitetsarbete på regionnivå handlar bland annat om att säkerställa god intern kontroll och verksamhetsstyrning genom att exempelvis skapa rutiner för ekonomi och rapportering, fördela ansvar, genomföra riskanalyser och arbeta med handlings- och åtgärdsplaner. Kansliet stöder regionernas arbete genom instruktioner, mallar och lathundar.

Särskild kontroll

Under 2021 genomfördes en fördjupad granskning av folkbildningsverksamheten 2020 i samtliga sex regioner. Kontrollen syftade till att granska om verksamheten genomförts enligt anvisningar och krav, följa upp regionens arbete med internkontroll, granska särskilt riskfyllda verksamhetsområden och stödja regionernas kvalitetsarbete.

Granskningen genomfördes delvis med stöd av Studieförbundens nya granskningsverktyg och arbetssätt för att kvalitetssäkra folkbildningsverksamheten.

Granskningen resulterade i ett tiotal förbundsgemen-

samma åtgärds punkter och rekommendationer som ska bearbetas under 2022 - 2023.

Bilda redovisar årligen genomförandet och resultatet av bland annat granskningar och justeringar av den statsbidragsberättigade verksamheten till Folkbildningsrådet.

Ansvarsfördelning mellan kansli och regioner

Förbundskansliet har det huvudsakliga ansvaret för att kvalitetssäkra den verksamhet som rapporteras för statsbidrag, men även regionerna arbetar aktivt och löpande med kvalitetssäkring. Kansliets och regionernas funktionsansvariga för ekonomi, rapportering och kvalitet möts regelbundet för samråd och utvecklingsarbete.

Bildas internkontroll har sin utgångspunkt i Folkbildningsrådets anvisningar för folkbildningsverksamheten som reglerar Bildas kärnverksamhet. Fokus ligger därför på den operativa och rapporteringsmässiga nivån som är central inom folkbildningsverksamheten.

Förbundskansliet arbetar med riskanalys och åtgärdsarbete på olika nivåer inom Bilda och säkerställer att lärdomar, nya rutiner och instruktioner sprids i organisationen. Riskhantering sker framför allt genom förebyggande insatser. Kvalitetsarbete på regionnivå handlar bland annat om att säkerställa god intern kontroll och verksamhetsstyrning genom att exempelvis skapa rutiner för ekonomi och rapportering, fördela ansvar, genomföra riskanalyser och arbeta med handlings- och åtgärdsplaner. Kansliet stöder regionernas arbete genom instruktioner, mallar och lathundar.

Särskild kontroll

Under 2021 genomfördes en fördjupad granskning av folkbildningsverksamheten 2020 i samtliga sex regioner. Kontrollen syftade till att granska om verksamheten genomförts enligt anvisningar och krav, följa upp regionens arbete med internkontroll, granska

särskilt riskfyllda verksamhetsområden och stödja regionernas kvalitetsarbete.

Granskningen genomfördes delvis med stöd av Studieförbundens nya granskningsverktyg och arbetssätt för att kvalitetssäkra folkbildningsverksamheten.

Granskningen resulterade i ett tiotal förbundsgemensamma åtgärds punkter och rekommendationer som ska bearbetas under 2022 - 2023.

Bilda redovisar årligen genomförandet och resultatet av bland annat granskningar och justeringar av den statsbidragsberättigade verksamheten till Folkbildningsrådet.

Deltagarnas upplevda betydelse av studiecirk-lar

Bilda genomför årligen deltagarenkäter för att mäta vad studiecirkeln betytt för våra deltagare. I deltagarenkäten ställer vi frågor om deltagarnas lärande, delaktighet, egenmakt, meningsskapande och engagemang.

Årets deltagarundersökning genomfördes i juli 2021. Enkäten fångade upp den studiecirkelverksamhet som slutrapporterades under senhösten och sommaren 2021. Omfattningen av verksamheten var betydligt mindre än normalt, på grund av coronapandemin och restriktionerna.

382 av 4 032 deltagare (9 %) svarade på enkäten. Siffrorna anger medelvärdet för de tre frågor som hör till respektive område.

Enkätundersökningen visar att studiecirklar framför allt upplevs skapa delaktighet och mening. Det ligger i linje med vad forskningen konstaterar om studieförbundens bidrag och värden, nämligen att folkbildningens ideella och meningsskapande dimensioner är starka. Deltagarna rankar sitt lärande relativt högt, men delaktigheten i läroprocessen och gemenskapen

Deltagar- och ledarintervjuer 2021 (Skala 1–5. Fem är högst värde.)

Delaktighet	4,55
Lärande	3,99
Egenmakt	3,77
Meningsskapande	4,27
Engagemang	3,12

med andra värderas ännu högre. Folkbildning handlar också om att stärka individers självförtroende och självbild. Därför ställer vi även frågor om deras egenmakt stärkts.

En jämförelse med tidigare mätningar visar att deltagarnas skattning av cirklarnas betydelse är stabilt och har inte påverkats nämnvärt av pandemin.

Projektstödsfunktionen

Bildas projektverksamhet har vuxit under de senaste åren och blir en allt viktigare del av verksamheten. Den centrala projektstödsfunktionens syfte är att stödja regionerna att bereda, följa upp och utvärdera projekt genom att tillhandahålla projektmallar och verktyg och bygga projektkompetens inom Bilda genom rådgivning, stöd i ansökansförfarandet och utbildning. Under 2021 ansökte och beviljades sammanlagt tio projekt med medel från andra bidragsgivare och finansierare än Folkbildningsrådet.

Långsiktig verksamhetsinriktning

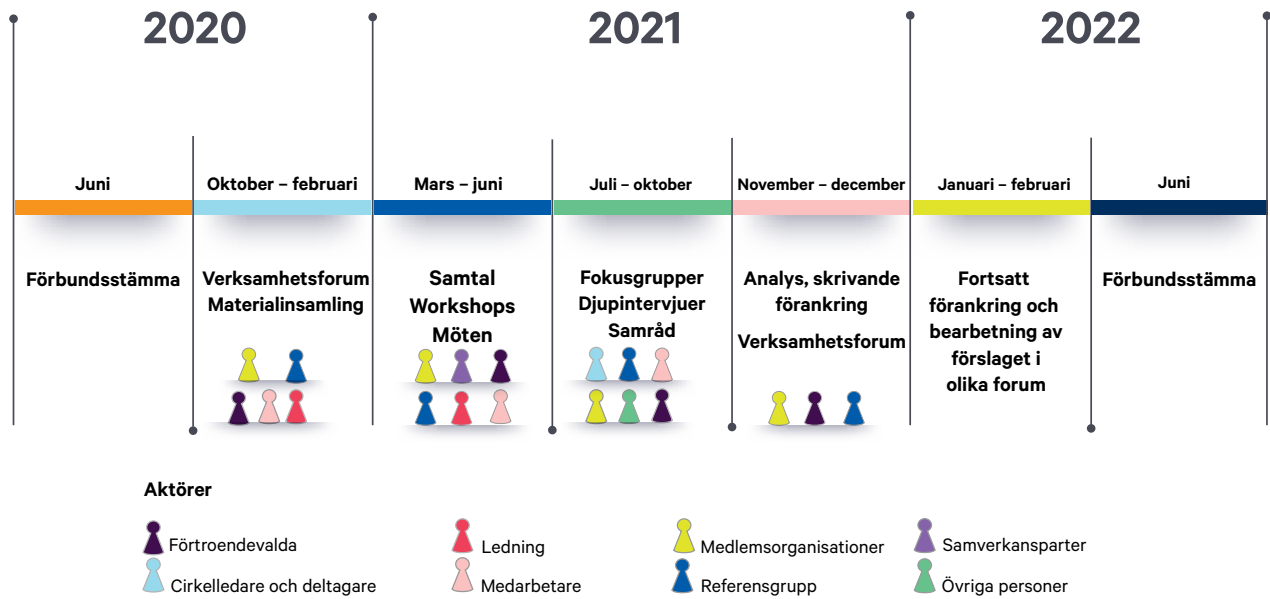
På förbundsstämman 2016 fastställdes Bildas strategidokument ”Möten över gränser 2017-21”, som ligger till grund för verksamhetens nuvarande inriktning. Ett omfattande arbete tillsammans med medlemsorganisationer, förtroendevalda och medarbetare ledde fram till strategin som består av tio strategiska teman och prioriteringar. På förbundsstämman 2020 fattades beslut om att förlänga dokumentet fram till stämman 2022, samtidigt som arbetet med att ta fram en ny långsiktig verksamhetsinriktning, att ta vid efter ”Möten över gränser”, skulle pågå.

Detta idé- och strategiarbetet inleddes således i samband med verksamhetsforum hösten 2020 då Bildas medlemsorganisationer samlades. Samma höst formades ett projekt där styrgruppen utgjordes av förbundsordförande, vice förbundsordförande och förbundsrektor. För arbetet tillsattes även en referensgrupp med företrädare för några av Bildas

medlemsorganisationer samt ledamöter i regionstyrelser. Tankar, erfarenheter och idéer fångades upp via samtal, intervjuer och olika mötesplatser. I arbetet har medarbetare, förtroendevalda och representanter för Bildas medlemsorganisationer, samverkansparter med andra personer i Bildas närhet deltagit.

Arbetet delades upp i två delar: en som handlar om Bildas identitet och en annan som beskriver den långsiktiga verksamhetsinriktningen.

Projektgruppen sammanställde det inkomna underlaget och presenterade det på verksamhetsforum hösten 2021. Därefter bearbetades förslag och texter ytterligare inför beslut i förbundsstyrelsen i januari 2022 om ett förslag som därefter skickades på remiss till medlemsorganisationer och regioner. Förslag till långsiktig verksamhetsinriktning presenteras på förbundsstämman 2022.



Regionfakta

Bilda Sydväst

Bilda Sydväst omfattar Hallands län, Skåne län och Västra Götalands län. Regionkontoret är beläget i Göteborg. Lokalkontor har under året funnits i Grästorp, Malmö och Skövde.

Styrelsen

Regionstyrelsen för Studieförbundet Bilda Sydväst har under året haft 3 sammanträden samt gemensam workshop kring verksamhetsplan tillsammans med personalen. Styrelsen har varit representerad vid länsbildningsförbundens årsmöten.

Styrelsen har under året haft följande sammansättning:

Anders Svensson, Västra Frölunda, ordförande
Anders Roos, Malmö, v. ordförande
Lena Jaremo, Halmstad, kassör

Övriga ledamöter:

Nina Palm, Malmö
Evert Saffo, Trollhättan
Braco Kaladjic, Halmstad
Alice Margareta Cooper, Gråbo
Ehab Rafael, Limhamn
EvaMarie Brännström

Ersättare:

Robert Azrak, Göteborg
Anne Grudeborn, Kungsbacka

Regionchef Ivar Hedén Judt har varit adjungerad till styrelsen och även varit styrelsens sekreterare.

Canet Hanna och Charlotte Härnstam har varit adjungerad som personalrepresentant.

Valberedning:

Valberedningens ordförande har varit Ingemar Nordieng, Kungsbacka.
Valberedningens övriga deltagare har varit Ulla Brattö, Tomislav Colic, Christer Hedegård och Inge-mar Strindö.

Revisor

Ordinarie:
Margareta Kjernald, förtroendevald revisor
Ragnar Santesson, Winthers revisionsbyrå, auktoriserad revisor

Revisorssuppleanter:

Mats-Ola Kindstedt, Kungsbacka
Lena Isik, Winthers revisionsbyrå, auktoriserad revisor

Personal

Under 2021 var medelantalet anställda varit 39
Regionchef: Ivar Hedén Judt
Enhetschefer: Karin Hallin, Peter Ljungqvist, Frida Rosen Babarik (tf enhetschef)

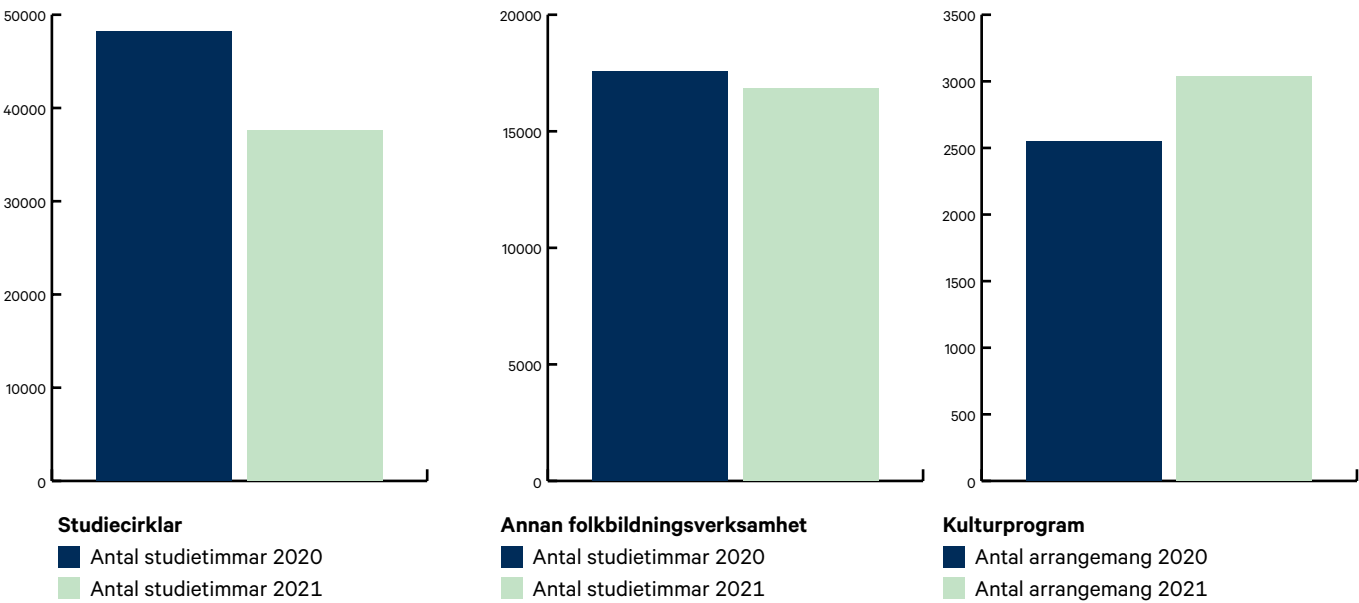
Länsbildningsförbund

Studieförbundet Bilda Sydväst har varit representerat i följande länsbildningsförbund:
Västra Götalands bildningsförbund
Hallands Bildningsförbund
Skånes studieförbund i samverkan
Delregionala Folkbildningssamråd (DFS) och Lokala folkbildningsråd (LFS)
Studieförbundet Bilda Sydväst har varit representerat inom DFS och LFS i kommuner där sådana finns och vi har haft verksamhet.

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsvolym (Asylverksamhet ej inräknat)						
Verksamhetsform	Antal arrangemang		Antal unika deltagare		Antal studietimmar	
	2021	2020	2021	2020	2021	2020
Studiecirklar	988	1 320	4 402	5 928	37 564	48 230
Annan folkbildningsverksamhet	865	1 166	7 949	10 501	16 829	17 567
Kulturprogram*	3 035	2 552	-	-	27 315	22 968
Totalt	4 888	5 038	12 351	16 429	81 708	88 765

* För kulturprogram förs ingen statistik över unika deltagare.
Kulturarrangemang räknas om till nio studietimmar per arrangemang.



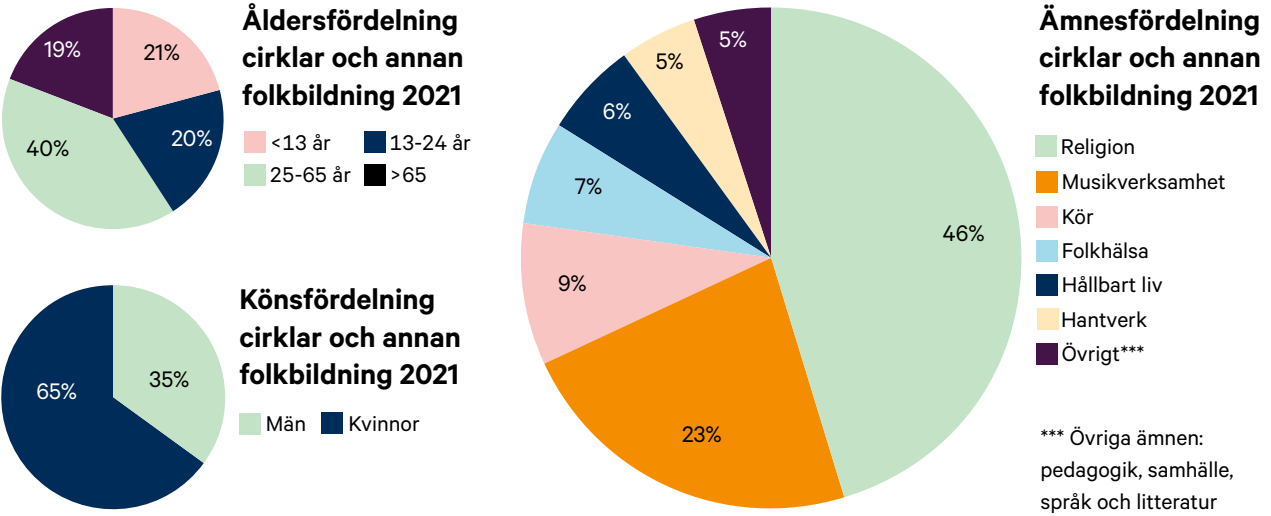
Riktade insatser 2021			
	Antal arrangemang	Antal unika deltagare	Antal studietimmar
Svenska från dag ett	1	8	24
Vardagssvenska	0	0	0
Personer långt från arbetsmarknaden	6	58	282
Svenska för föräldralediga	14	59	385
Arbetsmarknadsnära insatser på distans	5	27	145
Totalt	26	152	836

Verksamhet i medlemsorganisationer, samverkande organisationer, fria grupper och egen regi						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar*	
	2021	2020	2021	2020	2021	2020
Medlemsorganisationer	3 790	3 805	113 844	96 453	59 434	56 776
Därav frikyrkor	1 259	1 513	39 605	33 642	18 856	22 310
Därav ortodoxa kyrkor	2 259	2 011	67 697	55 993	37 353	31 516
Därav katolska kyrkan	138	170	2 066	2 446	1 904	1 917
Därav ekumeniska organisationer	134	111	4 476	4 372	1 321	1 033
Samverkande organisationer	581	356	7 009	5 092	8 034	6 704
Därav kulturföreningar	141	19	1 535	390	2 546	1 197
Därav kyrkliga organisationer	125	86	1 631	1 256	1 492	1 444
Därav övriga	315	251	3 843	3 446	3 996	4 063
Fria grupper**	290	494	5 145	13 256	8 006	11 726
Därav kulturgrupper	263	458	4 895	12 826	7 070	10 872
Därav övriga	27	36	250	430	936	854
Verksamhet i egen regi	227	383	4 476	6 835	6 234	13 559
Totalt	4 888	5 038	130 474	121 636	81 708	88 765

I denna redovisning summeras studiecirklar, annan folkbildningsverksamhet och kulturprogram i regionen.

* Kulturprogram räknas om till nio studietimmar per arrangemang.

** Grupper som inte är kopplade till en församling eller förening.



*** Övriga ämnen: pedagogik, samhälle, språk och litteratur

Verksamhet fördelad på län och kommuner

Hallands län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2021	2020	2021	2020	2021	2020
Falkenberg						
Studiecirklar	3	5	11	22	37	87
Annan folkbildningsverksamhet	1	1	4	18	4	7
Kulturprogram	0	1	0	22	0	9
Summa	4	7	15	62	41	103
Halmstad						
Studiecirklar	39	58	366	413	1 464	1 383
Annan folkbildningsverksamhet	39	46	367	531	845	767
Kulturprogram	182	130	13 733	4 248	1 638	1 170
Summa	260	234	14 466	5 192	3 947	3 320
Hylte						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0
Kungsbacka						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	2	1	68	33	51	15
Kulturprogram	21	11	1 055	594	189	99
Summa	23	12	1 123	627	240	114
Laholm						
Studiecirklar	2	6	10	60	56	138
Annan folkbildningsverksamhet	0	4	0	33	0	26
Kulturprogram	50	32	456	371	450	288
Summa	52	42	466	464	506	452
Varberg						
Studiecirklar	4	5	19	34	50	77
Annan folkbildningsverksamhet	14	12	176	147	295	191
Kulturprogram	11	27	246	428	99	243
Summa	29	44	441	609	444	511
Summa Hallands län	368	339	16 511	6 954	5 178	4 500

Skåne län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2021	2020	2021	2020	2021	2020
Bjuv						
Studiecirklar	2	2	19	16	36	45
Annan folkbildningsverksamhet	2	0	20	0	16	0
Kulturprogram	38	3	706	52	342	27
Summa	42	5	745	68	394	72
Bromölla						
Studiecirklar	3	5	18	37	55	94
Annan folkbildningsverksamhet	7	2	56	15	61	15
Kulturprogram	16	2	386	34	144	18
Summa	26	9	460	86	260	127
Burlöv						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0
Båstad						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0
Eslöv						
Studiecirklar	1	0	7	0	12	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	1	0	5	0	3
Kulturprogram	1	0	40	0	9	0
Summa	2	1	47	5	21	3
Helsingborg						
Studiecirklar	24	41	179	304	677	1 769
Annan folkbildningsverksamhet	24	34	374	482	265	327
Kulturprogram	85	114	1 414	2 082	765	1 026
Summa	133	189	1 967	2 868	1 707	3 122
Hässleholm						
Studiecirklar	7	13	57	111	257	358
Annan folkbildningsverksamhet	8	21	112	251	176	240
Kulturprogram	10	12	528	741	90	108
Summa	25	46	697	1 103	523	706

Höganäs						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	4	5	112	164	36	45
Summa	4	5	112	164	36	45

Hörby						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Höör						
Studiecirklar	0	1	0	5	0	14
Annan folkbildningsverksamhet	0	7	0	81	0	104
Kulturprogram	4	3	107	127	36	27
Summa	4	11	107	213	36	145

Klippan						
Studiecirklar	6	2	39	20	77	36
Annan folkbildningsverksamhet	3	4	19	25	20	30
Kulturprogram	8	1	321	21	72	9
Summa	17	7	379	66	169	75

Kristianstad						
Studiecirklar	9	9	81	87	184	215
Annan folkbildningsverksamhet	14	34	253	468	395	448
Kulturprogram	0	1	0	77	0	9
Summa	23	44	334	632	579	672

Kävlinge						
Studiecirklar	2	2	12	9	52	28
Annan folkbildningsverksamhet	1	3	20	40	24	34
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	3	5	32	49	76	62

Landskrona						
Studiecirklar	11	8	73	54	252	241
Annan folkbildningsverksamhet	4	15	38	158	83	91
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	15	23	111	212	335	332

Lomma						
Studiecirklar	6	8	41	48	103	139
Annan folkbildningsverksamhet	1	5	7	60	9	52
Kulturprogram	100	117	1 042	1 534	900	1 053
Summa	107	130	1 090	1 642	1 012	1 244

Lund						
Studiecirklar	31	9	136	66	2 546	482
Annan folkbildningsverksamhet	29	33	529	661	711	442
Kulturprogram	104	45	4 036	704	936	405
Summa	164	87	4 701	1 431	4 193	1 329

Malmö						
Studiecirklar	117	202	991	1 266	4 366	12 120
Annan folkbildningsverksamhet	131	176	2 272	2 758	1 625	2 009
Kulturprogram	235	294	6 382	16 660	2 115	2 646
Summa	483	672	9 645	20 684	8 106	16 775

Osby						
Studiecirklar	5	5	42	47	109	148
Annan folkbildningsverksamhet	1	3	9	88	14	36
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	6	8	51	135	123	184

Perstorp						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Simrishamn						
Studiecirklar	12	8	59	57	208	198
Annan folkbildningsverksamhet	5	8	68	79	48	57
Kulturprogram	3	3	847	220	27	27
Summa	20	19	974	356	283	282

Sjöbo						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Skurup						
Studiecirklar	1	3	13	27	20	56
Annan folkbildningsverksamhet	5	0	226	0	13	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	6	3	239	27	33	56

Staffanstorps						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Svalöv						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	1	0	82	0	2
Kulturprogram	0	1	0	100	0	9
Summa	0	2	0	182	0	11

Svedala						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Tomelilla						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Trelleborg						
Studiecirklar	4	11	34	105	84	262
Annan folkbildningsverksamhet	4	2	51	24	47	13
Kulturprogram	1	13	50	764	9	117
Summa	9	26	135	893	140	392

Vellinge						
Studiecirklar	0	4	0	50	0	86
Annan folkbildningsverksamhet	2	1	53	15	59	5
Kulturprogram	0	3	0	73	0	27
Summa	2	8	53	138	59	118

Ystad						
Studiecirklar	1	6	11	44	34	86
Annan folkbildningsverksamhet	1	7	9	65	8	52
Kulturprogram	0	5	0	209	0	45
Summa	2	18	20	318	42	183

Åstorp						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Ängelholm						
Studiecirklar	21	15	130	100	480	517
Annan folkbildningsverksamhet	42	45	341	347	849	827
Kulturprogram	27	10	738	134	243	90
Summa	90	70	1 209	581	1 572	1 434

Örkelljunga						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	7	6	128	176	61	44
Kulturprogram	2	0	175	0	18	0
Summa	9	6	303	176	79	44

Östra Göinge						
Studiecirklar	6	5	32	44	191	153
Annan folkbildningsverksamhet	3	7	33	118	50	234
Kulturprogram	52	17	1 041	3 185	468	153
Summa	61	29	1 106	3 347	709	540

Summa Skåne län	1 253	1 423	24 517	35 376	20 487	27 953
------------------------	--------------	--------------	---------------	---------------	---------------	---------------

Västra Götalands län

	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2021	2020	2021	2020	2021	2020

Ale						
Studiecirklar	10	8	84	72	235	225
Annan folkbildningsverksamhet	24	33	263	356	498	604
Kulturprogram	9	11	331	389	81	99
Summa	43	52	678	817	814	928

Alingsås						
Studiecirklar	15	21	131	162	481	427
Annan folkbildningsverksamhet	21	28	372	515	470	688
Kulturprogram	153	30	3 047	693	1 377	270
Summa	189	79	3 550	1 370	2 328	1 385

Bengtsfors						
Studiecirklar	2	10	14	82	46	237
Annan folkbildningsverksamhet	10	9	61	65	161	80
Kulturprogram	2	7	95	471	18	63
Summa	14	26	170	618	225	380

Bollebygd						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Borås						
Studiecirklar	41	69	346	608	1 545	1 737
Annan folkbildningsverksamhet	42	59	385	635	935	1 038
Kulturprogram	298	274	6 553	7 442	2 682	2 466
Summa	381	402	7 284	8 685	5 162	5 241

Dals-Ed						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Essunga						
Studiecirklar	1	4	3	26	12	65
Annan folkbildningsverksamhet	2	5	20	43	26	42
Kulturprogram	7	2	234	65	63	18
Summa	10	11	257	134	101	125

Falköping						
Studiecirklar	0	3	0	19	0	85
Annan folkbildningsverksamhet	4	7	22	86	112	114
Kulturprogram	14	25	718	762	126	225
Summa	18	35	740	867	238	424

Färgelanda						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Grästorp						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Gullspång						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	2	0	25	0	12
Kulturprogram	0	17	0	370	0	153
Summa	0	19	0	395	0	165

Göteborg						
Studiecirklar	368	469	2 153	2 813	15 734	17 531
Annan folkbildningsverksamhet	232	304	2 712	5 422	5 193	5 140
Kulturprogram	969	790	30 615	27 464	8 721	7 110
Summa	1 569	1 563	35 480	35 699	29 648	29 781

Götene						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Herrljunga						
Studiecirklar	1	5	14	49	81	125
Annan folkbildningsverksamhet	0	10	0	163	0	192
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	1	15	14	212	81	317

Hjo						
Studiecirklar	0	1	0	7	0	9
Annan folkbildningsverksamhet	0	3	0	36	0	16
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	4	0	43	0	25

Härryda						
Studiecirklar	3	6	25	43	72	224
Annan folkbildningsverksamhet	3	1	56	12	103	6
Kulturprogram	4	4	109	89	36	36
Summa	10	11	190	144	211	266

Karlsborg						
Studiecirklar	2	0	17	0	60	0
Annan folkbildningsverksamhet	3	0	40	0	27	0
Kulturprogram	6	3	158	87	54	27
Summa	11	3	215	87	141	27

Kungälv						
Studiecirklar	14	16	126	160	319	377
Annan folkbildningsverksamhet	7	9	82	119	75	107
Kulturprogram	18	15	538	640	162	135
Summa	39	40	746	919	556	619

Lerum						
Studiecirklar	13	15	122	175	310	512
Annan folkbildningsverksamhet	9	9	113	99	221	239
Kulturprogram	31	50	1 053	2 922	279	450
Summa	53	74	1 288	3 196	810	1 201

Lidköping						
Studiecirklar	6	5	60	58	160	103
Annan folkbildningsverksamhet	7	10	136	173	86	210
Kulturprogram	15	8	945	1 258	135	72
Summa	28	23	1 141	1 489	381	385

Lilla Edet						
Studiecirklar	0	1	0	5	0	16
Annan folkbildningsverksamhet	2	4	9	30	22	16
Kulturprogram	0	1	0	18	0	9
Summa	2	6	9	53	22	41

Lysekil						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Mariestad						
Studiecirklar	3	2	20	25	54	82
Annan folkbildningsverksamhet	2	5	27	122	38	58
Kulturprogram	8	27	457	1 384	72	243
Summa	13	34	504	1 531	164	383

Mark						
Studiecirklar	2	11	17	114	116	813
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	2	11	17	114	116	813

Mellerud						
Studiecirklar	4	3	22	21	52	44
Annan folkbildningsverksamhet	4	9	22	50	58	56
Kulturprogram	1	1	35	46	9	9
Summa	9	13	79	117	119	109

Munkedal						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Mölnadal						
Studiecirklar	18	18	127	134	375	337
Annan folkbildningsverksamhet	3	9	54	124	91	237
Kulturprogram	34	27	621	853	306	243
Summa	55	54	802	1 111	772	817

Orust						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Partille						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	4	12	70	272	76	218
Kulturprogram	4	5	152	253	36	45
Summa	8	17	222	525	112	263

Skara						
Studiecirklar	12	17	89	146	1 038	823
Annan folkbildningsverksamhet	2	1	15	4	126	6
Kulturprogram	60	60	4 408	3 342	540	540
Summa	74	78	4 512	3 492	1 704	1 369

Skövde						
Studiecirklar	34	55	251	370	1 109	1 695
Annan folkbildningsverksamhet	33	37	421	339	925	702
Kulturprogram	90	61	13 316	4 869	810	549
Summa	157	153	13 988	5 578	2 844	2 946

Sotenäs						
Studiecirklar	7	7	43	56	357	343
Annan folkbildningsverksamhet	1	5	5	39	16	70
Kulturprogram	2	0	103	0	18	0
Summa	10	12	151	95	391	413

Stenungsund						
Studiecirklar	7	5	71	47	156	101
Annan folkbildningsverksamhet	2	1	36	13	62	6
Kulturprogram	22	20	466	416	198	180
Summa	31	26	573	476	416	287

Strömstad						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Svenljunga						
Studiecirklar	3	3	18	19	59	65
Annan folkbildningsverksamhet	1	0	3	0	6	0
Kulturprogram	0	3	0	26	0	27
Summa	4	6	21	45	65	92

Tanum						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Tibro						
Studiecirklar	7	5	89	32	123	78
Annan folkbildningsverksamhet	2	5	17	57	24	42
Kulturprogram	10	3	979	116	90	27
Summa	19	13	1 085	205	237	147

Tidaholm						
Studiecirklar	0	3	0	15	0	59
Annan folkbildningsverksamhet	2	5	12	57	56	134
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	2	8	12	72	56	193

Tjörn						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	0	0	0	0	0	0

Tranemo						
Studiecirklar	9	14	96	118	313	676
Annan folkbildningsverksamhet	1	0	11	0	8	0
Kulturprogram	15	15	691	551	135	135
Summa	25	29	798	669	456	811

Trollhättan						
Studiecirklar	20	11	194	90	689	432
Annan folkbildningsverksamhet	15	8	198	100	302	97
Kulturprogram	135	74	6 676	1 386	1 215	666
Summa	170	93	7 068	1 576	2 206	1 195

Töreboda						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	2	0	93	0	18
Summa	0	2	0	93	0	18

Uddevalla						
Studiecirklar	4	5	25	40	259	109
Annan folkbildningsverksamhet	9	5	252	182	374	41
Kulturprogram	52	55	858	2 158	468	495
Summa	65	65	1 135	2 380	1 101	645

Ulricehamn						
Studiecirklar	4	5	54	51	115	108
Annan folkbildningsverksamhet	3	19	21	233	26	455
Kulturprogram	5	4	131	44	45	36
Summa	12	28	206	328	186	599

Vara						
Studiecirklar	0	1	0	8	0	16
Annan folkbildningsverksamhet	1	0	8	0	6	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	1	1	8	8	6	16

Vårgårda						
Studiecirklar	35	48	282	445	1 033	1 035
Annan folkbildningsverksamhet	31	41	469	607	345	439
Kulturprogram	13	12	957	633	117	108
Summa	79	101	1 708	1 685	1 495	1 582

Vänersborg						
Studiecirklar	17	23	111	192	1 062	648
Annan folkbildningsverksamhet	13	13	121	152	236	190
Kulturprogram	65	71	2 834	3 148	585	639
Summa	95	107	3 066	3 492	1 883	1 477

Åmål						
Studiecirklar	1	5	14	41	16	77
Annan folkbildningsverksamhet	4	5	60	73	52	26
Kulturprogram	5	4	109	84	45	36
Summa	10	14	183	198	113	139

Öckerö						
Studiecirklar	8	13	77	133	233	284
Annan folkbildningsverksamhet	16	14	256	217	344	215
Kulturprogram	34	21	1 213	438	306	189
Summa	58	48	1 546	788	883	688

Summa Västra Götalands län	3 267	3 276	89 446	79 306	56 043	56 312
-----------------------------------	--------------	--------------	---------------	---------------	---------------	---------------

Totalt	4 888	5 038	130 474	121 636	81 708	88 765
---------------	--------------	--------------	----------------	----------------	---------------	---------------

