

Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda Sydöst 2020



Innehåll

Tillbaka till idéerna	3
Bildas uppdrag	4
Digital omställning i pandemins spår	5
Kultur	6
Samhälle	10
Tro och religion	14
Axplock ur verksamheten	18
Möten i Jerusalem	20
Ledarutveckling	21
Gårdshuset Linköping	22
Gårdshuset Kalmar, Circular Center	24
Offentliga arrangemang	26
Långsiktig verksamhetsplanering	27
Stödfunktioner	28
Verksamhetsstatistik	32
Regionfakta	41
Medlemsorganisationer	42
Hitta till oss!	46

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda Sydöst 2020

Omslag: Inspelning av konsert med Agnes Evertsson

Bilder: Framsida: Henrik Ydreborg, sid 7: Erik Gustafsson, sid 8: Jenny Magnusson, sid 9: Amanda Lindlöf, sid 10: Unsplash, sid 12: Henrik Ydreborg, sid 13: Christina Larsson, sid 13: Unsplash, sid 14: Unsplash, sid 17: Unsplash, sid 18: Johan Rapp, Iwona Moszczyńska, sid 19 Nedeljko Malesevic, Henrik Ydreborg, Therese Tangelius, sid 20, Alex Liback, Albin Hill, sid 22: Madison Graham, sid 23: Madison Graham, sid 24: Christina Wessman sid 25: Madison Graham **Tryck:** TMG Tabergs, 2021

Tillbaka till idéerna

FÖR BILDA SYDÖST HAR 2020 inneburit stora utmaningar på grund av Covid-19. En stor del av vår planerade verksamhet har inte kunnat genomföras utan istället har vi fått ställa om och faktiskt även ställa in. Två frågor som har blivit extra tydliga under detta år är: Vart är vi på väg och vad är ”vadheter” i vår verksamhet, alltså vad är egentligen vår verksamhets kärna och vad gör den med människor.

Bilda är en del av studieförbunden som är sprungna ur folkbildningsrörelserna och bär på ett idégods som bland annat har formulerats med hjälp av begreppet bildning. Kärnan i det klassiska bildningsbegreppet innebär att människan är en varelse som bildar sig, skapar sig och gör sig till något som tidigare inte fanns. På så sätt handlar bildning om att åstadkomma något som inte är givet på förhand utan är något som människor gör med sig själva - ett aktivt handlande, utbildandet av förmågor och omdöme som gör friheten möjlig. Det är en personligt burens kunskap som leder till personlighetsutveckling som innebär att både se och förstå sig själv i ett socialt och kulturellt sammanhang. Samtidigt är bildning inte ett självändamål och det råder inte heller någon motsättning mellan individ och kollektiv. Bildning gäller alltid fler människor och handlar om hur vi gemensamt kan påverka det samhälle som vi är en del av.

De ideologiskt bärande i idéerna i studieförbunden har sin utgångspunkt i den mångfacetterade folkbildningsrörelsen som tog fart under 1880-talet. Folkbildningens bildningstradition har starka inhemska rötter som växte fram i arbetar-, frikyrko-, nykterhets-, rösträtts-, och kvinnorörelserna som alla i någon mening förde en kamp för frihet och demokrati. Dessa rörelser drevs av en stark vilja att förändra samhället och villkoren för människor. Det fanns tydliga ”vadheter” såsom idén om att alla människors lika värde, rättigheten till frihet och aktivt medborgarskap i demokratiska arbetsformer. Vi måste vända tillbaka till den idéhistoriska kontexten och samtala om idégodsets

innehåll eftersom det har betydelse för hur vi tolkar och förstår vår verksamhets ”vadheter” och folkbildningens uppdrag och roll i vår tid.

Idégodset och bildningens innebörd är oberoende av tid. Folkbildningens framväxt och idégods i 1800-talet slut och under 1900-talets början behövdes för att människor skulle kunna påverka både sitt eget liv och utveckling liksom samhällets utveckling. Precis då liksom nu behöver vi kunna påverka och hantera våra egna liv och det gemensamma samhällets vara och utveckling. Det som delvis skiljer tiderna åt är frågornas karaktär. Idag handlar det till stor del om klimatfrågor och hur vi kan skapa ett hållbart samhälle som rymmer en mångfald av människor.

**Vi vill
fortsätta
att skapa
mötesplatser och
verksamhet där
folkbildningens
idégods och
kärna styr vår
verksamhet**

Vi vill envist tro på att bildning och folkbildning möjliggör för människor att vidga sin förståelse för sig själva, varandra, samhället och världen. Vi vill fortsätta att skapa mötesplatser och verksamhet där folkbildningens idégods och kärna styr vår verksamhet. Vi vill också fortsätta att skapa möjligheter för människor att lära och växa och vi vill också envist tro att resultatet av det återfinns i levda kroppar som erfar och skapar. Därför vill vi ta frågan om ”vadheter” på största allvar genom att våga vara kritiska men samtidigt konstruktiva till vår egen verksamhet och de system vi är hänvisade till.



Filippa Millenberg
Regionordförande

Bildas uppdrag

BILDA ÄR ETT studieförbund som skapar studiecirklar, kurser och evenemang tillsammans med organisationer, församlingar, föreningar och fria grupper. Med stöd och inspiration från oss får människor med olika bakgrund möjlighet att mötas, skapa fritt och utvecklas. Bilda har sina rötter i flera idétraditioner. Här möts svenska folkrörelser, tusenåriga kyrkliga traditioner, kulturer med rötter i olika delar av världen och fritt skapande inom musik, dans, hantverk bland mycket annat.

Vår vision

Bildas vision är: Tillsammans bildar vi för livet. Det är i mötet med andra, som vi lär av varandra. Vi vill göra möten mellan människor möjliga, och sprida den möjligheten till fler.

Vår verksamhetsidé

Bilda är ett studieförbund som skapar frizoner där olika perspektiv möts och där samspelet frigör människors engagemang. Medskapande, delaktighet och livstolkning är centralt i vår bildnings- och kulturverksamhet. Vår utgångspunkt är människors egna drivkrafter.

Vårt syfte och uppdrag

Studieförbundet Bilda ska med kristen livsåskådning som grund bedriva folkbildningsarbete som:

- svarar mot behov i kyrka och samhälle,
- värnar individens integritet,
- främjar människans förmåga
 - till självständigt ställningstagande
 - till skapande verksamhet
 - till samarbete och gemenskap,
- stimulerar till ett ansvarigt engagemang i samhälls- och kulturliv.

I bildningsarbetet betraktas studieförbundets och medlemsorganisationernas respektive identitet och uppdrag som gemensamma tillgångar.

Vår bildningssyn

Studieförbundet Bildas verksamhet vilar på folkbildningens grundsyn. Verksamheten är fri och frivillig och öppen för alla oavsett bakgrund och utbildning.

Verksamheten ska värna mångfalden och ett demokratiskt arbetssätt, stärka livslångt lärande och kulturell verksamhet samt stimulera ett aktivt kunskaps-sökande. Det stärker individens möjlighet att påverka både sin livssituation och samhällsutvecklingen.

I Bildas folkbildningsverksamhet är också mötet mellan människor viktigt. Det är i det ömsesidiga erfarenhetsutbytet och i den gemensamma reflektionen som de verkliga bildningsprocesserna äger rum.

Statens bidrag till folkbildningen

Syftet med statens stöd till folkbildningen är att:

- stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin,
- bidra till att göra det möjligt för en mångfald människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen,
- bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället, och
- bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet.

Bildas organisation

Studieförbundet Bilda bildades 1947 och har sina rötter i de svenska folkrörelserna. Vi är en ideell, politiskt obunden organisation med drygt 14 500 aktiva ledare och folkbildningsverksamhet i hela landet, organiserade i sex regioner. Vi har ett förbundskansli i Stockholm och ett studiecenter i Jerusalem. Våra medlemsorganisationer finns främst inom frikyrkorna, ortodoxa kyrkorna och katolska kyrkan. Våra samverkanspartner verkar inom kultur, kyrka och samhälle.

Verksamheten utgår från de tre profilområdena kyrka, kultur och samhälle. I själva verket är verksamheten ofta överlappande, inte minst eftersom det sker mycket samhälls- och kulturarbete i samverkan med medlemsorganisationer och samverkanspartner inom de tre kyrkofamiljerna. Det är också en av Bildas viktiga uppgifter, att vara en brygga mellan kyrka och samhälle där kulturen har ett viktigt egenvärde.

Digital omställning i pandemins spår

UNDER DET HÄR SPECIELLA ÅRET engagerade sig hela Bilda i omställningsarbetet som berörde all verksamhet och alla målgrupper till följd av coronapandemin. Digitala verktyg testades och nya förmågor förvärvades samtidigt som mycket digital verksamhet realiserades. Verksamheten anpassades på olika sätt, men ställdes också in, utifrån myndigheters nationella och regionala riktlinjer för att förebygga smittspridning.

En av Bildas strategiska prioriteringar är att både utveckla digital verksamhet och människors förmåga att navigera i ett digitalt samhälle. För att stärka sin relevans i dagens samhälle och samordna förändringsresan startade Bilda ett treårigt digitalt utvecklingsprojekt 2018, med extra resurser centralt och regionalt. Projektgruppen arbetar brett över hela verksamheten med att öka den digitala kunskapen och förmågan inom Bilda, samt för våra medlemsorganisationer, samverkansparter, cirkelledare och deltagare.

Under 2019 gick Bilda över till Office 365 och upgraderade en ålderstigen dator- och mobilpark. Det gjorde att medarbetarna kunde dela dokument och kommunicera samt utforska och lära tillsammans. Det var tacksamt att den övergången redan hade skett när coronapandemin påverkade folkbildningen i hög utsträckning under 2020. Den absolut största delen av Bildas verksamhet skedde fram till mars genom fysiska möten och arrangemang. Från och med mars tvingade coronapandemin oss till allt mer digital verksamhet.

Tillsammans direktsände och arrangerade vi webinarier, digitala montrar, ledarutbildningar, föreläsningar, paneldebatter, konferenser, årsstämmor och cirklar om allt möjligt. Vi ordnade hybridmöten och digitala workshops. Grupper samtalande, dansade, sjöng, jammade och repade digitalt.

Våra cirkelledare och deltagare erbjöds digitala tjänster och koncept samt coachning, inspiration och metodstöd i hur man folkbildar digitalt. Som folkbil-

dare bidrog vi också till att sprida digital kompetens som minskade det digitala utanförskapet. Många fina insatser genererade spännande verksamhet.

Intern mötesplats i den digitala tiden

– Kyrktorget

Eftersom året innebar hemarbete för många och vissa fysiska möten ställdes in initierades Kyrktorget, en digital mötesplats för Bildas verksamhetsutvecklare inom profilområde kyrka. Syftet var att skapa en mötesplats för delande av tankar och idéer samt kompetensutveckling.

Vid vissa tillfällen bjöds representanter från medlemsorganisationer in för att berätta om behov de ser eller något gemensamt vi gör. Ett exempel var när Equmenia berättade om sin ledarsatsning Led med ditt liv med efterföljande samtal om hur Bilda kan förmera och sprida detta inom våra olika kyrkofamiljer.

Nya möjligheter

Digitala arbetssätt, verktyg och arrangemang skapar nya möjligheter. Verksamheten blev mer synlig jämfört med tidigare och med platsoberoende arrangemang kan vi också nå fler. Det finns många lärdomar att ta med inför framtida folkbildningsarbete.

Nya kreativa koncept föddes ur pandemin, för att nämna några: Cirkelsnack, Digitalt kyrkkaffe, #digistämman, Möten i Jerusalem genom webinarier. Livssyn och livsmod – en programserie för UR. Digitala diaserter på Live At Heart och den virtuella julkören.

Då Equmeniakyrkan ställde om sin kyrkokonferens bidrog Bilda med en digital mötesplats som en del av den folkbildning vi gör tillsammans. Den visade på hur ett samarbete kan gå till, och där lyftes bland annat fram några digitala material från hela landet och det studiecirkelmateriel i form av en podd som Bilda Öst och Equmeniakyrkan gör om bildarsamfundens historia.

Kultur

BILDA HAR EN RIK OCH BRED kulturverksamhet som till stor del består av musik i olika former, men även många andra uttryck, som dans, litteratur, film, foto och hantverk. Kultur och kreativitet har djupa rötter i Bilda och i folkbildningen i stort. Vår verksamhet präglas av stark deltagarkultur och medskapande eftersom vi tror på att utövarna ska få utvecklas på sina egna villkor. Vi arbetar för just medskapande, inkludering och tillgänglighet för att tillgodose många olika behov. Under flera års tid har vi arbetat med att främja deltagarkultur, lyfta amatörkulturen och stödja ideella föreningar i deras kulturgärning genom olika samarbeten och projekt.

Bilda Sydösts kulturarbete har profilerat sig inom populärmusik, dans, folkmusik, kör, teater och film. Detta är områden där vi har tydlig kompetens inom personalstyrkan med många års erfarenhet. Dessutom har Bilda ett stort kulturarbete kring till exempel hantverk och blåsmusik, då främst inom våra medlemsorganisationer.

I det stora kulturarbetet är det deltagarnas behov att kunna ta nästa steg och utvecklas som styr arbetet. Vårt dagliga arbete handlar om att i nära dialog stötta på bästa sätt. Det kan röra sig om verksamhetslokaler, utrustning, studiematerial, en scen att framträda på eller kompetensutveckling.

Fler digitala mötesplatser

För att fortsätta inspirera våra ledare och deltagare att utvecklas har vi erbjudit och arrangerat en mängd olika mötesplatser och målgruppsanpassade utbildningar. Workshops är en naturlig del i vårt arbete med att låta människor pröva på, upptäcka och fördjupa sig inom olika sorters kultur. Under 2020 har vi satsat på det digitala utbudet. Vid tre tillfällen har till exempel Morgan Ågren föreläst kring musikers vardag i en tuff bransch och hur det är att vara en världsrankad trummis. Linköpingssonen Niels Nielsen höll i digitala träffar kring studioinspelning. Dessa och fler därtill streamades via Bildas sociala medier.

Under våren 2020 fortsatte vi med konceptet "Så Mycket Bilda" där flera artister/band i åldern 20-35 år tolkar varandras låtar som sedan spelades in i lokala studios. Den planerade träffen där artisterna möts för samtal, erfarenhetsutbyte och för att spela låtarna för varandra ställdes in på grund av coronarestriktionerna.

Inom folkmusikarbetet fortsatte vi arbetet med olika pröva-på-tillfällen inom olika dans- och musikstilar i samverkan med till exempel Valshuset i Växjö, Långrådna Kulturcentrum i Valdemarsvik och Musik i Syd. Den sistnämnda samverkar vi med kring Korröfestivalen i Tingsryds kommun. Flera av dessa arrangemang ställdes om och genomfördes i digitala kanaler.

Norrköpings folkmusikfestival arrangerades på fem platser i Norrköping - Hörsalen, Hotell Scandia, musikföreningen Crescendo, Cnema, och Arbetets Museum.

Bilda erbjuder ett öppet utbud inom flertalet kulturformer där kompetenta ledare hjälper deltagarna att utvecklas och förkovra sig på ett valt musikinstrument eller i olika dansformer. Vår stora dansverksamhet, Studio In Motion, med över 200 deltagare är ett samarbete med KFUM/Ungdomens Hus med inriktning på Street dance. Kursverksamhet inom de stränginstrument som förekommer i arabisk musik har också arrangerats.

Tillsammans blir det bättre

Vi lägger stor vikt vid goda samarbeten och söker ständigt nya. Under året har vi fortsatt utveckla arbetet med kulturgården Residenset som drivs tillsammans med Jönköpings kommun och KFUM/Ungdomens Hus. Här skapas en trygg plats för ungdomar att pröva på, utforska och skapa i en mängd olika kulturformer. Det sker i en öppen drop-in-verksamhet, med mer organiserad ledarledd cirkelverksamhet eller i egen regi där ungdomars egen drivkraft coachas. Film-, dans- och musikworkshops, instrumentkurser, en mängd konserter och föreläsningar har erbjudits



**"Vi är mer aktiva nu
när vi har hittat ett sätt
att träffas digitalt."**

*Albin Forsell
bandmedlem i Viral*

Nya möjligheter för band!

Viral är ett Hårdrocksband som repar i Bildas rephus Bullerbyn i Linköping. När de själva beskriver vilken genre de spelar blir det *New wave of British heavy metal* (Iron Maiden, Judas Priest) med kärlek! De har precis släppt en skiva och de älskar Bilda!

Albin Forsell är sångare i bandet och han beskriver hur coronapandemin har påverkat bandet och deras sätt att jobba.

- Ja, pandemin har ju såklart påverkat oss. Det är tråkigt att inte kunna träffas i replokalen och skriva musik, men man får ju göra det bästa av det. Vi har ställt om och nu sitter alla hemifrån med våra datorer och jobbar med låtidéer och skickar dom till varandra och samtalar kring idéer till nya låtar. Vi är mer aktiva nu när vi har hittat ett sätt att träffas digitalt än vad vi var innan, så det är en positiv effekt som blivit! Så vi pratar vid nästan varje dag kring vår musik. Det är helt fantastiskt.

Johan Rapp är verksamhetsutvecklare och har kontinuerlig kontakt med banden som repar i rephuset Bullerbyn i Linköping och hårdrocksbandet Viral är inget undantag.

Albin fortsätter:

- Bilda har alltid hjälpt oss även innan pandemin. Vi har varit med i Bilda i över 5 år nu och vi älskar vår replokal på Bullerbyn! Och Johan har ju tagit sig tiden att sitta med oss i samtal och coacha oss framåt för att bli mer effektiva i vad vi vill och hjälpt oss hitta den nivå som passar alla i gruppen. Vi älskar Bilda helt enkelt och vi älskar Johan!

Under pandemin har Viral arbetat med och släppt en skiva. Men går det att släppa musik mitt under en pandemi?

Albin ler med hela ansiktet och säger:

- Det har varit helt fantastisk! Vi har fått sån bra respons från massa olika hörn i världen bland annat Grekland, Japan och massa andra ställen! Vi är så glada att få kunna sprida vår kärlek som vi har till varandra i gruppen och till vår musik och få nå ut till så många! Och det är flera länder som hört av sig och vill börja sälja vår musik hos sig så det känns jättekul! Vi står inför helt nya utmaningar nu och det känns jättespännande!

på Residenset under året. Under sommaren arrangerades ett dagkollo på Vidablick utanför Bankeryd med inriktning på HipHop, band och film.

Bilda Sydöst samverkar med en stor mängd konsertarrangörer. Pandemin har slagit hårt mot all form av konsertverksamhet och många samverkansparter har tvingats ställa in. Vi har verkat för att erbjuda digitala lösningar och flera konserter har streamats på sociala medier under året.

Kultur i våra medlemsorganisationer

Det finns gott om forskning som visar på det häl-

sofrämjande i att utöva kultur, de positiva effekterna av att ägna sig åt det kreativa. Vi tror även på styrkan i att genom kulturen som språk få belysa livets stora och svåra frågor. Att sedan få göra detta tillsammans med andra utifrån en frivillighet och en inre drivkraft är något av folkbildningens kärna. Tillsammans med våra medlemsorganisationer bedrivs ett omfattande kulturarbete. Människor med ett ideellt engagemang leder och deltar i akvarell-, olje- och porslinsmålning, klädsömnad, stickcaféer, dans- och teatergrupper, brassband och blåsorkestrar, och inte minst en mängd körer för både ung och gammal.

Festival under pandemin - Kluriga val, men ändå fest!

Norrköpings folkmusikfestival är en av de största inomhusfestivalerna inom folkmusik och folkdans. Festivalen var länge Linköpings Folkmusikfestival men bytte plats till Norrköping 2018 och bytte namn 2019 till Norrköpings Folkmusikfestival. Festivalen firar 20 år 2023.

Ebba Hellsten är festivalproducent och har varit det sedan 2019.

- Det är egentligen en ganska intetsägande titel, då man gör lite av allt. Om jag gör mitt jobb bra innan festivalen så gör jag desto mindre under själva genomförandet. Jag är en samordnare som ser till att allt flyter på, berättar Ebba.

Ebba berättar att de redan i oktober 2019 började med att söka pengar till arrangemanget. Festivalen planerades att hållas på Konsert & kongress som tidigare år, men så kom coronan.

-Det var en flytande process. Vi har en läkare med i arrangörgruppen så vi var tidigt medvetna om vilka restriktioner som skulle komma och vi pratade tidigt om hur en säker festival skulle kunna se ut. Vi planerade flera festivaler/scenarios samtidigt och när *Louis De Geer* konsert & kongress stängde ner allt blev konceptet med en uppdelad minifestival alternativet som vi trodde mest på. Fram till två veckor innan var det ändå osäkert hur festivalen skulle gå till. Vad får vi göra? Även om reglerna från Folkhälsomyndigheten var tydliga så visste inte kommunen vad som gällde i praktiken och vi behövde även polistillstånd, vilket vi inte brukar behöva, fortsätter Ebba engagerat.

Ebba förklarar hur de lade upp festivalen:

- Lösningen blev fyra olika scener på två kvällar. Eftersom det var en gräns på 50 personer/event så låste vi dem till varje scen. Vi var också tvungna att ha fyra olika arrangörer/scen, där bland annat Bilda var en. Artisterna däremot fick spela på olika scener.

- Att det gick att genomföra festivalen är en enorm framgång. Vi hade tur, restriktionerna blev skärpta två veckor efter att festivalen var genomförd. Vi hade öppna kontrakt med alla artister och publiken skötte sig exemplariskt.

Ebba sammanfattar:

- Det mest utmanande det här året var att vi inte visste hur det skulle bli med restriktionerna. Bristen på klara besked. Det roligaste med festivalen var nog det samarbete vi hade med en pub där vi kunde ha jam, men det allra bästa var nog de slutna konserterna där alla satt kvar. Dessutom har Bilda bidragit med experthjälp och kunde svara på fler frågor än polisen. Studentspelslags-VM och festivalen hade inte gått att genomföra utan Bildas hjälp med bland annat stöd med teknik, ljudtekniker och personal.

Hur framtiden ser ut för Norrköpings folkmusikfestival beror på hur coronapandemin utvecklar sig och hur restriktionerna blir framåt. I nuläget planeras det för en liknande festival i höst.

- En vanlig festival är såklart roligare att planera och genomföra. Dansen saknades och att få röra sig fritt mellan lokalerna, avslutar en hoppfull festivalproducent.



Målarcirkeln som inte höll sig till ramarna

Att ha mångfalden som favoritfärg och utvecklas tillsammans!

- Har någon räknat ut medelåldern?, undrar Sandra 16 år.

Efter en stunds räknande på mobilen landar medelåldern i gruppen på 57 år. Men då ska sägas att de två yngsta deltagarna är sjutton år och den äldsta åttioett. Och ingen är väl egentligen 57 år.

För två av deltagarna började det med en lapp på anslags-tavlan för ungefär två år sedan. "Vi måste ju testa", tänkte de två då 15-åriga tjejerna, för nån gång måste man ju läsa och testa de där sakerna som faktiskt hänger där i fysisk form. Sagt och gjort; de kontaktade Studieförbundet Bilda Sydöst och fick då veta att "det kanske inte riktigt är er åldersgrupp" men att de absolut var välkomna. Resten är, som man brukar säga, historia. En väldigt värmande sådan!

På en uteplats, intill en trädgård i blomstrande midsommarprakt, ordnar kursledaren Elsie en avslutning av vårens målarcirkel i olja och akrylmålning. Ett sammanhang med lika delar gemenskap som måleri. Det bjuds på både hamburgare och jordgubbstårter, med finkopparna framdukade. De deltagare som vill plockar upp sina projekt, bestående av uppspända dukar och färger. Andra pratar engagerat med de övriga i gruppen, om än det ena och än det andra.

Det har varit en speciell vår, som inte inbjudit till lika många träffar som vanligt, på grund av corona-pandemin. Nu träffas gruppen ute och försöker vara noga med att hålla avstånd. Glädjen över att mötas går att ta på!

Gemensamt råder uppfattningen att gemenskapen är det bästa med gruppen, och att "det bästa är att vi är så olika", som någon uttrycker det. En win-win-situation där de äldre i gänget känner en glädje över att de yngre "vill vara med oss" och där de yngre å sin sida uppskattar att de fick vara med. "Vi tänkte att de kanske tyckte att vi ungdomar skulle komma och förstöra".

Ledaren Elsie har haft grupper med måleri i samarbete med Bilda i över tio år, en veteran kan tyckas. Själv har hon gått olika konstutbildningar, men konstcirkeln i samarbete med Bilda har alltid träffats i Vetlanda Allianskyrkas källarplan.

- Där finns det gott om utrymme och man kan bryta för fika när man vill, kommenterar någon.

Deltagaren Stig-Arne deltog för första gången 2004, utan att egentligen målat tidigare, och konstaterar leende att "sen va jag fast". På frågan vad som är favoritmotivet kommer svaret snabbt;

- Jag gillar naturmotiv. Jag kanske är en naturmänniska, helt enkelt.

Elisabet ger sin bild av måleriet och skapandet:

- Alla kan ju sjunga! Jag tror det är samma sak med måleri. Jag tror att alla kan lära sig avbilda.

Hon fortsätter med lika delar bestämdhet som entusiasm;

- Väck med jantelagen! På det bara!

17-åringarna sammanfattar vad de tycker är bra med gruppen.

-Att måla är kul, men det är roligare att prata! Vi har känt oss så välkomna! Elsie är 81 och vi är 16 år, snart 17, man byter perspektiv.

En av tjejerna fortsätter.

- Nu målar jag på fritiden! Det gjorde jag inte innan.



Samhälle

INOM PROFILOMRÅDET SAMHÄLLE finns en bred verksamhet tillsammans med medlemsorganisationer och andra samverkanspartner, som på olika sätt bidrar till att utveckla människor och samhälle på ett hållbart och demokratiskt sätt. Under 2020 blev vi i pandemins spår tvingade att på många sätt ställa om vår verksamhet för att kunna följa gällande restriktioner. Mycket av verksamheten blev digital eller flyttade utomhus medan en del fick sättas på paus. Omställningen bidrog också till flera nya kreativa lösningar som exemplifieras i kommande text.

Integration och etablering

Sedan flera år tillbaka har vi så kallade *riktade uppdrag* från riksdag och regering via Folkbildningsrådet att arbeta med. Uppdraget att anordna undervisning i det svenska språket och samhället för asylsökande har fortsatt under 2020. I början av året, innan pandemin slog till, hade vi språkundervisning för målgruppen på flera orter tillsammans med lokala samarbetspartners, huvudsakligen församlingar. Pandemin gjorde att detta inte kunde fortsätta på samma sätt utan att en del verksamhet ställdes in medan annan ställdes om till att ses digitalt eller utomhus istället.

Under 2020 fick vi även två nya uppdrag inom de *riktade uppdragen*. Från och med sommaren 2020 fick vi uppdraget att anordna verksamhet, för utrikesfödda föräldralediga kvinnor, som bidrar till att de utvecklar sina kunskaper i det svenska språket. Det andra uppdraget, arbetsmarknadsnära insatser, kom för att möta ett behov som uppstått under pandemin. Syftet med uppdraget var således att skapa möjligheter för människor att vidareutbilda sig inom befintligt yrke eller utbilda sig för att byta bransch. Tillsammans med Gårdshuset i Linköping arrangerade vi studiecirklar för målgruppen. Se exempel *Solklar* på sid. 23.

Under året har vi fått beviljat projektmedel från Länsstyrelsen för att tillsammans med Kalmar kommun arbeta med Svenska för föräldralediga och social mobilisering i stadsdelen Norrliden. Målsättningen primärt är att nå utrikesfödda föräldralediga för att träna svenska och skapa sociala och lärande sammanhang. Projektet görs i samverkan med Familjecentralen i Norrliden och Socialtjänsten.

Samma projektmedel har vi fått för att i samarbete med Växjö kommun starta upp integrationsprojektet Familjekompis. Familjekompis ger etablerade och nya svenska familjer möjligheten att lära känna varandra, öka förståelsen samt skapa värme mellan människor.

Nu vågar jag säga hej till grannen!

Att vara föräldraledig kan innebära glädje och gemenskap med ett eller flera barn men också social isolering och att bli fräntagen ett sammanhang. För många utrikesfödda kan det även betyda att kontakten med det svenska språket och samhället sätts på paus.

I Nybro har Bilda i samverkan med kommunen bjudit in till en studiecirkel för föräldralediga utrikesfödda kvinnor. Sju deltagare samlades under hösten till tre träffar i veckan. Utgångspunkten har varit kvinnornas behov av delaktighet i vardagen. Hur gör jag i affären? Vad ska jag säga när jag ringer till barnavårdscentralen?

Den sociala gemenskapen är också viktig. Att få träffa andra i samma situation. I början av hösten kunde gruppen

träffas fysiskt men senare blev det tyvärr omöjligt på grund av pandemin. Gruppen fick då ses digitalt via WhatsApp. Det har varit positivt att verksamheten och språkutbildningen har kunnat fortsätta, men saknaden efter att kunna träffas gemensamt i samma lokal är stort.

Vad har då studiecirkeln gett deltagarna? För någon har det visat sig att det gick jättebra på första provet vid återkomsten till SFI. Det svenska språket hade inte tappats bort under föräldraledigheten. Men kanske det största är att bli stärkt till att våga prata i det vardagliga mötet. Som en kvinna uttryckte det:

- Förut blev jag rädd när min granne sa något till mig. Jag svarade inte. Tänk om jag sa fel. Men nu vågar jag säga hej till grannen.

En digital resa i hållbarhet

Carina Bjöklind, ledare för Slow fashion - vägen till en hållbar garderob loggar ut från kvällens digitala studiecirkel och förbereder sig för att fortsätta samtalen i facebook-gruppen Slow fashion.

- Jag såg fram emot att erbjuda studiecirkel i hållbarhet och hann med en cirkel i Linköping innan pandemin bröt ut. Digitaliseringen gjorde det möjligt att bjuda in till en digital cirkel under våren, och då fick jag deltagare från hela Sverige. Det var mycket roligt och har lett till vidareutveckling på temat, berättar Carina.

- Nu har vi kontakt via Facebook, och fortsätter träffas och prata om klimatpåverkan i modeindustrin, tipsar varandra om hållbara lösningar och vi träffas ungefär en gång i månaden på Zoom. Nya deltagare i Slow fashioncirkelarna blir inbjudna att fortsätta resan med oss, fortsätter Carina entusiastiskt.

Viveka, en av deltagarna i den digitala studiecirkeln berättar varför hon bestämde sig för att delta.

- Jag fick tips om Slowfashionkursen av en vän. Han tyckte att det passade mig då jag nyligen hade bildat ett företag där jag syr i ekologiska tyger. För mig blev det ett bra tillfälle att sätta mig in i hållbarhetsfrågor som man i en uppstart kanske inte lägger så stort fokus på när allt annat pockar på, berättar Viveka.



- För mig underlättade det att mötena var på distans. Lätt att gå direkt från jobb till studiecirkel. Jag är inte säker på om jag hade hunnit med/prioriterat om det var en på platskurs. Och med tanke på corona så hade jag inte varit med i en grupp på plats då jag också arbetar i äldreomsorgen, fortsätter Viveka.

- Distansmöten har fungerat bra. Det var kul att möta personer från andra delar av landet. Tekniken har fungerat ok. Jag har haft lite teknikstrul men man har lärt sig mer efterhand. I våras var inte jag så van vid digitala möten. Lärdomen är att öppna upp i tid och se så att inte någon uppdatering behöver göras. Minns den gången då jag inte lyckades få igång ljudet och behövde skriva en lapp att visa upp i skärmen för att få hjälp, lite kul så här i efterhand, avslutar Viveka och skrattar gott åt minnet.

**För mig
underlättade det
att mötena var på
distans.**

*Deltagare i studiecirkeln
Slow fashion*

Hållbarhet

I vår verksamhet kring hållbarhet arbetar vi utifrån ett socialt, ekonomisk och ekologiskt perspektiv.

Vi fortsatte även arbetet med att tydliggöra och stärka verksamhetens kopplingar till FN:s globala mål för hållbar utveckling och agenda 2030. Till stor del har arbetet kring hållbarhetsfrågor skett tillsammans med samverkansparter och medlemsorganisationer. Vi har också tagit initiativ till att hitta samarbetsformer med olika second hand-aktörer. Vi har även erbjudit några digitala studiecirklar i vårt studiematerial Slow fashion.

I Jönköping har vi samarbetat med Circular Centre som är ett hållbarhetsfokuserat företag som verkar för att skapa ett hållbart samhälle för alla. Projektet tar avstamp i att lösa det sociala utanförskapet och korta

avståndet för utrikesfödda kvinnor som står långt från arbetsmarknaden. Under året har vi tillsammans med region Jönköpings län tagit fram *Koppla upp*, ett studiematerial för att tillgängliggöra digitala vardagstjänster.

Kultur och hälsa

Genom vårt folkbildningsarbete riktat mot äldre på olika äldreboenden vill vi vara med och bidra till ett livslångt lärande och att alla ska kunna ta del av kultur hela livet. Coronapandemin medförde att detta fick ta sig i nya uttryck under året på grund av besöksförbud på äldreboenden. För att de äldre ändå skulle kunna ta del av kultur har vi därför gjort ett antal inspelningar av musik och program för målgruppen.



Sju sorters kakor

När pandemin slog till tog några av verksamhetsutvecklarna inom Kultur och hälsa initiativ till att göra inspelningar i vår nygjorda Bildastudio. I studion har vi i samarbete med några populära artister för målgruppen spelat in sång- och musikprogram samt **Sju sorters kakor**.

- Sju sorters kakor är ett inspelat program i ett avslappnat format som önskar vara tittarens/deltagarens förlängda vardagsrum, berättar programledaren Mikaela Simonsson, som i varje avsnitt samtalar med en gäst.

Det bjuds också på livemusik som kopplar an till samtalsämnena. Som titeln avslöjar finns det tillgång till kakor och kaffe, vilket bidrar till den enkla närheten, fortsätter Mikaela.

Under hösten har två avsnitt spelats in. Gästerna är lokalt anknutna och mer eller mindre kända. Vi har fått möta radioprofilen Hasse Pettersson och musikern Anders Fennsjö. Samtalen har rört allt från engagemang och hälsa, till musikskapande.

Programmet har distribuerats ut vid efterfrågan från äldreboenden. Det har varit en positiv respons från de som tagit del av materialet.

"De här konserterna betyder mycket för de som får ta del av dem".

"Vilka bra program, de vill vi visa för våra boende".

"Tack för detta, vi kan inte visa i grupp - vi kan inte koppla upp på TVn - men vi visar via paddan för var och en och det betyder så mycket."



Existentiell hälsa - en resurs i vardagen

Under året har Titti Larsson, verksamhetsutvecklare på Studieförbundet Bilda lett flera samtalsgrupper kring existentiell hälsa. Hon betonar att på samma sätt som vi behöver, och kan, träna upp vår fysiska kondition kan vi också träna, stärka och bygga upp en existentiell grundkondition. Forskning visar att den existentiella hälsan i mycket avgör människans psykiska, fysiska och sociala hälsa. Syftet är att genom samtal och reflektion få syn på var och hur jag kan hämta min livskraft.

Grupperna möttes fem gånger och samtalade om några av de åtta dimensionerna av livshälsa; förundran, meningsfullhet/upplevelsen av sammanhang, helhet och harmoni, förhoppning och tro.

Så här uttryckte några av deltagarna vad denna grupp betydde för dem:

"Att få dela mina innersta tankar utan att bli bedömd eller kritiserad och att få lyssna till andras tankar på samma respektfulla sätt är en härlig upplevelse som denna grupp möjliggör"

"Våra gemensamma samtal och egna reflektioner ger mig nycklar att förstå sammanhang i mitt liv, att utvecklas och att fantasi och kreativitet är en kraftfull nyckel som öppnar låsta dörrar"

"Gruppen är varm och öppen – ger möjlighet att diskutera livsfrågor som jag inte har forum för annars"

"Det har känts befriande att få samtala om viktiga frågor. Jag har blivit berörd av de berättelser som delats och har fått nya infallsvinklar. Jag har känt mig bland vänner."

Under året har vi fokuserat på området existentiell hälsa. Existentiell hälsa är en aspekt på hälsa, det handlar om vår grundsyn på livet, vår livsfilosofi och utgår från WHO:s forskning inom området. Vi har haft ledarutbildning för ett antal ledare för att de ska kunna starta samtalsgrupper på det lokala planet.

Demokrati och mänskliga rättigheter

Under året har vi fortsatt att uppmärksamma frågor kring demokrati och mänskliga rättigheter som bidrar till att stärka och utveckla demokratin. Ett exempel på studiecirkel under året var *Vi måste prata – vad kan vi göra för att skydda demokratin*. I samarbete med föreningen Gemenskap Kalmar arrangerade vi en di-asert (en kombination dialog och konsert) med temat *Ljus på demokrati*.

Tillsammans med våra medlemsorganisationer har vi försökt belysa frågan kring demokrati. Ett exempel på samarbete är Samhällsdialogen i Immanuelskyrkan Jönköping, där vi arrangerar föreläsningar tillsammans. Ett tema under året har varit *Den avsmalnade demokratin* med Erik Amnå (professor i statskunskap).

Vi har också varit en part i projektet #movemetoo. Ett filmpedagogiskt projekt som handlar om normer, stereotyper och strukturer som förmedlas i film och tv. Målet är att skapa förståelse för varandra - det är så vi kan förändra.



Tro och religion

VÅRA NÄRA RELATIONER till kyrkofamiljerna – frikyrkorna, de ortodoxa och österländska kyrkorna och den katolska kyrkan – är identitetsskapande för Bilda. Vi vill vara ett studieförbund för kyrkor och för kyrkornas samspel med samhället. När vi samarbetar med våra medlemsorganisationer gör vi det utifrån deras sammanhang och deras behov.

Vi tar tillvara våra medlemsorganisationers unika kompetens och erbjuder redskap för bildnings- och kulturverksamhet i församlingarna, med utrymme såväl för teologisk reflektion som andlighet och tradition.

Under 2020 har kyrkor och lokala församlingar tvingats ställa om utifrån de rådande omständigheterna. Kreativitet, tekniskt kunnande och mod har lett till möjligheter istället för missmod.

Många människor har engagerats för att kunna genomföra de stora förändringar det innebär att gå från att mötas som vanligt, till att livestreama möten, konserter och föreläsningar och att arrangera smågruppsverksamhet, kurser och samtal digitalt. I detta arbete har studieförbundets anställda fungerat både som möjliggörare vad gäller digitala verktyg och kompetens, till att vara ett bollplank för nya idéer.

Genom våra olika kyrkofamiljer, traditioner och lokala församlingsgrupper arbetar vi ständigt med människors existentiella frågor, längtan efter att göra skillnad i samtiden och att möta upp människors behov av närhet och tillhörighet även i tider av fysisk distansering.

Det funkar digitalt!

Det finns många fina berättelser om hur vanliga studiecirklar har anpassat sig till de nya digitala verktygen på grund av att man inte kunnat mötas som vanligt. Ett av alla exempel är en grupp kvinnor i Växjö med sex deltagare och en engagerad ledare som träffades och övade svenska.

Amanda Lindlöf, som är verksamhetsutvecklare på Bilda, berättar att gruppen skulle få svårt att mötas på grund av restriktionerna, och att det var viktigt att kunna erbjuda dem digitala möjligheter för att alla kunna mötas.

Studiecirkeln fick via Bilda chansen att fortsätta mötas via Zoom varje vecka. Efter en skakig start lyckades deltagarna komma in i mötet, och de har börjat bekanta sig med verktyget. Det är samtal och övningar om allt möjligt. Det kan till exempel handla om olika slags grönsaker.

Studiecirkeln är ett samarrangemang mellan Eumeniakyrkan i Växjö och Bilda. Utmaningen har varit både det tekniska och det språkmässiga i att förstå instruktioner. Framgångsfaktorer har varit det administrativa stödet och tillgång till ett zoom-konto som Bilda erbjuder, i kombination med en engagerad ledare och bra stämning i gruppen.

Att studiecirkeln fortsätter betyder enormt mycket för de här kvinnorna.



Digitala samtal i Växjö

Robert Brisenstam är ledare för en Opus Dei samtalsgrupp i Växjö inom katolska kyrkan och han berättar hur han har upplevt att kunna mötas digitalt under coronapandemin.

- Det har betytt mycket eftersom våra aktiviteter har kunnat fortsätta och vi i samband med våra möten har kunnat använda den gemensamma bönen som vapen mot pandemin.

- Vi har haft färre fysiska träffar. Eftersom vi redan hade flertalet träffar online har vi tack och lov inte påverkats så mycket negativt av pandemin och de fysiska träffar som inte har kunnat bli av har i vissa fall ersatts med digitala träffar, bland annat en och annan reträtt, fortsätter Robert.

Mirosław Mowszczyński, verksamhetsutvecklare på Bilda, har under året haft många kontakter med olika katolska grupper i regionen och ser hur mycket det betyder för välmåendet att kunna fortsätta i sin studiecirkel, inte minst för den sociala kontakten.

Robert bekräftar Mirioslavs spaning.

- Det har betytt att pandemins verkningar har lindrats eftersom denna del av livet har kunnat fortgå med en slags normalitet och det betyder enormt mycket att få studera med andra. Förutom att jag ständigt fördjupar mitt förhållande med Gud, lär mig nya saker och utvecklas som människa berikas mitt sociala liv av mötena med andra människor.

-Det stöd vi fått från Bilda och Mirosław är bidrag till reseersättning, erbjudanden om hjälp vid behov, moraliskt stöd genom en prenumeration på Katolskt magasin samt många vänliga ord och förböner, avslutar Robert.

**"Pandemins
verkningar har lindrats
eftersom denna del av livet har
kunnat fortgå med en slags
normalitet."**

*Robert Brisenman
ledare Opus Dei*

Självvård på distans

Under året har Kungskyrkan i Huskvarna genomfört en självvårdskurs som från början inte var tänkt som en digital utbildning, men som förändrades snabbt till att bli en mycket uppskattad kurs på distans.

Anna-Karin Steen är diakon och ledare för Kungskyrkans sociala arbete. Hon är även ansvarig för en självvårdskurs. Från att vara en kurs där man träffats fysiskt har kursen nu gått över till att bli helt digital.

- Det har varit guld värt att kunna fortsätta genomföra självvårdskursen i digital form. Eftersom det var första gången vi gjorde kursen digitalt i höstas, har vi lärt oss mycket - och tar med oss flera detaljer som vi kan förbättra till nästa gång. Det har gått förvånansvärt bra att hålla kursen digitalt, även om det just i en sånär kurs ligger stort värde i att kunna mötas och bolla processer med varandra, berättar Anna-Karin.

- Vi valde att spela in föreläsarnas pass i förväg på Kungskyrkan. Vi använde den digitala plattformen Learnify under kursens gång, vilket har fungerat bra. Både vad gäller filmutrustning och plattformen Learnify, fick vi fantastisk hjälp och stöd från Anna Hellström, vår kontaktperson på Bilda. fortsätter Anna-Karin.

Anna-Karin berättar entusiastiskt om hur de löst gruppsamtalen, som är en viktig del i kursen. Man hör hur mycket hon brinner för det här.

- På plattformen Learnify har vi kunnat dela in deltagarna i grupper, som sen har kunnat chatta med varandra och bestämma träff via en annan kanal (med möjlighet till videochatt) för att genomföra gruppsamtalen. De deltagare som också är medlemmar i Kungskyrkan kunde delvis träffas på Kungskyrkan för att tillsammans titta på föreläsningarna. Längre in på hösten satte tyvärr pandemirestriktioner stopp för dessa träffar, men med lättare restriktioner finns den möjligheten att samla en mindre grupp, avslutar en hoppfull Anna-Karin.

Hemarbete löste katekesundervisningen i Olofström

I Olofström i västra Blekinge brukar 10-15 deltagare samlas i samtalsgrupper till katekesundervisning i Sankt Antonius kapellförsamling.

Fr. Matteus Collvin är ansvarig för katekesundervisningen och när regeringen beslöt att för allmänhälsans skull begränsa antalet deltagare till åtta personer stod församlingen inför några vägval - ska katekesundervisningen ställas in, ställas om eller ställas till?

- Att ställa in helt och hållet kom aldrig riktigt på fråga. Det kom upp kreativa förslag på undervisningsmetoder och uppgifter. Diskussioner fördes mellan kateketer, föräldrar och ungdomarna. Vi beslöt att ställa om, berättar Fr. Matteus Collvin.

Fr. Matteus fortsätter:

- Det som är samtida och ganska populärt just nu är att ställa om till digital undervisning, men det finns vissa frågetecken med detta, i synnerhet när det gäller barn och ungdomar. Det är lite svårt att se till så att ingen råkar illa ut, blir avstängd, eller utesluts ur samtalet. Eller att alla kan delta på lika villkor när tillgången till datorer hemma skiljer sig. Vi beslöt därför att ställa om undervisningen till hemarbeten tillsammans med föräldrarna.

Undervisningstillfällena var i många fall efterlängttade tillfällen (när nu pandemin ändå tvingar oss att vara hemma istället för att shoppa på stormarknaden), att få värdefulla stunder tillsammans och tala om livsviktiga ting, poängerar Fr. Matteus.

Fr. Matteus berättar vidare att hemundervisningen kommer att kompletteras med särskilt inriktad undervisning för barn som går till första kommunion samt de som kommer att konfirmeras i år. Dessa grupper är mindre och tillåts även med respekt för max-8 personerregeln. Denna undervisning hade inte varit möjlig om inte barnen haft böcker att tillgå.

Stödet från Studieförbundet Bilda har fortsatt även under pandemin, men delvis under andra former. Det mest märkbara är studieböckerna till barnen och ungdomarna. Ledare-kateketerna går kurser via Bilda för att lära sig om hur de kan utveckla sin undervisning eller hur de kan lära sig att använda sig av zoom. Bilda bistår även församlingen med prenumerationer som vidgar vyerna, med administrativa listor för enklare inrapportering samt uppmuntrande samtal för att hålla ut under de utmanande svårigheterna som samfundet går igenom, avslutar Fr. Matteus Collvin.



I Trygga Händer

I Trygga Händer är en utbildning som ger verktyg för att arbeta på ett etiskt sätt i våra olika barn- och ungdomsgrupper. Gärd "Lillan" Kinnander är en av Bildas I Trygga Händer-utbildare.

Under 2020 har flera I Trygga Händerutbildningar genomförts. Dels en ny variant som består av två kurskvällar med en studiecirkel mellan samt en heldagsutbildning.

Lillan berättar entusiastiskt vad utbildningen syftar till. Det märks att hon brinner för barnen, ungdomarna och de här viktiga, men svåra frågorna.

- Utbildningen lyfter fram hur man arbetar för att minska risker för negativa upplevelser i våra verksamheter, till exempel olika former av övergrepp (fysiska, psykiska, sexuella och andliga), kränkningar och mobbing. Vi lyfter också frågan hur vi skapar rutiner i våra församlingar som ger trygghet för oss alla. Våra tre ledord är: Identifiera, Reagera och Agera.

- Den utbildning vi rekommenderar helst är varianten med studiecirkel. Kunskapen går in bättre om vi kan jobba mer processinriktat. Det behöver få ta tid att bearbeta svåra frågor och ämnen. Dessutom är mötet och samtalet med

de andra i gruppen viktig. Det är i mötet som det händer, fortsätter Lillan.

Under studiecirkeln får man också tid till att jobba upp en egen handlingsplan och policy till sin verksamhet. Deltagare från pingstkyrkorna i Oskarshamn och Hultsfred, samt bibelskolan Blå kust har provat på varianten med kurskvällar och studiecirkel och vi hann även med att genomföra en heldagsutbildning i Olofströms pingstkyrka innan restriktionerna satte stopp för fysiska möten.

- Behovet av att säkerställa att alla barn och ungdomar är säkra och trygga i vår verksamhet slutar ju inte bara för coronan kom - TVÄRTOM, behovet ökar. Därför arbetade jag och en kollega fram en digital variant av utbildningen under hösten som ska lanseras 2021. Ledorden Identifiera, Reagera och Agera passar även in när det gäller att ställa om verksamhet så den funkar under en pandemi, poängterar Lillan, innan hon skyndar vidare till ännu ett Zoommöte från hemmakontoret.

**Identifiera
Reagera
Agera**

Är det okej att må dåligt i kyrkan?

En lördag i oktober samlades en grupp människor i Nye Missionsförsamling för att tillsammans fundera på om det är okej att må dåligt när man är med i en kyrka? Vad händer med tron när man mår dåligt? Om jag som kristen förväntas vara glad och hittat meningen med livet, vad händer då om jag faktiskt inte mår så bra?

Amanda Lindlöf arbetar som verksamhetsutvecklare på Bilda och berättar att i mötet med församlingar och ledare kommer ibland dessa frågor fram. I ett samtal med en engagerad församlingsmedlem i Nye Missionsförsamling dök idén upp att arrangera en dag om psykisk ohälsa. Först var tanken att detta skulle bli en dag för hela byn, men ju mer vi tänkte på det landade det i att det fanns ett stort behov av att prata om detta som församlingsmedlemmar.

Amanda föreslog att Bilda skulle kunna ordna en föreläsare, Lina Asklov, verksamhetsutvecklare på Bilda, som specialiserat sig på just psykisk ohälsa.

- Som verksamhetsutvecklare önskar man ju verkligen att kunna vara med och bidra med just det som en medlemsorganisation behöver, och så kändes det verkligen denna gång, berättar Amanda.

- Det är en stor utmaning att arrangera den här typen av föreläsningar med svåra och känsliga frågor att prata om som psykisk ohälsa, suicid och utanförskap. Det finns en poäng med att Bilda kommer lite utifrån och håller i den här typen av arrangemang, fortsätter Amanda.

Linas föreläsning handlade om vad psykisk ohälsa innebär, vad vi kan göra åt det och hur vi bemöter varandra när vi mår psykiskt dåligt.

- Lina delade med sig av sina egna personliga erfarenheter på ett så bra sätt. Fokus denna dag var inte bara kring "att må dåligt", utan det handlade också om att kunna använda övningar som till exempel "vad är hopp för dig" samt positiva samtal och reflektioner, berättar Amanda.

- Det var flera som sa att det här skulle vi verkligen behöva fortsätta samtala om och fundera på vad vi gör och hur vi skulle kunna göra det bättre. Men det fanns också de som gav uttryck för att det här skulle vi pratat om för minst tio år sedan.

Amanda sammanfattar dagen så här:

- De lärdomar jag tar med mig från en sådan här dag är att det är superviktigt att göra ett bra förarbete där man lyssnar in de behov som finns och jobbar fram ett förslag som alla kan vara bekväma med. Finns det här behovet i en församling, så är jag övertygad om att det finns i många fler! Sen blir man inte klar på en halvdag, så självklart tänker jag att vi behöver hitta en fortsättning.

- Det här är folkbildning på riktigt, när man lär sig mer och mer tillsammans med andra, avslutar Amanda med ett leende.





Vad är hälsa för dig?

I samarbete med kulturhuset Agora i Skäggetorp har Bilda skapat Agorasoffan. Det är en serie av streamade möten på ämnet hälsa, där Lina Asklöv samtalar med olika gäster kring vad just hälsa är för dem.

Hittills har sex samtal spelats in och streamats, två av dem kan man lyssna på i efterhand på Agoras youtubekanal:

<https://youtu.be/ugNfBNNLUJY>

Agora är ett kulturhus för alla, en kreativ mötesplats beläget i hjärtat av stadsdelen Skäggetorp i Linköping.

Berättarcafé på många sätt

Tillsammans med Hemgården i Norrköping har vi arrangerat berättarcafé.

Tanken med berättarkaféet är att välkomna människor in i en naturlig gemenskap, där varje deltagare känner att de har sin plats och delaktighet. Vi vill bryta ofrivillig ensamhet och få människor att hitta ett nätverk för social delaktighet.

När covid-19 kom flyttades berättarkaféet ut i trädgården, när det blev för kallt blev berättarkaféet till pratpromenader och när vädret satte stopp för det, blev det digitalt 11-kaffe via facebook.

Deltagare berättar och bekräftar att varje möte gör skillnad och bidrar till att känna att man tillhör en gemenskap.



Att bygga relationer

För att tillsammans med våra medlemsorganisationer skapa god folkbildning behövs god dialog och nära relation.

Vi tror att det händer något när vi möts, delar tankar, nyfikenhet och drömmar. Det kan vara ett möte i en studiecirkel, ett möte med en ledare eller ledargrupp eller som här, i ett möte med en församling. En förmiddag i oktober med goda samtal tillsammans med Kyrkoherde Pater Joseph Maria Nilsson i S:t Franciskus katolska kyrka i Jönköping och Miroslaw Moszczynski, Rose-Marie Byrmo samt förbundsstyrelseordförande Cecilia Hjorth Attefall från Bilda.



We Are Voice

We Are Voice musiktjänst ger körer tillgång till en bred katalog med både sakrala sånger, moderna poplåtar och klassiska köralster.

Genom ett samarbete med We Are Voice får körer anslutna till oss tillgång till tjänsten. Det innebär att våra körer kan använda noter och körarrangemang med inspelade stämmor som hjälpmedel för kören. Här finns också möjligheter att ta del av föreläsningar och kulturarrangemang för inspiration.
www.bilda.nu/verksamhet/we-are-voice



Bandvagnen

Under året färdigställdes vår mobila replokal som kan användas för musik, men även för andra verksamheter.

Vår mobila replokal/verksamhetslokal kommer besöka många platser i regionen framöver. Bandvagnen hade sin premiär på kulturkolot på Vidablick utanför Jönköping under sommaren.



Samarbete för hälsa

Under våren samarbetade Bilda Gårdshuset, Linköping med kommunens hälsokommunikatörer

På Gårdshuset spelades in filmer på fyra olika språk (somaliska, arabiska, tigrinja och persiska) med information om covid-19 samt egenvård i samband med infektioner. Filmerna publicerades på facebook och på Gårdshusets youtubekanal: www.youtube.com/channel/UCknSv9RM6TIZUySW-ZXzY2Q/videos



Girls Allowed

Girls Allowed är en verksamhet för tjejer och icke binära som har sitt ursprung i Jönköping, som nu även tagit fart i Linköping!

Den 14 augusti arrangerades ett öppet hus på rephuset Bullerbyn där man fick komma och prova på att spela i band, träffa ledarna, ställa frågor och lyssna till liveframträdande på scenen. Terminen började i september men fick avbrytas i november på grund av coronapandemin.

På bilden från vänster: Olga Ottosson, Olivia Svensson & Ellinor Didriksson

Möten i Jerusalem

ISRAEL OCH PALESTINA utgör ett studieområde om den kristna kyrkans rötter, om möten mellan religioner, om mänskliga rättigheter och internationell humanitär rätt. Jerusalem fungerar som en unik mötesplats och utsiktspunkt för svenskt folkbildningsarbete. Med Jerusalem som utsiktspunkt kan vi förstå mer av både vår egen tid och vår historia. Platsen kan besökas rent fysiskt, men också vara utgångspunkt för studier, samtal och reflektion på hemmaplan.

Vårt bildningsarbete kring Israel och Palestina sker genom studiecirklar och seminarier i Sverige och studieresor som arrangeras genom vårt studiecenter i Jerusalem.

Pandemin innebär att vi inte kunde genomföra någon av de studieresor som vara planerade från vår region. Istället har vi fått fokusera på folkbildningsarbete på hemmaplan.

Vi har haft en studiecirkel på distans där vi samtalat om materialet *Vi och de andra*. Ett studiematerial som bygger på filmer där vi får möta israeler och palestinier och deras berättelser.

Swedish Christian Study Center, Bildas studiecenter i Jerusalem, har under 2020 bjudit in till webinarier med gäster från Israel och Palestina som via Zoom har hållit föredrag om aktuella ämnen i området. Bilda Sydöst har varit värd för två webinarier som berört dels den politiska situationen och dels Kyrkornas Världsråds initiativ, *Peaceful Harvest*, om olivskörden och dess betydelse. Webinarierna har samlat ca 70 deltagare per tillfälle.



Professor Daphna Golan föreläste på ett webinarium om den aktuella politiska situationen i Israel och Palestina.



Olivlund i Palestina.

Ledarutveckling

FÖR ATT DET SKA BLI folkbildningsverksamhet i Bilda är ledarna ovärderliga. Deras engagemang och kompetens är en nyckel för att få kvalitativ verksamhet och inspirerade och aktiva deltagare. Under verksamhetsåret 2020 hade vi i Bilda Sydöst 2492 aktiva ledare i studiecirklar och annan folkbildningsverksamhet. Det är en minskning av antalet ledare med cirka 35 % jämfört med året innan. Detta till följd av coronapandemin och dess konsekvenser för verksamheten.

Våra ledare har ett brinnande engagemang som vi vill uppmuntra genom att erbjuda utbildningar och stöd från våra verksamhetsutvecklare. Under det speciella år som varit försökte vi fokusera extra mycket på kontakten med våra ledare. Det kändes viktigt att ge stöd och förutsättningar för att kunna bedriva god och kvalitativ verksamhet, och på ett säkert sätt.

Digitaliseringen, som vi har satsat på även före pandemin, tog ett språng framåt i Bildas verksamhet. Många ledare var modiga och provade digitala mötesverktyg och pedagogiska metoder som man aldrig provat tidigare. Bilda erbjöd snabbt stöd och utbildningar för att möjliggöra att så många ledare som möjligt kunde ställa om sin verksamhet med digitala mötesverktyg. För vissa var det en positiv möjlighet medan det för andra varit svårt. Andra lösningar har varit att träffas i mindre grupper eller utomhus. Bildas metodmaterial *Samtal på gång* fick en nystart och möjliggjorde att fler kunde träffas.

I och med att vi erbjudit digitala ledarutbildningar så har utbudet av, och tillgängligheten till, olika utbildningar ökat. Utbildningstillfället är inte längre begränsat till geografi, och vi har under året kunnat samla ledare från hela landet till olika typer av utbildningar. Vid flera tillfällen erbjöd vi en digital utbildning som vi kallar *Leda digital cirkel*. Det handlar inte så mycket om tekniken, utan mer om hur man möjliggör ett gott samtalsklimat i det digitala rummet. Men vi erbjöd även mer tekniska utbildningar om digitala mötesverktyg, bland annat hur man livestreamar och

vad man behöver tänka på. Under försommaren lanserade vi också ett Inspirationshäfte *Leda digital cirkel* som innehåller stöd till cirkelledare som är på väg eller redan har ställt om till digital mötesplats, med tips på pedagogiska metoder. Bildas grundutbildning är digital sedan tidigare vilket var extra värdefullt under detta år.



Gårdshuset Linköping

- 2020 distansläge med fler i jobb än någonsin

MED VÅRT ARBETE på Gårdshuset för arbetslösa skapar vi förutsättningar och nya möjligheter till arbete och studier. Genom vårt integrationsarbete vill vi öka möjligheterna för flyktingar och invandrare att känna sig hemma i det svenska samhället och påverka sin egen livssituation.

Vi arbetar med fokus på hela människan för att med olika metoder stärka individens självkänsla och självförtroende. Det är en viktig del i integrationsarbetet. Vi behöver trygga människor vilka kan fungera som föräldrar, medborgare och sakta men säkert komma närmare arbetsmarknaden och egen försörjning. På Gårdshuset bedrivs verksamhet i samarbete med Linköpings kommun, Liljeholmens folkhögskola, Länsstyrelsen och Tillväxtverket. Vår verksamhet är uppdelat i uppdragsutbildning och folkbildningsverksamhet. Vi arrangerar kurser och studiecirklar främst för personer med utländsk bakgrund.

Verksamheter

- Bildavägen är ett Idéburet offentligt partnerskap (IOP) mellan Bilda Gårdshuset, Linköpings kommun och Erikshjälpen i Linköping. Partnerskapet syftar till att gemensamt stärka arbetslösa människor som befinner sig i social isolering på grund av kulturella och sociala kontexter.
- Bildabron är ett 3-årsprojekt via Tillväxtverket som syftar till att fler utrikesfödda kvinnor i regionen ska komma i arbete. Projektet sker i samverkan med flera kommuner i Östergötland.
- TIA-projektet är en verksamhet med syfte att i kursform ge asylsökande grundläggande kunskaper i svenska språket integrerat med kunskaper om det svenska samhället och den svenska arbetsmarknaden.
- Allmän kurs riktar sig till personer som behöver stöd, motivation och ett mindre sammanhang för att börja studera igen.
- Gårdshuset driver även fyra grupper i mammabarnsvenska i stadsdelarna Berga, Skäggetorp och Ryd.

"Tack vare ihärdighet och målmedvetenhet har vi lyckats skapa stor digital delaktighet hos våra deltagare."

Cecilia, lärare på Gårdshuset



Digital inkludering

Ibland är det bra att tvingas bli bra på något. Vi har under året utvecklat, testat och framgångsrikt format en digital distansstrategi som funkar för våra deltagare, som i början av året var mycket ovana vid digitala lösningar. Idag kan vi konstatera att även i vår mest språksvaga grupp där den digitala ovanan var stor – deltar samtliga i våra zoomlektioner och tar på andra sätt del av vårt digitala utbud. Tack vare våra pedagogers engagemang och deras tro på deltagarens förmåga har vi lyckats skapa en digital inkludering som vi aldrig trott var möjlig i början av 2020!

**"Det här är ett
jätteviktigt jobb. Det vi
gör är maten som som vi
ska äta sen. Det är jätte-
spännande att jobba och
vi lär oss nya saker."**

*Fadumo, deltagare på Gårdshuset
om sitt sommarjobb*

Gröna sommarjobb

Fadumo var en av de 34 personer som jobbade med oss i Gröna sommarjobb i sommar. Gröna sommarjobb ett femårigt initiativ där vi byggt upp ett nätverk med lantbrukare i Östergötland och där våra deltagare erbjuds sommarjobb. För majoriteten av de som jobbar är detta första erfarenheten av arbete i Sverige och ett livsviktigt insteg på den svenska arbetsmarknaden. Varje år fascineras vi över den styrka och arbetsvillighet våra deltagare visar, deltagare som i många andra sammanhang räknats ut vad gäller arbete.

Initiativet har uppmärksammats och prisats på flera sätt under året; samtliga 12 lantbrukare som anlitat våra deltagare fick LRFs hedersutmärkelse samt en prissumma var. Miriam som är projektledare, fick Linköpings kommuns integrationsstipendium, Corren och Svt Nyheter gjorde inslag om oss. Vi har förstått att vi som studieförbund kan åstadkomma stor samhällsnytta även på arbetsmarknadsområdet när vi samverkar med näringsliv och myndigheter.



**"Det är otroligt
givande att leda en
cirkel och göra skillnad
för människor och
förhoppningsvis få
ut dem i arbete"**

Simon Janson, cirkelledare Solklar



Solklar och yrkesinriktade cirklar

Under hösten tog vi tillsammans med Simon Janson fram ett ambitiöst studiematerial för solel och specifikt för solpanelsmontering. Vi tror att om vi förbereder människor för arbete i denna bransch ökar deras chanser att få arbete som solpanelsmontörer som är ett bristyrke. Målsättningen är att kunna sprida detta material så att våra medlemsorganisationer ska kunna ha glädje av det i mötet med personer som behöver lättillgängliga yrkeskurser. Här får vi i folkbildningen tillsammans med våra medlemsorganisationer visa att vi är med i matchen även på arbetsmarknadsområdet.

Gårdshuset

Norrliden, Kalmar



I STADSDELEN NORRLIDEN i Kalmar har Bilda sedan länge en verksamhetslokal. Här har det gjorts projekt både i samverkan med kommunen och arbetsförmedlingen samt en hel del egen folkbildningsverksamhet. Från och med september 2020 pågår här ett §37a-projekt med medel från Länsstyrelsen tillsammans med Kalmar kommun.

Svenska för föräldralediga och social mobilisering i Norrliden är ett projekt där målet är att primärt nå utrikesfödda föräldralediga i stadsdelen för att träna svenska och skapa sociala och lärande sammanhang. Projektet görs i samverkan med Familjecentralen i Norrliden och Socialtjänsten.

Projektet har bjudit in till gruppverksamhet men även till individuella möten som ett stöd i kontakten med olika instanser i samhället. När restriktionerna gjorde det svårt att träffas inomhus arrangerade vi promenader med språkträning i närområdet. Projektet fortsätter under hela 2021.



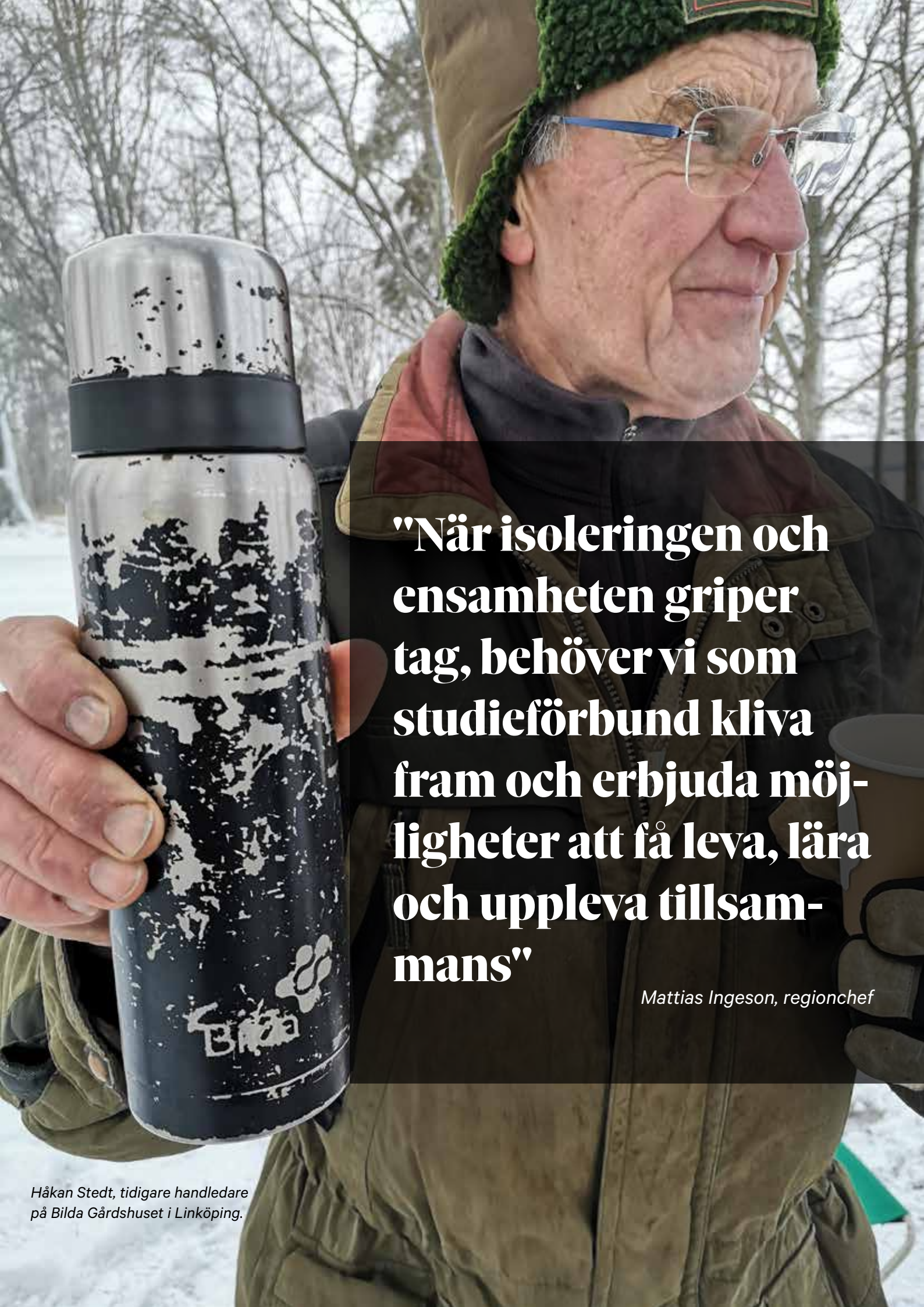
I november fick Bilda Gårdshuset Kalmar besök av kommunalråd Dzenita Abaza och integrationsutvecklare Violetta Öhman. Vi pratade om vikten att lära sig svenska för att ha möjlighet att komma ut i arbetslivet och att ta vara på tiden när man är föräldraledig och öva på svenska så mycket man kan.

PÅ CIRCULAR CENTRE är hållbarhet det som gäller. Ekologisk och ekonomisk hållbarhet, men kanske framför allt social hållbarhet. Circular Centre, eller "CC" som de flesta kallar det, är en ekonomisk förening som arbetar med att få cirklar att slutas. Genom att erbjuda arbetsträning, studiecirklar och försäljning av hållbara produkter och tjänster arbetar CC för att ge både sina deltagare och klimatet en ny chans.

CC riktar sig i första hand till utlandsfödda kvinnor med kort utbildningsbakgrund. I samarbete med Arbetsförmedlingen och Studieförbundet Bilda erbjuds deltagarna praktisk arbetsträning och språkträning samtidigt som de får hjälp och stöd i att bygga nätverk och orientera sig i det svenska samhället. Precis som för många andra har pandemiåret 2020 varit ett svårt år för CC. Nästan all planerad verksamhet har fått ställas in. Men arbetsträningen har fortsatt och under 2020 har ca 70 kvinnor deltagit i verksamheten som fortsätter att växa. Planering pågår nu för att under 2021 flytta till nya större lokaler.

Trots pandemin innehöll 2020 många positiva händelser för arbetet på CC. Under året etablerades ett samarbete med hälsokommunikatörer från Region Jönköping som varje vecka besöker CC och berättar om den svenska hälso- och sjukvården. Centret tilldelades Jönköpings kommuns miljöpris 2020 och många fick upp ögonen för CCs remake-produkter som bla tillverkas av återvunna jeans.

I samarbete med CC utforskar Studieförbundet Bilda möjligheterna att bedriva arbetsmarknadsinriktad folkbildning, dvs studiecirklar och andra aktiviteter som ska hjälpa deltagarna att komma närmare arbetsmarknaden och kanske ett första jobb. Ett exempel på detta arbetssätt är den studiecirkel för utbildning i hotellstädning som tagits fram och prövats inom CCs verksamhet. Genom att använda folkbildningens resurser och pedagogik vill Bilda och CC i framtiden skraddarsy nya utbildningar som ger personer som står långt från arbetsmarknaden nya livschanser med en hållbar och efterfrågad kompetens.

A photograph of an elderly man in winter clothing, including a green knit hat and glasses, holding a silver thermos with a black and white abstract design. He is standing in a snowy forest with bare trees in the background. A semi-transparent dark box contains white text.

**"När isoleringen och
ensamheten griper
tag, behöver vi som
studieförbund kliva
fram och erbjuda möj-
ligheter att få leva, lära
och uppleva tillsam-
mans"**

Mattias Ingeson, regionchef

*Håkan Stedt, tidigare handledare
på Bilda Gårdshuset i Linköping.*

Offentliga arrangemang

BILDA BIDRAR Varje år med olika former av folkbildningsverksamhet – seminarier, samtal, workshops, kulturarrangemang – i ett antal större offentliga arrangemang. Ett av syftena är stärka och bredda vår verksamhet och göra den relevant för nya deltagare och målgrupper, ett annat att synliggöra och profilera Bilda för en bredare allmänhet. Att finnas med där andra samhällsaktörer finns, för nätverkande och utveckling av nya samarbeten, är också en viktig framtidsstrategi.

De flesta större offentliga arrangemang sker i samverkan med olika medlemsorganisationer och andra samarbetsparter, där det finns en tydlig ömsesidighet. Vi stöttar varandra, skapar och genomför tillsammans.

På grund av restriktioner under den pågående pandemin, ställdes de flesta av de planerade större arrangemangen under 2020 in: Littfest, Almedalsveckan och Existentiell Filmfestival. Mänskliga Rättighetsdagarna flyttades fram till april 2021 och kommer att genomföras digitalt.

En del kunde genomföras i digital form, om än i begränsad omfattning: Live at Heart och Bokmässan. Det enda större arrangemang som genomfördes ”som vanligt”, med medverkan från Bilda, var det kulturpolitiska konventet Folk och Kultur i Eskilstuna. En del planerade samtalsturnéer fick läggas på is.

I de fall arrangemang ställt om till digital form, har Bilda bidragit med innehåll. Vi har också utvecklat nya samarbeten och format med samma syfte och innehåll som de publika mötesplatserna och arrangemangen. Genom inspelning och sändning på digitala plattformar har vi ökat tillgängligheten och räckvidden för många arrangemang – även om vår grundläggande vision att få människor att mötas såklart varit svårare att förverkliga.

UR Samtiden

Under året inledde Bilda ett samarbete med UR (Utbildningsradion) där vi utifrån vår profil skapar

innehåll inom ramen för programformatet UR Samtiden. Programmen går att se på UR Play och visas i SVT:s Kunskapskanalen. Hittills har vi producerat två programserier: ”Livssyn och livsmod”, om mänsklig hållbarhet och existentiell hälsa, och ”Hålla ut, hålla om, hålla ihop”, om demokratin och det mänskliga samhället. Totalt tio samtal och fem föreläsningar. Fler produktioner är planerade.

Bokmässan i BK

Vi har sedan flera år ett väl fungerande samarbete med Betlehems kyrkan i Göteborg kring ”Bokmässan i BK”, som brukar arrangeras i anslutning till den årliga Bokmässan på Svenska Mässan. I år blev omfattningen på grund av det rådande läget något mindre. Fokus låg på filmade och streamade arrangemang, med en publik maxgräns på 50 personer. På programmet fanns bland annat ett författarsamtal med Joel Halldorf kring hans bok Gud: Jakten och föreställningen Osebol med författaren Marit Kapla och musikern Martin Hederos.

Live at Heart

Årets upplaga av den internationella festivalen i Örebro genomfördes i mycket nedbantad version och helt digitalt, med konserter och seminarier i två parallella kanaler. Bilda bidrog med ett antal förinspelade seminarier riktade till musiker, samt tre direktsända diaserter (en kombination av dialog och konsert), med de tre artisterna Anders ”Moneybrother” Wendin, Sofia Karlsson och Emil ”Loney Dear” Svanängen.

Framtida arrangemang

I vårt arbete med större offentliga arrangemang tar vi med oss erfarenheterna från det gångna årets speciella villkor. Möjligheten till olika former av digitala arrangemang gör att vi ser att vi kan uppnå många av våra syften, även när möjligheten att sammanföra människor på plats begränsas. Vi ser även i fortsättningen behovet av inspelning och sändning, ibland i kombination med publik, ibland utan. I vårt deltagande i olika större arrangemang kommer vi ha fortsatt fokus på existentiella frågor, demokrati, folkbildning, mänskliga rättigheter och kulturens kraft – liksom på kyrkornas och teologins bidrag till samhället.

Långsiktig verksamhetsinriktning

På förbundsstämman 2016 fastställdes Bildas strategidokument 2017-21 Möten över gränser, som ligger till grund för verksamhetens nuvarande inriktning. Ett omfattande arbete tillsammans med medlemsorganisationer, förtroendevalda och medarbetare ledde fram till strategin som består av tio strategiska teman och prioriteringar.

På förbundsstämman 2020 fattades beslut om att förlänga dokumentet fram till stämman 2022, samtidigt som arbetet med att ta fram Bildas långsiktiga verksamhetsinriktning ska pågå. Starten för idé- och strategiarbetet var det verksamhetsforum för Bildas medlemsorganisationer som arrangerades i oktober 2020. Arbetet sker i fortsatt dialog genom olika mötesplatser under det kommande året där medlemsorganisationer, förtroendevalda och medarbetare är delaktiga. Beslut om långsiktig verksamhetsinriktning fastställs på förbundsstämman 2022.



Stödfunktioner

Ekonomi och administration

Inom ekonomi och administration fokuserade arbetet på att förbättra och implementera nya rutiner samt förbättra de digitala arbetssätten. Arbetet med att implementera ett nytt ekonomisystem har fortsatt och kommer utmynna i nya rutiner för redovisning, lönehantering, uppföljning och analys. Förhoppningen är att hela det administrativa arbetet genom detta kommer att underlättas när det nya ekonomisystemet implementeras under 2021.

Under första kvartalet 2020 driftsattes en ny webbaserad rapporteringstjänst - E-tjänster - i studieförbundens gemensamma verksamhetsrapporteringsystem Gustav. Bilda var det första studieförbundet som började arbeta med verktyget. E-tjänst är en plats där användaren kan skapa och hantera studiecirklar och kulturprogram samt rapportera närvaro. Detta för att minska behovet av tidskrävande administration och därmed ge mer tid till verksamheten.

Under året togs ett nytt system för uppföljning av verksamhet gemensamt fram av alla studieförbund. Det möjliggör jämförelse av personuppgifter, vilket underlättar granskning av personuppgifter studieförbunden emellan.

HR

HR:s uppdrag inom Bilda är att utveckla och ge stöd i personalrelaterade processer. Vi arbetar för att all personal ska ha en bra arbetsmiljö där alla kan vara sitt bästa jag. Ett aktivt medarbetarskap i kombination med ett moget ledarskap skapar förutsättningar för att vi tillsammans kan utföra högkvalitativ verksamhet och bidra till Bildas övergripande mål och vision.

Covid-19 påverkade även HR:s arbete där HR bland annat ingick i organisationens krisledningsteam. Stort fokus lades på att hantera arbetsmiljörelaterade frågor, arbetssätt inom organisationen och att ställa om planerad verksamhet.

Anpassad kompetensutveckling på grund av pandemin

Som en följd av covid-19 reviderades kompetensutvecklingsplanen löpande. Några planerade utbildningar blev inställda eller framflyttade, men många kunde arrangeras digitalt.

Under senare år har Bilda arbetat med ett koncept som kallas delat lärande och går ut på att en anställd i organisationen delar med sig av en kompetens, erfarenhet eller ett arbetssätt, digitalt. De medarbetare som har möjlighet att delta ansluter sig till passet. De arrangeras av HR och har genomförts cirka 3-4 gånger per år. Under 2020 utvecklades detta koncept och genomfördes vid 30 tillfällen för delat lärande, vilket var en del av en aktiv åtgärd under covid-19.

Värderingskonflikter, normer och antidiskriminering

Ett arbete kring värderingskonflikter, normer och antidiskriminering genomfördes under året och detta arbete fortsätter under 2021. Arbetet innefattar kompetenshöjande insatser samt framtagande av ett verktyg som hjälper oss att fatta grundade beslut i vår verksamhet.

Ny miljöpolicy

Under hösten antogs en ny miljöpolicy med tillhörande regionala handlingsplaner. Kopplat till detta lanserades en digital utbildning för all personal.

Utbildning kring folkbildningens idé

För att möjliggöra för medarbetare att fördjupa sig mer i folkbildningens idé och utveckling startades en uppdragsutbildning som vi tagit fram tillsammans med Linköpings universitet. En 5 högskolepoäng lång kurs påbörjades i slutet av 2020 och fortsätter under våren 2021.

Kommunikation

Efter flera år av större utvecklingsprojekt var fokus under 2020 på mindre förbättrings- och utvecklingsarbete i det förbundsgemensamma kommunikationsarbetet, bland annat kring bilda.nu och nationell bild- och filmbank. Ett system för mediehantering implementerades, för att underlätta hanteringen av bild- och filmmaterial. Utbildningar för alla användare sker digitalt i början av 2021.

På grund av coronapandemin ställdes en tänkt produktionsturné i Bildas regioner in, där vi skulle ha samlat in berättelser om Bildas verksamhet.

Den redaktionella planeringen fick till viss del göras om som en följd av pandemin, för att stötta anpassad verksamhet och satsningar på digital omställning. Det var stor samverkan mellan Bildas regioner i kommunikationen kring corona och de anpassningar som löpande gjordes utifrån myndigheters nationella och regionala rekommendationer. Kommunikationsfunktionen ingick även i det förbundsgemensamma kristeamet som arbetade med hanteringen av covid-19 inom Bilda.

Den kompetensutveckling för kommunikatörer som var planerad kring tillgänglighet i kommunikationen samt för kris- och medieträning sköts fram grund av pandemin. Arbetet med ökad tillgänglighet i Bildas kommunikation fortsätter 2021.

Under året utvärderades Bildas kommunikationsarbete i sociala medier och ett förbättringsarbete inleddes under hösten, bland annat om en följd av förändringar i plattformar och möjligheten att nå ut.

IT

Under våren 2020 slutfördes Office 365-projektet med att flytta och sammanföra dokument som tidigare var geografiskt åtskilda till en och samma Sharepoint-plattform – Dokumentplatsen.

Tack vare att Bilda redan under 2019 gått över till Office 365 och uppgraderat dator- och mobilparken stod vi väl rustade tekniskt när pandemin kom. Bilda testade under året ett antal digitala verktyg för att ersätta fysiska möten och arrangemang.

Under våren 2020 bytte Bilda leverantör för IT-driften. Året präglades av förberedelser inför bytet samt efterarbete – ett arbete som innebar konsolidering av IT-gemensamma resurser (servrar et cetera) samt möjliggjorde fokus på effektivisering av processer och rutiner kring IT-stödet. Avtalet med teleoperatören omförhandlades under 2020 och internetkapaciteten uppgraderades på de orter där det var möjligt, för att möta organisationens behov.

Under hösten 2020 påbörjades upphandling av nya ekonomiprogram.

Kvalitetsarbete

Ett systematiskt kvalitetsarbete bidrar till att skapa en kultur av transparens och ansvarstagande. När verksamhetens styrning och kontroll tydliggörs och synliggörs, skapar det trygghet för både personal och ledning.

Systematiskt kvalitetsarbete

Bilda har ett helhetsperspektiv på kvalitetsarbete. Kvalitetsarbetet handlar i grunden om att säkerställa att verksamheten genomförs enligt gällande regelverk och är i linje med statens folkbildningspolitiska syften med stödet till folkbildningen, Bildas ändamålsparagraf, Bildas strategidokument Möten över gränser och verksamhetsplaner. I allt vårt arbete strävar vi efter att säkra god kvalitet. Det systematiska kvalitetsarbetet ska avspegla alla nivåer och innefattar såväl administration som verksamhetsformer och innehåll.

Ansvarsfördelning mellan kansli och regioner

Förbundsstyrelsen är ansvarig för all verksamhet som rapporteras för statsbidrag. Förbundskansliet har det huvudsakliga ansvaret för att kvalitetssäkra all den verksamhet som rapporteras för statsbidrag, men även regionerna arbetar aktivt och löpande med kvalitetssäkring. Sedan 2020 möts funktionsansvariga för ekonomi, rapportering och kvalitet på regioner och kansliet regelbundet för att samråda och utveckla verksamheten. Förbundskansliet arbetar med riskanalys och åtgärdsarbete på olika nivåer inom Bilda och säkerställer att lärdomar, nya rutiner och instruktioner sprids i organisationen. Riskhantering sker framför allt genom förebyggande insatser.

Kvalitetsarbete på regionnivå handlar bland annat om att säkerställa en god intern kontroll och verksamhetsstyrning genom att exempelvis skapa rutiner för ekonomi och rapportering, fördela ansvar, genomföra riskanalyser och arbeta med handlings- och åtgärdsplaner. Kansliet stöder regionernas arbete genom instruktioner, mallar och lathundar. Bilda redovisar

årligen genomförandet och resultatet av bland annat granskningar och justeringar av den statsbidragsberättigade verksamheten till Folkbildningsrådet.

Fördjupad granskning

Under våren 2020 genomfördes en fördjupad granskning av folkbildningsverksamheten 2019 i tre av Bildas sex regioner. Den fördjupade granskningen syftade till att granska om den inrapporterade verksamheten genomförts enligt anvisningar och krav, följa upp regionens arbete med internkontroll, granska särskilt riskfyllda verksamhetsområden och stödja regionens utvecklingsarbete inom internkontroll.

Bildas internkontroll har sin utgångspunkt i Folkbildningsrådets anvisningar för folkbildningsverksamheten och som reglerar Bildas kärnverksamhet. Fokus ligger därför på den operativa och rapporteringsmässiga nivån som är central inom folkbildningsverksamheten. Under 2020 har Bilda även bearbetat identitets- och värderingsfrågor som utgör grunden för Bildas strategiska målstyrning.

Utökad intern granskning

Vi lämnade i januari 2021 en rapport till Folkbildningsrådet som redovisar en utökad intern granskning av verksamheten under åren 2017-19. Av Bildas totala antal studietimmar (3 751 000) under de tre åren 2017-19 ströks 0,64 procent, motsvarande 23 906 studietimmar, i den här granskningen.

Deltagarnas upplevda betydelse

Bilda genomför årligen deltagarenkäter för att mäta vad studiecirkeln betytt för våra deltagare. Deltagarenkäten utgörs av frågor om upplevt lärande, deltagande, egenmakt, meningsskapande och engagemang. Årets mätning visar att studiecirkel framför allt upplevs skapa delaktighet och meningsskapande. Det ligger i linje med vad forskningen konstaterar om studieförbundens bidrag och värden, nämligen att folkbildningens ideella och meningsskapande dimensioner är starka. Deltagarna rankar sitt läran-

de relativt högt, men delaktigheten i lärprocessen och gemenskapen med andra värderas ännu högre. Folkbildning handlar också om att stärka individers självförtroende och självbild. Därför ställer vi även frågor om deras egenmakt stärkts. Även här får vi ett positivt resultat.

Enkätundersökningen visar att effekterna av coronapandemin inte påverkat kvaliteten i de cirklar som genomfördes under 2020. Tvärtom visar resultaten att deltagarna värderat cirkelverksamheten något högre än vid föregående mätning.

(782 av 9 075 deltagare svarade.)

Sammanställning deltagarundersökningar (Skala 1–5. Fem är högst värde.)

Delaktighet	4,52
Lärande	3,98
Egenmakt	3,77
Meningsskapande	4,32
Engagemang	3,13

Utvecklingsarbete

Bilda arbetar kontinuerligt med att förbättra sitt kvalitetsarbete. Under 2020 genomfördes exempelvis följande utvecklingsarbete:

- Rutiner för hantering av kvalitetsfrågor utvecklades vidare i form av formalisering av internkontrollfunktioner på förbundskansliet.
- Utveckling av genomförande av den särskilda internkontrollen (fördjupad granskning).
- Övergång till digitala verktyg, såsom e-tjänster, som underlättar uppstart och rapportering av folkbildningsverksamheten för ledare och verksamhetsutvecklare.

Studieförbunden utvecklade samverkan med varandra även nya granskningsverktyg, arbetssätt och överenskommelser för att kvalitetssäkra folkbildningsverksamheten.

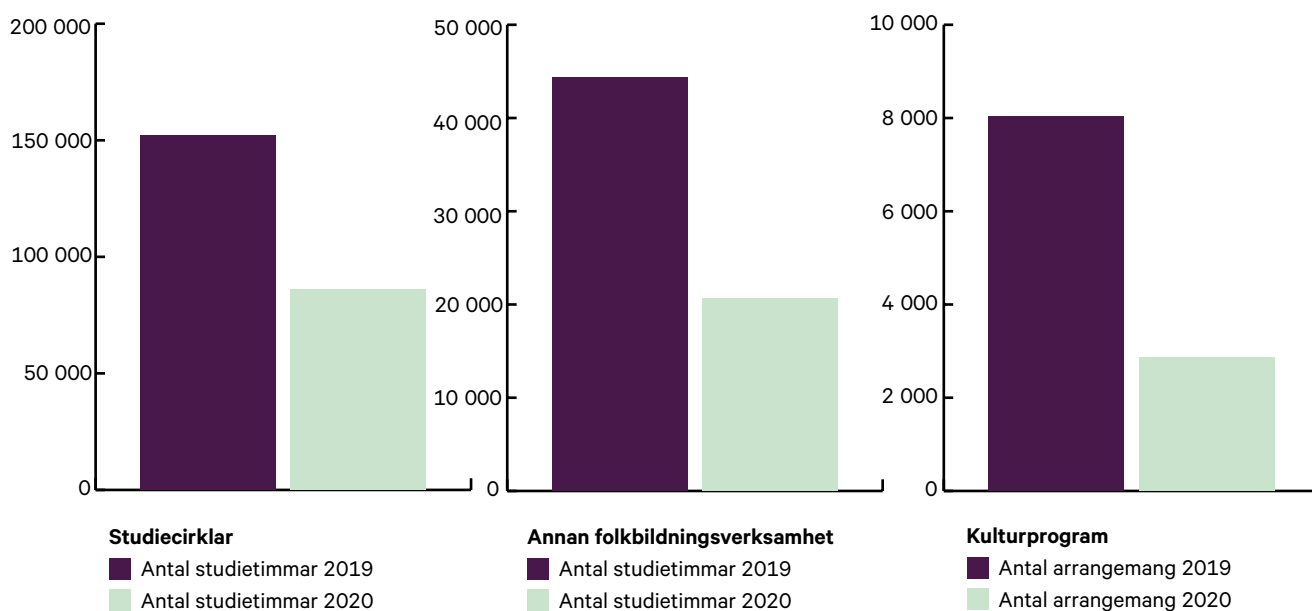
Projektstödsfunktionen

Bildas projektverksamhet har vuxit under de senaste åren och blir en allt viktigare del av verksamheten. Den centrala projektstödsfunktionens syfte är att stödja regionerna att bereda, följa upp och utvärdera projekt genom att tillhandahålla projektmallar och verktyg och bygga projektkompetens inom Bilda genom rådgivning och utbildning. Under 2020 förstärkte förbundskansliet ytterligare sitt projektstödsarbete för att möta upp regionernas ökade behov av stöd.

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsvolym			(Asylverksamhet ej inräknat)			
Verksamhetsform	Antal arrangemang		Antal unika deltagare		Antal studietimmar	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Studiecirklar	2 897	1 832	10 534	6 978	152 291	86 079
Annan folkbildningsverksamhet	1 909	1 301	16 203	10 887	44 299	20 695
Kulturprogram*	8 043	2 873	-	-	72 387	25 848
Totalt	12 849	6 006	26 737	17 865	268 977	132 622

* På kulturprogram förs ingen statistik över unika deltagare. Kulturarrangemang räknas om till 9 st studietimmar/arrangemang.



Riktade insatser 2020			
	Antal arrangemang	Antal unika deltagare	Antal studietimmar
Svenska från dag ett	22	130	511
Vardagssvenska	8	61	322
Uppsökande och motiverande insatser	6	29	357
Svenska för föräldralediga	3	20	270
Arbetsmarknadsnära insatser på distans	4	17	138
Totalt	43	257	1 598

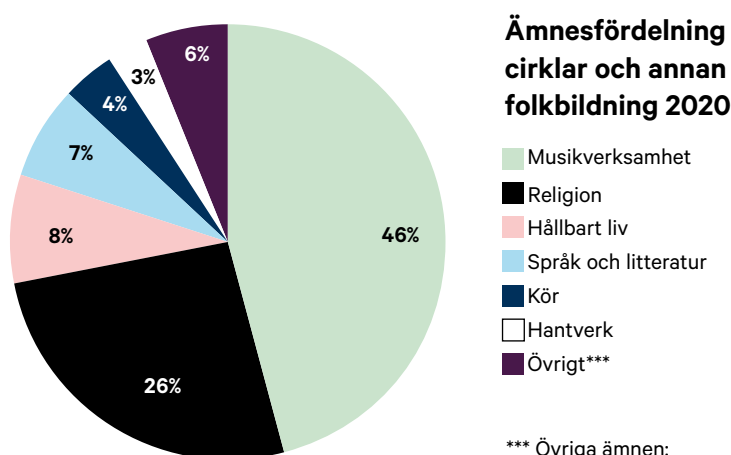
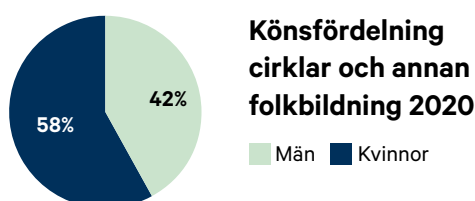
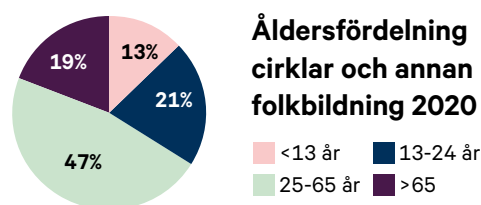
Verksamhet i medlemsorganisationer, samverkande organisationer, fria grupper och egen regi

Organisation	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar*	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Medlemsorganisationer	8 972	4 228	400 727	132 644	157 014	69 801
Därav frikyrkor	5 870	2 280	282 111	81 642	84 876	32 582
Därav ortodoxa kyrkor	2 048	1 373	87 695	36 673	51 336	28 659
Därav katolska kyrkan	568	380	9 073	7 430	16 068	6 702
Därav ekumeniska organisationer	486	195	21 848	6 899	4 734	1 858
Samverkande organisationer	2 101	746	64 518	21 126	24 423	8 710
Därav kulturföreningar	330	214	17 644	11 048	6 106	3 134
Därav kyrkliga organisationer	403	179	15 562	3 455	4 394	1 826
Därav övriga	1 368	353	31 312	6 623	13 923	3 750
Fria grupper**	1 088	657	49 277	8 667	70 637	45 042
Därav kulturgrupper	1 088	657	49 277	8 667	70 637	45 042
Därav övriga	0	0	0	0	0	0
Verksamhet i egen regi	688	375	19 872	5 677	16 903	9 069
Totalt	12 849	6 006	534 394	168 114	268 977	132 622

I denna redovisning summeras studiecirklar, annan folkbildningsverksamhet och kulturprogram i regionen.

* Kulturprogram räknas om till 9 studietimmar/arrangemang.

** Grupper som inte är kopplade till en församling/förening.



*** Övriga ämnen:
folkhälsa, pedagogik och
samhälle.

Verksamhet fördelad på län och kommuner

Blekinge län

	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Karlshamn						
Studiecirklar	10	4	69	33	192	75
Annan folkbildningsverksamhet	4	4	52	37	34	53
Kulturprogram	9	1	742	38	81	9
Summa	23	9	863	108	307	137

Karlskrona

Studiecirklar	56	26	470	196	1 046	446
Annan folkbildningsverksamhet	24	35	348	423	443	393
Kulturprogram	189	41	6 466	1 086	1 701	369
Summa	269	102	7 284	1 705	3 190	1 208

Olofström

Studiecirklar	8	4	65	33	187	65
Annan folkbildningsverksamhet	11	9	150	118	123	49
Kulturprogram	81	64	3 617	1 476	729	576
Summa	100	77	3 832	1 627	1 039	690

Ronneby

Studiecirklar	5	3	25	11	256	153
Annan folkbildningsverksamhet	14	0	334	0	46	0
Kulturprogram	13	0	212	0	117	0
Summa	32	3	571	11	419	153

Sölvesborg

Studiecirklar	22	10	139	47	804	270
Annan folkbildningsverksamhet	1	5	8	39	5	32
Kulturprogram	101	62	3 825	1 446	909	558
Summa	124	77	3 972	1 532	1 718	860

Summa Blekinge län

	548	268	16 522	4 983	6 673	3 048
--	------------	------------	---------------	--------------	--------------	--------------

Jönköpings län

	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Aneby						
Studiecirklar	16	6	136	33	316	170
Annan folkbildningsverksamhet	3	3	57	30	25	27
Kulturprogram	58	10	4 029	292	522	90
Summa	77	19	4 222	355	863	287

Eksjö

Studiecirklar	28	23	184	103	1 681	1 557
Annan folkbildningsverksamhet	11	7	211	157	157	133
Kulturprogram	49	7	4 787	417	441	63
Summa	88	37	5 182	677	2 279	1 753

Gislaved						
Studiecirkclar	34	17	257	77	2 714	1 355
Annan folkbildningsverksamhet	29	17	376	268	310	158
Kulturprogram	315	90	10 949	3 342	2 835	810
Summa	378	124	11 582	3 687	5 859	2 323
Gnosjö						
Studiecirkclar	18	10	162	84	798	331
Annan folkbildningsverksamhet	6	5	174	99	184	53
Kulturprogram	203	89	7 414	1 733	1 827	801
Summa	227	104	7 750	1 916	2 809	1 185
Habo						
Studiecirkclar	37	15	311	102	2 800	1 865
Annan folkbildningsverksamhet	16	16	224	239	343	270
Kulturprogram	43	7	2 864	339	387	63
Summa	96	38	3 399	680	3 530	2 198
Jönköping						
Studiecirkclar	825	579	5 503	3 748	54 349	32 445
Annan folkbildningsverksamhet	924	469	12 534	6 246	21 058	7 270
Kulturprogram	1 990	977	164 177	51 439	17 910	8 793
Summa	3 739	2 025	182 214	61 433	93 317	48 508
Mullsjö						
Studiecirkclar	9	3	74	14	446	117
Annan folkbildningsverksamhet	7	5	107	65	71	34
Kulturprogram	164	20	32 800	11 817	1 476	180
Summa	180	28	32 981	11 896	1 993	331
Nässjö						
Studiecirkclar	55	33	426	229	2 897	1 190
Annan folkbildningsverksamhet	45	40	933	629	1 148	633
Kulturprogram	439	226	30 248	10 403	3 951	2 034
Summa	539	299	31 607	11 261	7 996	3 857
Sävsjö						
Studiecirkclar	22	9	169	58	696	177
Annan folkbildningsverksamhet	11	15	146	200	207	252
Kulturprogram	70	10	6 425	309	630	90
Summa	103	34	6 740	567	1 533	519
Tranås						
Studiecirkclar	30	8	282	66	564	140
Annan folkbildningsverksamhet	16	21	290	281	340	283
Kulturprogram	155	50	9 743	2 328	1 395	450
Summa	201	79	10 315	2 675	2 299	873

Vaggeryd						
Studiecirklar	75	50	426	209	2 682	1 037
Annan folkbildningsverksamhet	16	20	193	164	139	263
Kulturprogram	234	90	11 811	2 517	2 106	810
Summa	325	160	12 430	2 890	4 927	2 110

Vetlanda						
Studiecirklar	77	44	584	316	2 435	1 419
Annan folkbildningsverksamhet	51	43	508	449	645	490
Kulturprogram	220	66	12 256	2 938	1 980	594
Summa	348	153	13 348	3 703	5 060	2 503

Värnamo						
Studiecirklar	101	44	853	359	3 753	2 120
Annan folkbildningsverksamhet	54	44	1 261	923	1 313	452
Kulturprogram	365	93	16 513	8 853	3 285	837
Summa	520	181	18 627	10 135	8 351	3 409

Summa Jönköpings län	6 821	3 281	340 397	111 875	140 816	69 856
-----------------------------	--------------	--------------	----------------	----------------	----------------	---------------

Kalmar län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020

Borgholm						
Studiecirklar	4	0	34	0	109	0
Annan folkbildningsverksamhet	2	0	19	0	72	0
Kulturprogram	176	2	12 677	100	1 584	18
Summa	182	2	12 730	100	1 765	18

Emmaboda						
Studiecirklar	1	0	12	0	63	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	17	0	272	0	153	0
Summa	18	0	284	0	216	0

Hultsfred						
Studiecirklar	15	5	144	37	249	98
Annan folkbildningsverksamhet	10	10	144	145	88	67
Kulturprogram	26	7	1 136	281	234	63
Summa	51	22	1 424	463	571	228

Högsby						
Studiecirklar	2	1	37	16	113	24
Annan folkbildningsverksamhet	4	2	43	30	33	18
Kulturprogram	46	6	1 628	127	414	54
Summa	52	9	1 708	173	560	96

Kalmar						
Studiecirklar	86	54	638	343	4 250	2 773
Annan folkbildningsverksamhet	25	24	296	286	523	190
Kulturprogram	237	53	8 676	2 064	2 133	477
Summa	348	131	9 610	2 693	6 906	3 440
Mönsterås						
Studiecirklar	12	3	96	13	317	86
Annan folkbildningsverksamhet	2	3	37	47	30	22
Kulturprogram	37	10	1 445	271	333	90
Summa	51	16	1 578	331	680	198
Mörbylånga						
Studiecirklar	11	5	41	19	785	428
Annan folkbildningsverksamhet	5	5	30	34	44	33
Kulturprogram	64	24	10 218	1 533	576	216
Summa	80	34	10 289	1 586	1 405	677
Nybro						
Studiecirklar	29	21	211	138	1 024	644
Annan folkbildningsverksamhet	4	2	44	8	25	16
Kulturprogram	210	123	5 526	3 028	1 890	1 107
Summa	243	146	5 781	3 174	2 939	1 767
Oskarshamn						
Studiecirklar	30	18	242	133	726	401
Annan folkbildningsverksamhet	7	16	95	200	71	118
Kulturprogram	127	57	5 947	2 537	1 143	513
Summa	164	91	6 284	2 870	1 940	1 032
Torsås						
Studiecirklar	8	2	84	20	141	43
Annan folkbildningsverksamhet	0	4	0	56	0	29
Kulturprogram	20	5	992	207	180	45
Summa	28	11	1 076	283	321	117
Vimmerby						
Studiecirklar	7	2	56	14	110	30
Annan folkbildningsverksamhet	6	7	127	94	79	54
Kulturprogram	31	12	1 262	504	279	108
Summa	44	21	1 445	612	468	192
Västervik						
Studiecirklar	26	13	210	101	588	260
Annan folkbildningsverksamhet	5	11	70	100	44	82
Kulturprogram	78	14	3 318	476	702	126
Summa	109	38	3 598	677	1 334	468
Summa Kalmar län	1 370	521	55 807	12 962	19 105	8 233

Kronobergs län						
	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Alvesta						
Studiecirklar	6	1	34	6	176	9
Annan folkbildningsverksamhet	8	8	124	126	178	72
Kulturprogram	43	16	1 595	440	387	144
Summa	57	25	1 753	572	741	225
Lessebo						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	4	0	63	0	36	0
Summa	4	0	63	0	36	0
Ljungby						
Studiecirklar	23	15	178	111	530	316
Annan folkbildningsverksamhet	5	11	78	147	73	106
Kulturprogram	84	16	4 862	588	756	144
Summa	112	42	5 118	846	1 359	566
Markaryd						
Studiecirklar	4	3	27	15	106	78
Annan folkbildningsverksamhet	2	0	15	0	5	0
Kulturprogram	17	4	705	177	153	36
Summa	23	7	747	192	264	114
Tingsryd						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	2	1	31	18	45	21
Kulturprogram	3	7	97	284	27	63
Summa	5	8	128	302	72	84
Uppvidinge						
Studiecirklar	4	1	38	5	86	18
Annan folkbildningsverksamhet	4	1	64	25	81	28
Kulturprogram	54	16	2 243	527	486	144
Summa	62	18	2 345	557	653	190
Växjö						
Studiecirklar	75	44	619	335	2 668	1 418
Annan folkbildningsverksamhet	59	35	721	376	486	313
Kulturprogram	210	91	8 940	4 185	1 890	819
Summa	344	170	10 280	4 896	5 044	2 550
Älmhult						
Studiecirklar	4	2	37	14	90	39
Annan folkbildningsverksamhet	4	3	35	45	38	30
Kulturprogram	32	6	889	148	288	54
Summa	40	11	961	207	416	123
Summa Kronobergs län	647	281	21 395	7 572	8 585	3 852

Östergötlands län

	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Boxholm						
Studiecirklar	13	3	100	25	273	67
Annan folkbildningsverksamhet	4	5	67	43	91	35
Kulturprogram	155	4	3 519	101	1 395	36
Summa	172	12	3 686	169	1 759	138
Finspång						
Studiecirklar	29	20	275	151	892	525
Annan folkbildningsverksamhet	12	21	181	255	174	153
Kulturprogram	46	15	2 272	618	414	135
Summa	87	56	2 728	1 024	1 480	813
Kinda						
Studiecirklar	27	14	225	93	808	390
Annan folkbildningsverksamhet	10	11	131	152	173	129
Kulturprogram	64	14	3 210	474	576	126
Summa	101	39	3 566	719	1 557	645
Linköping						
Studiecirklar	590	395	3 928	2 439	33 967	19 751
Annan folkbildningsverksamhet	231	175	3 185	2 080	5 530	2 949
Kulturprogram	800	254	35 821	9 979	7 200	2 277
Summa	1 621	824	42 934	14 498	46 697	24 977
Mjölby						
Studiecirklar	23	12	192	99	588	212
Annan folkbildningsverksamhet	24	10	310	208	464	146
Kulturprogram	153	40	5 103	1 193	1 377	360
Summa	200	62	5 605	1 500	2 429	718
Motala						
Studiecirklar	63	38	492	298	2 134	1 034
Annan folkbildningsverksamhet	46	37	688	427	991	567
Kulturprogram	138	26	7 760	1 002	1 242	234
Summa	247	101	8 940	1 727	4 367	1 835
Norrköping						
Studiecirklar	317	233	2 212	1 483	20 610	11 335
Annan folkbildningsverksamhet	133	99	1 225	746	7 065	4 033
Kulturprogram	238	62	16 012	5 852	2 142	558
Summa	688	394	19 449	8 081	29 817	15 926
Söderköping						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	1	0	7	0	21	0
Kulturprogram	14	2	1 145	96	126	18
Summa	15	2	1 152	96	147	18

Vadstena						
Studiecirklar	7	5	56	37	343	262
Annan folkbildningsverksamhet	29	13	358	116	550	263
Kulturprogram	36	5	1 084	198	324	45
Summa	72	23	1 498	351	1 217	570
Valdemarsvik						
Studiecirklar	0	2	0	10	0	48
Annan folkbildningsverksamhet	2	6	40	73	104	96
Kulturprogram	5	3	861	105	45	27
Summa	7	11	901	188	149	171
Ydre						
Studiecirklar	6	1	54	8	136	9
Annan folkbildningsverksamhet	2	2	28	22	13	14
Kulturprogram	20	3	1 320	46	180	27
Summa	28	6	1 402	76	329	50
Åtvidaberg						
Studiecirklar	40	30	289	174	1 633	821
Annan folkbildningsverksamhet	15	20	217	191	576	260
Kulturprogram	144	72	6 786	1 831	1 296	648
Summa	199	122	7 292	2 196	3 505	1 729
Ödeshög						
Studiecirklar	7	1	54	9	160	28
Annan folkbildningsverksamhet	3	1	79	8	41	6
Kulturprogram	16	1	987	80	144	9
Summa	26	3	1 120	97	345	43
Summa Östergötlands län	3 463	1 655	100 273	30 722	93 798	47 633
Totalt	12 849	6 006	534 394	168 114	268 977	132 622

Regionfakta

Regionstämma

Lördagen den 25 april 2020 hölls Bilda Sydöst första digitala regionstämma någonsin. Totalt deltog 22 ombud från medlemsorganisationerna, 8 ledamöter från styrelse samt 8 Bilda-anställda. Nästa regionstämma hålls våren 2022. Den 27 mars 2021 hålls en extra regionstämma med bland annat fyllnadsval till styrelsen.

Styrelsen

Regionstyrelsen för Studieförbundet Bilda Sydöst har haft följande sammansättning under det gångna året:

Filippa Millenberg, Bankeryd, *ordf.*
Iwona Moszczynska, Jönköping
Magnus Broomé, Karlskrona
Ulf Fransson, Värnamo
Petra Hallqvist, Linköping
Cecilia Hjorth Attefall, Jönköping
Chadi Lahdo, Linköping
Gustav Nyberg, Växjö
Torbjörn Sandberg, Vimmerby
Gustaf Söderström, Jönköping

Mattias Ingeson, Eksjö, regionchef, *adj.*
Rose-Marie Byrmo, Månsarp, sekr. *adj.*
Dan Ahnberg, Jönköping, repr. från Unionen, *adj.*
Christina Wessman, Tenhult, kommunikatör, *adj.*

Regionstyrelsen har under verksamhetsperioden 1 januari – 31 december 2020 haft sju protokollförda sammanträden.

Revisorer

Ordinarie:

Aukt. revisor Ragnar Santesson, Winthers Revisionsbyrå
Revisor Bo Axelsson, Lingham

Suppleanter:

Lena Isik, Winthers Revisionsbyrå
Marie-Louise Stålbark, Jönköping

Valkommitté

Bernt Åkerblad, Linköping, *sammankallande*
Börje Eidenskog, Växjö (*t.o.m. sept. 2020*)
Süleyman Wannes, Linköping
Christina Lindell, Löttorp
Victor Egerbo, Jönköping

Personal

Bilda Sydöst hade den 31 december 2020 58 personer anställda.

Regionchef Jönköping: Mattias Ingeson
Enhetschef Jönköping: Lars Sjöstrand
Enhetschef Jönköping: Fredrik Junhammar
Enhetschef Jönköping: Rose-Marie Byrmo
Enhetschef Linköping: Henrik Demetriades
Enhetschef Gårdshuset Linköping: Nedeljko Malesevic

Länsbildningsförbund

Studieförbundet Bilda Sydöst har varit representerat i följande länsbildningsförbund:

Jönköpings läns bildningsförbund
Mattias Ingeson, *ordinarie*
Fredrik Junhammar, *suppleant*

Kalmar läns bildningsförbund
Eva Danielsson, *ordinarie*
Fredrik Junhammar, *suppleant*

Östergötlands bildningsförbund
Henrik Demetriades, *ordinarie*
Anders Landelius, *suppleant*

Blekinge läns bildningsförbund
Magnus Lundmark, *ordinarie*
Mattias Ingeson, *suppleant*

Kronobergs läns bildningsförbund
Mattias Ingeson, *ordinarie*
Magdalena Swahn, *suppleant*

Studieförbundens samrådsorgan (SSO)
Lokala folkbildningsråd (LFR)
Studieförbundet Bilda Sydöst har varit representerat inom SSO och LFR i de kommuner i regionen där sådana finns.

Medlemsorganisationer

Blekinge län

Karlshamns kommun

Mörrums Frikyrkoförsamling
Pingstförsamlingen i Karlshamn

Karlskrona kommun

EFS Häsholmen
Equmeniakyrkan Vallby
Fridhems Missionsförsamling
Frikyrkan Jämjö
Fågelmara Missionsförsamling
Karlskrona Emanuelförsamlingen
Pingstförsamlingen Karlskrona
Vår Fru av Fatima församling,
Karlskrona

Olofströms kommun

Olofströms Pingstförsamling

Ronneby kommun

Frälsningsarmén Ronneby

Sölvesborgs kommun

Falkvikskyrkan Sölvesborg

Jönköpings län

Aneby kommun

Aneby Alliansförsamling
Aneby Baptistförsamling, Kors-
kyrkan
Aneby RPG-förening
Filadelfiaförsamlingen Aneby
Frinnaryd/Sunhults Frikyrko-
församling
Vireda Pingstförsamling

Eksjö kommun

Eksjö Missionsförsamling
Elimförsamlingen Ingatorp
Equmenia Eksjö
Frälsningsarmén Eksjö
Hults Frikyrkoförsamling
Ingårps Missionsförsamling

Mariannelunds Frikyrkoförsamling
Pingstkyrkan Eksjö
Storegårdskyrkan Eksjö
Värne Alliansförsamling

Gislaveds kommun

Equmenia Anderstorp
Equmeniakyrkan Anderstorp
Equmeniakyrkan Hestra
Equmeniakyrkan Smålandsstenar
Equmeniakyrkan Valdshult
Equmeniakyrkan Öreryd
Gislaveds Frikyrkoförsamling
Pingstkyrkan Smålandsstenar
Reftele Missionsförsamling

Gnosjö kommun

Equmeniakyrkan Åsenhöga
Gnosjö Missionsförsamling
Hamnkyrkan Hillerstorp
Hillerstorps Missionskyrka
Kulltorps Frikyrkoförsamling
Nissafors Betelförsamling
Pingstförsamlingen Åsenhöga-
Marieholm
Pingstkyrkan Gnosjö
Saronförsamlingen i Marås,
Gnosjö
Törestorps Missionsförsamling

Habo kommun

Furusjö Alliansförsamling
Habo Missionsförsamling
Habo Pingstförsamling
Hagakyrkan Habo

Jönköpings kommun

Allianskyrkan Bottnaryd
Allianskyrkan i Tenhult
Allianskyrkan i Ölmstad
Allianskyrkan Jönköping
Allianskyrkan Skärstad
Ansgariikyrkan Jönköping
Armeniska kulturföreningen i
Jönköping

Bankeryds Missionsförsamling
Barnarps Frikyrkoförsamling
Equmenia i Ansgariikyrkan
Equmenia Immanuelskyrkan
Equmenia Region Öst
Equmeniakyrkan Gränna
Equmeniakyrkan Hovslätt
Equmeniakyrkan i Huskvarna
Equmeniakyrkan Kaxholmen
Equmeniakyrkan Region Öst
Filadelfiaförsamlingen Bankeryd
Fjällstugan, Andreasförsamlingen
Jönköping
Frälsningsarméns kår Södra
Vätterbygden Jönköping
Hovslätts Pingstförsamling
Huskvarna Allianskyrka
Huskvarna Kungsportskyrkan
Huskvarnabygdens RPG
Immanuelskyrkan, Jönköping
Jönköping S:t Abrahams syrisk-
ortodoxa församling
Jönköping SAU
Jönköping St:a Maria eritreanska
ortodoxa församling
Jönköping Syrisk Katolska kyrka
Jönköping Vineyard
Jönköping Vättergården RPG
Korskyrkan Jönköping
Lekeryds Missionskyrka
Lekeryds Pingstförsamling
Måsarps Missionsförsamling
Pingstförsamlingen Jönköping
Pingstförsamlingen Norraham-
mar-Taberg
Pingstkyrkan Bottnaryd
Pingstkyrkan Gränna
Pingstkyrkan Huskvarna
Pingstkyrkan Kaxholmen
Pingstkyrkan Ölmstad
RFG Råslätts Församlings-
Gemenskap
Rumänska Ortodoxa Församlingen
i Jönköping

Ryds Alliansförsamling
 S:t Franciskus Katolska församling
 Jönköping
 Slättenkyrkan - Norrahammars
 Frikyrkoförsamling
 Småland-Ölands RPG-distrikt
 Svarttorps Missionsförsamling
 Svenska Alliansmissionen
 Syrisk Ortodoxa Kyrkan - S:t Dimet
 församling Råslätt, Jönköping
 Syrisk Ortodoxa Kyrkan - S:t She-
 mun Dzeite församling, Jönköping
 Södra Vätterbygdens Folkhögskola
 Tabergs Missionskyrka
 Tenhult RPG
 Wettershus Retreatgård
 Visingsö Missionsförsamling
 Älgabäckeryds Missionsförsamling
 Örserums Missionsförsamling
 Österns Assyrisk Kyrka - S:ta
 Maria församling i Jönköping
 Österns Gamla Kyrka i Sverige

Mullsjö kommun

Equmenia i Mullsjö
 Habo Mullsjö RPG
 Mullsjö Folkhögskola
 Mullsjö Missionskyrka
 Pingstförsamlingen Mullsjö-Nyhem

Nässjö kommun

Anneberg Solberga Flisby
 Församlingskrets
 Bodafors Frikyrkoförsamling
 Centrumförsamlingen i Forserum
 Fintorps Missionsförening
 Flisby Missionsförsamling
 Fredriksdals Equmeniakyrka
 Frälsningsarmén i Nässjö
 Klockargårdskyrkan/Malmbäcks
 Frikyrkoförsamling
 Missionskyrkan Nässjö
 Nässjö Allians- och Baptist-
 församling
 Nässjö RIA-center Hela
 Människan
 Nässjö RPG
 Nässjö Syrisk-ortodoxa församling
 Pingstkyrkan Nässjö
 Stensjöns Missionsförsamling
 Äng/Esperyds Missionsförsamling

Sävsjö kommun

Pingstkyrkan i Vrigstad
 Sävsjö Allians-Pingstförsamling
 Sävsjö Missionsförsamling
 Vrigstad Missionskyrka

Tranås Kommun

Adelövs Pingstförsamling
 Brunnsparkskyrkan Tranås
 Frälsningsarmén Tranås
 Gripenbergs Missionsförsamling
 Kapela Alliansförsamling
 Löfstadkyrkan Tranås
 Löfstadkyrkans Ungdom Tranås
 Sommens Frikyrkoförsamling
 Tranås FA Sång och Musik
 Tranås RPG

Vaggeryd kommun

Betelkyrkan Vaggeryd
 Ekeryds Missionsförsamling
 Equmenia Vaggeryd
 Equmeniakyrkan Vaggeryd
 Frälsningsarmén Skillingaryd
 Hagafors-Hoks Alliansförsamling
 Hagshults Missionsförsamling
 Pingstkyrkan Klevshult
 Pingstkyrkan Skillingaryd
 Pingstkyrkan Vaggeryd
 Serbisk-Ortodoxa Kyrkan Byarum
 Skillingaryds Missionsförsamling
 Svenarumskretsen
 Tofteryds Missionsförsamling

Vetlanda kommun

Equmenia Vetlanda
 Equmeniakyrkan Ekenässjön
 Equmeniakyrkan Kvillsfors
 Filadelfiaförsamlingen Kvillsfors
 Frälsningsarmén Vetlanda
 Korskyrkan i Vetlanda
 Landsbro Alliansförsamling
 Mamrelunds Missionsförsamling
 Nygårdskyrkan i Ramkvilla
 Pingstkyrkan Vetlanda
 RPG Vetlanda
 Skede Missionsförsamling
 Skirö Missionsförsamling
 Stenberga Missionsförsamling
 Vetlanda Hope Church
 Vetlanda Missionskyrka

Värnamo kommun

Bor Filadelfiaförsamling
 Borbygdens Missionsförsamling
 Brunnskyrkan Värnamo
 Equmenia Värnamo Missionskyrka
 Forsheda Missionsförsamling
 Församlingen Klippan Bredaryd
 Horda Frikyrka
 Hångers SMU
 Kroatiska Självårdsmissionen
 Kärda Alliansförsamling
 Lanna Missionsförsamling
 Pingstkyrkan Arken Värnamo
 RPG Värnamo Alliansförsamling
 RPG Värnamo Missionsförsamling
 RPG Värnamo Pingstförsamling
 Rydaholms Frikyrka
 Tännö Missionsförsamling
 Värnamo Alliansförsamling
 Värnamo Marie Födelses katolska
 församling
 Värnamo Missionskyrka
 Värnamo SAU

Kalmar län

Borgholms kommun

Equmeniakyrkan Öland
 Hela Människan RIA i Borgholm
 Stiftelsen Bödagårdens Camping
 Köpingsvik Klintagården

Emmaboda kommun

Ganteskyrkan Emmaboda

Hultsfreds kommun

Frikyrkan för alla folk, Målilla
 Hultsfreds Missionsförsamling
 Järnforsens Missionsförsamling
 Pingstförsamlingen Mörlunda
 Pingstkyrkan Hultsfred
 Virserums Frikyrkoförsamling,
 Ekebergskyrkan

Högsby kommun

Berga Missionsförsamling
 Filadelfiaförsamlingen Högsby
 Högsby Missionsförsamling

Kalmar kommun

Adventkyrkan, Kalmar
Församlingen Klippan i Rockneby
Kalmar Lorensbergskyrkan
Kalmar Västerportkyrkan RPG
Västerportkyrkan Kalmar

Mönsterås kommun

Pingstkyrkan Mönsterås
SKUF Mönsterås
Stranda frikyrkoförsamling,
Kuggåskyrkan Mönsterås
Ålembygdens Missionsförsamling

Mörbylånga kommun

Församlingen Brofästet, Färjestaden

Nybro kommun

Alsterbro Filadelfia
Equmeniakyrkan Nybro
Hela Människan RIA Nybro
Pingstkyrkan Nybro

Oskarshamn kommun

Frälsningsarmén Oskarshamn
Fårbo frikyrkoförsamling,
Hagadalskyrkan
Kikebokyrrkan Oskarshamn
Kristdala Missionsförsamling
Missionskyrkan Oskarshamn
Oskarshamn RPG
Pingstkyrkan Oskarshamn
Påskallaviks Missionsförsamling
Svallidens Allianskyrka
Svallidens Missionsförsamling

Torsås kommun

Torsås ekumeniska RPG-förening
Torsås Missionskyrka

Vimmerby kommun

Betelförsamlingen Djursdala
Föreningen Kröngården Vimmerby
Korskyrkan Vimmerby
Södra Vi Missionsförsamling
Taborförsamlingen Rumskulla
Vimmerby RPG

Västerviks kommun

Frälsningsarmén Västervik
Föreningen S:t Lukas Norra

Kalmar

Hagakyrkan Gamleby
Hagakyrkans Ungdom Gamleby
Marieborgskyrkan Västervik
Pingstförsamlingen Filadelfia
Överum
Pingstkyrkan Västervik

Kronobergs län**Alvesta kommun**

Alvesta Hjortsbergagården
Equmeniakyrkan Alvesta-Moheda

Lessebo kommun

Lessebo Filadelfiaförsamling

Ljungby kommun

Bergadalskyrkan Lagan
Bergaortens Missionsförsamling
Lagan
Ljungby Alliansförsamling
Ljungby Baptistförsamling Betel-
kyrkan
Ljungby Equmeniakyrkan
RPG Ljungby

Markaryds kommun

Hagakyrkan Markaryd

Tingsryds kommun

Söderportkyrkan Tingsryd

Uppvidinge kommun

Brunnskyrkans församling Åseda
Brunnskyrkans Ungdom Åseda
Equmeniakyrkan Alstermo
Nottebäcks Missionsförsamling

Växjö kommun

Equmeniakyrkan i Braås
Equmeniakyrkan Växjö
RPG Växjö
Växjö S:t Mikael's församling

Älmhults kommun

Pingstkyrkan Älmhult
Älmhults Missionsförsamling

Östergötlands län**Boxholms kommun**

Centrumkyrkan Boxholms
Frikyrkoförsamling

Finspångs kommun

Finspång Missionsförsamling
Finspång RPG kommunförening
Frälsningsarmén Finspång
Grytgöl Betaniasförsamling
Hällestad Friförsamling
Hällestads RPG
Regna Frikyrkoförsamling
Vingårdens församling Finspång

Kinda kommun

Brokyrkan i Rimforsa/Opphem
EFK - Östgötamissionen
Kisa Frikyrkoförsamling, Linné-
kyrkan
Liljeholmens Folkhögskola
Pingstkyrkan i Horn
Equmeniakyrkan Rimforsa
Rimforsa RPG

Linköpings kommun

Adventkyrkan i Linköping
Baptistkyrkan Linköping
Citykyrkan Linköping
Elimförsamlingen Askeby/Örtomta
Equmeniakyrkan Ekängen
Equmeniakyrkan Skeda
Frälsningsarmén Linköping
Församlingen Treklangen Nykil
Härnakyrrkan Ljungsbro
Johanneskyrkan Linköping
Linghemskyrkan Linköping
Österstjärnan Scoutkår Linköping
Linköping RPG Ryttagårdskyrkan
Linköpings Missionsförsamling
Pingstkyrkan Linköping
Ryttagårdskyrkan Linköping
S:t Nikolai Katolska församling
Linköping
S:ta Mariakyrkan Syrisk Ortodox
Linköping
St Georgis-Syrisk Ortodoxa
Linköping
St Markus Syrisk-Ortodoxa kyrka
Linköping
St Thomas Syrisk-Ortodoxa
församling Linköping
Vikingstad Missionsförsamling
Åkerbo Frikyrkoförsamling

Mjölby kommun

Andreaskyrkan i Mjölby
Betaniaförsamlingen Skänninge
Equmeniakyrkan i Skeppsås
Equmeniakyrkan Mantorp
Hela Människan RIA Mjölby
Pingstkyrkan Mjölby
Skänninge Missionsförsamling
St Abrahams Syrisk-Ortodoxa församling Mjölby

Motala kommun

Babylon Kaldeiska Kulturförening Motala
Borensberg Baptistförsamling
Equmeniakyrkan Motala
Fornåsa Betelförsamling
Frälsningsarmén Motala
Godegårds Baptistförsamling
Hela Människan RIA Motala/
Vadstena
Motala Baptistförsamling
Motala Baptistkyrkan RPG
Motala Equmeniakyrkan RPG
Pingstförsamlingen i Borensberg-Klockrike
Pingstkyrkan Motala
Sjökumla Missionsförsamling
Syrisk-Ortodoxa kyrkan St:a Maria församling Motala

Norrköpings kommun

Adventkyrkan i Norrköping
Baptistförsamlingen Saron-Korskyrkan Norrköping
Centrumkyrkan i Norrköping
Frälsningsarmén Krokek
Frälsningsarmén Norrköping
Immanuelskyrkans församling Norrköping
Norrköping Allianskyrkan
Norrköping Sta Maria Syrisk Ortodox Ektorp C
Norrköping Vidablickskyrkan
Pingstförsamlingen Skärblacka-Vånga
Pingstkyrkan Norrköping
S:t Georges grekiska kyrkan i Norrköping
S:ta Birgittas Katolska församling i Norrköping

S:ta Maria Ektorp Scoutkår Norrköping
Sjövikskyrkan i Kolmården
Skärblacka Missionsförsamling
Syrianska Ortodoxa kyrkan S:t Kyriakos Norrköping
Syrisk-Ortodox S:ta Mariaförsamlingen Folkborgsv Norrköping
Syrisk-Ortodoxa kyrkan S:t Gabriel församling i Norrköping
Treklover Scoutkår Norrköping
Vineyard Norrköping
Vånga Missionsförsamling
Åbylundskyrkan Norrköping

Söderköpings kommun

Betania i Östra Ryd
Pingstkyrkan i Söderköping

Vadstena kommun

Vadstena Birgittasystrarna
Vadstena Kristna Center
Vätternkyrkan Vadstena
Frikyrkoförsamling

Valdemarsviks kommun

Pingstkyrkan Valdemarsvik
Sionförsamlingen Ringarum

Ydre kommun

Ekparkskyrkan Asby
Pingstkyrkan Österbymo
Rydsnäs Frikyrkoförsamling
Equmeniakyrkan Torpa
Österbymo Missionsförsamling

Åtvidabergs kommun

Emausförsamlingen Grebo
Frälsningsarmén Åtvidaberg
Åtvidabergs frikyrkoförsamling

Ödeshögs kommun

Immanuelskyrkans Församling
Ödeshög
SAM-kretsen Ödeshög
Ödeshög Baptistförsamling
Ödeshög Kristen Gemenskap

Hitta till oss!

Så här ser kartan ut. Bilda Sydöst består av fem län, Blekinge, Kronoberg, Östergötlands, Kalmar och Jönköpings län och innehåller 51 kommuner.

Vårt regionkontor med administration finns i Jönköping. Vi har också lokalkontor i Linköping, Kalmar och Växjö och en lokal kontaktperson i Åtvidaberg. Vi har även verksamhetshusen Bilda Gårdshuset och Bilda Bullerbyn i Linköping samt verksamhetshuset Bilda Gårdshuset i Kalmar

Regionkontor:

Huskvarnavägen 38
554 54 Jönköping
tel: 036-34 21 00
sydost@bilda.nu



Lokalkontor:

Fridtunagatan 2
582 12 Linköping



Larmgatan 34
393 58 Kalmar



Bergövägen 2
352 44 Växjö



Verksamhetskontor:

Kulturhuset
Stenhusgatan 1
597 30 Åtvidaberg
tel: 0120-66 51 00



Verksamhetshus:

Bilda Gårdshuset
Junkersgatan 1
582 35 Linköping
tel: 013-10 54 24



Bilda Bullerbyn
Gamla Tanneforsv. 17 C
582 54 Linköping



Bilda Gårdshuset Kalmar
Två Bröders väg 17 F
393 58 Kalmar

