Verksamhetsberättelse Studieförbundet Bilda Mitt 2020

Bilda

Innehåll

Bildas uppdrag	4
Uppfyllelse av mål och syfte	6
Deltagarenkät	8
Digital omställning i pandemins spår	10
Verksamhetsgalleri	14
Kultur	22
Samhälle	26
Kyrka	30
Möten i Jerusalem	36
Ledarutveckling	38
Stödfunktioner	40
Långsiktig verksamhetsinriktning	45
Regionfakta	46
Personalgalleri	48
Styrelsegalleri	52
Medlemsorganisationer	53
Verksamhetsstatistik	55
Årsredovisning	63

Verksamhetsberättelse för Studieförbundet Bilda Mitt 2020

Redaktör och layout: Ulrika Vedholm

Bilder: Framsida: Världsarvets musik – digital konsert med Samantha Ohlanders och Linnea Aaell Campbell på Delsbostämman 5 juli 2020. Foto: Johanna Bölja Hertzberg. Sid 14: Martin Unoson, Johanna Bölja Hertzberg, sid 15: Samuel Wennstig, Lena Källström, Jörgen Wessén, sid 16: Johanna Bölja Hertzberg, Martin Unoson, Agneta Sundberg, sid 17: Anette Andersson, Staffan Jonsson, sid 18: Martin Unoson, Jens Höglin, Anette Andersson, Hanna Bosenius, Staffan Jonsson, Siw Stisson, sid 20: Jörgen Wessén, Eva Svensk, sid 21: Ulrika Vedholm, sid 29: Eva Svensk, sid 34: Michael Agaiby, sid 35: Karl Högberg, sid 36: Elin Hansson.

Tryck: Söderhamns kommuntryckeri, 2020.

Bilda Mitts styrelse värdesätter personalen

Medlemmarna i Bilda Mitts styrelse tycker att:

- Bilda har varit min nyckel till livet, nyckeln till frihet!
- Bilda ger trygghet och sysselsättning för de som engagerar i olika folkbildningsprojekt och verksamheter.
- Bilda är gemenskap och lär något som jag inte har gjort förut.
- Bilda och folkbildning betyder möjlighet för mig - möjlighet till gemenskap och lärande och möjlighet att utvecklas.
- Bilda är ett riktigt och viktigt studieförbund med ett högt värde som bidrar till att öka takten för integration och demokratisering i det svenska samhället. Tillsammans skapar vi frizoner där olika perspektiv möts och där samspelet frigör människors engagemang.
- Jag är stolt över att delta i Bilda eftersom ingen växer utan möten samt att jag är glad över att få delta i den här styrelsen.
- Trots en Pandemi, som vi tyvärr så småningom kanske tvingas kalla Endemi, så tror jag Bilda betyder mycket för gemenskapen människor emellan!

Allas röster är lika värdefulla.

Sofia Sahlin refererar till berättelsen om Jesus möte med kvinnan vid Sykars brunn. Johannesevangeliet, Bibeln.

Sofia Sahlin
Regionstyrelsens ordförande
Studieförbundet Bilda Mitt

- Bilda har en hängivenhet att få kultur att komma ut, möjliggörare för många människor.
- Bilda, en alltid inspirerande, stimulerande och utmanande smältdegel.
- Bilda betyder olika för många och mycket för många. Vi möter varandra och andra, det ger intryck och uttryck.
- Bilda kan ses som en färgglad mosaik med plats för olikheter och egna meningar där möten med intresse och respekt ger nya perspektiv.

Till alla medarbetarna i Bilda Mitt, var och en av er:

- Tillsammans Är Vi Starka!
- Ett stort tack till alla speciellt nu med utmaningarna under pandemin. Håll i och ut!
- Ni har förmågan att lyfta personer på alla nivåer, bra på att se människor.
- Tack!
- Jag är glad och stolt över resultatet som blev tack vare våra medarbetare i Bilda Mitt under denna svåra pandemi.
- Ni är Bildas viktigaste kapital.
- Ett tack för en imponerande insats det gångna året med att anpassa arbetet och den verksamhet vi genomför till de svåra förhållanden som pandemin ställt folkbildningen inför.
- Bra!
- Jag känner mig stolt att vara en del av Bilda Mitt.

Hälsningar från Björn, Eva, Jon, Karin, Mats, Mona, Rebecca, Sofia, Tony och Torbjörn.

Bildas uppdrag

BILDA ÄR ETT studieförbund som skapar studiecirklar, kurser och evenemang tillsammans med organisationer, församlingar, föreningar och fria grupper. Med stöd och inspiration från oss får människor med olika bakgrund möjlighet att mötas, skapa fritt och utvecklas. Bilda har sina rötter i flera idétraditioner. Här möts svenska folkrörelser, tusenåriga kyrkliga traditioner, kulturer med rötter i olika delar av världen och fritt skapande inom musik, dans, hantverk bland mycket annat.

Vår vision

Bildas vision är:
Tillsammans bildar vi för livet.
Det är i mötet med andra, som vi lär av varandra. Vi vill göra möten mellan människor möjliga, och sprida den möjligheten till fler.

Vår verksamhetsidé

Bilda är ett studieförbund som skapar frizoner där olika perspektiv möts och där samspelet frigör människors engagemang. Medskapande, delaktighet och livstolkning är centralt i vår bildnings- och kulturverksamhet. Vår utgångspunkt är människors egna drivkrafter.

Vår bildningssyn

Studieförbundet Bildas verksamhet vilar på folkbildningens grundsyn. Verksamheten är fri och frivillig och öppen för alla oavsett bakgrund och utbildning.

Verksamheten ska värna mångfalden och ett demokratiskt arbetssätt, stärka livslångt lärande och kulturell verksamhet samt stimulera ett aktivt kunskapssökande. Det stärker individens möjlighet att påverka både sin livssituation och samhällsutvecklingen.

I Bildas folkbildningsverksamhet är också mötet mellan människor viktigt. Det är i det ömsesidiga erfarenhetsutbytet och i den gemensamma reflektionen som de verkliga bildningsprocesserna äger rum.

Bildas organisation

Studieförbundet Bilda bildades 1947 och har sina rötter i de svenska folkrörelserna. Vi är en ideell, partipolitiskt obunden organisation med drygt 14 500 aktiva ledare och folkbildningsverksamhet i hela landet, organiserade i sex regioner. Vi har ett förbundskansli i Stockholm och ett studiecenter i Jerusalem.

Våra medlemsorganisationer finns främst inom frikyrkorna, ortodoxa kyrkorna och katolska kyrkan. Våra samverkansparter verkar inom kultur, kyrka och samhälle.

Verksamheten utgår från de tre profilområdena kyrka, kultur och samhälle. I själva verket är verksamheten ofta överlappande, inte minst eftersom det sker mycket samhälls- och kulturarbete i samverkan med medlemsorganisationer och samverkansparter inom de tre kyrkofamiljerna.

Studieförbundet Bilda bildades 1947 och har sina rötter i de svenska folkrörelserna.

Vi är en ideell, partipolitiskt obunden organisation med drygt 14 500 aktiva ledare.

Uppfyllelse av mål och syfte

VI ÄR ETT studieförbund för kultur, kyrka och samhälle. Vi har erfarenhet, kunskap och nätverk kopplat till kultur, samhällsfrågor, tro, religion och existentiella frågor. Medskapande, delaktighet och livstolkning är centralt i vår bildnings- och kulturverksamhet.

Med stöd och inspiration från oss får människor med olika bakgrund möjlighet att mötas, skapa fritt och utvecklas. Tillsammans skapar vi verksamheten.

Mötet är viktigt

Vi tror att det är i mötet med andra som vi får nya perspektiv på tillvaron och växer som människor. Vår övertygelse är varje människas rätt att söka kunskap, och att få uttrycka sig, och tillsammans med andra bilda mening – oavsett vem man är eller var man bor.

Tillsammans med våra medlemsorganisationer, samverkansparter och deltagare skapar vi verksamheten. Våra medlemsorganisationer finns främst inom frikyrkorna, ortodoxa kyrkorna och katolska kyrkan. Våra samverkansparter verkar inom kultur, kyrka och samhälle.

Vårt syfte och uppdrag

Studieförbundet Bilda ska med kristen livsåskådning som grund bedriva folkbildningsarbete som:

- svarar mot behov i kyrka och samhälle,
- värnar individens integritet,
- främjar människans förmåga
  - till självständigt ställningstagande
  - till skapande verksamhet
  - till samarbete och gemenskap,
- stimulerar till ett ansvarigt engagemang i samhälls- och kulturliv.

I bildningsarbetet betraktas studieförbundets och medlemsorganisationernas respektive identitet och uppdrag som gemensamma tillgångar.

Folkbildningen ska ge alla möjlighet att tillsammans med andra öka sin kunskap och bildning för personlig utveckling och delaktighet i samhället.

Statens mål för folkbildningen.

Statens bidrag till folkbildningen

Statens fyra syften med folkbildningen är:

- stödja verksamhet som bidrar till att stärka och utveckla demokratin
- bidra till att göra det möjligt för en mångfald människor att påverka sin livssituation och skapa engagemang att delta i samhällsutvecklingen
- bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån i samhället
- bidra till att bredda intresset för och öka delaktigheten i kulturlivet.

Hur lyckas vi?

Det som skrivits ovan är hela utgångspunkten för vår existens som folkbildare, studieförbund och Bilda Mitt. Hur har vi lyckats? Hur kan vi veta om vi lyckats? För att få reda på det så skickar vi varje år ut en enkät till ledare och deltagare där vi ställer frågor som kan svara på om vi når målen och syftena.

Under 2020 fick vi över 120 svar från ledare och deltagare och nedan redovisar vi resultaten. Det är färre svar än förra året men i huvudsak tror vi pandemin är förklaringen. Mycket verksamhet fick ställas in under 2020. Vi är trots allt mycket nöjda med resultaten av enkäten men vi kan alltid bli ännu bättre och det gäller att varje dag jobba för att vi ska vara relevanta för människor och samhället.

John Staffas
Regionchef Bilda Mitt

64%

Har fått bidra med det de kan och vet till gruppen.

63%

Tycker att det är bra att det finns olika åsikter och idéer i gruppen.

66%

Tycker att de upplevt samhörighet och gemenskap med de andra i gruppen.

69%

Tycker att det hen gjort och lärt sig i gruppen är meningsfullt.

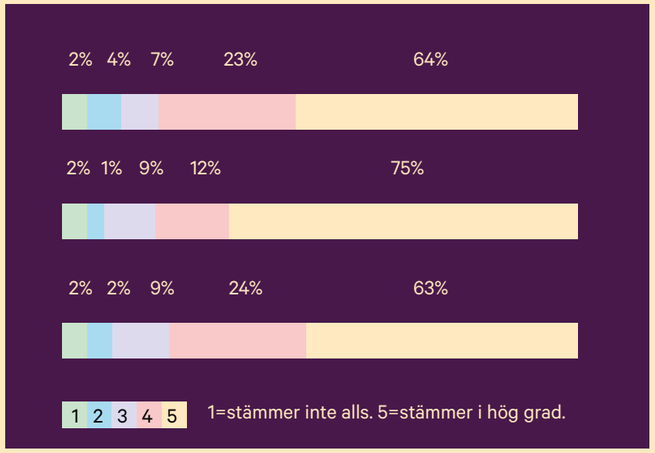
Svar från enkät ställd till studiecirkelledare och deltagare i Bilda Mitt 2020.

Delaktighet

1. Jag har fått bidra med det jag kan och vet till gruppen.

2. Det har varit okej att ändra sig.

3. Att vi har olika åsikter och idéer har uppfattats som något positivt i gruppen.

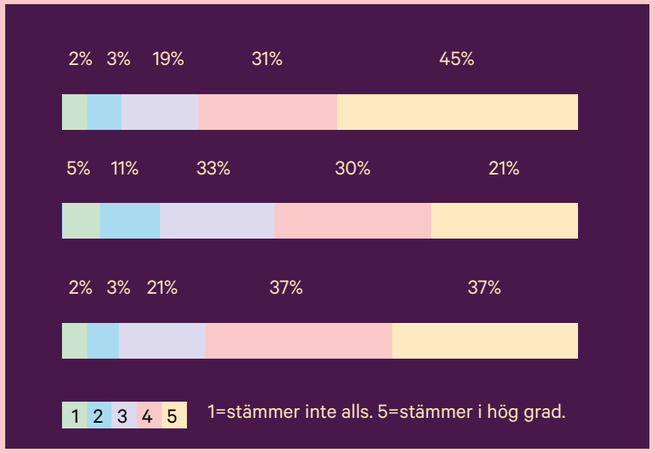


Lärande

1. Jag har utvecklats och fått nya kunskaper.

2. Jag har förändrat mitt sätt att tänka eller göra saker.

3. Min lust att skapa eller lära mig mer har ökat.

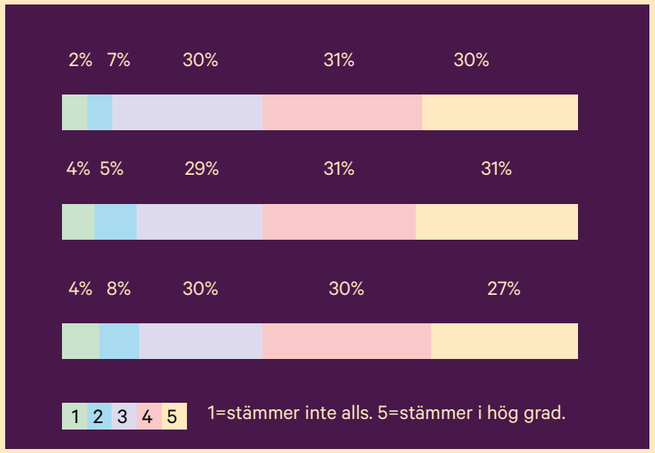


Egenmakt

1. Jag har lärt mig saker som gett mig bättre självförtroende.

2. Jag vågar vara mig själv mer och säga vad jag tycker mer.

3. Jag ser mer positivt på mig själv och på att jag kan förändra mitt liv.

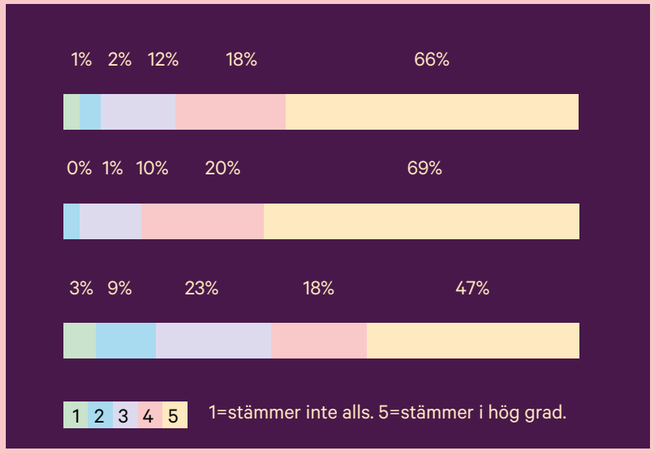


Meningsskapande

1. Jag har upplevt samhörighet och gemenskap med de andra i gruppen.

2. Det jag/vi gjort och lärt mig/oss har varit meningsfullt för mig.

3. Jag har lärt känna människor jag inte skulle träffat annars i mitt liv.

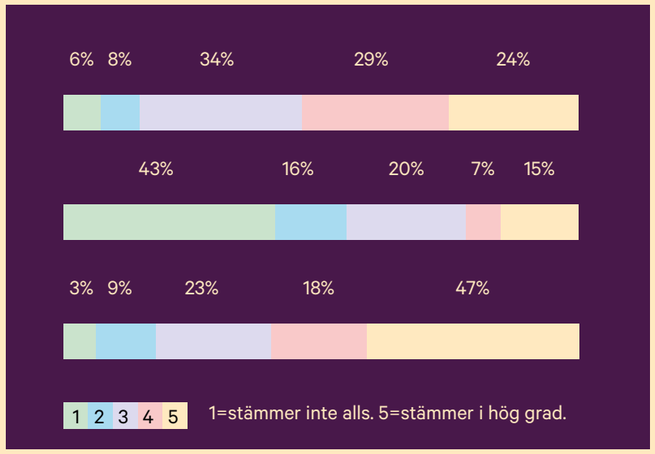


Engagemang

1. Min lust att engagera mig för andra har ökat.

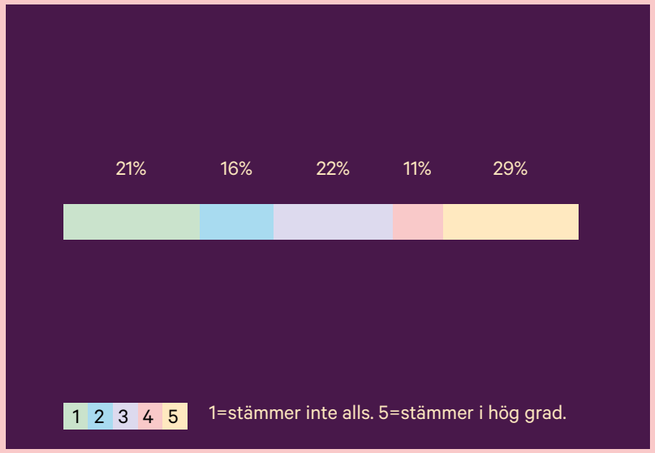
2. Jag har själv startat eller blivit ledare för en cirkel/ grupp.

3. Mitt engagemang i min förening eller i en organisation har ökat.



Påverkan av coronapandemin

1. Coronapandemin har inte påverkat mitt deltagande och lärande i cirkeln eller gruppen.



Digital omställning i pandemins spår

UNDER DET HÄR speciella året engagerade sig hela Bilda i omställningsarbetet som berörde all verksamhet och alla målgrupper till följd av coronapandemin. Digitala verktyg testades och nya förmågor förvärvades samtidigt som mycket digital verksamhet realiserades. Verksamheten anpassades på olika sätt, men ställdes också in, utifrån myndigheters nationella och regionala riktlinjer för att förebygga smittspridning.

En av Bildas strategiska prioriteringar är att både utveckla digital verksamhet och människors förmåga att navigera i ett digitalt samhälle. För att stärka sin relevans i dagens samhälle och samordna förändringsresan startade Bilda ett treårigt digitalt utvecklingsprojekt 2018, med extra resurser centralt och regionalt. Projektgruppen arbetar brett över hela verksamheten med att öka den digitala kunskapen och förmågan inom Bilda, samt för våra medlemsorganisationer, samverkansparter, cirkelledare och deltagare.

Under 2019 gick Bilda över till Office 365 och uppgraderade en ålderstigen dator- och mobilpark. Det gjorde att medarbetarna kunde dela dokument och kommunicera samt utforska och lära tillsammans. Det var tacksamt att den övergången redan hade skett när coronapandemin påverkade folkbildningen i hög utsträckning under 2020. Den absolut största delen av Bildas verksamhet skedde fram till mars genom fysiska möten och arrangemang.

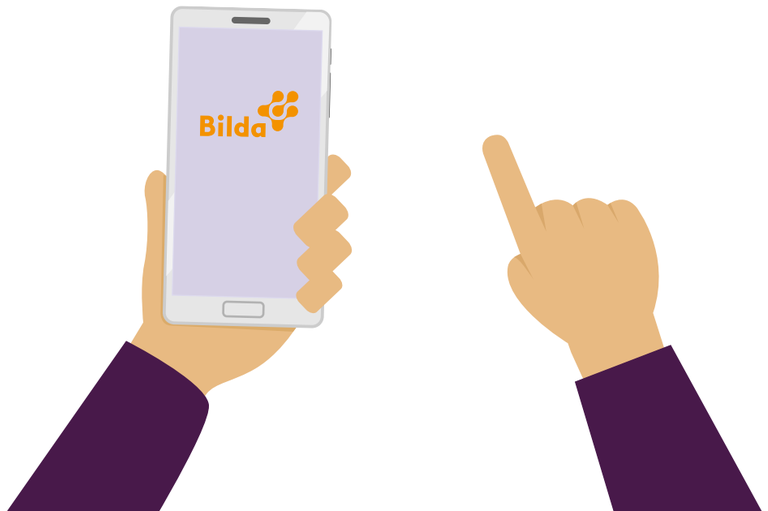
Tillsammans direktsände och arrangerade vi webbinarier, digitala montrar, ledarutbildningar, föreläsningar, paneldebatter, konferenser, årsstämmor och cirklar om allt möjligt. Vi ordnade hybridmöten och digitala workshops. Grupper samtalade, dansade, sjöng, jammade och repade digitalt.

Våra cirkelledare och deltagare erbjöds digitala tjänster och koncept samt coachning, inspiration och metodstöd i hur man folkbildar digitalt. Som folkbildare bidrog vi också till att sprida digital kompetens som minskade det digitala utanförskapet. Många fina insatser genererade spännande verksamhet.

Intern mötesplats i den digitala tiden – Kyrktorget

Eftersom året innebar hemarbete för många och vissa fysiska möten ställdes in initierades Kyrktorget, en digital mötesplats för Bildas verksamhetsutvecklare inom profilområde kyrka. Syftet var att skapa en mötesplats för delande av tankar och idéer samt kompetensutveckling.

Vid vissa tillfällen bjöds representanter från medlemsorganisationer in för att berätta om behov de ser eller något gemensamt vi gör. Ett exempel var när Equmenia berättade om sin ledarsatsning Led med ditt liv med efterföljande samtal om hur Bilda kan förmera och sprida detta inom våra olika kyrkofamiljer.



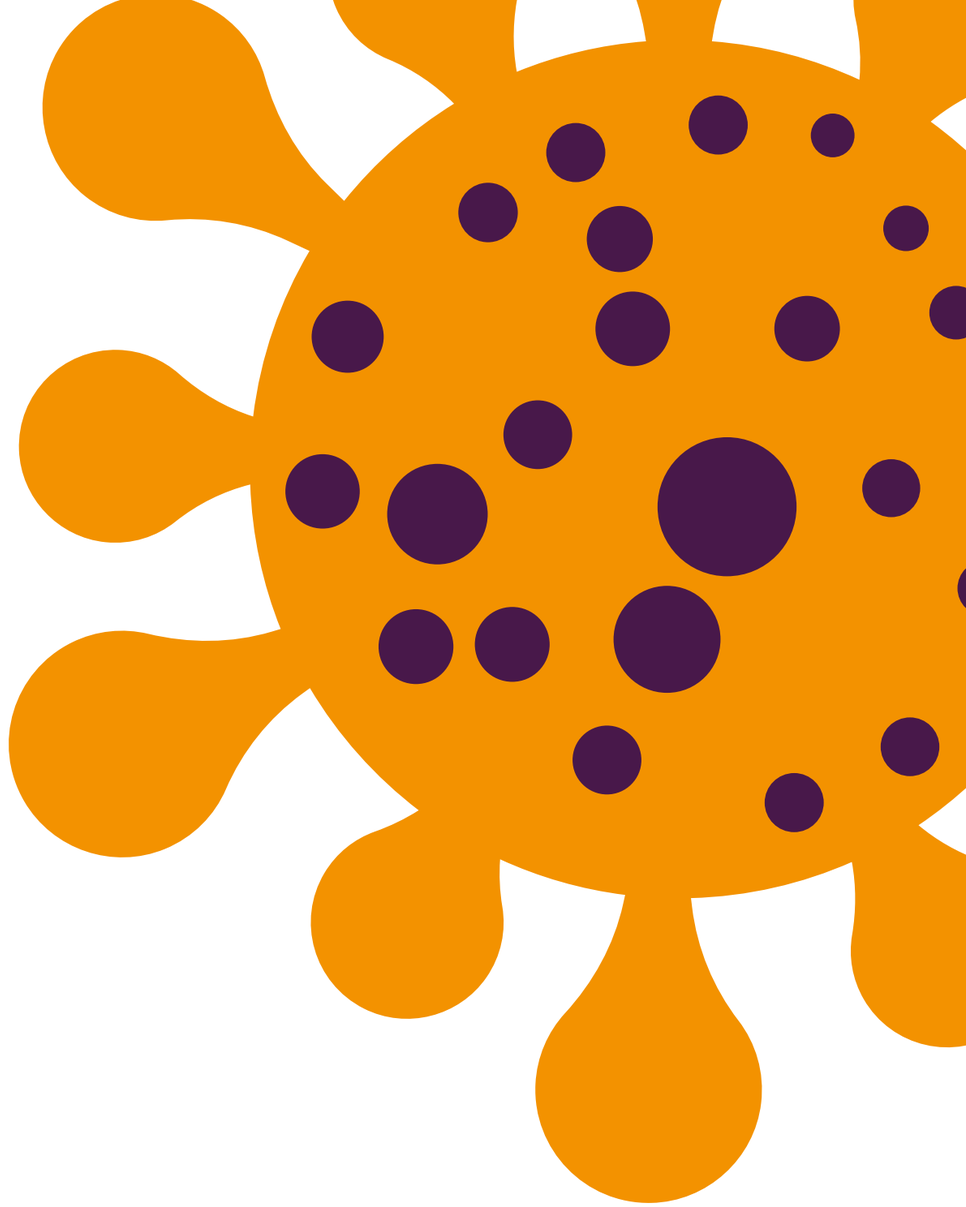
Nya möjligheter

Digitala arbetssätt, verktyg och arrangemang skapar nya möjligheter. Verksamheten blev mer synlig jämfört med tidigare och med platsoberoende arrangemang kan vi också nå fler. Det finns många lärdomar att ta med inför framtida folkbildningsarbete.

Nya kreativa koncept föddes ur pandemin, för att nämna några: Cirkelsnack, Digitalt kyrkkaffe, #digistämman, Möten i Jerusalem genom webbinarier. Livssyn och livsmod – en programserie för UR. Digitala diaserter på Live At Heart och den virtuella julkören.

Då Equmeniakyrkan ställde om sin kyrkokonferens bidrog Bilda med en digital mötesplats som en del av den folkbildning vi gör tillsammans. Den visade på hur ett samarbete kan gå till, och där lyftes bland annat fram några digitala material från hela landet och det studiecirkelmaterial i form av en podd som Bilda Öst och Equmeniakyrkan gör om bildarsamfundens historia.

Allt det här och lite till, kan du läsa om i årets verksamhetsberättelse.



Så ökade den digitala delen i hela Bilda från 2019 till 2020

Antalet deltagare på distans gick från 0,01 % av det totala antalet deltagare till 36,6 %.

Antalet distanstimmar gick från 0,06 % av verksamheten till 14,74 %.

Antalet aktiva deltagare i lärplattformen Learnify ökade med 167 %.

Improviserad streamingstudio

Vy över den improviserade studion som växte fram under våren 2020 på konteret i Sundsvall.
På bilden ser vi Robban Höglund förbereda sig inför sändningen. Foto: Jens Höglin

Pandemin har påskyndat den pågående digitala omställningen vilket gjort att personalen på Bilda fick vara inovativa för att ändå kunna erbjuda kulturrangemang i bästa folkbildningsanda.

NÄR PANDEMIN SLOG till och kulturarrangemangen började ställas in så installerade personalen på Sundsvallskontoret snabbt en improviserad streamingstudio, i det som i vanliga fall fungerar som konferensrum. I och med att Bilda Mitt redan genomfört en satsning på streamade föreläsningar, med stöd av Region Västernorrland, något år innan, så kunde man snabbt komma igång med befintlig utrustning.

– Vi hade en otrolig fördel av att redan ha köpt in en hel del utrustning för livestreaming, då den plötsligt blev hårdvaluta när alla skulle ställa om till digitalt, berättar Jens Höglin, digital verksamhetsuvecklare på Bilda i Sundsvall.

Den första musikstreamen genomfördes med den lokale trubaduren Robban Höglund och Bildas verksamhetsutvecklare Jörgen Wessén som ”försökskaniner”. Det blev startskottet för en rad livesända kulturarrangemang under vårterminen.

– Det var ett konstigt och mycket ovant sätt att möta en publik på. Känslan var som att sitta hemma i soffan, men ändå att göra ett livegig, säger Jörgen Wessén, som spelade i livesändningen.

Under resten av året förbättrades studion allt eftersom och teknikbehovet växte även på fler kontor i Bilda Mitts region.

– Under våren kompletterade vi utrustningen på andra platser i regionen, samtidigt som vi förfinade tekniken för varje sändning. Det var väldigt mycket ”learning by doing”. Vi utvärderade föregående sändning och jobbade på att nästa skulle bli bättre och proffsigare. Det var otroligt intensivt, men också kreativt och roligt, säger Jens Höglin.

Det blev en lång rad livesändningar under våren och utbudet var lika brett som Bildas verksamhet.

Axplock ur programmet:
Bilda Live Sessions (direktsända rockkonserter), folkmusikkonserter via Bildas Digistämma, författarsamtal, arrangörsworkshop, digitalrevy, konserter med våra folkbildare i vården, musikvideoprogrammet Funk Tunes, diaserter mm.

Sandviken Open Stage - SOS

Unga band och soloartister fick chans att uppträda på Kulturcentrum i Sandviken och streamas ut på YouTube.

En fin möjlighet för ensamma musiker att få spela ihop med ett professionellt husband. De lokala akter som streamades ut var bandet Jupiter (bilden), Christoffer Jonsson, Joakim Oldberg och huvudakten Alice Svensson avslutade kvällen. Ett samarbete mellan Sandvikens kommun, Bilda, Sensus och Studiefrämjandet med projektledare Olle Tjern.

Se sändningen!

Stickcafé i Färila

Skapande är en drivkraft som finns i oss alla. Idag behöver vi kanske mer än någonsin det handfasta skapandet – konst, handarbete, hantverk, slöjd. Bilda jobbar för att ge fler möjlighet att skapa och för att hitta mötesplatser med utrymme för hantverk och samtal. Här har vi ett stickcafé i Färila.

Läs mer! www.bilda.nu/hantverk

Öppen scen i Sörfjärden

En fin sommartradition är när Skrivare i Hälsingland tillsammans med Kulturkapellet bjuder in till Öppen scen i Sörfjärden. 35 personer slog sig denna julikväll ner på behörigt avstånd från varandra, och var och en hade med sig eget fika. Bland annat bjöds det på beskrivning – från fåglarnas, insekternas och fladdermössens perspektiv - hur den rådande pandemin egentligen uppstod, text och bilder ur en biografisk berättelse och helt dagsfärska dikter. Foto: Christer Holm

Läs mer! www.helsingeskrivarna.se

Nätpornografins konsekvenser

Den 12 februari besökte författaren, debattören och prästen Ulrica Stigberg Edsbyn. Hon har skrivit de uppmärksammade böckerna ”Mitt ibland oss” och Visuell drog” om både föräldrars och kyrkans utmaning kring den alltmer lättillgängliga pornografin. Ulrica föreläste både för personal inom kommunen under dagen och för intresserade från olika kyrkor och föreningar på kvällen. Kvällens föreläsning spelades även in.

Läs mer! www.bilda.nu/material

G.U.B Band

G.U.B Band från östra Jämtland spelar känd instrumental musik från 50-60 tal. Bandet består av Gunnar Fors, Bernt Landfors och Urban Holmberg. Den 14 oktober spelade de på Magneten i Krokom. Konserten bandades och sändes sen i efterhand på Facbook.

Se konserten!

Stresshantering och språk

I ett samarbete med utbildningsföretaget Redo har två grupper arbetat med att lära sig om kroppens funktioner och att benämna de olika kroppsdelarna.

Det har vi gjort genom samtal och mjukyogiska övningar inklusive andningsövningar. Dessa grupper har varit för kvinnor med utländsk bakgrund. Det har varit en frizon för kvinnorna som har bidragit till att de har kunnat slappna och ge sig hän. På bilden ser vi ledare Agneta Sundberg som arbetar med en av grupperna i stresshantering med språkträning i #gulabildahuset i Söderhamn.

Läs mer! www.bilda.nu/sprak

#folkporträtt Spel-Stina med Michael Müller

I Bildas serie #folkporträtt berättade Michael Müller om den mytomspunna spelkvinnan Anna-Kajsa Norman (1820-1903), mer känd som Spel-Stina.

#folkporträtt är en digital berättarkväll där nutida spelmän, sångare och folkmusikvetare får chansen att porträttera sina musikaliska förebilder.

Läs mer! www.bilda.nu/folkportratt

Se sändningen!

RA<>AR i sociala medier

Bandet RA<>AR (Radar) på scenen i Bildas lokaler i Gävle. Inspelning av material till bandets sociala medier. Fr v. William, Jonathan, Sixten, Leo och Emanuel.

Vi i RADAR har inte kunnat repa sedan början av november pga. omständigheterna. Nu när smittan börjar lugna sig för stunden så hoppas vi att vi snart får komma tillbaka till våran älskade replokal på Brynäs.

Se klipp!

Promenad och samtal

För att bryta ensamhet och innesittande erbjuder vi studiecirkeln ”Promenad och samtal” för seniorer. Gruppen träffas utomhus och tar en kortare stillsam promenad i närområdet.

Tanken är att man ska kunna delta i promenaden även om man till exempel använder rullator eller har svårigheter att gå snabbt eller har svårt att gå alltför långt. På bilden ser vi en grupp som promenerar i Mora som precis fått nya västar av Bilda för att synas bra under sin promenad. Mycket populärt bland deltagarna och promenaden avlutas med egen medhavd fika i den lilla ryggsäcken.

Läs mer! www.bilda.nu/promenadsamtal

Cykla för jämställdhet

Tjejer med olika kulturella bakgrunder har deltagit i denna studiecirkel med ledare Mariam Ahmadi från Afghanistan.

Tillsammans har de samtalat utifrån materialet Cykla för jämställdhet som Diakonia och Bilda tagit fram. Tjejerna blev riktigt peppade och fortsätter kontinuerligt att träffas och prata vidare tillsammans om självkänsla, självförtroende, jämställdhet, demokrati och vänskap i #gulabildahuset i Söderhamn.

Läs mer om materialet! www.bilda.nu

Då fick vi stå nära varandra och spela

Sista arrangemanget innan coronan kom. Visst känns det lite märkligt att se så många personer på så liten yta!

Flera hundra personer kom till Kallstämman för att spela, dansa och lyssna till folkmusik i Järvsö. På bilden ser vi själva starten på stämman. Järvsö spelmanslag bjuder på ett par låtar innan allspelet. I skrivande stund pågår förberedelserna för en digital Kallstämma 2021.

Läs mer! www.kallsamman.se

Inget virus stoppar Kultur på gatan

Kultur på Gatan i Gävle anställde åtta ungdomar som trots rådande pandemi kunde uppträda live i Gävle. Alla framträdanden skedde utomhus och publiken kunde hålla gott om avstånd. Här ser vi en återsamling efter sista framträdandet på Stortorget i Gävle, den 3 juli. Från vänster, Alva, William, Saga, Nea, Eila, Hanna, Elvira och Cornelia.

Läs mer! www.bilda.nu/kulturpagatan

Ung och troende

En av alla livestreams som gjordes under 2020 i Bilda Mitt var samtalet med Sharon Greave och Elsa Rönnberg den 25 maj. Samuel Wennstig från Bilda pratade med Sundsvallstjejerna som skrivit boken ”Ung och troende”.

I boken, som är deras gymnasiearbete, berättar de om sin kristna tro. Samtalet handlade om deras bok, om att tro och om olika musikaliska samarbeten med Bilda.

Se sändningen!

Kultur för äldre utomhus

Anna Ulin och Jesper Lindgren är turnerande musiker från Östersund. I samarbete med Bilda underhåller de på äldreboenden i Dalarna.

Under året har de spelat utomhus bland annat i Älvdalen, Avesta, Äppelbo, Vansbro, Hedemora. Även digitala spelningar via Zoom.

Läs mer! www.bilda.nu/folkhalsa

Utbildning för ledare

Den 7 november hölls en utbildningsdag för pingstledare på ett flertal platser runtom i landet.

I Bilda Mitt arrangerade vi i samverkan med lokala pingstförsamlingar utbildningar i Söderhamn, Gävle, Falun och Avesta med sammanlagt drygt 100 deltagare. Bilden nedan är från Centrumkyrkan i Falun.

Läs mer! www.bilda.nu/kyrka-mitt

Vernissage på Kvarnudden

Som en avslutning på sommarens målarkurs på Kvarnudden i Holmsveden arrangerades ett vernissage i slutet av juli. Alla deltagare visade upp sina alster och berättade vad de lärt sig. Kursledaren Yana visade även sina egna målningar och berättade om olika målartekniker.

Läs mer! www.holmsveden.se

Hälsinge Låtverkstad fick inspiration och tänkte nytt

Under vårvintern genomfördes en rep-helg med Hälsinge Låtverkstad. Folkmusikeleverna på Musikkonservatoriet i Falun var gäster och höll och konsert och spelade till dans. Det var en chans för falueleverna att göra lite reklam för sin utbildning, och de var fina förebilder för Låtverkstans deltagare.

När coronan kom och de nya restriktionerna omöjliggjorde vidare träffar med Låtverkstan togs beslutet att istället göra en musikvideo bestående av film och ljudklipp som deltagarna själva filmade. Ovan en stillbild ur videon med ett menuett-danssteg från en brygga i Delsbo. Klicka på bilden för att se videon!

Läs mer! www.bilda.nu/halsingelatverkstad

Summer vibe Bredsand

Sommarlovsaktiviteter i Bredsand med dans, musik, basket, fotboll, lekar, naturstig, skapande, böcker, överraskningar!

Adrian Blom från Östersund, svensk mästare i Beatbox under artistnamnet Flawapawa uppträdde och berättade om sig och sin musik.

Syftet med Summer Vibe är att kunna ge alla barn och unga en chans till en rolig och trygg sommar samt skapa samverkan i bostadsområdena.

Kolla Instagram! #summervibesundsvall

Norra Station i Östersund

SAM Local Station är en scen för intima möten med musikaliska profiler från Jämtland och Norrland som rör sig inom olika musikstilar med olika bakgrund. Den här kvällen i februari bjöds det på tre jämtländska artister i olika stilar från Undersåker, Brunflo och Torvalla. På bilden spelar Erik Wennergren.

Läs mer! www.klubbsam.se

Kulturkompis för ungdomar

Kulturkompis har arrangerat #killmiddagar i Gävle för ensamkommande ungdomar.

En #killmiddag bygger på att deltagarna äter tillsammans och samtidigt för ett fokuserat samtal utifrån givna teman. Samtalen syftar till att ge nya infallsvinklar och synsätt, begrepp och verktyg som ska ge deltagarna möjlighet att tolka sin omvärld på nya sätt när det gäller tex mansroll, vänskap, machokultur och relationer.

Läs mer! www.bilda.nu/kulturkompis

Digitala urval vid Musikschlagets deltävlingar

Musikschlaget arrangerade inte några fysiska deltävlingar under 2020. Finalister utsågs istället av lokala jurygrupper utifrån de tävlandes inskickade filmer. Detta för att säkerställa att ingen smittspridning av infektionssjukdomen covid-19 skulle ske bland artister, publik och arrangörer.

Musikschlaget är Sveriges melodifestival för musiker med funktionsnedsättningar som också arrangeras av personer med funktionsnedsättningar tillsammans med Bilda. Den stora riksfinalen skulle ägt rum den 7 november 2020 i Sundsvall, men flyttades fram. Musikschlaget fyller även tio år 2020 men planerna för att fira detta har också skjutits upp på grund av det rådande läget i samhället.

Läs mer! www.bilda.nu/musikschlaget

FolkUngar desinficerar alla instrument

Från mars till slutet av aug försvann eller ombokades allt för FolkUngar, de fick istället försöka hitta vägar framåt utan att träffa människor.

FolkUngar började med att göra klart den nya föreställning Cirkusmysteriet och under några dagar filma den och alla andra föreställningar med hjälp av Siggi Holm och Maya Lindh från Filmstigen i Bergsjö. Det hela resulterade i demos och instuderingsmaterial för våra vikarier. Nya rutiner togs också fram för att desinficera instrumenten före och efter föreställningar och workshops. Att alla tvättar också händerna före och efter att ha träffat oss blir en rutin som ska vara kvar i FolkUngar även framöver. Bilden är från inspelningen i Gasklockorna, oktober 2020. Foto: Anders Ågren.

Läs mer! www.folkungar.se

Kultur

BILDA HAR EN rik och bred kulturverksamhet med många olika kreativa uttrycksformer, till största delen musikverksamhet. Verksamheten präglas av stark deltagarkultur och medskapande eftersom vi tror på att utövarna ska få utvecklas på sina egna villkor.

Anpassning i replokaler och verksamhetshus

Bildas kulturverksamhet präglades i hög grad av pandemin 2020 och den osäkerhet den medförde. I takt med smittspridningen och olika restriktioner ändrades villkoren under årets gång för vilka verksamheter som kunde bedrivas och i vilken omfattning. Under våren höll vi fortsatt de verksamhetshus och replokaler vi själva äger eller ansvarar för öppna för studiecirkelverksamhet, dock med olika försiktighetsåtgärder och uppmaningar utifrån Folkhälsomyndighetens rekommendationer. Verksamheten kunde därför fortlöpa om än i mindre omfattning. Flera replokaler byggdes om och utrustades med teknisk utrustning för att kunna erbjuda våra deltagare möjligheten att livesända konserter därifrån. Under hösten, till följd av ökad smittspridning och hårdare lokala restriktioner, stängdes dock alla hus ned.

Satsning på digital fortbildning

Alla Bildas regioner satsade under året på digital fortbildning för våra deltagare och arrangerade en mängd workshops, samtal och kurser. Förbundsgemensamt ställde vi snabbt om för att kunna stötta alla dessa initiativ och hjälpa till med inköp av nödvändig utrustning. Vi tog också fram guider om livestreaming, bland annat kring vilken utrustning som krävs och vad som gäller kring upphovsrätt. Vi erbjöd även ledare kurser i digitala verktyg. På vår hemsida är alla digitala arrangemang som fortfarande går att ta del av samlade, som ett digitalt arkiv för fortsatt fortbildning.

Körverksamhet hårt drabbad av pandemin

Pandemin slog hårt mot körverksamheten redan under våren. På grund av all osäkerhet kring smittspridning i samband med körsång tog Folkhälsomyndigheten, i samråd med bland annat Sveriges Körförbund och Sångarförbundet, fram särskilda riktlinjer för körsång. Många hittade också kreativa sätt att fortsätta sjunga tillsammans på ett säkert sätt.

Under hösten var dock körverksamheten vilande. Bilda satsade bland annat på ett fördjupat samarbete med den digitala tjänsten för körer, We Are Voice, som har uppdaterats och utvecklats på många olika sätt. Under hösten erbjöd vi fortbildning internt och för körledare och körsångare i hur We Are Voice fungerar och hur appen kan underlätta för körer.

De körworkshops som Bildas körnätverk och folkmusiknätverk gemensamt hade planerat inför hösten 2020, Folksång i kör och Scenisk kör, genomfördes vid två tillfällen, i mindre grupper och på säkert avstånd. Övriga arrangemang sköts på framtiden och ställs om till digitala mötesplatser.

Folkmusik i pandemin

På grund av pandemin, eller kanske tack vare den, fortsatte det nationella folkmusiknätverket att träffas online varje vecka, vilket i sig var mycket produktivt. Efter en intensiv vår med #digistämman ville vi fördjupa utbudet och genomförde under hösten tio #folkporträtt, “en digital berättarkväll där nutida spelmän, sångare och folkmusikvetare fick chansen att porträttera sina musikaliska förebilder.” Vi ville lyfta fram berättandet och traderandet som hörnstenar i svensk folkmusik. Medverkande folkmusiker och spelmän var Lena Willemark, Mats Berglund, Susanne Rosenberg, Alma Olsson, Eva Tjörnebo, Michael Müller, Per Gudmundson, Catarina Abelli, Kjell-Erik Eriksson och Thomas von Wachenfelt.

Även i år var Bilda inblandade i programläggning av Nordic Folk Alliance i Göteborg, som dessvärre fick ställas in. Det fick även det årliga folk- och världsmusiklägret Ethno göra. Ethno skulle dessutom fira 30 år 2020. Vi såg dock aktivt till att lyfta fram och på olika sätt synliggöra alla de folkmusikfestivaler och spelmansstämmor som vi samarbetar med, med längre eller kortare streamade konserter eller hälsningar från olika delar av landet.

VM för studentspelmanslag i regi av Norrköpings folkmusikfestival fick i år en ny skepnad. Med stor hjälp av verksamhetsutvecklare i Bildas regioner fick studentspelmanslag hjälp att filma sina bidrag. Dessutom skötte Bilda Sydöst den digitala sändningen av evenemanget. Tretton studentspelmanslag deltog och norska Snaustrinda från högskolan i Trondheim knep världsmästartiteln.

Genom ett samarbete med musiktidningen Lira och Folkmusikens hus erbjöd vi våra deltagare att kostnadsfritt teckna en helårsprenumeration på tidningen.

Utan studieförbunden tystnar Sverige

Alla studieförbund fick tillsammans motta musiktidningen Gaffas specialpris 2019 för sina musikverksamheter. Tillsammans med övriga studieförbund synliggjorde vi den omfattande och rikstäckande verksamheten i en specialbilaga i tidningen Gaffa under hösten 2020. Här lyftes studieförbundens betydelse för enskilda individer och samhället i stort fram.

Kulturen saknar alla möten men kämpar på digitalt

2020 ÄR ÖVER och det är med blandade känslor jag skriver denna text. Det blev ju inte riktigt som vi tänkt oss. Januari började så bra med vår nya satsning mot digitalt musikskapande. Vi gjorde en tvådagarskurs i Hassela som gick under namnet "Are You Logic?". Februari gick i samma tecken. Vi hade planeringsdygn med alla verksamhetsutvecklare i Borlänge där vi bland annat fick en presentation av vårt nya bokningssystem för replokaler och även av Bilda Mitts projekt Filmstigen. Sen kom pandemin med full kraft och det blev verkligen ett annat sätt att jobba.

Efter att den första chocken lagt sig så började vi ställa om till digitalt. Folkmusiken gick längst fram med #digistämman och kurser som erbjöds online. Pop/rock började sända livearrangemang under namnet Bilda Live Sessions och någon enstaka kör började även träffas över nätet.

Men alla festivaler och livegigs ställdes in, de flesta spelmanslag pausade sin verksamhet, även körverksamheten. De konstföreningar vi jobbar med ställde in, många band repade mycket mindre eller tog paus. Sommaren gick med välbehövlig semester för alla och sedan kom vi tillbaka med ny energi i augusti och hopp om en mer "vanlig höst". Tyvärr blev det ju inte så utan vi fick istället ställa in all bandverksamhet i våra lokaler i mitten av november.

I samma veva kom även en ganska tuff granskning av främst kulturverksamheter och då i synnerhet pop/rock verksamheten inom alla studieförbund. Granskningen var på ett sätt befogad och det finns mycket att lära av den, både från studieförbundens sida men även från Folkbildningsrådets sida.

Efter att den första chocken lagt sig så började vi ställa om till digitalt.

Ett av de absolut bästa ögonblick under mina 20 år på Bilda var när våra interna kontrollanter hade möte med alla verksamhetsutvecklare inom pop/rock och för vartenda band vi gick igenom så hade man inte bara koll på att bandet fanns, utan även vilken genre de lirar i, vem i bandet som spelar vad och vad planerna för just den cirkeln var närmaste tiden. Där kan vi prata kvalitétsarbete-boom nådd! Så för att knyta ihop säcken så använder jag ett gammalt Bilda uttryck - Ingen växer utan möten. Det känns som att den frasen aldrig varit viktigare.

Micke Bäcklin
Profilområdesansvarig
för Kultur i Bilda Mitt

Folk-musiken är kraftfull

Systrarna Alice och Molly Andersson utgör folkmusikduon Två otrevliga flickor, som gjorde en konsert under #digistämman. Foto: Kevin Nguyen

Se sändningen!

Idén till #digistämman, en digital musikfestival för och av folkmusiker, föddes ur coronapandemin. Det gick från idé till bokning på några dagar och därefter genomförde 150 musiker och dansare omkring 70 digitala konserter och workshops under 13 helger.

BILDAS VERKSAMHETSUTVECKLARE SOM arbetar med folkmusik lyckades ställa om snabbt när alla musikarrangemang stängdes ner i mars 2020 som en följd av coronapandemin. Idén till en digital musikfestival föddes i mitten av mars, när många musiker stod utan jobb. Tanken var att göra något både för musiker och för den folkbildande verksamheten. Några dagar senare gjordes den första bokningen och sedan startade livesändningarna via Facebook. #digistämman blev väl emottagen och spred sig snabbt.

– Vi lyckades tack vare vår nationella struktur för folkmusik i Bilda med verksamhetsutvecklare i hela landet och tack vare att alla kände att de hade en stor uppgift att fylla i det tomrum som uppstod både för musiker och publik, säger Lotta Johansson, verksamhetsutvecklare inom folkmusik och dans.

Tack vare att folkmusiknätverket inom Bilda lyckades få stor spridning av initiativet via Facebook var det många som lyssnade till konserterna.

– Jag skulle vilja lyfta kraften, lusten och energin. Många som utövar folkmusik gör det för att det är socialt. Vi lyckades hitta en familjär och opretentiös ton i allt vi gjorde. Folk kände sig hemma, säger Lotta Johansson.

Alla frilansande musiker som deltog i #digistämman fick ett minimigage för sitt jobb, utöver detta gjordes också en insamling där beloppet oavkortat delades solidariskt mellan de musiker som deltog i satsningen. Sammanlagt samlades det in ett stöd på cirka 120 000 kronor.

Tre frågor till Alice Andersson, musiker och verksamhetsutvecklare inom folkmusik

Du var med i #digistämman som musiker, kan du berätta om det?
Jag och min syster gjorde en konsert med vårt band Två otrevliga flickor, och det var så himla roligt att få göra något alls med sitt band. Vi fick bra hjälp av Bilda att fixa tekniken så det kändes tryggt när vi väl sände. Vi hade två kompisar som publik i rummet så att det kändes som att man ändå spelade för någon. På något sätt tillförde det att det var digitalt och sänt ifrån mitt hem – det gav en slags frihet.

Varför spred sig digistämman så snabbt?
Jag tror att det var för att Bilda var snabbt på bollen att göra riktigt bra livestreamar med väldigt olika typer av musiker, och att allt var samlat under ett paraply. Det spreds snabbt att #digistämman är en grej, både bland artister och publik.

Och nu jobbar du på Bilda, hur gick det till?
Jag har haft att göra med Bilda sen mina tonår i Hälsinge låtverkstad och även som band och som arrangör i olika sammanhang samt också gjort lite gig som ledare och musiker. Så när det fanns en tjänst ledig som verksamhetsutvecklare på mitt favoritstudieförbund inom min favoritgenre sökte jag såklart. Det har varit en väldigt fin grej att ägna den här hösten åt att komma in i Bilda, och det känns så lyxigt att jag kan ägna min arbetstid åt att se till att bra grejer händer.

Läs mer! www.bilda.nu/digistamman

Samhälle

VI HAR BRED VERKSAMHET tillsammans med medlemsorganisationer och andra samverkansparter, som på olika sätt bidrar till att utveckla människor och samhälle på ett hållbart och demokratiskt sätt. Under 2020 ställde vi om vår verksamhet till digital, på grund av covid-19. Vi fortsatte även arbetet med att tydliggöra och stärka verksamhetens kopplingar till FN:s globala mål för hållbar utveckling och agenda 2030. Vi vill bidra till att skapa verksamhet som är lyhörd, inkluderande, baserad på delaktighet och som bidrar till samhällelig tillhörighet.

Verksamhetens kopplingar till Agenda 2030:

• **Mål 4 God utbildning för alla**
Mål 4.7 – Utbildning för hållbar utveckling och globalt medborgarskap.
Senast 2030 säkerställa att alla studerande får de kunskaper och färdigheter som behövs för att främja en hållbar utveckling, bland annat genom utbildning för hållbar utveckling och hållbara livsstilar, mänskliga rättigheter, jämställdhet, främjande av en kultur av fred, icke-våld och globalt medborgarskap samt värdesättande av kulturell mångfald och kulturens bidrag till hållbar utveckling.

• **Mål 5 Jämställdhet** – Jämställdhet mellan kvinnor och män är en förutsättning för en hållbar och fredlig utveckling.

• **Mål 10 Minskad ojämlikhet** (Exempelvis mål 10.2) – Till 2030 möjliggöra och verka för att alla människor, oavsett ålder, kön, funktionsnedsättning, ras, etnicitet, ursprung, religion eller ekonomisk eller annan ställning, blir inkluderade i det sociala, ekonomiska och politiska livet.

• **Mål 12 Hållbar konsumtion och produktion**
Mål 12.8 – Öka allmänhetens kunskap om hållbara livsstilar.

Verksamheten står på flera ben

Bilda är en attraktiv samverkanspart med bra förutsättningar att söka extern finansiering, bland annat på grund av den stora bredd vi har i vår verksamhet, våra ledare och möjligheten att nå särskilda målgrupper. Genom vårt nätverk av samverkande föreningar och aktörer med god förankring i lokalsamhället kan Bilda bidra till att stärka civilsamhället. Bilda har också ett stort folkbildningsarbete med asylsökande och nyanlända. Under 2020 ställde Bilda om verksamheten till digitala cirklar och blandat lärande.

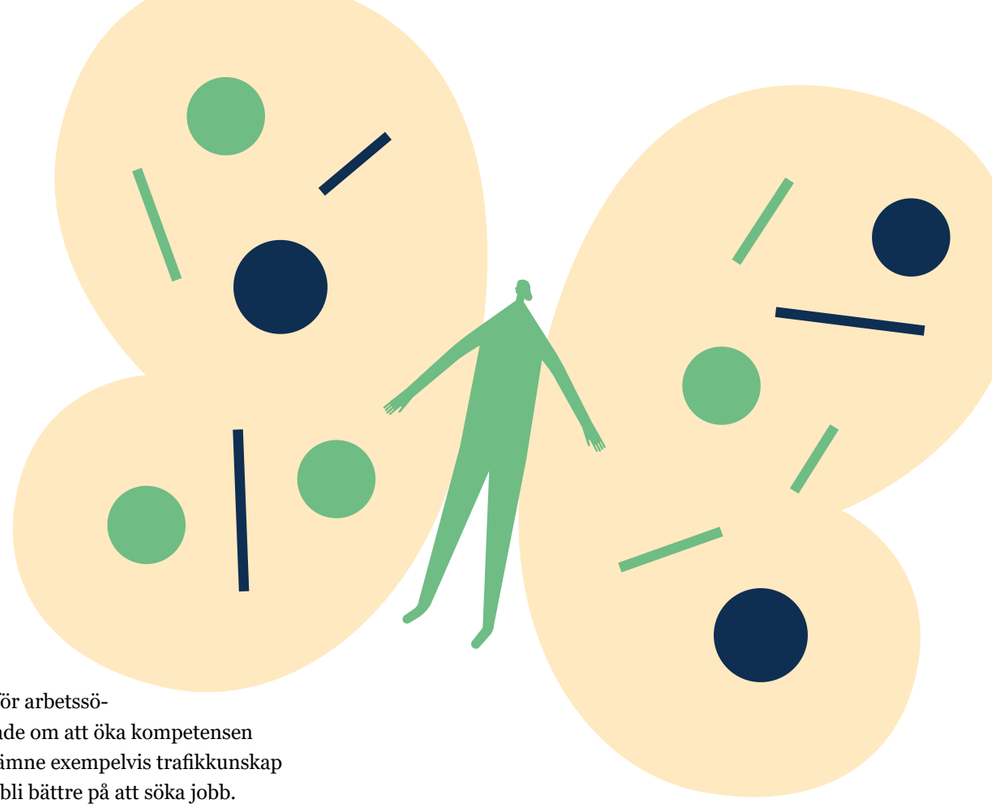
Civilkurage och ickevåld

I fortsatt samarbete med Kristna Fredsrörelsen skapade Bilda ett nationellt nätverk av ledare som kan utbilda i civilkurage. Tillsammans skapade vi även mötesplatsen Ickevåld 2020, som gav möjligheter för medborgare, aktörer inom civilsamhället och forskning att utveckla kunskap och engagemang för ickevåld. Det är en årligt återkommande experimentverkstad där deltagarna gemensamt söker sätt att ställa om lokalt och globalt till samhällen som präglas av fred och rättvisa, fria från våld och formade av hållbara sätt att leva. Mötet arrangerades i Sverige mot bakgrund av det försvar av yttrande- och mötesfrihet som finns här och som möjliggör för aktörer i såväl Sverige som andra länder att mötas under trygga former.

Språkinlärning och integration

Språket öppnar nya vägar. Vår verksamhet ska ge människor som är nya i Sverige möjlighet att etablera sig genom att skapa känsla av sammanhang och möjlighet till nya bekantskaper. Under 2020 bedrev vi digital verksamhet för asylsökande genom Svenska från dag ett och Vardagssvenska i hela landet, trots Sveriges minskade asylmottagning. Svenska med sång – språkinlärning och integration genom sång var ett nationellt projekt som drevs av Bilda tillsammans med Equmeniakyrkan under 2019–2020, med finansiering från Länsstyrelsen. Syftet var att ge människor som kommer till Sverige från andra delar av världen en språngbräda in till svenska samhället genom att sjunga språket.

Bilda Mitt nådde 340 personer med 40 arrangemang under 2020.



Vägen till studier och jobb

Bilda bidrog till att stärka möjligheter till studier och jobb under coronapandemin genom att erbjuda studiecirklar och kurser på distans för arbetssökande. Det handlade om att öka kompetensen inom ett specifikt ämne exempelvis trafikkunskap och språk eller att bli bättre på att söka jobb.

Utrikesfödda kvinnor har särskilt svårt att komma in på den svenska arbetsmarknaden och behöver stöd i att hitta utbildning och vägar till jobb. Under 2020 bedrev Bilda digitala studiecirklar och riktade insatser med fokus på att stärka språkkunskaper i svenska, trafikkunskap och allmän samhällsorientering kring skola, hälsovård, jämställdhet, sex och samlevnad, återvinning och miljö. Vi erbjöd verksamhet för utrikesfödda föräldrar, ofta i samarbete med familjecentraler.

Bilda Mitt nådde 294 personer med 48 arrangemang under 2020.

Kunskap och samtal om psykisk ohälsa

Den psykiska ohälsan bland unga är en av dagens stora samhällsutmaningar. Många unga saknar och efterfrågar kunskap och samtal om psykisk ohälsa. Under 2020 tog arbetet fart med projektet Oss Unga Emellan, en treårig nationell folkbildande insats riktad till 15–19-åringar, som genomförs av Bilda tillsammans med den ideella organisationen Mind, med stöd från Allmänna arvsfonden. Oss Unga Emellan ska erbjuda verktyg som bidrar till ökad kunskap om psykisk ohälsa, som minskar stigman och stärker individers beredskap för att agera när de själva eller andra drabbas av psykisk ohälsa. En del i satsningen var en nationell konferens om medmänskliga samtal som arrangerades för ungdomsledare från kyrkor, församlingar och föreningar runt om i landet hösten 2020.

Kultur och hälsa

Pandemin drabbade givetvis många verksamheter inom profilområde Samhälle, inte minst inom kultur och hälsa, vars olika verksamheter till stor del bedrivs på senior- och äldreboenden. Under våren, sommaren och hösten kunde viss del av verksamheten, exempelvis kulturprogram och högläsningscirklar, bedrivas utomhus. En del arrangemang kunde genomföras digitalt via olika plattformar, exempelvis digitala sångstunder där ledaren var med via videomöte. Dock har det blivit tydligt hur många vård- och omsorgsboenden som har bristfälliga förutsättningar när det gäller digitala lösningar. Därför riktades en del av omställningen mot att hjälpa samverkansparter med detta på olika sätt.

Folkbildning i skarpt läge

ISOLERING OCH ORO för covid-19 lamslog och gjorde livet annorlunda för de allra flesta. Aldrig har utmaningen med att tillgodose människors behov av det mänskliga mötet och att finna existentiell hälsa varit större och svårare. I folkbildningens anda med demokrati, rättvisa och allas lika värde som grund ställde vi om det mesta av våra fysiska studiecirklar, kulturarrangemang och kurser digitalt istället för att ställa in. Bildas devis Ingen växer utan möten breddades med att även gälla digitala plattformar. För att i detta läge göra folkbildningen tillgänglig för alla oavsett ålder, kön och etnicitet blev vi tvungna att tänka nytt och kreativt.

Några särskilda satsningar som vi inom profilområdet Samhälle gjorde under året är projektet Att motverka ofrivillig ensamhet hos äldre (ca 300 arrangemang), Digitala fikastunder med prat om corona på olika språk (ca 30 cirklar), Livesändningar med samtalsserien Carina möter, med gäster som vi kan lära oss något extra av, studiecirklar på temat arbetsliv för personer som på grund av pandemin blivit eller kommer att bli arbetslösa (24 studiecirklar).

Stort tack till er alla verksamhetsutvecklare, ledare, medlemsorganisationer och samverkanspartners inom profilområdet Samhälle för ett mycket gott samarbete i demokratins tjänst.

Tillsammans gör vi skillnad!

Carina Söderlund
Profilområdesansvarig
för Samhälle i Bilda Mitt

Aldrig har utmaningen med att tillgodose människors behov av det mänskliga mötet och att finna existentiell hälsa varit större och svårare.

Vinterkonsert lockade fram solen

På självaste vintersolståndet besöktes Tickselbo Trygghetsboende i Gävle. Det var en händelse som tycktes ha en tanke. För självaste solen bröt fram mitt under konserten!

Sara och Christopher placerade sig på gångbanan utanför boendet i Sätra centrum och publiken fanns utspridd på uteplatsen, runt på gatan, kikandes genom fönstren och några på andra sidan ån. Musikanterna bjöd på visor av Dan Andersson, traditionella julpsalmer och egenskrivna visor. Många par händer i vantar klappade efteråt.

– Vi blev alla värmda och berörda av den fina sången och musiken och av den magiska stunden då vi fick se solen bryta fram bakom molnen, berättar Eva Svensk, verksamhetsutvecklare på Bilda i Gävle.

Skottes Musikteater, Bilda i Gävle, och Gävle Kommun gick ihop för att tillsammans genomföra den här utomhusturnén hos fyra av kommunens äldreboenden. Konserterna genomfördes också delvis med stöd från Socialstyrelsens medel för att minska äldres ofrivilliga ensamhet.

Läs mer! www.bilda.nu/folkhalsa

Fikastunden

Under pandemin ökade intresset för digital kompetens och de enklaste lösningarna har ofta visat sig vara de bästa. Via appar som Messenger och Whatsapp kunde människor över hela Sverige träffas och diskutera vad som hade sagts på till exempel Folkhälsomyndighetens presskonferenser.

När många äldre personer blev isolerade hemma utan social kontakt blev den digitala Fikastunden en ljuspunkt i tillvaron som startades upp i mars 2020 av samhällsteamet i Bilda Mitt. Rubrikerna på TV, radio och i tidningar handlade nästan bara om corona och det fanns ett behov för människor att få prata med andra om den nya livssituation de hamnat i.

– Så föddes idéen om en samtalsgrupp, digitalt över Messenger, berättar Carina Söderlund profilområdesansvarig för Samhälle i Bilda Mitt. Den första studiecirkelledaren för Fikastunden blev Monika Lindberg från Sundsvall.

Efter att hennes grupp kommit igång poppade nya grupper med Fikastunder upp lite här och där i regionen och senare även Bildas andra regioner. Även Fikastunden på lätt svenska startades. Där samtalet skedde på lätt svenska och passade särskilt bra för den som samtidigt ville öva på att prata svenska.

Läs mer! www.bilda.nu/fikastunden

Kyrka

INOM PROFILOMRÅDE KYRKA ryms folkbildningsarbetet inom tre kyrkofamiljer: frikyrkorna, de ortodoxa kyrkorna och den katolska kyrkan. Inom studieförbundet finns stor mångfald, där våra kyrkofamiljer omfattar fler än hundra olika nationaliteter. Våra nära relationer till kyrkofamiljerna är identitetsskapande för Bilda. Vi vill vara ett studieförbund för kyrkor, för deras samspel med varandra och deras engagemang i samhället. Vi vill också lyfta frågor i det offentliga samtalet som berör existentiella ting, religionens plats i samhället och kyrkornas betydelse för demokratiskapande.

I samarbetet med kyrkorna prioriterar vi att ge församlingar redskap för sin bildnings- och kulturverksamhet, med utrymme för såväl teologisk reflektion som odling av spiritualitet och tradition. Vi vill också ge perspektiv genom att skapa mötesplatser, ge inspiration och möjligheter att möta varandra och samhället. Verksamheten sker både inom de tre olika kyrkofamiljerna i samverkan och i samverkan mellan kyrkofamiljerna. Under året hade vi extra fokus på ekumeniska satsningar och samverkan mellan våra ungdomsorganisationer.

Under det gångna året präglade pandemins framfart både folkbildningen och kyrkorna i hög grad. Tidigt landade många av församlingarna i att så långt det gick ställa om sin verksamhet istället för att ställa in den. Bilda försökte stödja församlingarna i den strävan. Det finns också flera exempel på digitala koncept som föddes ur pandemin när det inte längre gick att mötas som vanligt, däribland Cirkelsnack och Digitalt kyrkkaffe samt stöd och hjälp för att hålla igång smågrupper i församlingen.

Så mycket är gemensamt

När det gäller folkbildning till stöd och fördjupning för våra kyrkofamiljer finns emellanåt gemensamma behov där flera samfund, rörelser och församlingar har nytta av samma typ av insats, konferens eller material. Det är också en styrka att kunna samla människor från skilda sammanhang. Därför görs vissa satsningar gemensamt och riktar sig till alla våra olika medlemsorganisationer. Här följer några exempel på gemensamma satsningar som genomfördes under 2020.

Samtal i sorg

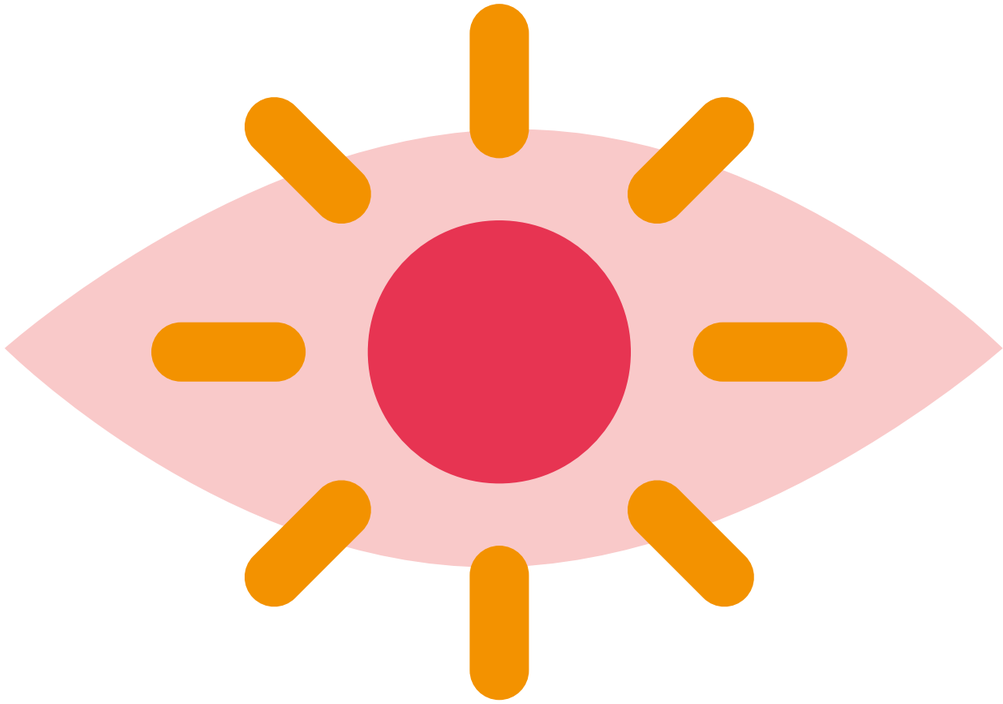
Tidigt under pandemin uppmärksammade våra ortodoxa församlingar oss på behovet av ett material om sorgebearbetning. Grupper i deras församlingar behövde stöd för att föra samtal om sorg, förlust, saknad och död på ett fint och tryggt sätt. Flera församlingar i alla kyrkofamiljer hade samma önskan och då vi inte hittade något redan färdigt material som motsvarade behovet skapade vi ett. Samtal i sorg är nu färdigt och lanseras tidigt under 2021.

Ledarutbildning i MOD

Under 2020 utbildades tio nya ledare inom MOD (Mångfald och Dialog), varav en handfull inom Bilda. De utbildades i processen och hantverket att vara ledare i de svåra och komplexa frågor som MOD alltid rör sig i. De fick en grundförståelse för det nya komplementet kring våldsprevention och MOD. Förhoppningen är att Bildas MOD-ledare
ska få möjlighet att utöva sina kunskaper till förmån för och fördjupning inom våra medlems- och samverkansorganisationer.

Den existentiella hälsodimensionen

En av Bildas strategiska inriktningar är att öka förståelsen för existentiella frågor och ge människor tillgång till livets djupa dimensioner. Den existentiella hälsodimensionen har betydelse för fysisk, psykisk och social hälsa. Det handlar om hur vi tänker, känner och handlar i våra liv: om sammanhang, mening, prioriteringar och möjligheter. Under 2020 initierades ett samarbete med Libris förlag kring boken Leva med ovisshet, med Kerstin Enlund och Lisbeth Gustafsson som författare och redaktörer, vilken ges ut i början av 2021 med tillhörande studiematerial. Boken och studiematerialet utgår från de åtta teman utifrån vilka Världshälsoorganisationen definierar existentiell hälsa: andlig kontakt, mening och syfte med livet,



upplevelse av förundran över tillvaron, helhet, andlig styrka, harmoni och inre frid, hoppfullhet och optimism och en personlig tro.

Att vara beredd men inte rädd

En annan nationell satsning är Var beredd – inte rädd!, ett projekt finansierat av Myndigheten för samhällsskydd och beredskap, MSB. Syftet med projektet är att utbilda ledare i scoutverksamheten och i andra ungdomsförbund i Bilda bland annat kring att hantera allvarliga olyckor och kriser tillsammans samt kring första hjälpen.

Bildning och kultur inom frikyrkorna

Jämställdhet i fokus

Under året fortsatte processen i Pingströrelsens nationella verksamhetsledning där Bilda var processledare. Det skapades god reflektion om nuläge och drömläge, blinda fläckar och nya vägar. Processen förlängs och fortsätter in i 2021.

Planering har pågått under en längre tid för en pilgrimsprocess genom alla Sveriges kyrkofamiljer där Bildas medlemsorganisationer samsas med Svenska kyrkan, med jämställdhet som tema. Tillsammans med Sensus står Bilda för processledningen, för att skapa metoder och ramar för goda samtal. På grund av pandemin skjuts utförandet upp till 2021 och ska fortsätta under två år.

Material för hållbart volontärt engagemang

Med arbetsnamnet Kyrkan mitt i byn inleddes arbetet 2020 med att skapa ett material för att stödja församlingar som känner stort engagemang att engagera sig på ett hållbart sätt. Det berör frågor som: Kyrkans roll i samhället, hur ser den ut? Vilka av alla behov som finns ska vi fokusera på? Vilka resurser har vi? Vilka värden finns att samverka kring med andra i vårt lokalsamhälle och vilka skulle det kunna vara?

Materialet ska vara grundläggande, inte så omfattande, lättanvänt och på ett enkelt sätt ge konkreta verktyg för att komma igång. Det bygger på en del med teologiska nedslag, ord och berättelser som under historiens gång har fått många kristna att agera och engagera sig. Det omfattar även goda exempel från dagens Sverige samt verktyg för församlingar. Den ska kunna genomföras som digital studiecirkel, som studiecirkel i det fysiska rummet eller som kortare kurs.

Materialet färdigställs under 2021, med inriktning på frikyrkor. Om behovet finns anpassas materialet längre fram för att landa väl även i katolska kyrkan och ortodoxa kyrkorna.

Katolsk bildning och kultur

Digitala möten med missioner och orientaliska katolska kyrkor

För att stärka och fördjupa samarbetet med missioner och orientaliska kyrkor hade Bildas team inom katolsk bildning och kultur under året digitala möten med präster och lekfolk från syrianska katolska kyrkan, eritreanska och etiopiska katolska kyrkan, burundiska missionen, kaldeiska kyrkan, syro-malabariska kyrkan och filippinska missionen. Kyrkorna berättade om sin historia och kort om sin rit. Missionerna och kyrkorna berättade också hur länge de har funnits i Sverige och i vilka städer de är aktiva. Det gemensamma samtalet handlade just om hur vi stärker samarbetet.

Studiehandledning till Den katolska sociallära

Sedan april har en projektgrupp arbetat med att skapa en studiehandledning till Den katolska sociallära. Målet är att den blir färdig till pingst 2021.

Sveriges Unga Katoliker (SUK)

Nationella digitala föreläsningar genomfördes under 2020, med bland annat pater Krystian Zacheja SDB (Salesianer Don Boscos) och broder Witold Młotkowski OFM (Ordo Fratrum Minorum).
En nationell studiecirkel om Kristus lever genomfördes med cirkelledaren Damiana Sabah, som är Sveriges Unga Katolikers (SUK) ordförande. SUK valde att ställa om och inte ställa in på grund av pandemin. Många cirklar startades av Stockholms Läns Unga Katoliker och alla ungdomar från hela Sverige var välkomna. Likaså arrangerade Mellansveriges Juvenaliska Unga Katoliker många digitala föreläsningar där ungdomar från hela Sverige var välkomna. Under hösten träffades SUK:s konsulenter, administratör, kanslichef och Bildas verksamhetsutvecklare som samverkar med SUK, för att ytterligare förstärka samarbetet.

I år blev det en halvdigital stiftungdomsdag den 5 september. Temat för dagen var “Unge man, jag säger dig: Stig upp! – Luk 7:14”. Omkring 100 personer runt om i landet var med. Några regioner samlades fysiskt och kopplade upp sig via Zoom medan övriga var med hemifrån. Biskop Anders kopplade upp sig digitalt, firade mässa och höll en introduktion om temat. Syster Ludwika föreläste om att stiga upp och evangelisera samt sprida det glada budskapet. Även andra medverkade under dagen.

Ett exempel på verksamhet som skapades digitalt som en följd av pandemin var Inzoomat – katolsk folkbildning online, en serie föreläsningar och samtal som skedde just via zoom i samarbete mellan Katolska pedagogiska nämnden (KPN) och Bilda.

Ortodox bildning och kultur

Bilda hade många projekt i samverkan med scoutkårer under året för att stödja scouttraditionen där orientalisk musik, svensk natur och ortodox lära kombineras. Mycket av arbetet skedde digitalt och i smågrupper utomhus. Samarbetet hade fokus på ledarskap och utveckling och genomfördes i olika scoutförbunden över landet. Bland annat genomfördes ledarutbildning i sjöscouting med inriktning på dykning.

För andra året i rad arrangerades en bysantinsk ortodox festival i Jönköping. Som en följd av pandemin genomfördes festivalen digitalt i år med kyrkliga aktiviteter och föreläsningar samt olika kulturella föreställningar.

Tillsammans med våra medlemsorganisationer Syrisk ortodoxa kyrkans ungdomsförbund (SOKU) och Syrisk ortodoxa ungdomsförbundet (SOUF) genomfördes nationella satsningar med fokus på digital kommunikation. I de perioder där smittspridningen var mindre möttes man även i små barn- och ungdomsgrupper för att utforska bland annat tjänarverksamhet i kyrkan i SOUF och andligt ledarskap i SOKU.

Vi har tipsat och stöttat

NÄR ÅRET BLEV som det blev, så fick mycket av den verksamhet våra samverkansparter bedriver stängas ned – eller i bästa fall ställas om. Grupper möttes utomhus eller online, även om mindre grupper kunde fortsätta i viss mån så blev det stora förändringar såklart. Förutom olika tekniska frågor om verktyg för onlineträffar eller frågor om vad för utrustning som behövdes köpa in fick vi dessutom till några lyckade projekt som jag gärna vill lyfta.

Grupper möttes utomhus eller online, även om mindre grupper kunde fortsätta i viss mån så blev det stora förändringar såklart.

Ett var besöket av, Ulrica Stigberg, författare och präst på Fryshuset, som talade om den verklighet våra barn och ungdomar möter i sin vardag på internet, och speciellt då porren och vilken påverkan de har på våra barn och ungdomar. Vi hade planerat in besök för henne på tre orter, men vi hann bara med två av dem. Men behovet och önskemålet är fortsatt stort så när möjlighet ges kommer vi att engagera henne i frågan igen. Vi hade föreläsning för lärare/kuratorer på förmiddagen och församlingsmedlemmar på kvällarna i det ämnet.

I maj ställde vi om och erbjöd några utbildningar online för cirkelledare och våra samverkansparter. Vi sände även en förinspelad video på Facebook kallad ”Livsnära samtal” med två unga tjejer som är engagerade Bildaledare och de hade så mycket intressant att berätta.

Inom den Katolska folkbildningen så hade vi bland annat en satsning på 70-plussare med en digital onlinecirkel med Ämnet ”Introduktion till ortodox andlighet och Filokalia” .

Våra verksamhetsutvecklare som jobbar med Katolska församlingar har under året mött de olika missionerna samt Sveriges Unga katoliker för att fördjupa och stärka vårt samarbete.

Den katolska studiebibeln utkom i slutet av året och den blev utdelad till olika samverkansparter, vilket var mycket uppskattat och dessutom kommer det att bli studiecirklar omkring den som kommer igång nu under 2021.

Den ortodoxa verksamheten har varit ganska intakt under året och de har mötts i mindre samlingar och via digitala plattformar. Tillsammans med St. Georges/St. Aframs scoutkår i Avesta har vi genomfört utbildningen ”Var beredd - inte rädd!” för åtta ungdomar mellan 12-17 år. Det blev en lyckad utbildning med många frågor och spännande diskussioner.

Ett ytterst märkligt år med stora förändringar, och där våra samverkansparter visat stort prov på att hantera utmaningen att fortsätta att ha en gemenskap när man inte kan mötas fysiskt. Våra verksamhetsutvecklare har kommit med tips och stöttning och tillsammans har vi fått möta många behov som uppstått i samhället. Att erbjuda någon form av gemenskap till de ensamma, och att erbjuda fortbildning och stöttning till alla våra kompetenta cirkelledare i hela vår stora region!

Tony Karsbo
Profilområdesansvarig
för Kyrka i Bilda Mitt

Var beredd – inte rädd!

Var beredd – inte rädd! är ett projekt av Studieförbundet Bilda, finansierat av MSB, Myndigheten för Samhällsskydd och Beredskap. Projektet startades under våren 2020, och är tänkt att fortsätta fram till 2023.

Syftet med projektet är att utbilda ledare i scoutverksamheten och i andra ungdomsförbund i Bilda kring:

- Att förebygga och hantera anlagda skolbränder
- Första hjälpen, hjärt- och lungräddning,
- Att hantera allvarliga olyckor och kriser tillsammans
- Att hantera information säkert, dvs grundläggande kunskap om hur man skyddar sin viktiga information och sina personuppgifter.

Till projektet hör en digital utbildning kring dessa områden. Utbildningen är tänkt att ge en grundläggande introduktion inom krisberedskap.

Målgruppen för projektet är barn och unga i åldrarna 8-25 år inom de scoutföreningar som Bildas samarbetar med, samt deras föräldrar, anhöriga och ledare.

Här ovan ser vi St: Georgeos scoutkår i Avesta mitt i utbildningen som arrangerades en lördag eftermiddag för åtta ungdomar mellan 12-17 år.

På bilden till vänster pågår just en utbildning i första hjälpen, hjärt- och lungräddning med Suryoyo Ortodoxa Scoutförbund - SOSF.

Digitala föreläsningar från Jerusalem

När Bildas resor till Israel och Palestina fick sättas på paus väcktes idén om digitala föreläsningar med Jerusalem som utgångspunkt. Det resulterade i åtta direktsända webbinarier under 2020 med olika teman och totalt omkring 300 unika deltagare från Sverige, Israel och Palestina, men också från övriga världen.

LARS-INGE CLAESSON, DIREKTOR vid Swedish Christian Study Centre, berättar att tanken om att filma Bildas föreläsningar i Jerusalem funnits sedan tidigare, men att den aktualiserades när pandemin stoppade reseverksamheten. Bilda ville skapa något för alla dem som ville resa till Israel och Palestina men inte kunde under rådande omständigheter.

– Vi var måna om att föreläsarna skulle vara personer som ingår i vårt nätverk, som vi har en relation till, och som deltagarna kunde ha mött under en studieresa med oss. Vi ville visa att det går att mötas på ett annat sätt, säger Lars-Inge.

Att arrangera seminarier från Jerusalem, Nablus och Betlehem från Tådene i Västergötland, dit Lars-Inge flyttade arbetsplatsen när han inte kunde vara kvar i Jerusalem, gick över förväntan.

– Jag som inte är teknikmänniska, tycker att det har fungerat väldigt bra trots allt. Svårigheten ligger i delaktigheten i digitala möten, att kunna interagera och leda ett samtal på distans är svårare. Det blir mer av en traditionell föreläsning, vilket också många av våra kontakter är vana vid, säger han.

De digitala mötesplatserna var också ett sätt att koppla samman människor från olika delar av Sverige och världen. Vid ett tillfälle fördes ett samtal mellan musiker i Jerusalem och Bildas verksamhetsutvecklare i Stockholm och Sundsvall med en publik från ännu fler platser i Sverige och världen.

– Vi har fått reaktioner från några deltagare, bland annat en palestinsk kvinna från Taybeh som tackade särskilt för det sista seminariet. Hon tyckte att det var värdefullt att få möta den anglikanska prästen i Nablus, eftersom de lever nära varandra men inte annars skulle ha mötts, berättar Lars-Inge Claesson.

Innehållet var brett, vilket också var ambitionen. Vi ville spegla Bildas folkbildningsverksamhet kring Israel och Palestina som spänner över religion, politik och kultur.

– Självklart ska vi fortsätta med detta även när vi kan återuppta resorna och föreläsningarna på plats i Jerusalem. Vi kommer att tänka in möjligheten att möta människor digitalt som ett komplement. Jag går också runt och skissar på hur vi skulle kunna göra en digital studiecirkel där vi åker runt till olika platser och föreläsare i Israel och Palestina, avslutar Lars-Inge Claesson.

Möten i Jerusalem

UNDER 2020 SATSADE kompetensområde Möten i Jerusalem stort på nya möten, i digital form. Orsaken är naturligtvis coronapandemin och de inskränkningar i resor som genomfördes under vårvintern. I början av året hann ändå flera studieresor genomföras.

I rapporten från den interna genomlysning av Möten i Jerusalem som presenterades under slutet av 2019 formuleras ett kortfattat syfte, och ett något mer mångordigt mål:

Syftet med Möten i Jerusalem är att med utsiktspunkten Jerusalem – helig stad för tre religioner, politisk vision för två folk – erbjuda folkbildning kring religion, kultur och samhälle.

Målet är att erbjuda människor möjligheter till ett fördjupat lärande, möten över gränser och stärkt engagemang. I dagens mångreligiösa och mångkulturella svenska samhälle vill vi bidra till att utjämna utbildningsklyftor och höja bildnings- och utbildningsnivån, för att på så vis ge människor en ökad möjlighet att påverka sin livssituation.

Både syftet och målet, det vill säga ”varför/därför?”, har varit ledstjärna för verksamheten även under 2020. Men på frågan ”hur?” blev svaret helt annorlunda än vad som var planerat. Vi planerade för cirka 25 studieresor under året, några för lokala studiegrupper, andra med deltagare från olika delar av landet som anmält sig för någon av våra temaresor. Vi kunde genomföra fyra innan pandemin stängde dörren. Däremot genomförde vi under perioden maj – december åtta digitala seminarier, så kallade webbinarier, alla med olika teman och målgrupp. Antalet deltagare vid respektive webbinarium var 35-80 personer, och totalt nådde vi cirka 300 unika deltagare.

I webbinarierna deltog personer i det nätverk som finns kring Bildas studiecenter i Jerusalem, Swedish Christian Study Centre, med föreläsningar och samtal. Ämnena skiftade, från hur coronapandemin har drabbat området, till politisk orientering, till frågor om kulturens roll i tider av nedstängning. Några webbinarier har uppmärksammat religiösa frågor, som vad som kan räknas som en ”helig plats”, och hur kyrkorna i det som ibland kallas Det heliga landet förbereder sig inför ett julfirande under coronapandemin.

Personal från Bilda deltog även med föreläsningar kring frågor som rör Israel och Palestina i en rad olika sammanhang, som i lärarfortbildning i Malmö, högskolan i Jönköping och en folkhögskolekurs i Härnösand och gymnasieskola i Falun. Det mesta skedde digitalt.

Under 2020 samarbetade Bilda med Folkmusikens hus i Rättvik och andra aktörer, såväl svenska som internationella, för att förbereda arrangemanget Ethno Palestine under 2021. Vår ansökan till Svenska Institutet om anslag för ett inledande projekt beviljades och planeringen rullade igång.

Under vintern 2020 genomfördes fyra studieresor, från fyra olika av Bildas regioner: Nord, Mitt, Sydväst och Öst. Även två frukostklubbar, med svenskar i Jerusalem som målgrupp, kunde genomföras på studiecentret innan pandemin gjorde det nödvändigt att tillfälligt stänga studiecentret.

Webbinarium om kulturens betydelse med Jack Persekian från Jerusalem. Sändes 14 september 2020. Läs mer på Facebook!

Våra resor skjuts upp till framtiden

VI BÖRJADE ÅRET med det glädjande beslutet att Björn Gimstedt från Sundsvall blev Bildas MÖ stipendiat! Björn är konstnär och musiker från Sundsvall. Som svar på varför han vill tillbringa en månad i Jerusalem svarar Björn: Jag skulle vilja återvända, nu som konstnär, till denna sällsamma plats där så många sanningar möts och dokumentera mina intryck genom foto, video, måleri och skulptur.

Eftersom det blev ett väldigt speciellt år för vår verksamhet med studiecentret i Jerusalem så kommer Björn att få åka när det går.

Vi hade en studieresa planerad i början på mars från Borlänge. Under tiden resan pågick i Jerusalem så bröt covid-19-pandemin ut och resan avslutades och gruppen fick komma hem fem dagar tidigare är planerat. Tack vare vårt sedan länge väl uppbyggda säkerhetssystem så kom gruppen hem välbehållna utan ett enda klagomål. De var lite besvikna att de inte kunde besöka Sira skolan eftersom allt stängdes ner på grund av pandemin. Tack vare en väldigt erfaren resepedagog som det alltid finns med på Bildas studieresor och ett gott samarbete med studiecentret så lyckades gruppen ändå få vara med om ett givande och bra program under sin resa. Jag hoppas att det kan bli en ny resa för den gruppen när vi får börja resa igen.

Denna resa var den sista resan till Jerusalem 2020. Möten i Jerusalem fick helt ställa om sin verksamhet då det inte gick att genomföra fler studieresor under resten av året. Vi hade tre resor som var planerade under hösten 2020 från Bilda Mitt som vi har fått skjuta upp till framtiden.

Vi började anordna webinarer från Jerusalem varje månad. Det var många som deltog från vår region och hela Sverige. Det var väldigt meningsfullt både för oss här i Sverige och för våra samarbetspartners i Jerusalem som var i lock down under större delen av året. Det betydde så mycket för dem att se oss här i Sverige via videomöten, att vi fortsatte det viktiga samtalet om vår verksamhet med möten i Jerusalem.

För mig har dessa möten tillsammans med andra människor från Jerusalem varit det som har givit mig inspiration och hopp under pandemin.

Elin Hansson berättar om digitala möten under pandemiåret 2020.

Eftersom vi inte fick träffas här i Sverige heller så blev det från vår region en digital annan folkbildning med 33 deltagare från vår region men även från andra delar av Sverige. Vi träffades fem tisdagskvällar via videomöte. Det var en föreläsare som berättade om olika ämnen kring problematiken i mellanöstern och sedan blev vi indelade i tre grupper och fick samtala tillsammans. Väldigt givande och intressant.

För mig har dessa möten tillsammans med andra människor från Jerusalem varit det som har givit mig inspiration och hopp under pandemin. En tjej berättade om hur hon hade tagit tag i sin karriär som sångerska från sin lägenhet i Betlehem mitt under pandemin och hur hon använt lock down som en möjlighet att utveckla sig själv och sin röst.

Vi är starka tillsammans och vi växer genom möten, även om vi möts digitalt!

Elin Hansson
Ansvarig för Möten i Jerusalem i Bilda Mitt

Ledarutveckling

FÖR ATT DET ska bli studiecirklar i Bilda är cirkelledarna ovärderliga. Deras engagemang och kompetens är en nyckel för att få kvalitativ verksamhet och inspirerade och aktiva deltagare. 2020 hade Bilda 9 816 aktiva cirkelledare runt om i landet.

Våra cirkelledare brinner för sina ämnen och att vara just ledare. Vi tror att vi göder deras engagemang och kvaliteten på cirklarna genom att erbjuda utbildningar men också stöd av våra verksamhetsutvecklare. Det är verksamhetsutvecklare som kan sina ämnesområden och kan vara ett bra bollplank. Under det här unika året valde vi att fokusera extra mycket på kontakten med våra cirkelledare. Det kändes extra viktigt under de speciella förhållanden som rått för att se hur vi kan stötta dem att genomföra verksamhet på ett säkert sätt.

Digitaliseringen, som vi har satsat på även före pandemin, tog ett språng framåt i Bildas verksamhet. Många cirkelledare var modiga och provade digitala mötesverktyg och pedagogiska metoder som man aldrig provat tidigare. Bilda erbjöd snabbt stöd och utbildningar för våra cirkelledare för att möjliggöra att så många cirkelledare som möjligt kunde ställa om sin verksamhet med digitala mötesverktyg. För vissa var det verkligen en möjlighet att ha cirklarna i det digitala rummet, exempelvis studiecirklar i svenska för kinesisktalande. I det fallet bor och verkar cirkelledaren i Södertälje, medan deltagarna kom från olika delar av landet.

Men det har inte bara varit enkelt. Det var tufft för personer som känner ett digitalt utanförskap i vanliga fall och extra mycket detta år. Därför har det varit viktigt att vara kreativ och hitta mötesplatser på olika sätt. Under den varmare och ljusare delen av året var det många som träffades utomhus. Bildas metodmaterial Samtal på gång fick en nystart och möjliggjorde att fler kunde träffas. Istället för att ses i en lokal var de utomhus och samtalade i rörelse. I Örnsköldsvik erbjöds utomhusträffar för äldre som var Kvar i stan under sommaren med guidade visningar av olika platser i stan och en möjlighet att träffa andra.

Andra lösningar var att sommarläger delades upp och genomfördes samtidigt men i mindre grupper, på olika platser. En Bibelskola i Kumla gjordes om och förlades tilWl Bildas lärplattform Learnify. Det är ett bra exempel när våra verktyg möjliggjort för cirkelledarna att genomföra verksamheten på ett nytt sätt. När det gäller musikverksamhet har det många gånger svårt att få kvalitativa rep digitalt. Körer har haft stora utmaningar det här året och många var tvungna att ställa in sin verksamhet, men även där fanns kreativa lösningar. Exempelvis har man delat upp kören i mindre grupper. Hela kören träffas digitalt, men man får också möjlighet att repa fysiskt med den lilla gruppen. Det har varit värdefullt att kunna hålla kören vid liv.

Stöd i omställningen

Utöver de vanliga cirkelledarutbildningarna erbjöd Bilda utbildningar för digital omställning under 2020. Vid flera tillfällen erbjöd vi en digital utbildning som vi kallar Leda digital cirkel. Det handlar inte så mycket om tekniken, utan mer om hur man möjliggör ett gott samtalsklimat i det digitala rummet. Vilka utmaningar och möjligheter finns. Men vi erbjöd även mer tekniska utbildningar om digitala mötesverktyg, bland annat hur man livestreamar och vad man behöver tänka på. Under försommaren laserade vi också Inspirationshäfte: Leda digital cirkel som innehåller stöd till cirkelledare som är på väg eller redan har ställt om till digital mötesplats, med tips på pedagogiska metoder.

Grundutbildning

Bildas grundutbildning är digital sedan tidigare vilket var extra värdefullt under detta år. Vi valde att lägga ett stort fokus på att höra av oss till cirkelledare och i samband med det uppmuntrade vi också fler att genomföra Bildas webbaserade grundutbildning.

Se film!

Våra folkbildningshjältar

TILL VÅRA FOLKBILDNINGSHJÄLTAR, också kända som cirkelledare, har fokus detta år varit på ledarvård. Våra verksamhetsutvecklare har under coronaåret 2020 stöttat, kontaktat och försökt att uppmuntra våra ledare. Vi har gjort en stor digital omställning. Vi har satsat på digitala ledarbrev med personliga hälsningar i form av videoklipp från ansvarig för ledarutveckling på regionen. Breven har innehållit konkreta tips för att ställa om sin cirkel till digital/distanscirkel, förslag på olika utbildningar, inspiration och uppmuntran. Enligt den statistik vi har tillgång till så har ledarbreven landat rätt, väldigt bra öppnings- och läsningsstatistik. Vi har också fått in positiva kommentarer via verksamhetsutvecklare: ”En av mina ledare, som jag träffade dagen efter nyhetsbrevet skickats ut, berömde layouten och tyckte det var mycket bra!”.

I den nationella ledarutvecklingsgruppen har fokus legat på ta fram och möta det stora behovet av digitalkompetens. Helt nya webbsidor har lanserats fullspäckade med olika digitala lösningar och metodik för att leda digitala cirklar.

Antal cirkelledare i Bilda Mitt 2020
Bra att veta: Systemets sökvärden är omgjorda och det gör att siffrorna inte är fullt jämförbara med 2019.

Aktiva huvudledare i regionen (minskning p.g.a coronapandemin).	1294
Nya ledare	114
Kvalifikation 1 = godkänd ledare (har fått introduktionssamtal). (Huvudledare + ledare).	1459
Kvalifikation 2 = grundläggande cirkelledarutbildning, tex. Via webben. (Huvudledare + ledare).	1225

Bilda Mitt har arbetat strategiskt och målmedvetet med att höja kvalitet och struktur inom ledarutveckling bland annat genom att arbeta fram en formulering som förtydligar för våra cirkelledare de regelverk som gäller från folkbildningsrådet.

"Som deltagare är man fri att delta i vilken studiecirkelverksamhet som helst, även i andra studieförbund. Men en grupp eller förening kan inte ha samma cirkelverksamhet i flera studieförbund samtidigt. Man kan alltså aldrig skicka en närvarolista till mer än ett studieförbund för samma studiecirkel."

Vi har också påbörjat arbetet med att ta fram ett välkomstbrev till alla ledare där all viktig information som sägs i introduktionssamtalet finns med samt länkar som är till stöd för ledarna. På detta sätt kan att vi säkerhetsställa att det finns skriftligt så att gällande regler efterföljs och vårt viktiga kvalitetsarbete tydliggörs.

Våra verksamhetsutvecklare har under coronaåret 2020 stöttat, kontaktat och försökt att uppmuntra våra ledare.

I ett steg att förenkla och tydliggöra vilka som kan få stöd och för vad så har vi tagit fram ett dokument som beskriver hur vi i Bilda Mitt jobbar med det stöd vi kan ge till ledare. Samtidigt har vi tagit fram ett formulär som den aktuelle ledaren får fylla i så att vi får in alla uppgifter som krävs. Förhoppningsvis kommer detta att förenkla både för ledare, verksamhetsutvecklare, administration och för ledarutveckling. Uppföljning och utvärdering underlättas också på detta sätt.

Utbildningskonceptet *En kväll med Bilda* har uppdaterats med hjälp av Kultur-teamet och alla verksamhetsutvecklare inom kultur har nu kompetens att hålla utbildningen. Konceptet går ut på att verksamhetsutvecklare och ledare/deltagare får träffas. Vi ger genom kvällarna alla en grundutbildning för cirkelledare och fyller på med god mat, fika, inspiration och god kunskap om hur vi kan samarbeta. Konceptet är flexibelt och framtaget för att funka så väl digitalt som fysiskt, för både liten och stor grupp. Det finns nu ett ”grundmaterial” som innehåller den grundläggande cirkelledarutbildningen samt olika förslag till fördjupning och övningar, detta är tänkt att användas av alla profilområden med profilspecifika kompletteringar.

Maria Högtorp
Ansvarig för Ledarutveckling i Bilda Mitt

Stödfunktioner

Ekonomi och administration

Inom ekonomi och administration fokuserade arbetet på att förbättra och implementera nya rutiner samt förbättra de digitala arbetssätten. Arbetet med att implementera ett nytt ekonomisystem har fortsatt och kommer utmynna i nya rutiner för redovisning, lönehantering, uppföljning och analys. Förhoppningen är att hela det administrativa arbetet genom detta kommer att underlättas när det nya ekonomisystemet implementeras under 2021.

Under första kvartalet 2020 driftsattes en ny webbaserad rapporteringstjänst - E-tjänster - i studieförbundens gemensamma verksamhetsrapporteringssystem Gustav. Bilda var det första studieförbundet som började arbeta med verktyget. E-tjänst är en plats där användaren kan skapa och hantera studiecirklar och kulturprogram samt rapportera närvaro. Detta för att minska behovet av tidskrävande administration och därmed ge mer tid till verksamheten.

Under året togs ett nytt system för uppföljning och granskning av verksamhet gemensamt fram av alla studieförbund. Vilket möjliggör en jämförelse av verksamheten på personnivå studieförbunden emellan.

HR

HR:s uppdrag inom Bilda är att utveckla och ge stöd i personalrelaterade processer. Vi arbetar för att all personal ska ha en bra arbetsmiljö där alla kan vara sitt bästa jag. Ett aktivt medarbetarskap i kombination med ett moget ledarskap skapar förutsättningar för att vi tillsammans kan utföra högkvalitativ verksamhet och bidra till Bildas övergripande mål och vision.

Covid-19 påverkade även HR:s arbete där HR bland annat ingick i organisationens krisledningsteam. Stort fokus lades på att hantera arbetsmiljörelaterade frågor, arbetssätt inom organisationen och att ställa om planerad verksamhet.

Som en följd av covid-19 reviderades kompetensutvecklingsplanen löpande. Några planerade utbildningar blev inställda eller framflyttade, men många kunde arrangeras digitalt.

Under senare år har Bilda arbetat med ett koncept som kallas delat lärande och går ut på att en anställd i organisationen delar med sig av en kompetens, erfarenhet eller ett arbetssätt, digitalt. De medarbetare som har möjlighet att delta ansluter sig till passet. De arrangeras av HR och har genomförts cirka 3-4 gånger per år. Under 2020 utvecklades detta koncept och genomfördes vid 30 tillfällen för delat lärande, vilket var en del av en aktiv åtgärd under covid-19.

Ett arbete kring värderingskonflikter, normer och antidiskriminering genomfördes under året och detta arbete fortsätter under 2021. Arbetet innefattar kompetenshöjande insatser samt framtagande av ett verktyg som hjälper oss att fatta grundade beslut i vår verksamhet.

Under hösten antogs en ny miljöpolicy med tillhörande regionala handlingsplaner. Kopplat till detta lanserades en digital utbildning för all personal.

För att möjliggöra för medarbetare att fördjupa sig mer i folkbildningens idé och utveckling startades en uppdragsutbildning som vi tagit fram tillsammans med Linköpings universitet. En 5 högskolepoäng lång kurs påbörjades i slutet av 2020 och fortsätter under våren 2021.

Antal anställda vid studieårets slut samt en jämförelse mellan studieåren 2020-2016

	2020	2019	2018	2017	2016
Regioner	249	255	254	255	247
Förbundskansliet	38	38	37	35	35
Totalt	**287**	**293**	**291**	**290**	**282**
Summa heltidstjänster	243	246	245	240	240

Kommunikation

Efter flera år av större utvecklingsprojekt var fokus under 2020 på mindre förbättrings- och utvecklingsarbete i det förbundsgemensamma kommunikationsarbetet, bland annat kring bilda.nu och nationell bild- och filmbank. Ett system för mediehantering implementerades, för att underlätta hanteringen av bild- och filmmaterial. Utbildningar för alla användare sker digitalt i början av 2021.

På grund av coronapandemin ställdes en tänkt produktionsturné i Bildas regioner in, där vi skulle ha samlat in berättelser om Bildas verksamhet.

Den redaktionella planeringen fick till viss del göras om som en följd av pandemin, för att stötta anpassad verksamhet och satsningar på digital omställning. Det var stor samverkan mellan Bildas regioner i kommunikationen kring corona och de anpassningar som löpande gjordes utifrån myndigheters nationella och regionala rekommendationer. Kommunikationsfunktionen ingick även i det förbundsgemensamma kristeamet som arbetade med hanteringen av covid-19 inom Bilda. I Bilda Mitt har kommunikationsarbetet under 2020 fokuserat mycket på att paketera och anpassa digitala koncept och verktyg för att möta den snabba digitala omställningen som krävdes i regionen under pandemin. Teknik och metoder för livesändningar har kontinuerligt förfinats och förbättrats i vår region då behovet varit stort bådet internt och externt.

Den kompetensutveckling för kommunikatörer som var planerad kring tillgänglighet i kommunikationen samt för kris- och medieträning sköts fram grund av pandemin. Arbetet med ökad tillgänglighet i Bildas kommunikation fortsätter 2021.

Under året utvärderades Bildas kommunikationsarbete i sociala medier och ett förbättringsarbete inleddes under hösten, bland annat om en följd av förändringar i plattformar och möjligheten att nå ut. Regionens plattformar för sociala medier har växt i följarantal under året som en följd av digital efterfrågan.

IT

Under våren 2020 slutfördes Office 365-projektet med att flytta och sammanföra dokument som tidigare var geografiskt åtskilda till en och samma Sharepoint-plattform – Dokumentplatsen.

Tack vare att Bilda redan under 2019 gått över till Office 365 och uppgraderat dator- och mobilparken stod vi väl rustade tekniskt när pandemin kom. Bilda testade under året ett antal digitala verktyg för att ersätta fysiska möten och arrangemang.

Under våren 2020 bytte Bilda leverantör för IT-driften. Året präglades av förberedelser inför bytet samt efterarbete – ett arbete som innebar konsolidering av IT-gemensamma resurser (servrar et cetera) samt möjliggjorde fokus på effektivisering av processer och rutiner kring IT-stödet. Avtalet med teleoperatören omförhandlades under 2020 och internetkapaciteten uppgraderades på de orter där det var möjligt, för att möta organisationens behov.

Under hösten 2020 påbörjades upphandling av nya ekonomiprogram.

524 000

chattmeddelanden har skickats på Teams under höstterminen 2020 och

483

aktiva grupper finns idag på Teams.

Kvalitetsarbete

Ett systematiskt kvalitetsarbete bidrar till att skapa en kultur av transparens och ansvarstagande. När verksamhetens styrning och kontroll tydliggörs och synliggörs, skapar det trygghet för både personal och ledning.

Systematiskt kvalitetsarbete

Bilda har ett helhetsperspektiv på kvalitetsarbete. Kvalitetsarbetet handlar i grunden om att säkerställa att verksamheten genomförs enligt gällande regelverk och är i linje med statens folkbildningspolitiska syften med stödet till folkbildningen, Bildas ändamålsparagraf, Bildas strategidokument Möten över gränser och verksamhetsplaner. I allt vårt arbete strävar vi efter att säkra god kvalitet. Det systematiska kvalitetsarbetet ska avspegla alla nivåer och innefattar såväl administration som verksamhetsformer och innehåll.

Ansvarsfördelning mellan kansli och regioner

Förbundsstyrelsen är ansvarig för all verksamhet som rapporteras för statsbidrag. Förbundskansliet har det huvudsakliga ansvaret för att kvalitetssäkra all den verksamhet som rapporteras för statsbidrag, men även regionerna arbetar aktivt och löpande med kvalitetssäkring. Sedan 2020 möts funktionsansvariga för ekonomi, rapportering och kvalitet på regioner och kansliet regelbundet för att samråda och utveckla verksamheten. Förbundskansliet arbetar med riskanalys och åtgärdsarbete på olika nivåer inom Bilda och säkerställer att lärdomar, nya rutiner och instruktioner sprids i organisationen. Riskhantering sker framför allt genom förebyggande insatser.

Kvalitetsarbete på regionnivå handlar bland annat om att säkerställa en god intern kontroll och verksamhetsstyrning genom att exempelvis skapa rutiner för ekonomi och rapportering, fördela ansvar, genomföra riskanalyser och arbeta med handlings- och åtgärdsplaner. Kansliet stöder regionernas arbete genom instruktioner, mallar och lathundar. Bilda redovisar årligen genomförandet och resultatet av bland annat granskningar och justeringar av den statsbidragsberättigade verksamheten till Folkbildningsrådet.

Fördjupad granskning

Under våren 2020 genomfördes en fördjupad granskning av folkbildningsverksamheten 2019 i tre av Bildas sex regioner. Den fördjupade granskningen syftade till att granska om den inrapporterade verksamheten genomförts enligt anvisningar och krav, följa upp regionens arbete med internkontroll, granska särskilt riskfyllda verksamhetsområden och stödja regionens utvecklingsarbete inom internkontroll.

Bildas internkontroll har sin utgångspunkt i Folkbildningsrådets anvisningar för folkbildningsverksamheten och som reglerar Bildas kärnverksamhet. Fokus ligger därför på den operativa och rapporteringsmässiga nivån som är central inom folkbildningsverksamheten. Under 2020 har Bilda även bearbetat identitets- och värderingsfrågor som utgör grunden för Bildas strategiska målstyrning.

Utökad intern granskning

Vi lämnade i januari 2021 en rapport till Folkbildningsrådet som redovisar en utökad intern granskning av verksamheten under åren 2017–19. Av Bildas totala antal studietimmar (3 751 000) under de tre åren 2017–19 ströks 0,64 procent, motsvarande 23 906 studietimmar, i den här granskningen.

Deltagarnas upplevda betydelse

Bilda genomför årligen deltagarenkäter för att mäta vad studiecirkeln betytt för våra deltagare. Deltagarenkäten utgörs av frågor om upplevt lärande, deltagande, egenmakt, meningsskapande och engagemang. Årets mätning visar att studiecirklar framför allt upplevs skapa delaktighet och meningsskapande. Det ligger i linje med vad forskningen konstaterar om studieförbundens bidrag och värden, nämligen att folkbildningens ideella och meningsskapande dimensioner är starka. Deltagarna som besvarat enkäten rankar sitt lärande relativt högt, men delaktigheten i lärprocessen och gemenskapen med andra värderas ännu högre. Folkbildning handlar också om att stärka individers självförtroende och självbild. Därför ställer vi även frågor om deras egenmakt stärkts. Även här får vi ett positivt resultat.

Enkätundersökningen visar att effekterna av coronapandemin inte påverkat kvaliteten i de cirklar som genomfördes under 2020. Tvärtom visar resultaten att deltagarna i enkäten värderat cirkelverksamheten något högre än vid föregående mätning.

Deltagar- och ledarintervjuer 2020 (Skala 1–5. Fem är högst värde.)

Delaktighet	4,52
Lärande	3,98
Egenmakt	3,77
Meningsskapande	4,32
Engagemang	3,13

Utvecklingsarbete

Bilda arbetar kontinuerligt med att förbättra sitt kvalitetsarbete. Under 2020 genomfördes exempelvis följande utvecklingsarbete:

• Rutiner för hantering av kvalitetsfrågor utvecklades vidare i form av formalisering av internkontrollfunktioner på förbundskansliet.

• Utveckling av genomförande av den särskilda internkontrollen (fördjupad granskning).

• Övergång till digitala verktyg, såsom e-tjänster, som underlättar uppstart och rapportering av folkbildningsverksamheten för ledare och verksamhetsutvecklare.

Studieförbunden utvecklade samverkan med varandra även nya granskningsverktyg, arbetssätt och överenskommelser för att kvalitetssäkra folkbildningsverksamheten.

Projektstödsfunktionen

Bildas projektverksamhet har vuxit under de senaste åren och blir en allt viktigare del av verksamheten. Den centrala projektstödsfunktionens syfte är att stödja regionerna att bereda, följa upp och utvärdera projekt genom att tillhandahålla projektmallar och verktyg och bygga projektkompetens inom Bilda genom rådgivning och utbildning. Under 2020 förstärkte förbundskansliet ytterligare sitt projektstödsarbete för att möta upp regionernas ökade behov av stöd.

Kvalitetsarbetet i Bilda Mitt 2020

KVALITETSARBETET I REGIONEN har genomförts utifrån de rekommendationer och kriterier vi fått från förbundet och den regionala internkontroll- och åtgärdsplanen. Utöver detta så har vi under 2020 haft ett stort arbete med den utökade granskning som Folkbildningsrådet ålagt alla studieförbund att genomföra och detta för verksamhetsåren 2017 – 2019.

Detta arbete har genomförts av kvalitetsansvarig i regionen, som tillsammans med Gustav-, ekonomi- och områdesansvarig för administrationen arbetat igenom det material som avsett Bilda Mitt och sedan tagit hjälp av berörda verksamhetsutvecklare för att på lokal nivå slutföra arbetet.

Uppskattningsvis så har vi arbetat 350–400 timmar med detta. Arbetet med den utökade granskningen fortsätter under 2021 och detta med hjälp av den information som vi nu kan utläsa med analysverktyget Power BI, som alla studieförbund nu har till sitt förfogande.

I arbetet med den utökade granskningen kunde vi snabbt se att regionens verksamhetsutvecklare har god kunskap om de regelverk som gäller och att de arbetar nära sina verksamheter. Detta är ett viktigt arbetssätt när man vill kvalitetssäkra sin verksamhet.

Jag som regional kvalitetsansvarig sitter också med i det nystartade nätverket för kvalitetsansvariga inom Bilda. Nätverket träffas kontinuerligt via den digitala mötesplattformen Teams.

Från år 2020 har regionen också inlett arbetet med den nya förbundsgemensamma åtgärdsplanen för intern styrning och kontroll.

Jag deltar i de olika profilområdenas verksamhetsarbeten samt i ledningskollegiet. Detta för att följa upp det arbete som framåt görs för att ytterligare höja och stärka kvaliteten i våra verksamheter samt att säkerställa att våra olika verksamheter genomförs på ett korrekt sätt utifrån det regelverk som gäller för folkbildningen.

Fortsatta utbildningsinsatser inom hantering av e-tjänst, ekonomi och de nya regler som gäller framåt planeras under året.

Jörgen Wessén
Kvalitetsansvarig Bilda Mitt

Långsiktig verksamhets-inriktning

PÅ FÖRBUNDSSTÄMMAN 2016 fastställdes Bildas strategidokument 2017-21 Möten över gränser, som ligger till grund för verksamhetens nuvarande inriktning. Ett omfattande arbete tillsammans med medlemsorganisationer, förtroendevalda och medarbetare ledde fram till strategin som består av tio strategiska teman och prioriteringar.

På förbundsstämman 2020 fattades beslut om att förlänga dokumentet fram till stämman 2022, samtidigt som arbetet med att ta fram Bildas långsiktiga verksamhetsinriktning ska pågå. Starten för idé- och strategiarbetet var det verksamhetsforum för Bildas medlemsorganisationer som arrangerades i oktober 2020. Arbetet sker i fortsatt dialog genom olika mötesplatser under det kommande året där medlemsorganisationer, förtroendevalda och medarbetare är delaktiga. Beslut om långsiktig verksamhetsinriktning fastställs på förbundsstämman 2022.

Strategiska teman och prioriteringar

Religion, tro och kyrka
Kultur och kreativitet
Etablering och egenmakt
Mångfald, jämställdhet och mänsklig värdighet
Den digitala människan
Mellanöstern
Samhällsliv och civilsamhälle
Hälsa och livstolkning
Ett hållbart samhälle
Ledarutveckling

Möten över gränser

Studieförbundet Bildas framtids- och strategidokument 2017–2021. Läs här! www.bilda.nu

Regionfakta

STUDIEFÖRBUNDET BILDA MITT omfattar Dalarnas-, Jämtlands- och Gävleborgs län samt Medelpad. Regionkontoret ligger i Söderhamn, länskontor finns i Borlänge och Sundsvall samt platskontor i Östersund, Järvsö, Bergsjö, Edsbyn, Näsviken, Gävle, Mora, Rättvik och Malung. Förutom kontor så finns verksamhetslokaler i praktiskt taget alla kommuner i region Mitt. Studieförbundet Bilda Mitt har personal inom alla profilområden, liksom inom våra kompetens- och stödområden.

Personal och ledare

Regionen har haft knappt 60 anställda inom ett flertal funktioner som till exempel verksamhetsutvecklare, administratörer, fastighetsskötare, kultursamordnare, projektanställda, kommunikatör och deltidsanställda ledare. Personalen leds av regionchefen och två enhetschefer. Ytterst ansvarig är regionstyrelsen. Under 2020 hade vi i regionen 1 294 huvudledare och de allra flesta jobbar ideellt i vårt folkbildningsarbete. Under pandemin har det varit stora utmaningar och antalet aktiva ledare har därför varit mindre än vanligt.

Kompetensutveckling för förtroendevalda, personal och ledare är viktigt för oss i Bilda så därför avsätter vi pengar till en nationell kompetensutvecklingsfond samt i den regionala budgeten. Genom detta förfarande ger vi oss själva goda förutsättningar att satsa på kompetensutveckling. Under 2020 har ett flertal tillfällen för kompetensutveckling arrangerats med goda resultat. På grund av pandemin har de flesta tillfällen varit digitala.

Bilda Mitt

2020 var fjärde året i Bilda Mitt, som 2017 blev en sammanslagning av Medelpad och Jämtland/Härjedalen (delar av den gamla regionen Mittsverige) samt den gamla regionen GävleDala (Gävleborg och Dalarna). Nu sitter rutiner och arbetsformer i allt väsentligt bra i region Mitt.

Verksamhetsutveckling

På grund av pandemin så blev mycket av folkbildningsverksamheten helt eller delvis inställd. Jämfört med 2019 har vi genomfört drygt 60% av verksamheten. Den största minskningen handlar om kulturprogram men även studiecirklar och annan folkbildningsverksamhet har minskat kraftigt. Dock har vi jobbat intensivt under året med att ställa om till distans-/digital verksamhet och även en del helt ny verksamhet har tillkommit på detta vis. Mer detaljerad verksamhetsstatistik finns på annan plats i denna verksamhetsberättelse.

Regionstämma

Regionstämman genomfördes per capsulam mellan 3 – 6/4, det var inte möjligt att genomföra en stämma fysiskt på grund av restriktioner från myndigheterna. Vid detta tillfälle hade vi inte de digitala plattformar som skulle ha möjliggjort en digital stämma på ett bra sätt.

Regionstämma ska enligt stadgarna hålls vartannat år i Bilda, så nästa stämma, som vi verkligen hoppas kunna hålla fysiskt, blir 2022.

Regionstyrelsen

Regionstyrelsen har under året haft fem protokollförda sammanträden. Förutom de ordinarie ärendena så har kvalitetsarbete, möte med Bildas nya förbundsordförande, strategisk verksamhetsplanering och ekonomi tagit mesta tiden av styrelsearbetet.

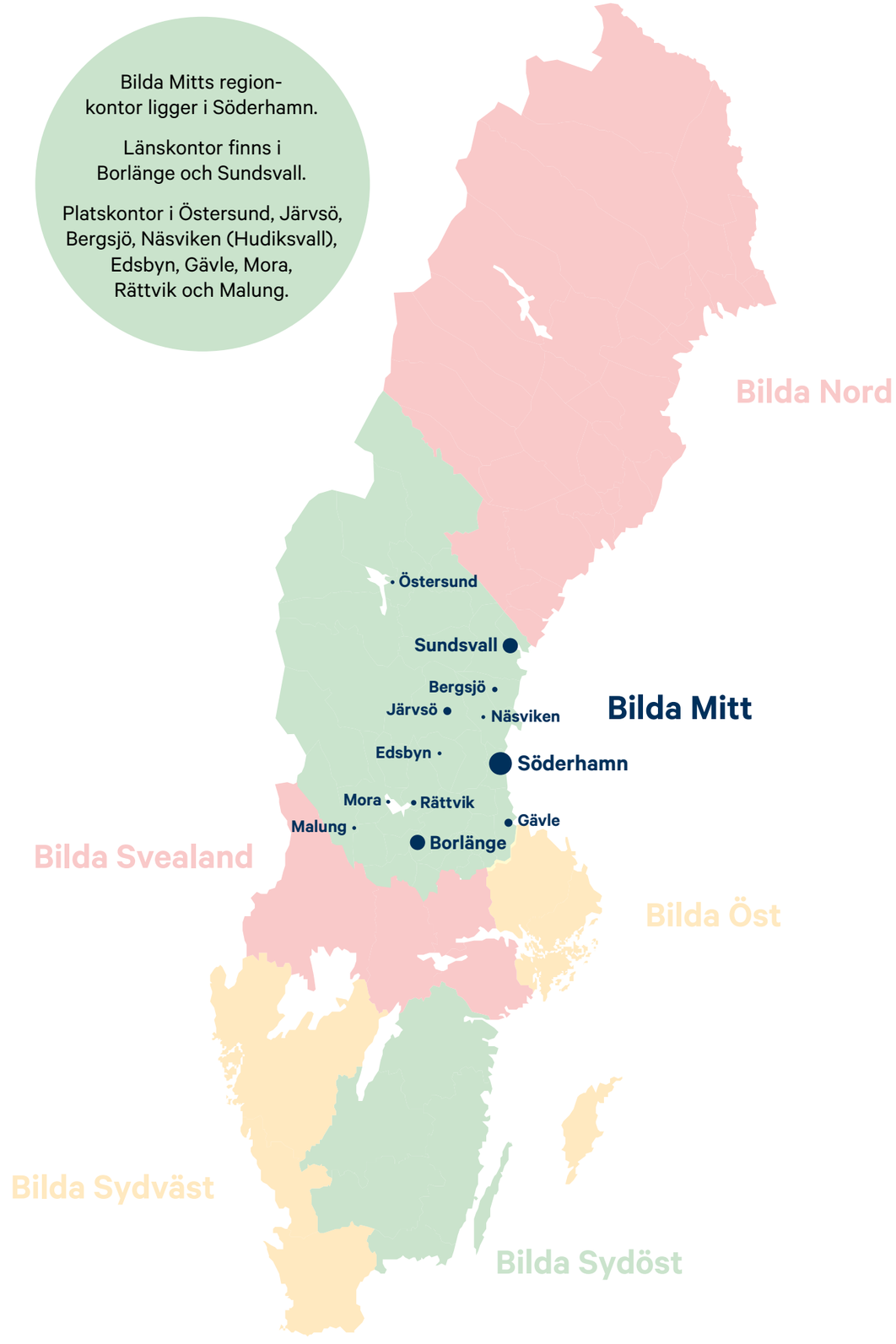
Regionstyrelsens ledamöter

Sofia Sahlin	Nedansjö/Stöde, ordförande
Jon Holmén	Falun, vice ordförande
Björn Gimstedt	Sundsvall
Torbjörn Schönning	Hudiksvall
Mona Agaiby	Gävle
Karin Björk	Sandviken
Rebecca Lacaba Larsson	Sandviken
Tony Ljungström	Sundsvall
Eva Persson	Gävle
Mats Isaksson	Ope/Östersund

Bilda Mitts region-
kontor ligger i Söderhamn.

Länskontor finns i
Borlänge och Sundsvall.

Platskontor i Östersund, Järvsö,
Bergsjö, Näsviken (Hudiksvall),
Edsbyn, Gävle, Mora,
Rättvik och Malung.



Personalgalleri

Michael Agaiby
Verksamhetsutvecklare Kyrka
0270-628 24
michael.agaiby@bilda.nu
GÄVLE

Anette Andersson
Handledare
0243-58 44 08
anette.andersson@bilda.nu
MORA

Sigurdur Arnarson
Filmstigen
072-736 31 88
info@filmstigen.se
BERGSJÖ

Göran Backlund
Verksamhetsutvecklare Kultur
063-665 10 81
goran.backlund@bilda.nu
ÖSTERSUND

Anette Biller
Kulturarbetare i vården
0270-628 00
anette.biller@bilda.nu
SÖDERHAMN

Lilian Bokestig
Verksamhetsutvecklare Kultur
060-61 15 70
lilian.bokestig@bilda.nu
SUNDSVALL

Hanna Bosenius
Verksamhetsutvecklare Kyrka
0243-88 702
hanna.bosenius@bilda.nu
BORLÄNGE

Mikael Bäcklin
Profilområdesansvarig Kultur
0270-628 09
micke.backlin@bilda.nu
SÖDERHAMN

Johanna Bölja Hertzberg
Verksamhetsutvecklare Kultur
0651-56 52 63
johanna.bolja@bilda.nu
JÄRVSÖ

Maria Ceder
Verksamhetsutvecklare Kyrka
060-740 40 32
maria.ceder@bilda.nu
SUNDSVALL

Ian Carr
Utbildare FolkUngar
070-264 00 38
ian.carr@bilda.nu
FALUN

Lars Elverovski
Verksamhetsutvecklare Kultur
0652-56 58 00
lars.elverovski@bilda.nu
BERGSJÖ

Magnus Gunnerfeldt
Verksamhetsutvecklare Kultur
0243-58 44 05
magnus.gunnerfeldt@bilda.nu
BORLÄNGE

Elin Hansson
Verksamhetsutvecklare Kyrka
och Möten i Jerusalem
060-740 40 37
elin.hansson@bilda.nu
SUNDSVALL

Marie Hedström
Områdesansvarig Adm
/Ekonomi
0270-628 03
marie.hedstrom@bilda.nu
SÖDERHAMN

Åke Hermansson
Kulturarbetare i vården
0280-77 52 11
MALUNG

Paulina Hjertton
Verksamhetsutvecklare Kultur
0243-58 44 04
paulina.hjertton@bilda.nu
BORLÄNGE

Jon Holmén
Verksamhetsutvecklare
Folkmusikens hus
0248-79 70 50
jon.holmen@bilda.nu
RÄTTVIK

Jens Höglin
Verksamhetsutvecklare Kultur
060-740 40 36
jens.hoglin@bilda.nu
SUNDSVALL

Maria Högtorp
Verksamhetsutvecklare Samhäl-
le och Ledarutvecklingsansvarig
060-740 40 33
maria.hogtorp@bilda.nu
SUNDSVALL

Lotta Johansson
Verksamhetsansvarig
Folkmusik
0248-79 70 50
lotta.johansson@bilda.nu
RÄTTVIK

Amanda Jonsson
Verksamhetsutvecklare Kultur
0243-58 44 05
amanda.jonsson@bilda.nu
BORLÄNGE

Jonas Jonsson
Verksamhetsutvecklare Kultur
0270-628 05
jonas.jonsson@bilda.nu
SÖDERHAMN

Staffan Jonsson
Verksamhetsutvecklare Kultur
0651-56 52 62
staffan.jonsson@bilda.nu
JÄRVSÖ

Tony Karsbo
Profilområdesansvarig Kyrka
0271-80 93 99
tony.karsbo@bilda.nu
EDSBYN

Eiwor Kjellberg
Verksamhetsutvecklare Kultur
Projektledare FolkUngar
0651-56 52 61
eiwor.kjellberg@bilda.nu
JÄRVSÖ

Lena Källström
Verksamhetsutvecklare
Asylverksamhet
0270-628 22
lena.kallstrom@bilda.nu
SÖDERHAMN

Maya Lindh
Filmstigen
072-736 31 88
maja.lindh@bilda.nu
BERGSJÖ

Jan Marklund
Verksamhetsutvecklare Kyrka
060-12 09 09
jan.marklund@bilda.nu
SUNDSVALL

Emanuel Nilsson
Nordanstigs Kulturverkstad
0652-56 58 00
emanuel.nilsson@bilda.nu
BERGSJÖ

Samuel Nilsson
Nordanstigs Kulturverkstad
0652-56 58 00
samuel.nilsson@bilda.nu
BERGSJÖ

Olle Norberg
Enhetschef
060-740 40 35
olle.norberg@bilda.nu
SUNDSVALL

Lena Nykvist
Administratör
0243-58 44 07
lena.nyqvist@bilda.nu
BORLÄNGE

Carola Onelius
Handledare
0270-628 13
carola.onelius@bilda.nu
SÖDERHAMN

Erika Planeskog
Verksamhetsutvecklare Kyrka
0270-628 06
erika.planeskog@bilda.nu
ARBRÅ

Aidin Razavi
Enhetschef
0243-887 03
aidin.razavi@bilda.nu
BORLÄNGE

Annika Rönning
Administratör
0270-628 10
annika.ronning@bilda.nu
SÖDERHAMN

Helena Schütt
Verksamhetsutvecklare Samhälle
0243-887 01
helena.schutt@bilda.nu
BORLÄNGE

Katarina Sjöblom
Fastighetsansvarig
0270-628 19
katarina.sjoblom@bilda.nu
SÖDERHAMN

Emil Skogh
Utbildare FolkUngar
0651-565 261
emil.skogh@bilda.nu
JÄRVSÖ

Hasse Spennare
Verksamhetsutvecklare Kultur
0270-62811
hasse.spennare@bilda.nu
SÖDERHAMN

John Staffas
Regionchef
0270-628 14
john.staffas@bilda.nu
SÖDERHAMN

Siw Stigsson
Verksamhetsutvecklare Kyrka
0243-88 702
siw.stigsson@bilda.nu
MALUNG

Brita Ström
Utbildare Folkmusikens Hus
0248-79 70 50
brita.strom@folkmusikenshus.se
RÄTTVIK

Agneta Sundberg
Verksamhetsutvecklare Samhälle
0270-628 08
agneta.sundberg@bilda.nu
SÖDERHAMN

Eva Svensk
Verksamhetsutvecklare Samhälle
026-66 29 43
eva.svensk@bilda.nu
GÄVLE

Carina Söderlund
Profilområdesansvarig och
Verksamhetsutvecklare Samhälle
060-12 52 16
carina.soderlund@bilda.nu
SUNDSVALL

Elena Tallberg
Verksamhetsutvecklare Samhälle
Bildablomman
0270-628 18
elena.tallberg@bilda.nu
SÖDERHAMN

Mia Thors
Verksamhetsutvecklare Kultur
och Administratör
060-740 40 34
mia.thors@bilda.nu
SUNDSVALL

Pia Olsson Thunborg
Administratör
0270-628 02
pia.thunborg@bilda.nu
SÖDERHAMN

Martin Unoson
Verksamhetsutvecklare Kultur
026-66 29 41
martin.unoson@bilda.nu
GÄVLE

Ulrika Vedholm
Kommunikatör
026-66 29 45
ulrika.vedholm@bilda.nu
GÄVLE

Samuel Wennstig
Verksamhetsutvecklare Kyrka
0270-628 15
samuel.wennstig@bilda.nu
HUDIKSVALL

Khawar Waisi
Lokalvårdare
0270-628 00
SÖDERHAMN

Jörgen Wessén
Verksamhetsutvecklare Kultur
060-740 40 38
jorgen.wessen@bilda.nu
SUNDSVALL

Lars-Erik Wilkenson
Verksamhetsutvecklare Kultur
0248-79 70 50
lars-erik.wilkenson@bilda.nu
RÄTTVIK

Styrelsegalleri

Mona Agaiby
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
GÄVLE

Karin Björk
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
SANDVIKEN

Jon Holmén
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
FALUN

Mats Isaksson
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
OPE/ÖSTERSUND

Rebecca Lacaba Larsson
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
SANDVIKEN

Tony Ljungström
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
SUNDSVALL

Eva Persson
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
GÄVLE

Sofia Sahlin
Ordförande regionstyrelsen
Bilda Mitt
STÖDE

Torbjörn Schönning
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
HUDIKSVALL

Björn Gimstedt
Regionstyrelseledamot
Bilda Mitt
SUNDSVALL

Medlemsorganisationer

Hälsingland
Betaniaförsamlingen Stocka
Bollnäs Missionsförsamling
Burånge församling
Centrumkyrkan Alfta
Delsbo Baptistförsamling
Edsbyns Missionsförsamling
Edsbyns Pingstförsamling
Edsbyns/Bollnäs Frälsningsarmékår
Equmeniakyrkan i Söderhamn
Equmeniakyrkan Mohed
Forsbrokyrkan Arbrå
Gnarps Baptistförsamling
Hanebo Missionsförsamling
Harmångers Missionsförsamling
Hassela Missionsförsamling
Heliga Familjens Katolska kyrka, Ovanåker
Hudiksvalls Baptistförsamling
Hudiksvalls Missionsförsamling
Hälsinglands Spelmansförbund
Jesu Hjärta Kapells Vänner i Sörforsa
Jättendal Missionskyrkans församling
Kulturkapellet Sörfjärden
Ljusdals Baptistförsamling
Ljusdals Missionsförsamling
Lönnbergskyrkan Bergsjö
Njutånger Missionsförsamling
Norrala Missionsförsamling
Norrbo Missionsförsamling
Näsvikens Saronsförsamling
Rogsta Baptistförsamling
Skogs Missionsförsamling
Söderhamns Frälsningsarmékår

Gästrikland
Betlehemskyrkan Gävle
Frälsningsarmén Gävle
Hedesunda Missionsförsamling
Hedviglundskyrkan Gävle
Hille Missionsförsamling
Järbo Missionsförsamling
Järbo Sionförsamling
Kanalkyrkans församling Sandviken
Lövåsens Missionsförsamling
Ockelbo Missionsförsamling
Pingstkyrkan Sandviken
Pingstkyrkan Hofors
S:t Pauli Katolska församling, Gävle
S:t Henriks Katolska Kapell, Sandviken
Sandvikens Frälsningsarmé
Schönbergskyrkan Österfärnebo
Torsåkers Missionsförsamling
Vallhovskyrkan Sandviken
Åsängekyrkan Valbo
Österfärnebo Baptistförsamling

Dalarna
Allékyrkans församling Smedjebacken
Arkhyttans Equmeniaförsamling
Bethel i Gagnef
Birgittasystrarna i Falun
Bjursås Missionsförsamling
Borlänge Missionsförsamling
Borlänge Pingstförsamling
Centrumkyrkan Avesta
Centrumkyrkan Falun
Centrumkyrkan Mora
Dala-Husby Baptistförsamling
Elimförsamlingen Säter
Envikens Missionsförsamling
Equmenia Fridhemskyrkan Mora
Equmeniakyrkan Region Mitt Falun
Filadelfiaförsamlingen Djurås
Fors Missionsförsamling
Fridhemskyrkans församling Mora
Frälsningsarmén Borlänge
Frälsningsarmén Falun
Frälsningsarmén i Rättvik
Frälsningsarmén Mora
Frälsningsarmén Västerdalarna
Gustafs Missionsförsamling
Hedemora Pingstförsamling
Högbergskyrkan Ludvika
Korskyrkan Borlänge

Korskyrkan Kvarnsveden
Korskyrkan Ludvika
Kristen Gemenskap i Mockfjärd
Källartorpskyrkan Dala-Järna
Lillmokyrkans församling
LP Dalarna
Lugnetkyrkan
Malungs Kristna råd
Missionsförsamlingen Rättvik
Nybrokyrkan Falun
Nås Missionsförsamling
Orsa Missionsförsamling
Pingstkyrkan Avesta
Pingstkyrkan Leksand
Pingstkyrkan Ludvika/Life center
RPG Hedemora
RPG i Avesta
RPG Rättvik
Sammilsdalkyrkan Leksand
S:t Katarina Katolska församling
S:t Lukasstiftelsen Dalarna
Segerbanerets församling Leksand
Siljansnäs frikyrkoförsamling
Sion i Malung
Sjöviks folkhögskola
Svärdsjö Missionsförsamling
Vasakyrkan Hedemora
Vikarbygården ideell förening
Våmhus Baptistförsamling
Västerdalarnas Friförsamling
Älvdalens Baptistförsamling

Medelpad

Bethel Stöde Equmeniakyrkan
Essviks Fria Baptistförsamling
Frälsningsarmén Sundsvall
Gårdtjärns Missionsförsamling
Hagakyrkan Sundsvall
Ljungandalens Församling
Pingstkyrkan Sundsvall
RPG Sundsvall
S:t Olofs katolska församling Sundsvall
St. Arsema Orthodoxa församling
St. Michael Orthodoxa församling
Sundsvalls baptistförs. ELIM
Sundsvalls Kristna Råd
Sundsvalls Missionsförsamling
Timrå Pingst

Jämtland

Arvesunds Missionsförsamling
Betelförsamlingen, Östersund
Brunflo Missionsförsamling
Bräcke Baptistförsamling
Equmeniakyrkan i Östersund
Frälsningsarmén i Östersund
KRIK
Lockåsens Baptistförsamling
Offerdals Baptistförsamling
Ovikens Baptistförsamling
Pingstkyrkan Östersund
RPG Östersund
Västra Jämtlands RPG förening Åre
Åredalens Pingstförsamling
Svenstakyrkans församling

Härjedalen

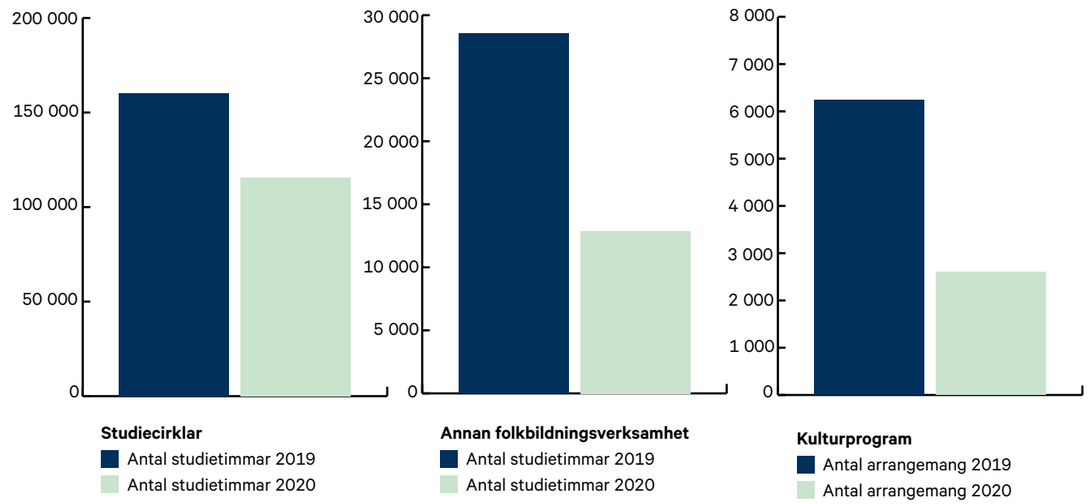
Härjedalens Pingstförsamling Sveg
Pilgrimskyrkan Sveg

Verksamhetsstatistik

Verksamhetsvolym **(Asylverksamhet ej inräknat)**

Verksamhetsform	Antal arrangemang		Antal unika deltagare		Antal studietimmar	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Studiecirklar	2 787	2 027	7 319	5 305	160 334	115 690
Annan folkbildningsverksamhet	1 404	758	10 987	6 163	28 558	12 877
Kulturprogram*	6 245	2 596	-	-	56 205	23 363
Totalt	**10 436**	**5 381**	**18 306**	**11 468**	**245 097**	**151 930**

* På kulturprogram förs ingen statistik över unika deltagare. Kulturarrangemang räknas om till 9 st studietimmar/arrangemang.



Riktade insatser 2020

	Antal arrangemang	Antal unika deltagare	Antal studietimmar
Svenska från dag ett	34	182	829
Vardagssvenska	1	7	42
Uppsökande och motiverande insatser	24	77	915
Svenska för föräldralediga	5	33	86
Arbetsmarknadsnära insatser på distans	24	85	1 167
Totalt	**88**	**384**	**3 039**

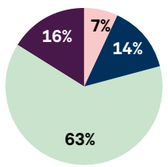
Verksamhet i medlemsorganisationer, samverkande organisationer, fria grupper och egen regi

Organisation	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar*	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Medlemsorganisationer	**3 817**	**1 571**	**108 111**	**25 413**	**84 567**	**49 828**
Därav frikyrkor	2 724	857	85 029	18 462	40 598	13 497
Därav ortodoxa kyrkor	737	610	13 037	5 134	37 798	33 737
Därav katolska kyrkan	157	64	2 674	579	4 201	2 198
Därav ekumeniska organisationer	199	40	7 371	1 238	1 970	396
Samverkande organisationer	**4 270**	**2 137**	**143 914**	**33 943**	**50 680**	**23 720**
Därav kulturföreningar	974	369	74 114	15 304	16 790	5 716
Därav kyrkliga organisationer	580	221	7 477	2 406	7 101	3 045
Därav övriga	2 716	1 547	62 323	16 233	26 789	14 959
Fria grupper**	**1 894**	**1 248**	**56 444**	**45 084**	**103 159**	**72 396**
Därav kulturgrupper	1 871	1 237	56 001	44 999	102 155	71 936
Därav övriga	23	11	443	85	1 004	460
Verksamhet i egen regi	**455**	**425**	**8 334**	**7 231**	**6 691**	**5 986**
Totalt	**10 436**	**5 381**	**316 803**	**111 671**	**245 097**	**151 930**

I denna redovisning summeras studiecirklar, annan folkbildningsverksamhet och kulturprogram i regionen.

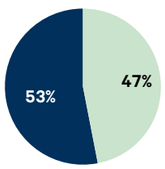
* Kulturprogram räknas om till 9 studietimmar/arrangemang.

** Grupper som inte är kopplade till en församling/förening.



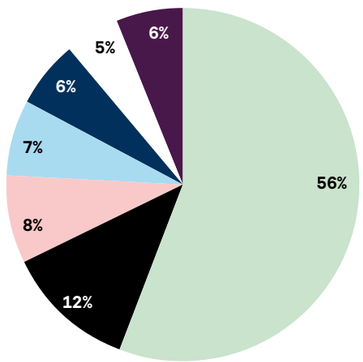
Åldersfördelning cirklar och annan folkbildning 2020

<13 år · 13-24 år · 25-65 år · >65



Könsfördelning cirklar och annan folkbildning 2020

Män · Kvinnor



Ämnesfördelning cirklar och annan folkbildning 2020

Musikverksamhet
Religion
Språk och litteratur
Kör
Folkhälsa
Samhälle
Övrigt***

*** Övriga ämnen: pedagogik, hantverk och hållbart liv

Verksamhet fördelad på län och kommuner

Dalarnas län

	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Avesta						
Studiecirklar	147	130	809	634	8 660	7 161
Annan folkbildningsverksamhet	48	22	588	266	1 727	900
Kulturprogram	66	12	4 277	550	594	108
Summa	**261**	**164**	**5 674**	**1 450**	**10 981**	**8 169**
Borlänge						
Studiecirklar	118	85	644	471	4 415	3 521
Annan folkbildningsverksamhet	35	18	431	166	744	145
Kulturprogram	123	19	12 029	2 518	1 107	171
Summa	**276**	**122**	**13 104**	**3 155**	**6 266**	**3 837**
Falun						
Studiecirklar	196	165	1 064	802	9 030	7 769
Annan folkbildningsverksamhet	88	53	1 119	560	1 180	467
Kulturprogram	573	173	24 562	3 264	5 157	1 557
Summa	**857**	**391**	**26 745**	**4 626**	**15 367**	**9 793**
Gagnef						
Studiecirklar	8	8	60	80	379	338
Annan folkbildningsverksamhet	19	12	390	223	317	170
Kulturprogram	37	11	917	240	333	99
Summa	**64**	**31**	**1 367**	**543**	**1 029**	**607**
Hedemora						
Studiecirklar	44	40	257	203	2 316	2 359
Annan folkbildningsverksamhet	11	7	161	90	196	72
Kulturprogram	115	20	4 462	580	1 035	180
Summa	**170**	**67**	**4 880**	**873**	**3 547**	**2 611**
Leksand						
Studiecirklar	44	39	292	254	2 341	2 236
Annan folkbildningsverksamhet	30	22	694	426	597	488
Kulturprogram	104	12	8 718	501	936	108
Summa	**178**	**73**	**9 704**	**1 181**	**3 874**	**2 832**
Ludvika						
Studiecirklar	23	4	175	25	623	95
Annan folkbildningsverksamhet	15	4	139	31	250	39
Kulturprogram	13	2	730	102	117	18
Summa	**51**	**10**	**1 044**	**158**	**990**	**152**
Malung-Sälen						
Studiecirklar	20	19	131	96	646	782
Annan folkbildningsverksamhet	5	5	43	78	44	93
Kulturprogram	308	98	14 334	1 407	2 772	882
Summa	**333**	**122**	**14 508**	**1 581**	**3 462**	**1 757**

Mora						
Studiecirklar	111	97	687	560	6 806	5 895
Annan folkbildningsverksamhet	30	31	393	430	498	391
Kulturprogram	491	343	10 601	4 757	4 419	3 087
Summa	**632**	**471**	**11 681**	**5 747**	**11 723**	**9 373**
Orsa						
Studiecirklar	34	27	185	147	1 511	1 016
Annan folkbildningsverksamhet	2	7	21	192	32	118
Kulturprogram	67	23	2 550	826	603	207
Summa	**103**	**57**	**2 756**	**1 165**	**2 146**	**1 341**
Rättvik						
Studiecirklar	100	77	502	325	7 219	5 745
Annan folkbildningsverksamhet	81	60	1 155	683	1 295	800
Kulturprogram	279	104	21 520	3 785	2 511	936
Summa	**460**	**241**	**23 177**	**4 793**	**11 025**	**7 481**
Smedjebacken						
Studiecirklar	2	2	13	11	80	66
Annan folkbildningsverksamhet	0	1	0	7	0	3
Kulturprogram	14	1	1 805	36	126	9
Summa	**16**	**4**	**1 818**	**54**	**206**	**78**
Säter						
Studiecirklar	4	2	15	7	174	38
Annan folkbildningsverksamhet	10	7	93	67	335	228
Kulturprogram	51	13	556	187	459	117
Summa	**65**	**22**	**664**	**261**	**968**	**383**
Vansbro						
Studiecirklar	25	12	149	67	900	636
Annan folkbildningsverksamhet	14	6	199	47	206	38
Kulturprogram	162	33	6 448	1 120	1 458	297
Summa	**201**	**51**	**6 796**	**1 234**	**2 564**	**971**
Älvdalen						
Studiecirklar	11	5	63	41	332	134
Annan folkbildningsverksamhet	28	4	150	32	1 214	62
Kulturprogram	54	26	1 456	741	486	234
Summa	**93**	**35**	**1 669**	**814**	**2 032**	**430**
Summa Dalarnas län	**3 760**	**1 861**	**125 587**	**27 635**	**76 180**	**49 815**

Gävleborgs län

	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2019	**2020**	**2019**	**2020**	**2019**	**2020**
Bollnäs						
Studiecirklar	164	135	939	654	9 930	8 446
Annan folkbildningsverksamhet	44	28	949	419	757	343
Kulturprogram	255	26	8 087	28 377	2 295	234
Summa	**463**	**189**	**9 975**	**29 450**	**12 982**	**9 023**
Gävle						
Studiecirklar	298	245	1 638	1 375	18 378	15 167
Annan folkbildningsverksamhet	68	61	1 104	846	2 476	1 230
Kulturprogram	356	160	17 840	5 377	3 204	1 440
Summa	**722**	**466**	**20 582**	**7 598**	**24 058**	**17 837**
Hofors						
Studiecirklar	2	1	25	15	52	24
Annan folkbildningsverksamhet	7	1	70	23	223	23
Kulturprogram	17	1	714	34	153	9
Summa	**26**	**3**	**809**	**72**	**428**	**56**
Hudiksvall						
Studiecirklar	140	103	1 053	738	5 327	3 555
Annan folkbildningsverksamhet	57	38	1 162	495	838	426
Kulturprogram	161	31	13 851	2 485	1 449	279
Summa	**358**	**172**	**16 066**	**3 718**	**7 614**	**4 260**
Ljusdal						
Studiecirklar	70	41	575	278	2 356	1 191
Annan folkbildningsverksamhet	72	52	869	620	764	521
Kulturprogram	142	66	5 880	2 521	1 278	594
Summa	**284**	**159**	**7 324**	**3 419**	**4 398**	**2 306**
Nordanstig						
Studiecirklar	32	11	219	56	1 447	501
Annan folkbildningsverksamhet	69	63	561	390	842	806
Kulturprogram	43	20	2 321	453	387	180
Summa	**144**	**94**	**3 101**	**899**	**2 676**	**1 487**
Ockelbo						
Studiecirklar	58	46	392	290	3 013	2 734
Annan folkbildningsverksamhet	6	6	151	62	254	223
Kulturprogram	9	2	307	75	81	18
Summa	**73**	**54**	**850**	**427**	**3 348**	**2 975**
Ovanåker						
Studiecirklar	56	31	409	220	1 807	736
Annan folkbildningsverksamhet	14	13	364	232	260	155
Kulturprogram	228	37	11 789	1 282	2 052	333
Summa	**298**	**81**	**12 562**	**1 734**	**4 119**	**1 224**
Sandviken						
Studiecirklar	160	112	1 161	739	9 623	6 589
Annan folkbildningsverksamhet	41	37	568	479	1 234	1 162
Kulturprogram	162	36	9 236	1 430	1 458	324
Summa	**363**	**185**	**10 965**	**2 648**	**12 315**	**8 075**
Söderhamn						
Studiecirklar	346	223	2 016	1 205	15 445	9 069
Annan folkbildningsverksamhet	459	86	4 870	908	9 395	1 578
Kulturprogram	363	108	46 772	5 099	3 267	972
Summa	**1 168**	**417**	**53 658**	**7 212**	**28 107**	**11 619**
Summa Gävleborgs län	**3 899**	**1 820**	**135 892**	**57 177**	**100 045**	**58 862**

Jämtlands län

	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Berg						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	14	3	1 307	72	126	27
Summa	**14**	**3**	**1 307**	**72**	**126**	**27**
Bräcke						
Studiecirklar	0	0	0	0	0	0
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Härjedalen						
Studiecirklar	5	1	43	10	128	15
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	14	7	391	190	126	63
Summa	**19**	**8**	**434**	**200**	**254**	**78**
Krokom						
Studiecirklar	0	1	0	4	0	35
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	6	12	575	428	54	108
Summa	**6**	**13**	**575**	**432**	**54**	**143**
Ragunda						
Studiecirklar	6	4	20	13	776	369
Annan folkbildningsverksamhet	0	0	0	0	0	0
Kulturprogram	0	0	0	0	0	0
Summa	**6**	**4**	**20**	**13**	**776**	**369**
Strömsund						
Studiecirklar	3	5	17	22	356	299
Annan folkbildningsverksamhet	1	0	9	0	4	0
Kulturprogram	16	0	219	0	144	0
Summa	**20**	**5**	**245**	**22**	**504**	**299**
Åre						
Studiecirklar	11	8	68	47	714	726
Annan folkbildningsverksamhet	9	5	133	57	106	96
Kulturprogram	9	0	908	0	81	0
Summa	**29**	**13**	**1 109**	**104**	**901**	**822**
Östersund						
Studiecirklar	82	57	418	260	7 840	6 466
Annan folkbildningsverksamhet	24	11	358	137	302	179
Kulturprogram	48	13	2 855	384	432	117
Summa	**154**	**81**	**3 631**	**781**	**8 574**	**6 762**
Summa Jämtlands län	**248**	**127**	**7 321**	**1 624**	**11 189**	**8 500**

Västernorrlands län

	Antal arrangemang		Antal deltagare		Antal studietimmar	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Sundsvall						
Studiecirklar	420	254	2 366	1 344	35 115	20 690
Annan folkbildningsverksamhet	95	80	1 770	1 269	2 250	1 658
Kulturprogram	1 730	991	35 085	19 004	15 570	8 918
Summa	**2 245**	**1 325**	**39 221**	**21 617**	**52 935**	**31 266**
Timrå						
Studiecirklar	37	27	288	210	2 025	935
Annan folkbildningsverksamhet	6	8	80	51	31	380
Kulturprogram	200	47	6 886	1 695	1 800	423
Summa	**243**	**82**	**7 254**	**1 956**	**3 856**	**1 738**
Ånge						
Studiecirklar	10	10	89	84	570	352
Annan folkbildningsverksamhet	16	10	175	109	187	83
Kulturprogram	15	146	1 264	1 469	135	1 314
Summa	**41**	**166**	**1 528**	**1 662**	**892**	**1 749**
Summa Västernorrlands län	**2 529**	**1 573**	**48 003**	**25 235**	**57 683**	**34 753**
Totalt	**10 436**	**5 381**	**316 803**	**111 671**	**245 097**	**151 930**

Årsredovisning

Studieförbundet Bilda Mitt
Org.nr 886000-6975

Styrelsen för Studieförbundet Bilda Mitt får härmed avge årsredovisning för räkenskapsåret 2020.

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK. Om inte annat särskilt anges, redovisas alla belopp i hela kronor (kr). Uppgifter inom parentes avser föregående år.

Förvaltningsberättelse

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Nu när vi lägger folkbildningsåret 2020 i Bilda Mitt till handlingarna kan vi se tillbaka på ännu ett år där vi fått medverka till att enskilda personer, grupper och organisationer utvecklats i självkänsla, bildning och kunskap. I grunden handlar det om att vi stärkt och utvecklat demokratin i vår del av Sverige. Men på grund av pandemin under året har mycket av den fysiska verksamheten fått ställas in.
Verksamheten har minskat betydligt på grund av pandemin inom i princip alla ämnesområden. Våra profil-, stöd- och kompetensområden är:

Kyrka, det vill säga bildning och kultur i frikyrkorna, katolsk bildning och kultur samt ortodox bildning och kultur.

Kultur, bland annat rock- och popmusik, folkmusik, kör, dans, teater och hantverk.

Samhälle, bland annat dialoggrupper, kulturverksamhet på äldreboenden, folkhälsofrågor och internationella frågor.

Stöd- och kompetensområden, det är administration, ekonomi, kommunikation, ledarutveckling, kvalitet, Gustav och Jerusalemkontakt.

Bilda Mitt har sitt regionkontor i Söderhamn och länskontor i Borlänge och Sundsvall. Vi har också bemannade fältkontor i Östersund, Bergsjö, Järvsö, Edsbyn, Gävle, Mora, Rättvik och Malung.

Föreningen har sitt säte i Söderhamn.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Detta var fjärde året i den relativt nya regionen Mitt (Dalarnas-, Gävleborgs- och Jämtlands län samt Medelpad). Rutiner och samordning fungerar numer i allt väsentligt tillfredsställande i regionen.

Verksamheten inom våra tre profilområden – Kyrka, Kultur och Samhälle – har utvecklats i kvalitet utifrån den regionala och nationella Åtgärdsplan vi har.

Kvantiteten verksamhet har minskat mycket på grund av pandemin. Vi har dock kunnat ställa om en del fysisk verksamhet till distans-/digital verksamhet. Viss ny verksamhet har också skapats genom distans-/digitala plattformar.

Genom ett hårt och fokuserat arbete så har ekonomin utvecklats positivt under året. Pandemin har påverkat såväl inkomster som utgifter.

Regionala utvecklingsprojekt kopplade till Bildas strategiska dokument ”Möten över gränser” och Mitts verksamhetsplan har fortsatt inom folkhälsa, jämställdhet, det digitala lärandet, utveckla samverkan mellan våra kyrkofamiljer, Jämtland/Härjedalen och ledarutveckling. Dock har pandemin gjort att framdriften i utvecklingsprojekten har bromsats utom vad gäller det digitala lärandet som tagit stora steg framåt under året.

Regionen har ett knappt 60-tal anställda inom ett flertal funktioner till exempel verksamhetsutvecklare, administratörer, fastighetsskötare, kultursamordnare, projektanställda, kommunikatör och deltidsanställda ledare. Personalen leds av regionchef och två enhetschefer.

De riktade insatserna, där vi fått öronmärkta medel från Folkbildningsrådet, fortsatte under året och innehöll ”svenska från dag 1”, ”vardagssvenska” samt ”uppsökande verksamhet för arbetslösa utlandsfödda kvinnor”. Dessutom tillkom två områden på halvårsskiftet som gällde svenska språket för nyanlända som också skulle erbjudas barnpassning samt insatser för personer som blivit eller riskerade bli arbetslösa på grund av pandemin. Egna och oberoende utvärderingar ger vid handen att resultaten i verksamheten är god och att målen i allt väsentligt nås. Men även de riktade insatserna har påverkats av pandemin.

Verksamheten i vårt utvecklingsområde Jämtland/Härjedalen som varit en framgång de senaste åren har även det påverkats av pandemin.

Framtida utveckling
Samverkan mellan profilområdena ska stärkas och utveckling av verksamheten ska stå i fokus.

Distans-/digital verksamhet ska utvecklas bland annat på grund av att pandemin fortsätter 2021.

Regionala utvecklingsprojekt är ledarutveckling, öka samverkan mellan våra tre kyrkofamiljer, utveckla det digitala lärandet samt fortsätta verksamhetsutvecklingen i Jämtland/Härjedalen.

Arbetet med att vara i ekonomisk balans är fortsatt viktigt.

Ytterligare stärka kvalitetsarbetet i regionen.

Arbetsmiljöarbetet blir viktigt inte minst på grund av att pandemin fortsätter under 2021.

Genom det ekonomiska resultat vi fått för 2020 så kommer vi att kunna satsa lite extra på bland annat digitalt lärande, verksamhet i Gävle och utveckling i Jämtland/Härjedalen.

Flerårsöversikt (Tkr)	**2020**	**2019**	**2018**	**2017**
Intäkter	41 875	43 603	43 266	41 599
Resultat efter finansiella poster	2 726	507	-650	-583
Soliditet (%)	52	28	37	41

För definitioner av nyckeltal, se Not 1 Redovisningsprinciper.

Föreningens resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkning med noter.

Resultaträkning

	Not	2020-01-01 -2020-12-31	2019-01-01 -2019-12-31
Verksamhetsintäkter			
Deltagarintäkter		3 000 480	5 018 966
Bidrag	2	34 973 279	34 128 726
Övriga intäkter		3 848 916	4 455 016
Övriga rörelseintäkter		52 988	0
Summa föreningens intäkter		**41 875 663**	**43 602 708**
Föreningens kostnader			
Material och externa verksamhetstjänster		-6 848 854	-8 876 175
Övriga externa kostnader		-8 391 011	-9 008 268
Personalkostnader	3	-23 558 396	-24 899 459
Av- och nedskrivningar av materiella och immateriella anläggningstillgångar		-341 435	-270 629
Summa föreningens kostnader		**-39 139 696**	**-43 054 531**
Rörelseresultat		**2 735 967**	**548 177**
Finansiella poster			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		9 274	4 539
Räntekostnader och liknande resultatposter		-19 258	-45 410
Summa finansiella poster		**-9 984**	**-40 871**
Resultat efter finansiella poster		**2 725 983**	**507 306**
Resultat före skatt		**2 725 983**	**507 306**
Årets resultat		**2 725 983**	**507 307**

Balansräkning

	Not	2020-12-31	2019-12-31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
Materiella anläggningstillgångar			
Byggnader och mark	4	401 106	432 497
Byggnadsinventarier	5	552 390	598 423
Inventarier	6	436 859	688 704
Summa materiella anläggningstillgångar		**1 390 355**	**1 719 624**
Summa anläggningstillgångar		**1 390 355**	**1 719 624**
Omsättningstillgångar			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		576 903	1 088 140
Fordringar Centralkonto Bildas Riksorganiation	7	11 032 284	12 454 678
Övriga fordringar		119 387	68 738
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		1 096 050	1 346 413
Summa kortfristiga fordringar		**12 824 624**	**14 957 969**
Kassa och bank	7		
Kassa och bank		1 644	8 206
Summa kassa och bank		**1 644**	**8 206**
Summa omsättningstillgångar		**12 826 268**	**14 966 175**
SUMMA TILLGÅNGAR		**14 216 622**	**16 685 799**

Balansräkning

	Not	2020-12-31	2019-12-31
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital	8		
Eget kapital vid räkenskapsårets början		4 701 287	4 193 980
Årets resultat		2 725 983	507 307
Eget kapital vid räkenskapsårets slut		**7 427 270**	**4 701 287**
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		1 154 547	6 642 654
Skatteskulder		0	48 254
Övriga skulder		431 491	444 341
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		5 203 315	4 849 263
Summa kortfristiga skulder		**6 789 353**	**11 984 512**
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		**14 216 622**	**16 685 799**

Noter

Not 1 Redovisnings- och värderingsprinciper

Allmänna upplysningar
Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Anläggningstillgångar
Tillämpade avskrivningstider:

Datorer: 3 år
Inventarier: 3-5 år
Byggnadsinventarier: 20 år
Fastigheter: 50 år

Intäkter
Rörelsens huvudintäkter, fakturerade kostnader, sidointäkter samt intäktskorrigeringar.

Resultat efter finansiella poster
Resultat efter finansiella intäkter och kostnader men före bokslutsdispositioner och skatter.

Soliditet (%)
Justerat eget kapital (eget kapital och obeskattade reserver med avdrag för uppskjuten skatt) i procent av balansomslutning.

Not 2 Bidragsfördelning

	2020	2019
Bidragsfördelning, totalt		
Statsbidrag, bas	22 461 000	21 740 000
Statsbidrag, projekt	1 353 000	1 529 000
Statsbidrag, föregående års regl	258 000	301 416
Statsbidrag, projekt föreg års regl	-128 000	0
Landstingsbidrag, bas	3 370 455	3 314 718
Landstingsbidrag, projekt	540 682	472 860
Kommunbidrag, bas	4 281 898	4 537 719
Kommunbidrag, projekt	1 393 598	1 580 685
SIDA bidrag	15 000	34 000
Övr bidrag	1 427 646	618 328
	34 973 279	**34 128 726**
Specifikation landstingsbidrag		
Gävleborgs län	1 805 321	1 560 167
Dalarnas län	1 138 992	1 133 816
Jämtlands län	159 370	100 061
Västernorrlands län	807 454	993 534
	3 911 137	**3 787 578**

Not 3 Medelantalet anställda

	2020	2019
Medelantalet anställda	42	41

Not 4 Byggnader och mark

	2020-12-31	2019-12-31
Ingående anskaffningsvärden	1 569 567	1 569 567
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	**1 569 567**	**1 569 567**
Ingående avskrivningar	-1 137 070	-1 105 679
Årets avskrivningar	-31 391	-31 391
Utgående ackumulerade avskrivningar	**-1 168 461**	**-1 137 070**
Utgående redovisat värde	**401 106**	**432 497**

Not 5 Byggnadsinventarier

	2020-12-31	2019-12-31
Ingående anskaffningsvärden	920 650	920 650
	920 650	**920 650**
Ingående avskrivningar	-322 227	-276 195
Årets avskrivningar	-46 033	-46 032
Utgående ackumulerade avskrivningar	**-368 260**	**-322 227**
Utgående redovisat värde	**552 390**	**598 423**

Not 6 Inventarier

	2020-12-31	2019-12-31
Ingående anskaffningsvärden	3 146 878	2 433 700
Inköp	12 166	713 178
Försäljningar/utrangeringar	-513 745	0
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	**2 645 299**	**3 146 878**
Ingående avskrivningar	-2 458 174	-2 264 969
Försäljningar/utrangeringar	513 746	0
Årets avskrivningar	-264 012	-193 205
Utgående ackumulerade avskrivningar	**-2 208 440**	**-2 458 174**
Utgående redovisat värde	**436 859**	**688 704**

Not 7 Fordringar koncernkonto Bildas riksorganisation

Centralkontot, 11 032 087 (12 454 678), är en del av Bildas centrala bankkonto. Saldo som angivits utvisar endast regionens fordran hos Bildas riksorganisation vilket i sin tur motsvarar tillgodohavande hos banken.

	2020-12-31	2019-12-31
Beviljat kreditlimit på centralkontot	10 000 000	10 000 000
Utnyttjad kredit uppgår till	0	0

Not 8 Ändamålsbestämda medel inom eget kapital

I eget kapital ingår ändamålsbestämda medel med 70 000 kr avsedda för föreningens verksamhet.

	2020-12-31	2019-12-31
Ändamålsbestämda medel, Fond för folkmusik		
Belopp vid årets ingång	70 000	85 000
Årets användning	0	-15 000
Belopp vid årets utgång	**70 000**	**70 000**

Studieförbundet Bilda Mitt
Org.nr 886000-6975

Resultat- och balansräkningen kommer att föreläggas på årsstämma för fastställelse.

Söderhamn

Sofia Sahlin
Ordförande

Jon Holmén
Vice Ordförande

Mona Agaiby

Karin Björk

Mats Isaksson

Rebecca Lacaba Larsson

Eva Persson

Torbjörn Schönning

Björn Gimstedt

Tony Ljungström

Vår revisionsberättelse har lämnats

Ragnar Santesson
Auktoriserad revisor

Berit Gyll
Förtroendevald revisor

Bilda