

Folksångsnätverket Gävleborg 2017

## Allsångshäfte nr 2



”Visor för visstugor i när och fjärran,  
utvalda av folksångsnätverket Gävleborg.”

Sammanställt av Michael Müller, Region Gävleborg och  
Johanna Bölja, Studieförbundet Bilda

**Låtförteckning Allsångshäfte**

<i>Titel</i>	<i>Sångnummer</i>
Ack ack om det vore kväll	18
Alla mina nätter	2
Allt vad du vill	41
Banabröder	42
Begravningsvisa Martins begravning	8
De va en jänta på Tuna rå	27
Delsbo brudmarsch	48
Den blomstertid	43
Det granna bältet	31
Det låg en gubbe på bänken dö	10
Det satt en loppa uppå mitt knä	30
Det var en lördagsafton	34
Finvisan	19
Fulvisan	21
Fålen han springer	23
Gud välsigne min gamla mor	22
Gässpusvisan	36
Hur du vänder dig	6
Här dansar vi	49
I himmelen, i himmelen	44
I möra bitti	26
Kasper Spelman	35
Kvällen är i Tuna	1
Kära far får jag gå bort	46
Lars Persson	11
Lasses polska	4
Lillgubben på tallbacken	24
Lillgubben/Mina getter	25
Malins grå vantar	53
När jag dansar med min lilla vän	51
När jag var en liten en trant	37
När jag var liten	29
Pöjkar	7
Rätt nu lider det till Mikaeli	33
Si god afton och god kväll	47
Ska jag gå här ensam	32
Spelmansvisa - Drick och drick	9
Stackars de alla kolgossar små	17
Storhelg på vallen	50
Strömming och stryk	38
Survisan	20
Så flyger dom å flänger	40
Säg minnes int´du	45
Tro alla som har röd list på kjol	52

Tula hem och tula vall	5
Upp flicka lilla	3
Upp upp du sömnesugga	16
Var du med på den tí'n	39
Vare du?	28
Varför skulle jag älska	13
Vi supom, vi drickom	14
Å ja dricker brännvin	15
Å längtat haver jag	12

## 1 Kväller är i Tuna

*Ur Visor i Gästrikland. Sjungnen av Anna Andersdotter f. 1862, Bro, Ovanåsjö.*

Kväller är i Tuna, mitt få driver hem.  
Sängen hon står bädda´ och gossen ligger i.  
Å gröten han står koka, å skeden ligger i.  
Kör på! Lätt gå! Kväller är här nu.

*Visan finns i många varianter, och Tuna återkommer i alla. Tuna står därför troligen för ett tun och inte en ort. Sjöngs allmänt när boskapen drevs hem från fåboden om kvällarna. "Kanske man kan sjunga "kväller är på tunet" istället, funderar Michael Müller*

## 2 Alla mina nätter

*Trad. Denna variant efter "Norrgårds Edit", Morgongåva*

//: Alla mina nätter går jag här och sätter  
palsternackor och morötter.://  
//: Alla mina dar går jag här och drar  
på en gammal herrgårdskärra.://

## 3 Upp flicka lilla

*Vallvisa efter Signe Widholm, Bergsjö (\* en klave är ett slags sele)*

Upp flicka lilla, mjölka dina kor,  
Upp flicka lilla, mjölka dina kor  
Mina gå i gröna hagar, dina står vid väggen klavad\*, än sover du!  
Mina gå på gröna åsar, dina stå i svarta båsar, än sover du!

## 4 Lasses polska

Lasse lilla vän å, Lasse lilla vän å, skynda dig uppå golvet ! ://  
Brännevin å brö´, brännevin å brö´, ständar uppå höga hyllan ://

*Visa som sjungits i både Hälsingland (bl a av Delsbostintan) och på Gotland.*

## 5 Tula hem å tula vall

*efter Karin Grellsson i Delsbo*

Tula hem å tula vall,  
tula långt i mossen.  
Kål fick jag när jag kom hem,  
kål fick jag i påsen.  
Mjölken var båd´ gul och blå,  
osten såg jag lite å.  
Smöret smakte jag aldrig.

## 6 Hur du vänder dig

*efter Karin Grellsson i Delsbo*

//: Och hur du vänder dig  
och hur du svänger dig,  
så laga att du har en trogen vän.://  
Snart förgår dina ungdomsdagar://  
Aldrig komma de  
och aldrig komma de,  
och aldrig komma de här mer igen.

## 7 Pôjkar

*efter Karin Grellsson, Delsbo*

1. Pôjkar de finns båd´ stora och små,  
ögen har dam båd´ bruna å blå.  
När sôm je sir dam täntje je´ sôm så:  
”Hä´ bi´ fôl bara te å titta”  
Ty den som en vill ha den kan en inte få,  
och den som en kan få den vill en inte ha.

2. Men pôjkar dam bi fôl gubbar också  
ögen får dam båd´ gröna å grå  
När sôm je sir dam täntje je´ sôm så:  
Hä va fôl tur att en bara titta”.

(Ty den som en vill ha den kan en inte få,  
och den som en kan få den vill en inte ha.)

## 9 Spelmansvisa

*text eft AG Lindberg, Åsbo*

*melodi eft Gustaf Jernberg, Sikvik*

Drick å drick allt vad du ork,  
med din rara flicka.  
Vår speleman en slant vill ha,  
tag den ur din ficka.  
Tack å tack skall gossen ha,  
för sin skänkegåva.  
En vacker flicka skall han ha,  
på armen skall hon sova.

## 11 Lars Persson

*Efter ”Delsbostintan” Ida Gawell Blumenthal, Delsbo*

Lars Persson haver friat till mig, allt uti dessa dagar  
Men storligen bedrager han sig om han tror han mig behagar  
Han hade ko, han hade get, han hade stuga, han hade vret  
Han hade so, trinder och fet, han hade båt och nät  
Tror han han får mej lurar han sig  
Men han har så fagra ögon

Å int bryr ja mej om ko eller get, inte heller om hans ängar  
Å int bryr jag mej om stuga och vret, inte heller om hans pengar  
Jäntor i rad, vill honom ha, ôcken han vill, så kan han få ta  
Vad bryr det mej, ôcken det blir, hur han sig snor och vrir  
Likväl går jag och tänker uppå, att han har så fagra ögon.

## 8 Begravningsvisa

*Trad. Från Gotland*

Idag ska Martin i jorden,  
fram med de dukade borden!  
Ack, vilken glädje och ack vilken fröjd!  
Får vi ej peppar och kringlor,  
så får vi väl brännvin och semlor.  
Det gör detsamma, blott själen är nöjd.  
//: Dam-da-di-do-di-di-dam-da,  
Dam-da-di-do-di-di-dam-da. Det gör  
detsamma, blott själen är nöjd://

## 10 Det låg en gubbe på bänken

Melodi: ”När månen vandrar ...”

Det låg en gubbe på bänken död,  
han hade vita vantar.  
Då kom en hurste spelman in,  
och gubben upp till å dansa.  
Å gubben dansa så skägget vicka,  
säg har du fått dig en tår på ticka,  
:// så håll dig rak. ://

## 12 Å längtat haver jag

*Trad. Efter Helge Nilsson, Bergsjö*

Å längtat haver jag efter dig, min lilla vän, såsom fågeln efter ljusnande dag  
För var o en gång , jag dina ögon ser, blir jag så hjärtinnerligen glad

Men hur ska de gå, när som jag tänker på, till att taga en annan till vän  
Först får du glömma mig sen får jag glömma dig, och sedan är vänskapen all

Men du min enda tröst , som har vilat vid mitt bröst, du har klämmit mitt hjärta så hårt  
Och du, som i högaste himmelen bor, vet att nu faller sig svårt

Nog vet jag att du kunde dig en rikare få, ja men se dig nu visligen för  
Ty rikedom har bringat mången på fall, medan fattigdom har blivit min lott

Den kärlek som jag nu är betagen är utav, den skall visst icke slockna så snart  
Nej, förr ´n kommer döden och jag läggs i grav, än kärleken tager utav

## 13 Varför skulle jag älska

Varför skulle jag älska den som jag aldrig kan få.

Varför skulle jag älska den som jag aldrig kan få.

Å, den som jag aldrig kan få.

Å, den som jag aldrig kan få.

Kärlek han svor mig och trohet, aldrig han mente det dock.

Kärlek han svor mig och trohet, aldrig han mente det dock.

Å, aldrig han mente det dock.

Å, aldrig han mente det dock.

Kort blev min lycka på jorden aldrig han kommer igen.

Kort blev min lycka på jorden aldrig han kommer igen.

Å, aldrig han kommer igen.

Å, aldrig han kommer igen.

## 14 Vi supom, vi drickom

*Trad. från Järvsö*

Vi supom, vi drickom, för goda vänner skål för skål

För de som är närvarande och de som kommer farande, sup ut !

Ja , skålen ska vi tömma och flickorna berömma

Ja , skål för vår mö och skål för vår dö´

Ja skål för den flicka som är rosende rö´

## 15 Å ja dricker brännvin

*trad. visa*

Å, ja dricker brännvin nu mens jag lever, när ja ä dö så har ja inte tid ://

När som ja själver ligger i mull, kan ja väl inte supa mig full

När som ja själver ligger i mull, kan jag väl inte supa

## 16 Upp, upp du sömnesugga

*trad vallvisa, spridd i bl a Hälsingland*

Upp, upp, du sömnesugga, mjölka dina koner  
 mina går på gröna åsar, dina står i svarta båsar  
 Än sover du, du, du  
 än sover du, du, du

## 17 Stackars de alla kolgossar små

*efter Hans Höglom, Torsåker, Gästrikland*

Stackars de alla kolgossar små,  
 som måste uti hammaren gå.  
 Stackars de alla kolgossar små,  
 som måste uti hammarn gå

## 18 Ack, ack om det vore kväll

*Trad. visa som finns spridd över stora delar av Sverige*

Ack, ack om det vore dag och alla gossar stodo i en rad://  
 och jag finge taga den som mig behaga  
 Ack, ack om det vore dag

Ack, ack om det vore kväll och alla gossar hängde i ett spjäll ://  
 och jag finge tända och dom ville bränna  
 Ack, ack om det vore kväll

Ack, ack, om de vore kväll, å alla pojkar hängde i ett spjäll://  
 och va vi skulle sjunga, å vi skulle dansa  
 Ack, ack om de vore kväll

Ack, ack om det vore natt och alla gossarna i sängen satt ://  
 och jag däri låge och mig ingen såge  
 Ack, ack om det vore natt!

Ack ack om det morgon var och gossen jag valde låge kvar ://  
 Och han mig omfamna, sa han ville stanna  
 Ack ack om det morgon var.

## 19 Finvisan

Fin är du när du går till din vän,  
 fin är du när du kommer igen.  
 Fin är du, fin vill du vara,  
 du är fin.  
 Fin är du, fin vill du vara,  
 du är fin.

Fin är din fader, fin är din mor,  
 fin är din syster, fin är din bror.  
 Fin är du, fin vill du vara,  
 du är fin.  
 Fin är du, fin vill du vara,  
 du är fin.

## 20 Survisan

*Trad.*

Sur är din far, å sur är din mor, å sur är din syster, å sur är din bror, å sur ä du.

*Å sur är du, å sur vill du vara, sur är du, sur vill du vara, sur är du .*

Sur är du när du lägger dig i säng, sur är du när du stiger upp igen, å sur är du. *Refr*

Sur är du när du går till din vän, å sur är du när du kommer hem igen, å sur är du. *Refr*

Sur är du fast du dansar å ler, sur är du fast du ögon mig ger, sur är du. *Refr*

Sur är du när till kyrkan du går, sur är du när på gången du står, sur är du. *Refr*

## 21 Fulvisan

*Trad från Österfärnebo*

Ful är du när du skrattar o ler

ful är du uti alla manér, ja du är ful

å vill du gifta dig, ja du vill gifta dig, men du är ful

Ful är du, ful vill du vara

ful blir du, ful må du vara, du är ful

## 22 Gud välsigne min gamla mor

*Trad. eft Eva Eriksson, Mållångstuga*

Gu´ välsigne min gamla mor

som går på golvet å stullar

å fyller mina tomma glas

Å fylla flaskorna fulla

Röda rosor å de vita

de fattiga struntar i de rika

Nu har ja fått den ja vill ha

då blir de roligt att leva

## 23 Fålen han springer

*Trad visa sjungen i Ockelbo (långdans-karaktär)*

Fålen han springer på himmelsblå isen

allt upp till Falun och nappade grisen

allt om en julakväll, knåpa låt de det gå

medan julen står på !



## 24 Lillgubben på Tallbacken

*Trad visa som finns i många varianter*

Lillgubben på Tallbacken, tre döttrar hade han  
sålde bort sin skinnjacka, köfte flickorna gullband  
Hästen gav han grönhavre, flickorna öl och vin  
Pöjkan gav han karvatten, så döm rulla som svin

## 25 Lillgubben /Mina getter

*Trad vallvisa eft Eva Eriksson, Mållångstuga*

*Första versen lika som ovan*

Getlycka, löppsöcka, min get, å ja mä  
Mine getter går i skogen, å gnager basken tå trä

Östnola på Gångbraberget, där växer ett killingabet  
Då vi ska ut å geta, då ska vi fara dit

Lill-gubben uppå Tallbacken, Sot-Olle speleman  
Pannkaka, slö tebaka, sötosten kom fram

Hej hyfsa på killingabyxa, tre kilo te luvo  
en rö en å en blå en, å en mitt uppå kullo

Mina getter skiter bönor, granngårdsstintern plöck´ opp  
Kokar sig en bönvälling, å så säger dom att de e gott

## 26 I möra bitti

*Trad eft Erik Hartwig, Årsunda*

I möron bitti, i möron bitti  
Då kommer svärfar med flaskan  
I möron bitti, i möron bitti  
Då får vi supa, då får vi supa  
då får vi supa, då får vi supa  
då får vi supa, för assin´t

I möron bitti, imöron bitti  
då kommer svärmor med kaffe  
I möron bitti, imöron bitti  
då kommer svärmor med kaffe  
Då får vi dûppa, då får vi dûppa  
då får vi dûppa, då får vi dûppa  
då får vi dûppa, för assin´t

## 27 De va en jänta på Tuna rå

*Trad eft Lisa Boudré, Ovansjö*

De va en jänta på Tuna rå  
 hon narra vackra gössar till sej så  
 å när de led åt kvällen, kröp dôm under fällen  
 kärleksfulla var dôm bägge två  
 Å vill du nt ha mej så säj bara nej  
 för lika mycke kan de kvitta mej  
 om gud mej hälsan giver, jag nog gifter bliver  
 om ja aldrig nånsin såge dej

## 28 Vare du? *trad visa*

Å, vare du, som va i Näsbyn på dans? ://  
 Jo, nog vare ja, jo nog vare ja,  
 jo nog vare ja som va i Näsbyn på dans

Å vare, vare du, som stal den pussen tå mäg ://  
 Jo nog vare ja, ja nog vare ja  
 jo, nog vare ja, som stal den pussen tå däg

Å vare, vare du, som klappa tissen på mäg ://  
 Jo nog vare ja, ja nog vare ja  
 Ja, nog vare ja , som klappa tissen på däg

Å, vare, vare du, som låg i gräse la mä mäg ://  
 Ja, nog vare ja, ja nog vare ja  
 ja nog vare ja som låg i gräse la mä däg

Å, vare, vare du som tog av kjoscheln på mäg ://  
 Ja, nog vare ja, ja nog vare ja  
 ja nog vare ja som tog av kjoscheln på däg

Å vare, vare du, som stoppa pittjen i mäg ://  
 Ja nog vare ja, ja nog vare ja  
 ja nog vare ja , som stoppa pittjen i däg

Vare, vare du som gjorde bare uti mäg ://  
 Nej, int vare ja, nej inte vare jag  
 nej, int vare ja som gjorde bare uti däg

## 29 När jag var liten

*trad eft Lars Persson, Stålbo, Österfärnebo (långdans-karaktär)*

När ja va liten då gick ja å tänkte  
den som jag älskar jag aldrig kan få  
Men ja lever lika lustigt, och sjunger och trallar:  
trall, ralle ralla, trall, ralle, ralla, trall, ralle, ralla rallala

## 30 Det satt en loppa uppå mitt knä

*trad eft Hammarbergs-Hans, Torsåker*

Det satt en loppa uppå mitt knä  
*den lilla tjuvungen svarta*  
Jag böjde knä och hon följde mä *refr*  
Hon biter bonde, hon biter präst *refr*  
och narra länsman, ifrån sin häst *refr*

## 31 Det granna bältet

*Trad visa, finns i varianter från flera delar av Sverige, bl a Älvdalen/Ockelbo*

En gång när jag gick vägen fram, så mötade jag hin onde  
*Usch, hu, hu, Su litt 'n lu, så mötade jag hin onde*

Å om ja nu får själen din, så fångar du detta bälte  
*Usch, hu, hu, Su litt 'n lu*  
*så fångar du detta bälte*

Då gav jag fan själen min, å fångade sen hans bälte  
*Usch, hu, hu...*

Å när ja sen gick vägen fram, så mötade jag en bonde  
*Usch, hu, hu...*

Å när han sen fick se bältet mitt, så trudd 'n he va hin onde  
*Usch, hu, hu...*

Å när ja kom i kôrka in, så slutade dom att sjunga  
*Usch, hu, hu...*

Å prästen , som för altaret stod, han glömd båd Gud å anda  
*Usch, hu, hu...*

Sen bytade jag bort bältet mitt, för ett par slarviga vantar  
*Usch, hu, hu, su litt 'n lu, för ett par slarviga vantar*

### 32 Ska jag gå här fästeman förutan

*Trad eft Eva Eriksson, Mållångstuga*

Ska jag gå här ensam, fästeman förutan  
 Tynas bort liksom, en frosteros på rutan  
 Ska jag gå här och sucka, aj, aj sucka,  
 Då får jag gå i graven, som en gammal nucka  
 Å inga vänner har ja här på jorda, vännen har jag i ett annat land  
 Å till den vännen kan ja inte komma, varsken åka, ria eller gå men,  
 Ja får väl vänta te de blir sommaren, då får jag segla på böljan blå

### 33 Rätt nu lider det till Mikaeli

*Trad eft Lidfors, Valbo*

Å rätt nu lider det till Mikaeli, då har jag tjänat ut mitt år ://  
 Å när de andra, de gråta å sörja, då faller jag alls ingen tår ://

### 34 Det var en lördags afton

*Trad eft Johan Hansson, Östanbyn, Sandviken*

Det var en lördags afton, ja gick till vännen min  
 och knackade på dörren,, men inte slapp ja in  
 Då rann det i mitt sin-ne-ne-ne, hon har en annan in-ne-ne-ne  
 kanhända hon har övergivit mig

En annan lördagsafton ja gick till vännen min  
 och knackade på dörren å genast slapp jag in  
 där sutto det två herr-ar-ar-ar  
 å stövlarna de knarr-ar-ar-ar  
 alla vill de vila på lilla vännens arm

Då tog ja upp en flaska å tog en liten sup  
 då tog dom mej i kragen å ville mej ha ut  
 När ja nu börja strätt-ta-ta-ta  
 Vart herrarna för lätt-ta-ta-ta  
 å lilla vännen sade: Ja älskar endast dig !

Då tog ja av mig rocken, ty ja blev något varm  
 sen tog ja mej till söva på lilla vännens arm  
 Ty ingen kan beskriv-va-va-va  
 Hur ljuvt det ä te vila-la-la-la  
 Hur ljuvt de är te söva på lilla vännens arm

### 35 Kasper Spelman

*Trad eft Hammarbergs hans , Torsåker*

Om det vore nån som kunde spela, som Kasper speleman, så jag fick dansa  
 Om det vore nån som kunde spela, så jag fick dansa med Kasper  
 Om det vore nån som kunde spela, som Kasper speleman, så jag fick dansa  
 Om det vore nån som kunde spela, så jag fick dansa med flickorna

### 36 Gässpusvisan

*Trad eft Ida Boman, Sandviken*

He ställdes till ett gässpe, mellan nean och ny  
 å simplare gässpe har assint gjordats i Husbergs by  
 För om int Stor-rönjesbäcken hade runnit härom  
 så hade int gässpusfolke, fått kallskål en gång ://

Törps-gubben Olav Ersson, han ville va stor  
 så bjöd han ingenjören, allt in till sitt bord (alt. lantmätaren)  
 Törps-kärringen kom å fråga, vad haver du skänkt ?  
 Ja haver skänkt, allt vad jag på-tänkt ://  
 Å de va assint, de se!

### 37 När som ja var en liten en trant

*Trad eft Erik Hartwig, Årsunda*

Å när som jag var en liten en trant  
 ja då fick ja ligg med flickorna galant  
 å ingen uppå mig klandra  
 Men när som ja blive lite för stor, ja  
 då fick ja hör försmädeliga ord  
 helst utav gamla kärringar  
 Å kärringen hon gångar, med sin kroku käpp  
 hon drog mej i håre, å ja följd så lätt  
 å håre he sto på ännå

### 38 Strömning å stryk

*Trad eft Maria Höglom, Torsåker*

Första kvällen fick vi strömning å stryk, stryk emellan stryk å strömning  
 Å andra kvällen fick vi osaltad gröt, å kärringen satt vid spisen å tjöt  
 Å barnen inunder sängarna kröp, å katten in under grytan

### 39 Var du med på den ti´n

*Trad*

Var du me på den tin då de benlösa sprang, å de fingerlösa spela på fiol så de klang  
 Å de blinda sågo på, å de döva hörde på, å de lama dansa vals

## 40 Så flyger dom å flänger

*Trad eft Ida Boman, Sandviken*

Så flyger dom å flänger, så dyker dom å dänger, så hupper dom å svänger  
 :// Hupp en liten hupp, å dans en liten dans, å dansen på rosor ://  
 Ingen kan dansa så lätt, ingen kan hu-uppa så nått, som våran lisselstinta  
 :// Hela dagen all, går hon i vall, i lunden den gröna ://  
 Pappa å ja, mamma å far, pappa å ja, mamma å far,  
 Tuppen å vår lissla hö-öna!

## 41 Allt vad du vill

*Trad allmänt spridd visa*

//: Allt vad du vill så får du ://

//: Hela min kropp och halva min själ, ja de ska du få, för du dansar så väl ://

*Variant på sista frasen:*

//: Hela mitt hjärta å halva min kropp, ja de ska du få, för du gjorde mig tjock ://

## 42 Banabröder

*Rallarvisa sjungen av Per Olof Sjöö, Bergsjö*

Vi ären banabröder alla, som arbeten här i nord.  
 Vi får tunga kärror tralla, spränga berg och köra jord.  
 Musiken den skall ljuvlig höras! Av vår unga muntra sång.  
 Bergena ur dvalan röras. Tiden blir ej tung och lång.

När jag började här arbeta, tretti man vi var i lag.  
 Saken tog en annan vändning: femton man fick stanna kvar.  
 Denna order stolt framställdes av en silverhårig man.  
 Sen han dessa ord uttalat genom skogen han försvann.

Men vad skulle vi här att göra, vi kunde gärna stannat kvar.  
 Våra pengar vi förstöra, femton öre har jag kvar!  
 Krediten den är redan döder kan hända lagder uti grav.  
 Kan just undra, kära bröder om den står upp på tredje dan.

Jag blev lurad hit och narrad av en oförståndig man.  
 Jag tror folket är förbannat, som ingen sanning tala kan.  
 Ja vi resa upp mot polen, kanhända upp till paradiset.  
 Ack, om det vore varmt i Norden, men här är bara snö och is!

Aldrig jag den dan förglömmar, när jag ifrån hemmet for.  
 Då var flickorna mig så ömmer med sina kärleksfulla prov.  
 Men jag vill ingen flicka hava, ej heller älska den jag fann.  
 Nej ensamheten mig behagar. Hjälp mig hem till Hälsingland!

### 43 Den blomstertid

*Texten trycktes i den svenska psalmboken 1695 med tillägget "Een Sommarwisa" och skrevs av Israel Kolmodin. Melodi: folkmelodi. Finns i några få folkliga melodivarianter.*

1. Den blomstertid nu kommer med lust och fågning stor.

Du nalkas, ljuva sommar, då gräs och gröda gror.  
Med blid och livlig värma till allt som varit dött,  
sig solens strålar närma och allt blir återfött.

2. De fagra blomsterängar och åkerns ädla säd,

De rika örtesängar och lundens gröna träd  
De skola oss påminna Guds godhets rikedom,  
att vi den nåd besinna som räcker året om.

3. Man hörer fåglar sjunga med mångahanda ljud,  
skall icke då vår tunga ovsäga Herren Gud?

Min själ, upphöj Guds ära, stäm upp din glädjesång  
till den som vill oss nära och fröjda på en gång.

### 44 I himmelen, i himmelen

*Psalm som finns i flera folkliga melodivarianter.*

*Text: Laurentius Laurentius och Johan Åström.*

I himmelen, i himmelen, där herren gud själv bor  
hur härlig bliver sällheten, hur outsägligt stor  
Där ansikte mot ansikte jag  
evigt, evigt gud får se, se Herren Sebaot

I himmelen, i himmelen, vad klarhet, hög och ren  
Ej själva solen liknar den uti sitt middagssken  
Den sol som aldrig nedergår  
och evigt oförmörkad står, är Herren Sebaot

I himmelen, i himmelen, vad sälla utan tal  
Av änglarna och helgonen vad glans i ärans sal  
Min själ skall bliva dessa lik  
av evighetens skatter rik, hos Herren Sebaot

I himmelen, i himmelen, man inga tårar ser  
Ej döden ej förgängelsen där skola härja mer  
Där skänkes fröjd och härlighet  
och frid och oförgänglighet av Herren Sebaot

I himmelen, i himmelen, en sällhet du berett  
som intet öra hörde än och intet öga sett  
ej njuten av ett dödligt bröst  
ej sjungen av en dödligs röst, o Herre Sebaot

## 45 Säg minnes int´ du

*Trad*

Säj minnes int´ du, säj minnes int´ du  
allt bakom den gröna busken ://  
Där gjorde vi en pöjke så rar, där gjorde vi en pöjke så rar  
pojken han hette Ola ://

## 46 Kära far får jag gå bort

*Trad efter Gun Eriksson, Delsbo*

Kära far säg får jag gå bort, för jag är bjuden uppå balen i kväll,  
och jag lovar att inom kort, skall vara åter tillbaka.  
Du får väl gå, du får väl fara för gossarna de är så rara.  
Du får väl gå du får väl fara, för gossarna de är så rara.

## 47 Si god afton och god kväll

*melodi: Kungsmarschen, text efter Frost Anders i Gåsarv.*

Si god afton och god kväll, min utvaldaste vän  
Huru lever nu världen med dig?  
Har du hälsan och mår bra, som jag tror väl att du har  
//:Har du hälsan, visst roar det mig. ://

Har du silver har du gull, har du kistorna full  
Har du penningar, visst roar det mig.  
Jag har ett förnöjsamt sinn, det är rikedomen min,  
//:Det är bättre än penningar och gull.://

När jag tänker uppå dig, röres blodet uti mig.  
Lilla vännen, förglöm aldrig mig.  
Ser du stjärnorna de små, uppå himmelen den blå  
//: Falla neder till jorden som strå://

Förr skall sjöar och strand, bliva torra som sand,  
Förr än jag tager mig någon ann.  
Förr skall måne och sol, falla neder på vår jord  
//:Förr än jag ändrar om dessa ord. ://

## 48 Delsbo Brudmarsch

*Karin Grellsson har författat texten till denna låt.*

När brudgummen med sin brud till altaret går  
deras hjärtan klappar varmt för varann å pulsarna slår  
I takt med musikens ton i jublande sång  
när de vandrar framför gästernas rad upp efter kyrkogång



Att vigselring å löften ge vid altarerum  
 om trohet var dag varann till behag  
 i högtidlig bröllopsstund  
 Må Herren beskydda Edert kristna förbund  
 å fridens duvor bygga sitt bo i Eder lyckas stund

#### **49 Här dansar vi**

*Trad efter Eva Eriksson, Mållångstuga*

Här dansar vi på bredaste golv  
 Här dansar vi tills klockan slår tolv  
 Och sen dansar vi till sänge.  
 //: Töcka åt dig lite, sängen är för liten ://  
 Töcka åt dig lite och ge mig rum.

#### **50 Storhelg på vallen**

*Trad efter Karin Grellsson, Delsbo*

Stäm upp fiolen och spela trallen  
 Nu blir det storhelg å uppå vallen  
 Vi äro bjudna hela byalaget  
 Och våra stinter ska vi träffa där

Till spelets ton går det lätt att vandra  
 å unga ögon strålar mot varandra  
 å skratten ekar emellan bergen  
 vi ska på storhelg å hi å hej

Vi håller takten en två tre fyra  
 Vi är så fulla utav kärleksyra  
 gör ingenting att vår väg är stenig  
 när upp till stinterna till valls det bär

På fäbodvallen är allting färdigt  
 att möta gästerna så fint å värdigt  
 och många flickahjärtan klappar våldsamt  
 När ifrån stigarna där hörs ett gny

När fäbomaten har mättat truten  
 Och jäntorna har fått brödsocker struten  
 De mycket nytt ifrån bygden spørjer  
 Och motar hälsningar hemifrån

Det var en pöjk och han heter Ersker  
 Som ville tala en par ord med Kersti  
 De passa' på och smet bakom storsten  
 Å hade där en förtrolig stund

När Ersker skyggt på sitt huvud vände  
 så fick han se en som stog å blängde  
 Men nu lell går vi fram te de andre  
 Jag tror att dansen ska börja snart

Nu stäms fiolen då toner ljuder  
 att stinterna vid vår sida bjuda  
 jag skall nog leta rätt på lilla vännen  
 som jag har älskat ifrån barndomen

Nu gnids fiolen så haschet stänker  
 Å kinder glöder å ögon blänker  
 Nu tordes dansen på Råbergsvallen  
 Vi är på storhelg å hi å hej

## 51 När jag dansar med min lilla vän

*Trad från Sörmland*

//: När jag dansar med min lilla vän då får dom andra ont i magen ://

//: Å dom säger till mig vad ska du med den, som har en annan uti hågen ://

//: Hjärtat mitt det bultar uti mig, aldeles som stekta munkar ://

//: Inte vet jag vad som sägs om dig och mig, men nog så vet jag vad de glunkar ://

## 52 Tro alla som har röd list på kjol

*Trad efter Karin Grellson, sjungs till melodi "Kom lilla flicka valsa med mej"*

Tro alla som har röd list på kjol  
 Röd list på kjol, röd list på kjol  
 Tro alla som har röd list på kjol  
 Röd list på kjol å pipa

Tre kor i pipa roar mi bäst  
 roar mi bäst roar mi bäst  
 Tre kor i pipa roar mi bäst  
 Då jag har stöka etter

## 53 Malins grå vantar

*Trad sånglek, Österfärnebo*

Malins grå vantar, kostar två slantar  
 Tag dig en vant, sätt den i pant,  
 Så får Malin hon dansa