




ZIV KOREN

Sedan 1992 har Ziv Koren varit verksam som fotojournalist. Han började sin karriär på den stora dagstidningen *Yedioth Ahronoth* i Tel Aviv. Åren 1994–2002 var han knuten till bildbyråerna Sygma och Gamma.

Flera av Korens bilder och fotoutställningar har tilldelats utmärkelser. År 2000 valde World Press Photo-förbundet hans bild av en bussexplosion i Israel till en av de 200 viktigaste bilderna de senaste 45 åren. Bland andra pris finns »Photo District News« (3 gånger), »Yann Geffroy« och »Årets Bild«.

Hans kanske mest kända fotobok heter *More than 1000 words* (2007) och är en dokumentär om konflikten mellan israeler och palestinier. Koren föreläser vid konferenser och på universitet över hela världen. År 2008 blev han ambassadör för Canon och nyligen publicerade han sin tionde bok.



 *Shalom Inshallah* är lämplig som studiebok. Studieförbundet Bilda har en studiehandledning som kan beställas gratis.

Judar, kristna och muslimer sida vid sida. Shalom Inshallah

Detta är en stor bok om människor i Israel och på de palestinska områdena. Genom makalösa bilder och gripande personliga porträtt ger boken röst åt judar, kristna och muslimer som aktivt vill utveckla olika sätt att leva tillsammans i vardagen under mer värdiga former än vad situationen egentligen inbjuder till. Bokens gräsrotsperspektiv ger inblick i vad civilisation och kultur betyder i praktiken, och det lyfter fram den positiva roll som religion och konstnärlig verksamhet kan ha för rättvisa och mänsklig värdighet. Läs mer →



ARTOS & NORMA
BOKFÖRLAG



ISBN 978 91 7580 539-9

Artos & Norma bokförlag AB
Kyrkstadsvägen 6, 931 33 Skellefteå
Telefon 0910-77 91 02, Fax 0910-77 91 55
www.artos.se

Inb. 208 sidor
300 x 240 mm
Pris 367:-

Erbjudande 293:-



→ De mer än hundra bilderna i boken, indelade i fem stora gallerier, är tagna av den internationellt kände fotojournalisten Ziv Koren från Tel Aviv. Författarna Catrin Ormestad, Daniel Braw och Magnus Nordqvist har tillsammans med bokens redaktör Sune Fahlgren, under en längre tid följt utvecklingen i landet.

