

Utrustningsspecifikationer Katakomb

Repa 3, 4 och 5 har samma grundutrustning. Lokalerna skiljer sig åt vad gäller rummets storlek, och modell på klaviaturen.

Grundutrustningen är:

Ett PA

Tre mickar

2 * Peavey Bandit 112



GK MB210



Sonor Force 1007 med hihats, ride och crash



Utrustningsspecifikationer Katakomb

Repa 3

Är förutom PA, 3 Mickar, 2 * Peavey Bandit 112, GK MB210, Sonor Force 1007 med hihats, ride och crash, utrustad med:

Yamaha PSR E333



Repa 4

Är förutom PA, 3 Mickar, 2 * Peavey Bandit 112, GK MB210, Sonor Force 1007 med hihats, ride och crash, utrustad med:

Korg X50



Repa 5

Är förutom PA, 3 Mickar, 2 * Peavey Bandit 112, GK MB210, Sonor Force 1007 med hihats, ride och crash, utrustad med:

Korg SP- 250



Utrustningsspecifikationer Katakomb

Repa 1 och 2 skiljer ut sig så till vida att de inte är klassiska "bandrepor". Repa 1 är ett produktionsrum och i repa 2 finns möjlighet att repa på låg volym, då ett digitalt trumset står där.

Repa 1

Är utrustad med en mac mini med garageband installerat. Det finns hörlurar och en mikrofon. Där finns dessutom:

Ett externt ljudkort - Focusrite Saffire PRO 24



Ett usb-/midiklaviatur JLab's KS49B



Mackie MR5 Active Studio Monitors



Repa 2

Har ett mindre PA, en mick och dessutom:

Roland TD - 4



Korg X50

